

الرئيس عبد المجيد تبون يستقبل الممثل الشخصي لأمير دولة قطر

روابط قوية بين البلدين الشقيقين

ص 2



الجمهورية

يومية وطنية إخبارية

El Djoumhouria



رئيس الجمهورية يستقبل وفدا
عن التجمع الوطني الديمقراطي
يرأسه مصطفى يحيى

الأربعاء 8 رجب 1446 هـ الموافق لـ 8 جانفي 2025 م • العدد 8615 • الثمن 10 دج

واصفة إياها بالتدخل السافر وغير المقبول في الشأن الداخلي



الحكومة الجزائرية تدين تصريحات الرئيس الفرنسي وترفضها

- ما يقدمه الرئيس الفرنسي زورا وبهتانا كقضية تتعلق بحرية التعبير ليس كذلك وفق دولة ذات سيادة
- التصريحات تسيء أولا وقبل كل شيء إلى من اعتقد أنه من المناسب الإدلاء بها بهذه الطريقة المرتجلة والمستخفة
- البرلمان والطبقة السياسية يستنكران التصريحات المستفزة

ص 3

اتهمته بمحاولة زعزعة استقرار فرنسا

مسجد باريس يدين الحملة التشويهية
التي نشنتها قناة يمينية متطرفة

- المسجد يرفض هذه الاتهامات ويعتبرها استراتيجية تهدف إلى تشويه صورة المسلمين

السكة الحديدية بشار-تندوف- غاراجبيلات
وزير الأشغال العمومية يتفقد المشروع

ص 11

وهران

تم شحنها نحو 15 دولة عبر الميناء

تصدير 11.6 مليون دولار من
المحاصيل الفلاحية في 2024

ص 9

رياضة

توج بالسوبر الإيطالي مع ميلان

اللاعب الدولي بناصر يواصل كتابة

فصول جديدة من نجاحاته



وزير الاتصال يفتح بوهراان اليوم الدراسي حول التلفزيون الجزائري ودوره في مرافقة التنمية والاستثمار

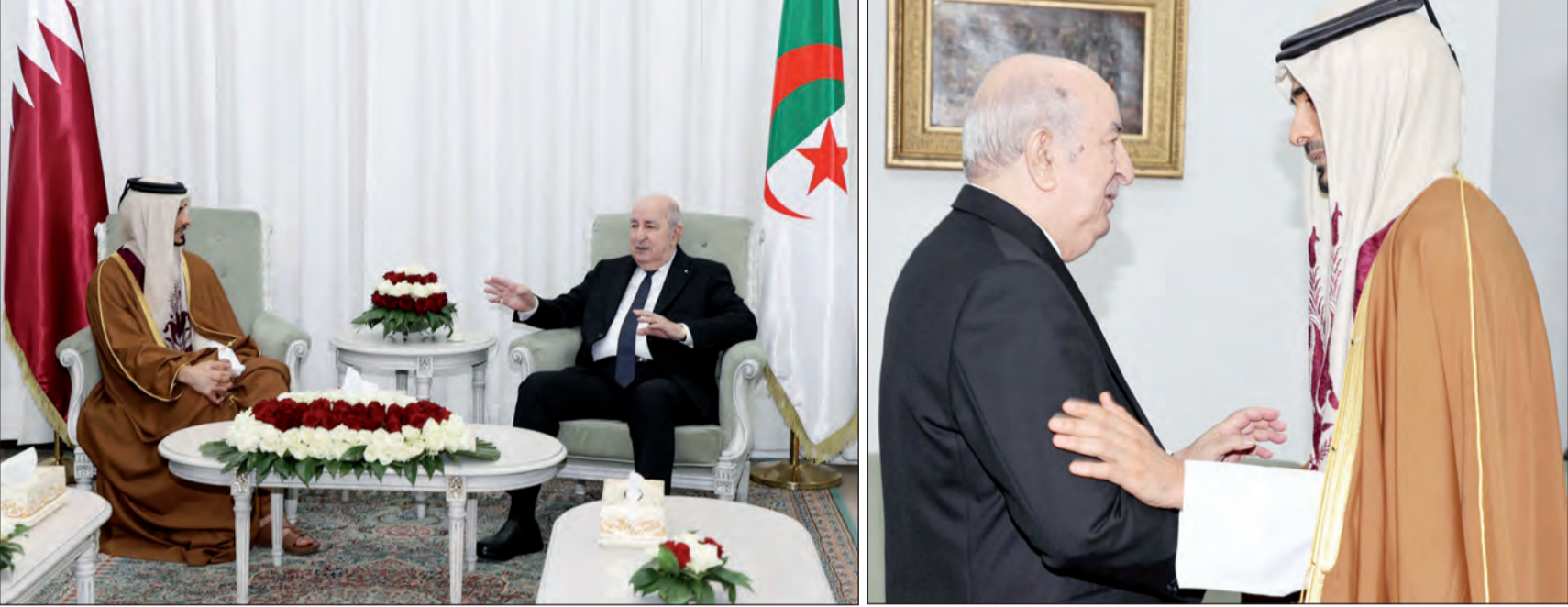
على الإعلام أن يواكب النهضة التثموية التي يقودها رئيس الجمهورية

- الدكتور محمد مزيان يكشف عن دورة تكوينية للصحفيين حول الاستثمار وآلياته
- التوقيع على 6 اتفاقيات شراكة بين التلفزيون الجزائري وعدد من المستثمرين الجزائريين
- أزيد من 11780 مشروعا استثماريا مسجلا نهاية 2024

ص 4-5-6



الرئيس عبد المجيد تبون يستقبل الممثل الشخصي لأمير دولة قطر روابط قوية بين البلدين الشقيقين ...



استقبل
رئيس
الجمهورية،
السيد عبد
المجيد تبون،
أمس الثلاثاء،
سمو الشيخ
جاسم بن
حمد آل ثاني،
الممثل
الشخصي
لأمير دولة
قطر، حسب
ما أورده بيان
لرئاسة
الجمهورية.

.. ويستقبل وفدا عن التجمع الوطني الديمقراطي

● مصطفى يحيى: لمسنا إرادة صادقة للرئيس تبون للعمل من أجل جزائر قوية



قانوني الأحزاب السياسية ونظام الانتخابات، بالإضافة إلى مشروع قانوني البلدية والولاية، فضلا عن مبادرة الحوار الوطني.

وفي سياق ذي صلة، أكد السيد يحيى وجود "إرادة لإتمام عهدة المجالس المحلية والوطنية وعدم تنظيم انتخابات مسبقة"، وهو ما يمثل "مثملا أضافيا" أحد مطالب التجمع الوطني الديمقراطي.

للتذكير، جرى اللقاء بحضور مدير ديوان رئاسة الجمهورية، السيد بوعلام بوعلام، ومستشار رئيس الجمهورية المكلف بالمديرية العامة للاتصال، السيد كمال سيدي السعيد.

استقبل رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أمس، وفدا عن التجمع الوطني الديمقراطي، برئاسة أمينه العام، السيد مصطفى يحيى.

وفي تصريح له عقب الاستقبال، أوضح السيد يحيى أنه لمس خلال هذا اللقاء "الإرادة الصادقة للسيد الرئيس للعمل من أجل جزائر قوية وذات سيادة"، خاصة -كما قال- "وأنا نعيش هذه الأيام محاولات يائسة من أجل التدخل في مؤسساتنا الدستورية، على غرار القضائية".

ولفت الأمين العام للتجمع الوطني الديمقراطي إلى أن اللقاء "تميز بنقاش ثري شمل أبرز الملفات المطروحة على الساحة الوطنية، وفي مقدمتها مراجعة

مع الحدث

السيادة الوطنية خط أحمر يا فرنسا ..

م . بن علل

مرة أخرى تحشر فرنسا أنفها في الشؤون الداخلية للجزائر وتسمح لنفسها بإطلاق تصريحات لا تمت للواقع ولا للمنطق بأساس، ضاربة بذلك كل المعاهدات والقوانين الدولية التي تنص على ضرورة احترام سيادة الدول والشعوب، واستباحة نفسها بباريس التي لم تتحرر لبعدها من عقدها الكولونيالية تجاه بلد حر مستقل وأبي اسمه الجزائر، وشعبها الذي هو دائم التمسك بوطنه وثوابته رغم أنف مستعمر الأمس ..

فرنسا لم تعتبر من دروس التاريخ وراحت تصطاد في المياه العكرة محاولة بخيبة خرق الجدار المتين للسيادة الوطنية التي ضحى من أجلها قوافل الشهداء الأبرار والمجاهدون الأبطال والشعب الجزائري الذي هو مستعد للدفاع عن وطنه ورموزه مهما كانت الظروف ..

نعم فرنسا في كل حين تستغل أزمته الداخلية التي تتمرغ فيها وفي وحل التداعيات الاقتصادية الخائفة التي تمر بها، ففوض أن تلتفت إلى شؤونها الداخلية من إضرابات الفلاحين والمزارعين وشجون أخرى لا تقل خطورة عن الوضع الذي تمر به، فهي تسقط محنها وكروبها على مشجب تصريحات مغرضة ملتحفة بدساتس الماضي الاحتلالي لفرنسا، فهي تنصب نفسها زورا وبهتانا بأنها تدافع عن "حرية التعبير والرأي" المزعومة في حين تساند الإرهاب والقتل والتنكيل في فلسطين الذي تقترفه عصابات آل صهيون من ورثة "الهaganان وبن غورين والتنن ياهو".

فهي تغمض عينها عن الإبادة في غزة وتدعي أنها تنافح عن حقوق الإنسان، فأى حقوق للإنسانية وفرنسا لا يزال الآف المشردين ينامون في أرصفتها وقناطرها وهي تتشدد بالحرية والمساواة والإخاء.

إن الجزائر بلد لن يفرط قيد أنملة في سيادته وحرية واستقراره فلقد نال استقلاله وحرية بالدم والدموع والتضحيات الجسام، فهو مدرك أكثر من أي وقت مضى أن الوطن غال ونفيس وخط أحمر لا تسمح بلادنا لأي كان أن يتجاوز أو مجرد التفكير في ذلك.

فلنا قوائمننا وتشريعاتنا وسياساتنا التي نفتخر بها لأنها مبنية على الحق والعدالة الاجتماعية مستمدة من بيان أول نوفمبر العظيم الذي وحد الجزائريين وطردوا بفضل شعله رصاصه المستعمر المارد.

فكم من مرة تعطي الجزائر الدروس للمستعمر الغبي إلا أنه لم يفقه أن الجزائر عصية على الغزاة والأعداء سواء كانوا أعداء الأمس أو اليوم.

سلمى بختة منصورى تسلم الرئيس الغامبي رسالة خطية من رئيس الجمهورية

تأكيد مرافعة الجزائر لصالح السلم في إفريقيا

للتذكير، جرى اللقاء بحضور مدير ديوان رئاسة الجمهورية، السيد بوعلام بوعلام، ومستشار رئيس الجمهورية المكلف بالمديرية العامة للاتصال، السيد كمال سيدي السعيد.

للتذكير، جرى اللقاء بحضور مدير ديوان رئاسة الجمهورية، السيد بوعلام بوعلام، ومستشار رئيس الجمهورية المكلف بالمديرية العامة للاتصال، السيد كمال سيدي السعيد.

للتذكير، جرى اللقاء بحضور مدير ديوان رئاسة الجمهورية، السيد بوعلام بوعلام، ومستشار رئيس الجمهورية المكلف بالمديرية العامة للاتصال، السيد كمال سيدي السعيد.

عطاف يجري بياوندي محادثات مع وزير الدولة، الأمين العام لرئاسة الجمهورية الكاميرون

بحث دعم علاقات التعاون بين البلدين



تجمع بين الجزائر والكاميرون ويحث سبل الارتقاء بها إلى آفاق أرحب، بما يتماشى مع التوجيهات السامية لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون وأخيه الرئيس بول بيا القاضية بإضفاء المزيد من الزخم والحركة على الشراكة التي تجمع بين البلدين الشقيقين، حسب ذات المصدر.

وفي نفس اليوم، يضيف البيان، "عقد الوزير أحمد عطاف جلسة عمل مع وزير العلاقات الخارجية لجمهورية الكاميرون، السيد لوجون مبيلا مبيلا، خصصت لمناقشة

تجمع بين الجزائر والكاميرون ويحث سبل الارتقاء بها إلى آفاق أرحب، بما يتماشى مع التوجيهات السامية لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون وأخيه الرئيس بول بيا القاضية بإضفاء المزيد من الزخم والحركة على الشراكة التي تجمع بين البلدين الشقيقين، حسب ذات المصدر.

وفي نفس اليوم، يضيف البيان، "عقد الوزير أحمد عطاف جلسة عمل مع وزير العلاقات الخارجية لجمهورية الكاميرون، السيد لوجون مبيلا مبيلا، خصصت لمناقشة

تجمع بين الجزائر والكاميرون ويحث سبل الارتقاء بها إلى آفاق أرحب، بما يتماشى مع التوجيهات السامية لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون وأخيه الرئيس بول بيا القاضية بإضفاء المزيد من الزخم والحركة على الشراكة التي تجمع بين البلدين الشقيقين، حسب ذات المصدر.

وفي نفس اليوم، يضيف البيان، "عقد الوزير أحمد عطاف جلسة عمل مع وزير العلاقات الخارجية لجمهورية الكاميرون، السيد لوجون مبيلا مبيلا، خصصت لمناقشة

<p>الطباعة: مؤسسة الطباعة للغرب (السانية. وهران) S.I.O التوزيع: SARL.SDPO/Oran</p>	<p>«من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار» وكالة ANEP، المتواجدة بـ 10 نهج باستور، الجزائر الهاتف الثابت: 020.05.20.91 / 020.05.10.42 الهاتف: 020.05.13.45 / 020.05.11.48 / 020.05.13.77 البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz programmation.regie@anep.com.dz agence.oran@anep.com.dz agence.annaba@anep.com.dz agence.ouargla@anep.com.dz agence.constantine@anep.com.dz</p>	<p>مصلحة الإشهار: الفاكس: (041)36.13.76 الهاتف: (0561)80.00.58</p>	<p>فاكس الإدارة: (041)36.13.72</p>	<p>رئاسة التحرير: الفاكس: (041)36.14.25 الهاتف: (041)36.20.73</p>	<p>فاكس المديرية: (041)36.13.69 (041)36.13.46</p>	<p>الموقع الإلكتروني: Site web: www.eldjournouria.dz البريد الإلكتروني: Email: djournouria@yahoo.fr</p>	<p>المديرة العامة مسؤولة النشر ليلي زرقيط</p>	<p>اليومية وطنية إخبارية تصدر عن الشركة ذات الأسهم S.P.A El-Djournouria رأس مالها: 474 مليون دج 6، نهج ابن سنوسي حميدة، وهران 31000</p>
--	---	--	--	---	---	---	---	---



واصفة إياها بالتدخل السافر وغير المقبول في الشأن الداخلي الحكومة الجزائرية تدين تصريحات الرئيس الفرنسي وترفضها

● ما يقدمه الرئيس الفرنسي زورا وبهتاناً كقضية تتعلق بحرية التعبير ليس كذلك وفق دولة ذات سيادة
● التصريحات تسيئاً أولاً وقبل كل شيء إلى من اعتقد أنه من المناسب الإدلاء بها بهذه الطريقة المترجلة والمستخفة

شأن جزائري داخلي". وأضاف البيان أن "ما يقدمه الرئيس الفرنسي زورا وبهتاناً كقضية متعلقة بحرية التعبير ليست كذلك من منظور قانون دولة مستقلة وذات سيادة بل يتعلق الأمر أساساً بالمساس بالوحدة الترابية للبلاد وهي جريمة يعاقب عليها القانون الجزائري".

باستغراب شديد على التصريحات التي أحل بها الرئيس الفرنسي بشأن الجزائر، والتي تهين في المقام الأول من اعتقاد أنه من المناسب الإدلاء بها بهذه الطريقة المهانة والمستخفة". وأكد ذات المصدر أن هذه التصريحات "لا يمكن إلا أن تكون موضع استنكار ورفض وإدانة لما تمثله من تدخل سافر وغير مقبول في

أمرت الحكومة الجزائرية عن رفضها وإدانتها للتصريحات التي أحل بها الرئيس الفرنسي، واصفة إياها بـ"التدخل السافر وغير المقبول في شأن جزائري داخلي". حسبما أفاد به الثلاثاء بيان لوزارة الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية. وجاء في البيان: "لقد اطلمت الحكومة الجزائرية

الأحزاب تستنكر تصريحات ماكرون العدائية والاستفزازية السيادة الوطنية خط أحمر

الجزائريين ولدوا أحرار وسيبقون أحراراً.

الأردني: التصريحات تعكس الأزمة التي تعيشها فرنسا

في حين عبر الأردني بدوره عن رفضه واستنكاره الشديد للتصريحات غير المسؤولة التي أدلى بها الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون معتبراً أنها تدخل غير مقبول في الشؤون الداخلية للجزائر، ومحاولاً يأنس للتلطُّف على المؤسسة القضائية الجزائرية المستقلة. وقال التجمع الوطني الديمقراطي أن التصريحات تعكس الأزمة الداخلية العميقة التي تعيشها فرنسا ومحاولاً تصديرها نحو الجزائر وإلها الرأي العام الداخلي الفرنسي، بعد أن أصبح ماكرون رهينة بيد اليمين المتطرف واللوبيات والكيبانات الكولونيالية-الصهيونية المعادية للجزائر.

زيادة على كون تلك التدخلات سقطة سياسية وأخلاقية لدولة تدعي الديمقراطية وسيادة القانون وحقوق الإنسان وتنتقل إلى واحترام القوانين والمواثيق الدولية.

حزب المستقبل: الدعوة إلى رص الصفوف

استغرب حزب المستقبل أمس التصريحات المستفزة الصادرة عن الرئيس الفرنسي جيبس الماضي الاستبدادي ورهينة اليمين المتطرف، في الوقت الذي تمثل فيه الشعوب على ترقية حقوق المواطنة والحريات العامة، وتنتقل إلى تطوير العلاقات بما تخدم أوطانها.

حمس: استعلاء مرتبط بالذهنية الاستعمارية

أما حركة مجتمع السلم وخصوصاً التصريحات المسيئة الصادرة عن الرئيس الفرنسي وزيره، فقد اعتبرتها سلوكاً دبلوماسياً غير مقبول في العلاقات بين الدول ذات السيادة، والتي تعتبر عن استعلاء مرتبط بالذهنية الاستعمارية المؤذية والبعيدة عن احترام السيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول، مستنكرة هذه الممارسات العدوانية والتصريحات الاستعلائية التي تمثل تدخلاً سافراً ومرفوضاً في الشؤون الداخلية. قِيلَ أن تدعو السلطات الفرنسية إلى ضرورة فهم التحولات والمتغيرات التي عرفها الشعب الجزائري بعد الاستقلال، والوعي والنضج الذي به يتحلَّى أبناؤه بكل مكوناتهم، تمسكاً بقيمهم وثوابهم وسيادتهم وإيمانهم الحضاري.

فاطمة الزهراء عاتوري

شجبت الهيئات الدستورية ومختلف الأحزاب التصريحات الأخيرة للرئيس الفرنسي "إيمانويل ماكرون" متلقية إياها باستهجان وغيظ شديدين كونها تدخل سافر في شؤون الجزائر وتصريحات استفزازية تنأى عن الحقيقة، بعد أن حاول ماكرون بهتاناً اتهام بلادنا بالتعسف إزاء قضية المدعو صنصال. بحيث استنكرت مختلف التشكيلات الحزبية تلك التصريحات السافرة لبلد استعماري يدعي حقوق الإنسان وهو من داس بأبشع الجرائم في حق الشعب الجزائري لقراءة العقدين من الزمن.

وفي هذا الصدد أشار بيان للمجلس الشعبي الوطني - أن تلك التصريحات غير مسؤولة، بعد أن ترأس إبراهيم بوغالي، رئيس المجلس الشعبي الوطني اجتماعاً لمكتب المجلس انعقد الاثنين 6 يناير. أين عبر على هامش اللقاء أن تصريحات ماكرون هي تدخل سافر في الشؤون الداخلية للجزائر ومساساً بسيادتها وكرامتها بشأن قضية قيد النظر وفق القوانين الجزائرية.

الأفان: تصريحات ماكرون سقطة غير أخلاقية

بدوره الحزب العتيد وصف تصريحات ماكرون بغير المسؤولة، وتدخل سافراً في الشؤون الداخلية للجزائر، ومساساً بسيادتها وكرامتها بشأن قضية قانونية تحت النظر وفق القوانين الجزائرية. كما اعتبر ذلك سقطة غير أخلاقية للرئيس الفرنسي بل وتصريحات غريبة من طرف رئيس دولة تزعم احترام اللوائح والقوانين وهي تكيل بسياسة الكيل بمكيالين تجاه مختلف القضايا في العالم. وأضاف البيان - هاته التصريحات غريبة ومحاولات يأنس لتشويه صورة الجزائر ومؤسساتها السيادة، في خطوة استفزازية جديدة تؤكد فظاعة التكاليف ضد كل ما هو جزائري، من أطراف تزعمها الطفرة التي شهدتها الجزائر في السنوات الأخيرة في مختلف المجالات سواء سياسياً ودبلوماسياً واقتصادياً، واصفاً تلك التصرفات بغير المقبولة وغير السوية، ما يؤكد حالة التيهان التي يعيشها صناع القرار بفرنسا بسبب ما تعيشه من أزمت سياسية واقتصادية.

وأكد الحزب عدم قبول أي مساومة مهما كان مصدرها، فلبندا الذي دفع في سبيل نيل حريته ملايين الشهداء، سيبقى وسيظل حراً، لأن

المجلس الشعبي الوطني تديد شديد بتصريحات الرئيس الفرنسي غير المسؤولة حيال الجزائر

حقوق الإنسان والحريات". وتابع "أن مثل هذه التصرفات تظل غير مقبولة من قبل عموم الشعب الجزائري، كما أنها لن تؤثر على مساره المستقل، بل ستزيد من قوة وإصراراً على حماية سيادته وكرامته"، داعياً السلطات الفرنسية إلى الالتزام بقواعد العلاقات الدولية القائمة على الاحترام المتبادل.

أما بخصوص الأشغال، فقد درس المكتب التعديلات المقترحة على مشروع النظام الداخلي للمجلس الشعبي الوطني، كما درس الأسئلة الشفوية والكتابية المودعة لديه وأرسل تلك التي استوفت الشروط القانونية إلى الحكومة، بالإضافة إلى دراسة اقتراح لائحة تتعلق بإنشاء لجنة تحقيق برلمانية، وفقاً للمصدر ذاته.



قضية قيد النظر وفق القوانين الجزائرية"، معتبراً أن "الأمر محاولة مكشوفة لتشويه صورة الجزائر ومؤسساتها السيادة". وأكد مكتب المجلس --

استنكر مكتب المجلس الشعبي الوطني بشدة التصريحات غير المسؤولة الصادرة عن الرئيس الفرنسي، والتي تمثل تدخلاً سافراً في الشؤون الداخلية للجزائر، حسبما أفاد به مساء الإثنين بيان للمجلس.

وجاء في البيان "ترأس رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، اجتماعاً لمكتب المجلس انعقد يوم الإثنين 6 يناير 2025، وقبيل انطلاق الأشغال عبر مكتب المجلس الشعبي الوطني عن استنكاره الشديد للتصريحات غير المسؤولة الصادرة عن الرئيس الفرنسي".

وأضاف البيان أن تلك التصريحات "تمثل تدخلاً سافراً في الشؤون الداخلية للجزائر ومساساً بسيادتها وكرامتها بشأن

اتهمته بمحاولة زعزعة استقرار فرنسا

مسجد باريس يدين الحملة التشويهية التي شنتها قناة يمينية متطرفة

● المسجد يرفض هذه الاتهامات ويعتبرها استراتيجية تهدف إلى تشويه صورة المسلمين

الفاصلة والعالمية للمؤسسة". كما أشار السيد حفيز إلى أن "مسجد باريس الكبير قد لعب منذ إنشائه دوراً في إحياء وإحياءنا من أجل العلاقة بين البلدين، مع إعطاء الأولوية للتطوير المتجانس للديانة الإسلامية ومواطنة المسلمين في فرنسا". وفي هذا الصدد، أكد التزام مسجد باريس الكبير بـ"البقاء مؤسسة مستقلة تحمل صوت الإسلام والمسلمين في فرنسا ومنفتحة على الآخرين وعلى العالم في إطار الأخوة، من خلال تعزيز روابطها مع عديد البلدان ومنها الجزائر". كما أكد ذات المسؤول أن مسجد باريس الكبير "يحافظ بحقه في القيام بمتابعات قضائية ضد أي ادعاء كاذب تبته +سي نيوز+ أو وسائل إعلام أخرى، إذا ما وخلص في الأخير إلى القول: "ندعو رسمياً في مس نبراهة المؤسسة والمسلمين الذين تمثلم". وخلص في الأخير إلى القول: "ندعو رسمياً في مطلع هذه السنة، جميع المواطنين الفرنسيين إلى الالتزام بالتهنئة والوحدة والتماسك الاجتماعي وهي القيم التي يعمل مسلمو فرنسا على تعزيزها يومياً".

وأعرب مسجد باريس عن "رفضه التام لهذه الادعاءات المغرضة التي تندرج ضمن استراتيجية هذه القناة للتمييز ضد المسلمين في فرنسا وإنكار حقهم في الوجود ونشر سموم اليمين المتطرف في المجتمع". وأكدت المؤسسة أن "هذه الحملة ليست مجرد صدفة، فهي نتيجة المواقف والالتزامات القوية لمسجد باريس ضد اليمين المتطرف، لا سيما خلال الانتخابات الأخيرة التي جرت في يونيو ويوليو 2024". وتأسف السيد حفيز لـ"صمت السلطات الفرنسية لما تشن مجموعات صغيرة معينة وإيديولوجيون متطرفون حملة حاقدة لمحاولة زعزعة استقرار مسجد باريس الكبير"، مؤكداً بأن "مسجد باريس الكبير، المؤسسة التي يعود تاريخها إلى قرن من الزمن، تسيّر جمعيات خاضعة للقانون الفرنسي مثل جميع المساجد التابعة له على التراب الفرنسي".

وتابع يقول إن "ذلك لا يمنعنا من إقامة علاقات قوية وتاريخية مع الجزائر، وذلك باتفاق تام مع الدولة الفرنسية وبتناغم كبير مع المهام

أدان مسجد باريس الكبير بشدة حملة "التشهير غير المقبولة" التي شنتها هذه القناة التلفزيونية "سي نيوز" معرباً عن رفضه التام للادعاءات المغرضة التي تندرج ضمن "استراتيجية شاملة تسعى القناة من خلالها إلى التمييز ضد المسلمين في فرنسا".

وجاء في بيان للمؤسسة : "يدين مسجد باريس الكبير بشدة حملة التشهير غير المقبولة التي تشنها ضده وضد عميد، الأستاذ شمس الدين حفيز، القناة التلفزيونية +سي نيوز+ وبعض الشخصيات ذات المستوى المتدني". وأشار البيان الموقع من قبل عميد المسجد، إلى أنه في نهاية الأسبوع الماضي، ألقا +مدون+ يدعى شوقي بن الشخصية ذات المستوى المتدني، وأشار البيان زهرة على هذه القناة اتهامات خطيرة زاعماً أن مؤسسنا تسعى إلى زعزعة استقرار فرنسا"، مضيفاً أنه "أيام قليلة من قبل، أدلى سفير فرنسا السابق في الجزائر، كزافيي دريانكور، المعروف بعدائه الأعمى للبلاد، بتصريحات مماثلة خلال استضافته بنفس القناة".

بالتزامن مع تصريحات استفزازية وتحريضية من مسؤولين صهاينة

أكثر من 300 شهيد و750 جريحاً في غزة منذ بداية الأسبوع

● 8 شهداء وجرحى في قصف صهيوني بشرق مدينة غزة

● الاحتلال يستهدف قافلة مرخصة لبرنامج الأغذية العالمي بالرصاص في القطاع

خبرة غاني

يتعرض قطاع غزة، هذه الأيام، لتصعيد خطير ومجنون من قبل الاحتلال الصهيوني، الذي يعمد إلى ممارساته فاشيته على الفلسطينيين والشراسة، متسبباً في قتل لأكثر من 300 شهيد وإصابة 750 شخصاً، جروح العشرات منهم مغيرة للحياة، وهذا فقط منذ بداية الأسبوع الجاري.

هذه الأرقام المروعة التي أعلن عنها المتحدث باسم وزارة الصحة في قطاع غزة، الدكتور خليل الدقران، في تصريح صحفي له أول أمس، والتي تترجم فظاعة ما يحدث في القطاع، وما يشهده من تنام لوتيرة الجرائم الصهيونية في حق الفلسطينيين، تلح أيضاً في سياق متصل إلى عدم جدية الكيان على الإطلاق، في التعامل

الصهيوني منزلاً بمخيم البريج. كذلك تم الإعلان عن استشهاد ثلاثة فلسطينيين، في عمليات قصف منفصلة، طالت كل منطقة المقوسي بمدينة غزة وأبو العجين في شرق مدينة دير البلح بوسط القطاع، بحسب مصادر محلية.

وقبل ذلك، كانت قافلة تابعة لبرنامج الأغذية العالمي قد تعرضت لعمليات إطلاق نار من قبل قوات الاحتلال الصهيوني، وتحديداً بالقرب من نقطة فتيتش وادي غزة بقطاع غزة، على الرغم من حصولها على كل الموافقات الضرورية للمعبور، ما عرض حياة موظفيها للخطر البالغ، وأدى إلى تعطيل السيارات التي استهدفها 16 رصاصاً على الأقل، بحسب ما ذكرته الوكالة دانما.

من جهتها، أعلنت السلطات الصحية الفلسطينية، أمس، عن ارتفاع حصيلة ضحايا العدوان الصهيوني المتواصل على قطاع غزة منذ السابع من أكتوبر 2023، إلى 45885 شهيداً و109196 جريحاً، أغلبيتهم من الأطفال والنساء. وفي الضفة الغربية، استشهد فلسطينيان، الثلاثاء، جراء استهداف قوات الاحتلال الصهيوني بلدة طمون في طوباس وبلدة الباذان الواقعة في شمال شرق نابلس، وهذا بعد الاقتحامات التي باشرت هناك، وتخللتها عمليات مدمرة لمنازل مواطنين، كذلك اقتحم جنود الاحتلال، أول أمس، قرية أبو نجيم في جنوب شرق بيت لحم، قبل أن يتمركزوا على أطرافها، بحسب ما أفادت به مصادر أمنية فلسطينية. أما في القدس المحتلة، فأشارت وكالة الأنباء الفلسطينية إلى ما أقدمت عليه سلطات الاحتلال الصهيوني من انتهاكات على ممتلكات فلسطينيين، الاثنين، حيث عمدت إلى الاستيلاء على مساحات من الأراضي في شمال شرق المدينة، ومس ذلك بحسب محافظة القدس قرى جبع، الرام، كفر عقب وغيرها.

وزير الاتصال يفتح بوهان اليوم الدراسي حول التلفزيون الجزائري ودوره في مرافقة التنمية والاستثمار على الإعلام أن يواكب النهضة التنموية التي يقودها رئيس الجمهورية

آمال عباسي



تصوير: العربي بوطيبة

نظمت أمس المؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري تحت رعاية وزارة الاتصال يوميا دراسيا هاما موسوم بعنوان "التلفزيون الجزائري مرافق للتنمية والاستثمار... منصة متميزة لترقية المنتج الوطني"، أكد خلالها وزير الاتصال الدكتور محمد مزيان أن المؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري تقوم بدور توعوي وتربوي وإعلامي كبير وهام، وأشار إلى أن المؤسسات الإعلامية هي سلاح أساسي للدول المتقدمة وأن الإعلام الجزائري أدى واجبه كاملا حفاظا على الدولة وعلى قيم المجتمع، ودعا من وهان الإعلام الوطني إلى الاستثمار في الإعلام التنموي، لا سيما وأن الجزائر حاليا في حاجة ماسة لهذا النمط المهني لمرافقة مجهودات مؤسسات الدولة الأخرى، وأكد بأن رشادة الحكم في الجزائر مكنتها من تجسيد استثمارات كبرى وهامة وقادتها لتحقيق قفزة نوعية في مختلف القطاعات تتمثل في مشاريع تنمية ضخمة وتحولات عميقة غيرت ملامح الاقتصاد الوطني وانعكست إيجابا على المستوى الإقليمي والدولي.

وأوضح الدكتور محمد مزيان أن التلفزيون الجزائري يواكب هذه الإنجازات والمشاريع الكبرى والبرامج التنموية، ويبرز من خلال التغطيات المكثفة جهود الدولة في تحقيق التنمية المستدامة والتحولات التي تشهدها البلاد، ودعا في هذا السياق إلى ضرورة التعاون بين مختلف القطاعات بما في ذلك التلفزيون لتحقيق الأهداف المنشودة.

وتحفيز التحولات الاقتصادية في أي بلد، إلى جانب ذلك أكد السيد محمد بفاي المدير العام للمؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري أن هذه المؤسسة تقوم بدور جاد هام وأنها تغطي جميع ولايات الوطن وتنقل إلى الملايين من المشاهدين أي حدث مهما كان حجمه وأهميته من خلال المحطات الجهوية الأربعة التي تحتكم عليها ومراكز المحطات في انتظار أن تندمج هذه المحطة قريباً بمحطات أخرى، وأوضح بأن التلفزيون الجزائري مؤسسة تؤدي دورا كبيرا في التوعية داخل المجتمع من خلال عرض برامج اجتماعية وتربوية هادفة ومن جهته أكد المدير العام للاتصال والنشر والإشهار الفهم مسعود بأنهم بصدد إيمضاء اتفاقية مع التلفزيون الجزائري لعدة مشاريع في 2025 وهذا للمرافقة والترويج والإشهار للبرامج وتهيئة الاستوديوهات، ونوه إلى أن هذه المؤسسة الإعلامية تضم كفاءات وإطارات فعالة وهي في آيد أمنة،

العملية الاقتصادية، وترقية الاستثمار بالنظر لحضورها المستمر في مختلف التظاهرات المحلية والوطنية وتغطيتها للعديد من المشاريع الاقتصادية، ونقل انشغالات المواطن.

الإعلام قادر على تغيير الواقع وتحفيز التحولات الاقتصادية

وأوضح المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار عمر ركاش أن الموضوع الذي تم تناوله في هذا اليوم الدراسي يكتسي أهمية بالغة بالنسبة للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار لأنه يسלט الضوء على موضوع يشكل الهدف الرئيسي من نشأة الوكالة وهو ترقية الاستثمار وتحسين ممارسة الأعمال، وأكد بأن الإعلام شريك استراتيجي لا يمكن الاستغناء عنه في مجال ترقية الاستثمار وتحسين مناخ ممارسة الأعمال. فدوره يتجاوز تغطية الفعاليات ونقل الأخبار ليتعدى ذلك إلى التأطير الفعال والقدرة على تغيير الواقع

ومن جهته أكد والي وهران سمير شيباني أن مؤسسة التلفزيون الجزائري تشكل إحدى الدعائم الاستراتيجية لبناء مشاريع التنمية الاقتصادية الاجتماعية والحضارية، مشيراً إلى أن الإعلام التنموي هو أداة حيوية لتنمية القطاعات الاقتصادية المختلفة والترويج للفرص الاستثمارية، ودعم خطط التنمية، وتحسين القدرة التنافسية للاقتصاد الوطني، وأنه يعتبر منصة متميزة لمرافقة وترقية المنتج الوطني، وأشار إلى أن وسائل الإعلام، أضحت عنصرا هاما في

والي وهران سمير شيباني يبرز إمكانيات الولاية في مجال الاستثمار:

الإعلام التنموي داعم قوي للاقتصاد



تصوير: العربي بوطيبة

عمل على تغطية كل التظاهرات الاقتصادية ورفع انشغالات المواطنين فيما يخص هذا الموضوع" يقول سمير شيباني. وخلال كلمته أشاد والي وهران بدور التلفزيون الجزائري في مجال مرافقة التنمية المحلية وأهمية الإعلام التنموي. مضيفاً أن "التلفزيون الجزائري يشكل إحدى أهم الدعائم الاستراتيجية لبناء مشاريع التنمية الاقتصادية والاجتماعية في أي مجتمع بسبب ممارسة قوة التأثير على أفكار وآراء ومعلومات وسلوكيات الأفراد والمجتمعات نحو عجلة التنمية، فالإعلام التنموي هو أداة حيوية لتنمية القطاعات الاقتصادية المختلفة، والترويج للفرص الاستثمارية، ودعم خطط التنمية وتحسين القدرة التنافسية للاقتصاد الوطني. ويعود التلفزيون الجزائري بما يملكه اليوم من إمكانيات حديثة متطورة وكفاءات ضخمة أرفق الوسائل الإعلامية وأكثرها تأثيراً على البنية الاقتصادية، كما يعتبر منصة متميزة لمرافقة وترقية المنتج الوطني. هذه المؤسسة العريقة التي تحتفل كل سنة بذكرى استرجاع السيادة على مبنى الإذاعة والتلفزيون في الثالث والعشرين من أكتوبر 1962.

بلمداني محمد حمزة

أبرز والي وهران سمير شيباني أمس الثلاثاء خلال تدخله على هامش اليوم الدراسي المنظم من قبل المؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري تحت شعار "التلفزيون الجزائري مرافق للتنمية والاستثمار... منصة متميزة لترقية المنتج الوطني" الذي نظم ببنفدق Az

إمكانيات ولاية وهران في جانب العقار الصناعي وما تملكه من بني تحتية ومؤهلات اقتصادية واستثمارية هامة جعلت الكثيرين يعتبرونها عاصمة البلاد الاقتصادية. "بالحديث عن ولاية وهران، فإنها تعتبر قطبا اقتصاديا استثماريا وصناعيا وامتياز، كما يعلمه العام والخاص حتى أضحت تسمى العاصمة الاقتصادية للجزائر. نتمنى أن تتعزز هذه المكانة أكثر لما تتوفر عليه من استثمارات اقتصادية كبيرة وبنية تحتية متعددة. فهي صناعية فلاحة سياحية. فهي كل الجوانب. حياها الله بموقع استراتيجي هام وتميز. وتمتلك شبكة طرقات من مطارات وطريق سيار وميناء وكل البنى التحتية الضخمة بالإضافة إلى خط السكك الحديدية الذي سيربطها بمنجم غاز جيلبات هذا المشروع الاستراتيجي الذي يعكس توجهات السلطة العليا للبلاد وعلى رأسها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون يعول عليه في رفع التنمية إلى أقصى درجاتها" يقول سمير شيباني.

سمير شيباني أوضح أيضا أن وهران تتوفر على أربع مناطق صناعية بمساحة إجمالية تبلغ 680 هكتار بالإضافة إلى منطقتين صناعيتين بكل من بطوية وطفراوي بمساحة 1186 هكتارا، ما يمثل حوالي 1700 هكتار كمساحة إجمالية فيها ما هو مستغل وجزء آخر ينتظر الاستغلال وآخر محل تطوير. بخصوص مناطق النشاطات، تتوفر وهران على 12 منطقة نشاطات بمساحة إجمالية تقدر بحوالي 800 هكتار. واعتبر والي وهران أن العقار الاقتصادي يشكل حجر الزاوية في تطوير مناخ الاستثمار. نظراً للأهمية التي يكتسبها في الرفع من مستوى الاقتصاد إلى جانب المستثمرين. وقد قامت السلطات العليا للبلاد وعلى رأسها رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون في هذا المجال ومن خلال المشرع الجزائري بوضع آليات والمتمثلة في قانون 23-17 وما تلاها من المراسيم التطبيقية "الجزائر كانت من الدول التي خلقت منظومة قانونية هادفة إلى تعزيز الإطار القانوني والمؤسساتي في جانب الاقتصاد الوطني دعمت في السنوات الأخيرة منذ 2019 بخطاب قوي وواضح لسياسة رشيدة عقلانية. دعماً لكل المستثمرين من أجل دفع عجلة الاستثمار الذي هو حجر الزاوية والذي يعول عليه الاستثمار الخلاق للثروة. الاستثمار المنتج لمناصب الشغل الدائمة هو الكفيل من أجل إعطائنا اقتصاد قوي. وشاركت كذلك العديد من المؤسسات في عملية التنمية على غرار التلفزة الوطنية التي

وزير الاتصال الدكتور محمد مزيان

الإعلام الوطني أدى واجبه كاملا حفاظا على الدولة وقيم المجتمع

الصحفيون والتي نظمت بالتنسيق مع الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد. أعلن الدكتور محمد مزيان وزير الاتصال عن إقامة دورة تكوينية لفائدة الصحفيين هدفها تمكين الصحفيين من التنظيمات الإجرائية والآليات التنظيمية للاستثمار التي سننظم بالاشتراك مع الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار..

كما أشاد وزير الاتصال بموضوع اليوم الدراسي الذي نظم بوهان والذي يتعلق بجانبين: الأول التنمية والثاني ترقية المنتج الوطني والدور الذي يلعبه التلفزيون الجزائري في هذا الشأن مشيراً أيضا أن القنوات الخاصة يمكنها تقديم الإضافة في هذا المجال. "إنني اتفق تماما الانطاق مع المقاربة التي انتهت إليها مسؤولو التلفزة باختيارهم للمسألة المتعلقة باليوم الدراسي. في المساءلات العادية مؤسسة التلفزيون كثيرا ما يؤكد الباحثون على الدور التثقيفي والتربوي والإعلامي للتلفزيون، المؤسسات الإعلامية في الدول المتقدمة هي سلاح أساسي يرافق كل الأسلحة الأخرى. الإعلام الجزائري في لحظة من اللحظات أعطى الأمل، عندما كان هذا البلد العريق يعيش الرياح والأعاصير. رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون يقول دوما الوطني والتي تعني في مخيلة المسؤولين الجزائريين، الوطني يعني أسرة واحدة والخاص لا فرق بينهما. لذلك القنوات الخاصة أيضا باستطاعتها أن تكون قيمة مضافة لهذا المجهود الوطني" يختم وزير الاتصال.



تصوير: العربي بوطيبة

منجزاتها نجد أن كلها اندماجية، في المغرب العربي الجزائر أنجزت الطريق السيار الذي يصل المغرب بتونس، طريق الوحدة الإفريقية هدفه كان تنمويا لكنه مشروع اندماجي مع الدول الإفريقية التي نسعى ونعمل على خلق البنية العضوية التاريخية، الانتماء الجزائري إلى إفريقيا ليس وليد اليوم، الذين يعرفون قيمة التاريخ يعرفون أن إفريقيا كانت دائما على صلة بالجزائر، إفريقيا بالنسبة لنا ماض ومستقبل أيضا" يقول الدكتور محمد مزيان ويعد الدورات التكوينية التي استفاد منها

بلمداني محمد حمزة

دعا وزير الاتصال الدكتور محمد مزيان وسائل الإعلام الوطنية للاستثمار في الاعلام التنموي ومرافقة مجهودات الدولة في مجال الاستثمار والتنمية المحلية وترقية الاستثمار الوطني. وفي كلمته خلال اليوم الدراسي المنظم من قبل المؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري تحت شعار "التلفزيون الجزائري مرافق للتنمية والاستثمار... منصة متميزة لترقية المنتج الوطني".

وجه الوزير رسالة لوسائل الإعلام من وهران: "ادعوا من وهران الإعلام الوطني أن يؤكد ويستثمر في الإعلام التنموي، الجزائر بحاجة حاليا إلى هذا النمط المهني، ليرافق مجهودات مؤسسات الدولة الأخرى". واعتبر الدكتور محمد مزيان أن مرافقة الدولة في جهودها التي تبذلها في مجال التنمية والاستثمار يعتبر عاملا مهما. حيث أضاف في هذا الصدد: "رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون يدلي ويشير ويصف المنجزات الكبرى التي جسدت في الجزائر، هل وجدنا لها صدى في الإعلام؟ السؤال يبقى مطروحا. أظن أن الإعلام عليه أن يمتلك الوسائل المهنية لمرافقة هذا المجهود الذي تبذره الدولة في مجال التنمية والاستثمار وفي مجال ترقية الاستثمار الوطني". وذكر الدكتور محمد مزيان بإنجازات الجزائر على الصعيد المغربي والإفريقي. لا بد أن تعتزوا بدولتكم لأنها الدولة الوحيدة في شمال إفريقيا وإفريقيا التي عندما نسال عن

بالتعاون مع الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار

دورة تكوينية لفائدة الصحفيين حول آليات الاستثمار

أ. بقصوي

تعد هذه الدورة التكوينية الأولى من نوعها لفائدة الصحفيين في مجال الاستثمار والتسهيلات المقدمة لتحسين مناخ الأعمال، جاء ذلك خلال كلمة الوزير لدى افتتاحه أشغال اليوم الدراسي الذي حمل عنوان "التلفزيون الجزائري مرافق للتنمية والاستثمار، ومنصة لترقية المنتج

الوطني" المنظم من قبل المؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري. وتهدف هذه الدورة التكوينية حسب ما أفاد به الدكتور محمد مزيان إلى تعريف الصحفيين بمختلف الآليات الإجرائية والتنظيمية المسيرة لقطاع الاستثمار في الجزائر والتسهيلات الممنوحة في هذا المجال.

كشفت وزير الاتصال محمد مزيان أمس الثلاثاء بوهان عن تنظيم دورة تكوينية قريبا لفائدة الصحفيين حول الاستثمار والياتة الإجرائية والتنظيمية بالتعاون مع الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار، حيث

المدير العام للمؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري محمد بغالي التلفزيون العمومي مرافق للتنمية والاستثمار

م. أمينة

استعرض المدير العام للتلفزيون الجزائري السيد محمد بغالي خلال اليوم الدراسي الذي تمحور حول "التلفزيون الجزائري مرافق للتنمية والاستثمار ومنصة لترقية المنتج الوطني" الأدوار الهامة التي يلعبها التلفزيون الوطني في مرافقة التنمية والاستثمار، مؤكدا خلال مداخلة قدمها بالمناسبة أن التلفزيون الجزائري هو أحد العروض الإعلامية الأكبر في الجزائر وهذا نسبة للأرقام التي تحصل عليها التلفزيون الجزائري...

مشيرا إلى أن القنوات التلفزيونية العمومية تعمل على تغطية كافة احتياجات المواطن من خلال وسائلها الإعلامية، على غرار قناة الأرضية الأولى و"كنال الجبيري" الناطقة بالفرنسية الموجهة أساسا للجالية الجزائرية المقيمة بالمهجر والقناة الثالثة الإخبارية وكذا القناة الرابعة الناطقة بالأمازيغية، بالإضافة إلى قنوات القرآن الكريم، المعرفة، الشبابية والذاكرة بالإضافة إلى المنصة الرقمية التي تضم أزيد من 5 ملايين مشترك.

هذا وأوضح محمد بغالي أن التلفزيون العمومي هو الوسيلة الإعلامية الأكثر تأثيرا في الجزائر باعتبارها القناة التلفزيونية الوحيدة القادرة على تغطية كافة التراب الوطني باحترافية تامة، وهذا من خلال محطاتها الجهوية ومراكزها الـ 15.

كما أضاف ذات المتحدث أن المؤسسة الوطنية للسيمي البصري مقيدة بالقوانين التي نص عليها دفتر الشروط لضمان خدمة عمومية متميزة ومرافقة لمناخ الاستثمار ودينامكية الصناعة والفلاحة، بالإضافة إلى كونها مؤسسة مواطنة تؤدي دور كبيرا في التوعية داخل المجتمع من خلال اقتراح برامج تثقيفية تعليمية وتربوية.



تصوير: العربي بوطيبة

الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار

11788 مشروعا استثماريا بأكثر من 4730 مليار دج

• الاستثمارات ستوفر ما يفوق 285 ألف منصب عمل مباشر

حيث سيتم تقييم دوريا مدى بلوغ هذا الهدف بالتنسيق مع مختلف الفاعلين مثل مجلس التجديد الاقتصادي الجزائري. "ضمن هذا المنظور انطلقنا في تنفيذ المرحلة الثانية من الإصلاحات وبالسرية القصوى، حيث اعطيت التعليمات من قبل رئيس الجمهورية في تدعيم الحافظة العقارية للوكالة بأكثر قدر ممكن من الأوعية العقارية للاستجابة للطلب الكبير للمتعاملين الاقتصاديين وإعادة النظر في فلسفة الشباك الوحيد ليصبح نافذة واحدة يجد فيها المستثمر جميع الخدمات" يقول مدير الوكالة داعيا لمجهودات أكبر في مجال شرح إجراءات الاستثمار على نطاق أوسع والترويج للفرص الاستثمارية في مختلف مناطق الوطن وإبراز المؤهلات وإعداد مخططات الاستثمار المحلية من أجل زيادة جاذبية بعض المناطق. عمل أكبر مازال منتظرا أيضا في توفير المعلومة من أجل دراسة السوق والمساعدة على اتخاذ القرار وشرح آليات ومعالجة الطلبات والطعون والتظلمات. فيما من المرتقب أيضا أن تصدر الوكالة ابتداء من الثلاثي الحالي مجلة فصلية لتسهيل الضوء على الأفكار التي تعزز جاذبية الاستثمار وتنتشر الإحصائيات والإصلاحات. كما ذكر مدير الوكالة أن العديد من الخدمات تتم رقميا. حيث تتطلع الوكالة مستقبلا للوصول إلى شباك رقمي. مشيرا أن المستثمر إذا قام بضمأن دراسة الملف التقني الخاص بالمشروع خاصة ما تعلق بدراسة المخاطر والتأثير على البيئة.



تصوير: العربي بوطيبة

بإسنادي محمد حمزة أوضح المدير العام للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار عمر ركاش في حديثه لجريدة الجمهورية أمس الإثنين على هامش اليوم الدراسي المنظم من قبل المؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري تحت شعار "التلفزيون الجزائري مرافق للتنمية والاستثمار..." منصة متميزة لترقية المنتج الوطني" بفتدق AZ أن الإجراء الجديد المتعلقة بمنح رخص البناء والاستغلال لفائدة المستثمرين على مستوى الشبائيك الموحدة التابعة للوكالة يدخل في إطار تسهيل وتبسيط الإجراءات في مجال الاستثمار الذي يعتبر الرافد الأساسي في زيادة ثقة المستثمر سواء المحلي أو الأجنبي في بيئة الاستثمار.

وقال ركاش نعرف بأنه من أكبر التراخيص التي تعيق كثيرا تجسيد المشاريع الاستثمارية هي رخصة البناء ورخصة الاستغلال. لهذا أكد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون على تفعيل الشباك الوحيد قصد حصول المستثمر على التراخيص في عين المكان. وسنمر في مجال التراخيص إلى وتيرة متسارعة والسرعة القصوى في إطار إعداد هاتين الرخصتين. بخصوص رخصة البناء حتى في تقرير البنك الدولي الذي كان سابقا، وكثيرا ما كان تصنيف الجزائر في مناخ الأعمال ينظر إليه بنظرة سلبية نتيجة لتعقيدات التي كانت تسجل لمنح الرخصة لهذا اعتبارا من الأسابيع القليلة القادمة، نحن بصدد الانتهاء من الترتيبات المتعلقة بالنصوص القانونية الخاصة بإصدار الوثيقة على مستوى الشباك الوحيد، نفس الشيء

وفي تدخله خلال اليوم الدراسي قدم مدير الوكالة حصيلة النشاطات المسجلة حتى نهاية العام المنقضي. حيث أعلن أن عدد المشاريع المسجلة على مستوى الوكالة بلغ 11788 مشروعا استثماريا بمبلغ إجمالي مصرح به يزيد على 4730 مليار دينار مع الالتزام بخلق ما يفوق 285000 منصب عمل مباشر من بينها أيضا 213 مشروعا مرتبطا بأجانب. وأوضح رئيس الوكالة أن الإحصائيات المحققة هي بداية جني ثمار الإصلاحات التي أقرها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون التي ترمي في جوهرها إلى تحسين مناخ الاستثمار وزرع الثقة لدى

الرئيس المدير العام للمؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار مسعود أغم:

التلفزيون الجزائري حاضر في برنامج "لأنا ب" لسنة 2025

• إعادة تهيئة الاستديوهات والترويج للبرامج عبر المواقع واللافتات

• ضبط مخطط تسويقي اقتصادي محكم.



تصوير: العربي بوطيبة

عالية بوخاري

أغم، بأن كل ما قامت به "لأنا ب" خلال سنة 2024، كان بهدف لم شمل العائلات الجزائرية، وتعزيز الروح الوطنية لديها، مضيفا أنه بحضور الدكتور محمد مزيان، خلقت روح جديدة في وزارة الاتصال، وفي كل المؤسسات الإعلامية.

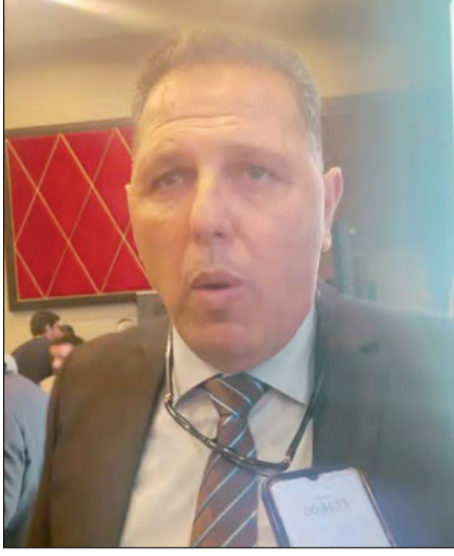
وبخصوص اليوم الدراسي الذي نظم تحت رعاية وزير الإتصال الدكتور محمد مزيان، وبإشراف من السيدين والي ولاية وهران سمير شيباني والمدير العام للتلفزيون الجزائري السيد محمد بغالي، أشار الرئيس المدير العام للمؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار مسعود أغم، إلى أنه يعتبر فرصة هامة وسانحة حقيقية للإلتقاء تحت سقف واحد، ولهدف واحد هو "الجزائر"، ما يسمح بوضع خطة عمل لعام 2025، من أجل إثراء القطاع، وتعزيزه بالبرامج والمشاريع المتميزة، كما أشاد بجهود التلفزيون الجزائري الذي وصفه بالمصداقية والأمانة، إلى جانب توفره على كفاءات جد عالية، سواء من الجانب التقني أو الصحفي، وكل الإطارات، وهو ما يؤكد أن مؤسسة التلفزيون بين أياد أمانة على حد تعبيره.

كشف أمس السيد مسعود أغم الرئيس المدير العام للمؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار خلال اليوم الدراسي الذي نظم بفضنق "أزاد" بولاية وهران، بعنوان "مرافق للتنمية والاستثمار، منصة متميزة لترقية المنتج الوطني"، أن شركة "أنا ب" بصدد إمضاء اتفاقية شراكة وتعاون، مع التلفزيون الجزائري، والتي ستضم برنامجا ثريا ومشاريع هامة خلال سنة 2025، حيث ستكون هناك مرافقة دائمة للتلفزيون، كمؤسسة إعلامية عمومية رائدة وعريقة، كما سيتم إعادة تهيئة الاستديوهات والترويج لمختلف البرامج التلفزيونية، عن طريق المواقع الإعلامية واللافتات الإشهارية، إلى جانب ضبط مخطط تسويقي اقتصادي في 2025.

وبهذا وحسب السيد مسعود أغم، فإن التلفزيون الجزائري سيدخل في برنامج "لأنا ب" 2025. حيث قال إن أبواب المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار مفتوحة للتلفزيون، كما هي مفتوحة لكل الشركات الوطنية، كما أوضح مسعود



تصوير: العربي بوطيبة



عدلان زروقي المدير التجاري للتلفزيون ترقية المنتج الوطني أولويتنا م. أمينة

أكد عدلان زروقي المساعد الرئيسي للمدير العام للتلفزيون والمدير التجاري في مداخلة قدمها خلال فعاليات اليوم الدراسي الذي تمحور حول "التلفزيون الجزائري مرافق للتنمية والاستثمار.. ومنصة لترقية المنتج الوطني" أن التلفزيون العمومي هو شريك اقتصادي لدعم ترقية الاستثمار، لا سيما أنه ينتهج سياسة جديدة تعتمد على العديد من اقتراحات الإشهار التي تتضمن عروض مغرية وتخفيضات كبيرة لفائدة المتعاملين الاقتصاديين، مشيراً إلى أن السياسة الجديدة التي ستكتمل من أوليات عمل هذا المنبر الإعلامي هي تطبيق لمبدأ "رابح رابح" والتي تعتمد بالدرجة الأولى على مراقبة جميع المتعاملين الاقتصاديين في نشاطهم من أجل ترقية المنتج العمومي والخاص وتقديم إنتاج راق للمشاهد الجزائري.



كمال مولى رئيس مجلس التجديد الاقتصادي الجزائري التلفزيون شريك المتعاملين الاقتصاديين م. أمينة

اليوم الدراسي هو مناسبة مهمة للتعريف بالدور الكبير الذي يلعبه التلفزيون الجزائري في تنمية الاقتصاد الوطني وفرصة مواتية لتقريب المتعاملين الاقتصاديين بشركيهم الدائم وفتح فرص التعاون بين مختلف الميادين الاجتماعية، وتهذيب الذوق والثقافة الاستهلاكية لدى المواطن داخل وخارج الجزائر من خلال الترويج للإنتاج المحلي بطريقة مبتكرة والمساهمة في فتح باب الاستيراد والدفع بعجلة الاقتصاد.

عمار بن جدة رئيس سلطة ضبط السمعي البصري : دفتر شروط جديد لتنظيم عمل القنوات التلفزيونية



صراع المصيب كملول

تخضع البرامج التلفزيونية والموضات الإخبارية التي يبثها التلفزيون الجزائري، وباقي القنوات الخاصة لضوابط قانونية، وقيم أخلاقية، تحكم نشاطه وتنظمه، وهو ما أكده رئيس السلطة الوطنية المستقلة لضبط السمعي البصري السيد عمار بن جدة خلال مداخلة في اليوم الدراسي الذي نظم تحت عنوان "التلفزيون الجزائري مرافق للتنمية والاستثمار.. منصة متميزة لترقية المنتج الوطني"، تطرق فيها للضوابط القانونية الأخلاقية المهنية والعمل بالقنوات التلفزيونية الجزائرية، حيث أشار إلى أهمية المجال السمعي البصري والعمل التلفزيوني في مرافقته للتنمية والاستثمار لترقية المنتج الوطني، والذي لا يمكن أن يتم على أكمل وجه، دون مراقبة السلطة الوطنية المستقلة لضبط السمعي البصري، التي بدورها تراقب المجال السمعي البصري العمومي والخاص، في مسار انبعاث التنمية الاقتصادية بالجزائر بصفة عامة، في ظل التحديات الإقليمية والدولية، وغياب سياسة ضبط للسوق الاستهلاكي اليومي، من المواد الغذائية، وتقيد حملة الواجبات والالتزامات التي حددتها القوانين الخاصة في مجال السمعي البصري، والتي كان آخرها صدور دفتر الشروط الجديد الذي يعني بتنظيم العمل السمعي البصري، قبيل الشهر الكريم الذي يكثر فيه استهلاك سوق الإشهار، وذلك بحكم أن القنوات التلفزيونية، تصب جل تركيزها على باقية البرامج التي تعرضها، وترجع بنهاية هذه الفترة تحديداً، لكسب المشاهد، أين تركز بعض الأعمال والإنتاجات على تحين المواضيع والظواهر الاجتماعية الخطيرة، بإنتاجات غير مدروسة، قد تشكل خطراً على مستقبل البلاد، لذلك من المفروض إجراء دراسات معمقة تساعد على تقديم برامج تجلب المشاهد وتعالج المشاكل الاجتماعية بطريقة سلسة، لا تروج لكل ما هو سلبي. كما كشف السيد عمار بن جدة أن السلطة الوطنية المستقلة لضبط السمعي البصري مصممة على ضمان احترام القوانين والمعايير الأخلاقية والمهنية، خلال الشهر الكريم والتقيد بأحكام ضبط الشروط التي تضمن بدورها حماية حقوق المستهلكين، ودعم

باديس خالدي خبير في مجال قياس نسب المشاهدة التلفزيونية : قدمنا تطبيقا عالميا هو الأول من نوعه في الجزائر

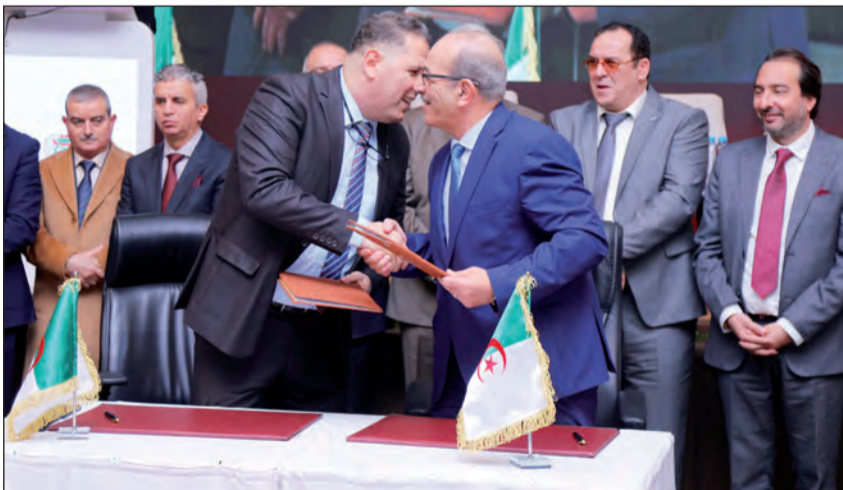


عالية بوهاري

أكد أمس الخبير باديس خالدي في مداخلة التي قدمها حول قياس نسب المشاهدة وتحسين الخدمة، والمسؤولية الأخلاقية، خلال اليوم الدراسي "التلفزيون الجزائري.. مرافق للتنمية والاستثمار، منصة متميزة لترقية المنتج الوطني"، أنه في السابق لم تكن هناك وسائل لقياس نسب المشاهدة ومعرفة مدى تفاعل الجمهور مع برامج التلفزيون الجزائري، حيث كانت مجرد إحصائيات يتم العمل على جمعها، خاصة في شهر رمضان، لكن مع التطور التكنولوجي والمعلوماتية، ودخول التلفزيون الجزائري معترك الوسائط الاجتماعية والشبكة العنكبوتية، كان لابد من استحداث وسائل مواكبة للتغير الحاصل، كاشفاً أنه منذ سنتين، تم اختراع تطبيق جديد اسمه "إديماتيك"، وهو تطبيق عالمي، لقياس نسبة المشاهدة بصفة آنية، وخلال الثانية وبدقة عالية، عبر الأقمار الصناعية والأنترن، وهي المنصة الأولى من نوعها في الجزائر، كونها تعطي معطيات وبيانات دقيقة، مقارنة بالإحصائيات وسبر الآراء، التي كانت تعتمد قديماً، وبشكل تقليدي كلاسيكي، على غرار الاستجابات الهاتفي. وكشف الخبير باديس خالدي أن التطبيق فاز خلال العام الفارط، وبالتحديد في 6 نوفمبر 2024 بجائزة أحسن ابتكار في مسابقة "المشروع المبتكر العام"، وذلك أمام مؤسسات عالمية رائدة، مضيفاً أن

الفائدة من المنصة، هو ضبط برامج التلفزيون وتحديد جمهورها، وإمكانية معرفة البرامج الأكثر مشاهدة في ظل غياب أجهزة استقبال ترسل هذه البيانات، كما تعتبر المنصة مؤشراً رئيسياً لقياس مدى نجاح الإعلام في الوصول إلى الجمهور المستهدف، والتفاعل معه، وأيضاً تقديم بيانات البرامج للمخرجين لتمكينهم من تقييم إنتاجهم ومعرفة نسبة مشاهدة الإعلانات أيضاً.

6 اتفاقيات شراكة بين التلفزيون العمومي وداعميه الاقتصاديين



صراع المصيب كملول

أبرمت أمس مؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري 6 اتفاقيات شراكة وتعاون، مع شركائها الداعمين من المتعاملين الاقتصاديين، وذلك على هامش اليوم الدراسي الذي نظمته المؤسسة الوطنية للسمعي البصري تحت عنوان "التلفزيون الجزائري مرافق للتنمية والاستثمار.. منصة متميزة لترقية المنتج الوطني، وكان كل من وزير الإعلام والاتصال الدكتور محمد مزيان ووالي وهران سمير شيباني، إلى جانب 6 ولايات أخرى، قد أشرفوا على مراسم توقيع الاتفاقيات التي تمت مع كل من "مجمع برحال، مجلس التجديد الاقتصادي CREA، مؤسسة ماتاك، مصنع تاييدور، شركة توسيالي، والشركة الوطنية للتأمين".

تصوير: العربي، بوطيبة

الإعلام والتنمية المحلية

العين الساهرة على مجهود الدولة و تشاركية المواطن

فاطمة شمائل

الإعلام صناعة متكاملة الأركان في عصرنا الحاضر مثل باقي الصناعات و بالتالي فإن مواكبته للحياة تقف عند ضرورة تفرقه على استراتيجية التحول الإعلامي، خاصة أن في جزء أهم مهامه مرافقة التنمية المحلية فهو العين الساهرة على تنفيذ القرارات و الوصول بمشاريع الدولة إلى التنفيذ الممر الذي يعود بالنفع على الساكنة في البلاد.

مساومات، في حين أن التحدي الأكبر الذي تركبه الجزائر انطلاقا من رؤية مستقبلية تضع في حساباتها عديد المشاريع التي يجب أن ترى النور و تعود بالمنفعة على المجموعة الوطنية فإن الإعلام أمام حتمية تعرية المعوقات التي قد يصادفها التنفيذ، أضف إلى ذلك ضرورة الإصغاء إلى مطالب المواطنين من أجل إعلام الجهات المسؤولة على التخطيط و التطبيق. و عليه فالدور المناط بالإعلام تجاه واقع مشروع خطة التنمية في البلاد يهدف إلى الانتقال بالمجتمع إلى وضع أفضل في كافة المجالات لتحقيق التقدم و إضفاء المشاركة، و الإنجازات التي تمت تعكس إرادة الدولة في الإعمار و التحديث بفضل المهام التي أنجزها الإعلام من خلال تقربه من القاعدة و نقل انشغالها و بالتالي بلوغ تنمية لصالح المواطن .. الإعلام لابد أن يكون جماهيريا يرافق القاعدة و يقف عند مشاكلها و نقائصها و مطالبها فهو أداة ووعية و تحفيز للمواطن من أجل المشاركة في التنمية لأن كثيرا من الفئات في المجتمع تغلب عليها روح الانكسار و بالتالي ينعدم عندها مبدأ المشاركة، و تراها تنتظر ما تجود به الدولة من منح و

مساومات، في حين أن التحدي الأكبر الذي تركبه الجزائر هو مواكبة التنمية الشاملة و العصرية و منافسة الاقتصاديات التي تشبهها نوعا ما من أجل بلوغ مصاف الدولة السائرة في طريق النمو و هنا تبرز حتمية تنشئة مجتمع واع بمسؤولياته، و تنهض استراتيجيات التحول الإعلامي في البلاد و الذي من ضمن تحولاته المرافقة المستدامة للتنمية المحلية على ركائز مفتاحية تستلهم رؤية الحكومة و تقف مطولا عند المخططات التي وضعتها الدولة على المدى الطويل لربط الفكرة بالتنفيذ و الوقوف على ظروف هذا التنفيذ و تعرية المعوقات التي قد تصادفه، من أجل أن يأخذ بها أصحاب القرار علما، و بالتالي تذليلها فالتنمية المحلية مشروع مفتوح بل و معرض لكل التحولات الإيجابية و السلبية أيضا. و هنا يكمن الدور السريع الذي يجب أن تتميز به وسائل الإعلام للتغلب على كل الصعاب و الإيمان بالاستمرارية، و من ملامح خطاب الإعلام الجزائري بكل أنواعه الذي يستند في توجهه إلى الجمهور المتلقي الوقوف عند رؤية ذات الجمهور للأشياء و انتقاداته التي لا تتوقف. إبراز منجزات المجموعة المحلية و السلطة العليا عموما أيضا يمكن



من بعث روح التشاركية، فتنهض البلاد بسواعد أبنائها و دور الإعلام هنا يكمن في إبراز قيمة العمل و الرهانات التي سطرتهها الدولة و الشعور بروح التنافس الذي يبعث على التحلي بالمسؤولية الفردية و التحلي عن التواكل لتحقيق مستهدفات الرؤية

باستناد موضوعي على المعطيات و تحليلها تحليلا صائبا يفضي إلى تنفيذ صحيح للمشاريع و البرامج التي تبغي الدولة من ورائها تحقيق حياة كريمة للمواطن الجزائري و تقديم صورة حقيقية عن نتائج الأعمال التي تشهدها كل

القطاعات. و من الضروري أيضا أن يتنوع الإعلام على درب التخصص كي يكون للتنمية المحلية صوتها الصاخر لدى الجماعات المحلية، و المؤسسات الدولة فالإعلام هو التعبئة التي تلعب الدور الأبرز في رفع صوت الشعب و تلبية حاجاته.

الدكتور موسى بن عودة مختص في الإعلام والاتصال: المساهمة في نشر الوعي لتثمين الفرص الاستثمارية

البيئة الاستثمارية. بالإضافة إلى ذلك يروج الإعلام للمشاريع التنموية من خلال تغطية الأحداث والمعارض الاقتصادية، ويعرض قصص النجاح المحلية التي تحفز على المزيد من الاستثمارات. و يوفر الإعلام أيضا حسب محدثنا تحليلات دقيقة حول الاتجاهات الاقتصادية، مما يساعد المستثمرين على اتخاذ قرارات مستنيرة، وينشر دراسات حالة تعزز فهمهم للتحديات والفرص و ذلك من خلال توفير قنوات للتواصل بين المستثمرين والمجتمعات المحلية، هذا و يعزز الإعلام الشفافية ويقفل من المخاطر، كما يسهم في تيسير الحوار بين الحكومة والمستثمرين حسب الدكتور.



سليمة بوعشرة

يرى الدكتور "موسى بن عودة" أستاذ محاضر بقسم الإعلام والاتصال ومسؤول اختصاص الاتصال والعلاقات العامة بجامعة "ابن خلدون" بتيارت أن الإعلام بمختلف وسائله المكتوبة، السمعية البصرية والالكترونية يلعب دورا هاما في التنمية، إذ يُعتبر عنصرا حيويا في مرافقة التنمية المحلية وحركة الاستثمار في الجزائر، حيث يساهم في نشر الوعي حول الفرص الاستثمارية المتاحة والمشاريع التنموية، مما يساعد على جذب المستثمرين المحليين والأجانب، كما يلعب دورا في توضيح القوانين واللوائح المتعلقة بالاستثمار يضيف الدكتور مما يسهل فهم

التلفزيونية والقنوات الإذاعية الوطنية والجهوية، والصحافة الإلكترونية، حتى مواقع التواصل الاجتماعي مثل "إكس" و"الفيس بوك" أصبحت تقوم بدور إعلامي مهم في مجال التنمية عن طريق التعريف بالإمكانيات والمشاريع أو التطرق للنقائص لتداركها وتصحيحها. وقد لعبت وسائل الإعلام الوطنية دورا كبيرا في إيصال مطالب وشكاوى المواطنين للمسؤولين من خلال المواضيع التي تتطرق إليها والمتعلقة بالحياة العادية للمواطنين مثل فك العزلة وتوفير وسائل النقل والماء والكهرباء والمدرسة والمركز الصحي مما ساعد على حل تلك المشاكل وأصبحت أغلب المناطق في المدن والقرى والأرياف تتوفر على كل المرافق والخدمات، وفي تحسن مستمر ومنها مناطق الظل التي تم القضاء عليها بأمر من رئيس الجمهورية السيد عبد المعيد تبون الذي يقوم بنهضة اقتصادية غير مسبوقه مما يتطلب مرافقتها إعلاميا وشعبيا.

السلطة الرابعة

رقي الجزائر .. الخبر الرئيسي

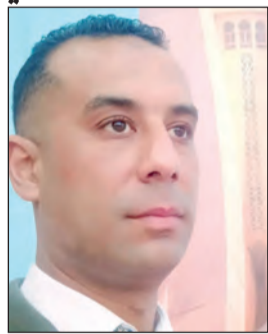
كما تقوم وسائل الإعلام بالتركيز على الإمكانات الكبيرة التي تتوفر عليها بلادنا والفرص الاستثمارية المفتوحة أمام المتعاملين الاقتصاديين المحليين والأجانب والتسهيلات والامتيازات الممنوحة لهم والإجراءات المتخذة لصالحهم ورفع حواجز البيروقراطية والعراقيل الإدارية ومكافحة الفساد بكل أنواعه. ويتم التركيز على التنمية المحلية والعمل على تحقيق نمو اقتصادي بوتيرة مستمرة وخلق الثروة وفرص العمل وتنويع الاقتصاد الوطني للتخفيف من التبعية لقطاع المحروقات ومن هنا يأتي دور الإعلام للقيام بالمتابعة والمراقبة في نفس الوقت ليعزز المجهودات والمكاسب والإنجازات ويشجع العاملين المجتهدين وأصحاب المبادرات والمشاريع الناجحة كما هو الحال للمشاريع الاستثمارية الكبرى، والمؤسسات الناشئة والصغيرة والمتوسطة للتعريف بها، وكذلك التعريف بالإنتاج الوطني. وتتوفر بلادنا على شبكة واسعة من وسائل الإعلام المتنوعة كالصحافة المكتوبة والقنوات

الجيلالي سريبي

الإعلام ليس مجرد وسيط ناقل للأخبار بل هو فاعل رئيسي في تكوين وتشكيل الوعي الاجتماعي ومرافقة التنمية والاستثمار من أجل الترقية والتطور وبناء الجزائر الجديدة الساعية إلى النهوض والانضمام إلى ركب الدول المتقدمة في أقرب وقت ممكن، فالإعلام الوطني يعد من أهم الوسائل التي تساهم في تحقيق التنمية المحلية ودعم الاستثمار لأنه يشكل همزة وصل بين الحكومة والمجتمع، والحاكم والمحكوم، الإدارة والمواطن، وهو المعبر عن الرأي العام الوطني حيث تقوم وسائل الإعلام الوطني بتوفير المواطنين وتبسيط الأضواء الكاشفة على القضايا التي تهتم فممن جهة تبرز الإنجازات المحققة في مختلف المجالات والقطاعات من بنية تحتية كالسكن والطرق والسكة الحديدية وتولية المياه والكهرباء والغاز الطبيعي، المشاريع الاستثمارية في الصناعة والزراعة والمناجم

الدكتور بوسماحة عبد الحق أستاذ العلوم السياسية: الصحافة ركيزة أساسية في بناء الدولة

أجهزته وفروعه المعتمدة شريكا لتجسيد وتفصيل مخططات التنمية وجلب فرص الاستثمار، حيث ركز الدكتور بوسماحة في حديثه على أهمية الإعلام التنموي الذي يعمل على مرافقة العملية التنموية بالوطن ويقوم كذلك بنقل الحقائق. فالإعلام يؤكد المتحدث أنه خلية إنتاج التنمية المحلية وتطوير الاستثمار وضمان الاستقرار الاجتماعي نسبيا، باعتباره الجسر الذي يربط المواطنين بالمسؤولين مشكلا رأيا عاما يزود ويستند عليه المسؤولون في تقصي الحقائق وتحويلها إلى برامج يتوجب تنفيذها واقعا باستخدام الجودة الشاملة في تحقيق التنمية المحلية.



شهرزاد برطولي

قال الدكتور بوسماحة عبد الحق أستاذ العلوم السياسية إن الإعلام بصفة عامة يلعب دورا هاما وبارزا في تطوير الأفراد والمجتمعات، فضلا عن أنه الركيزة الأساسية في بناء الدولة وأحد مقوماتها، خاصة فيما يتعلق بمجال التنمية في كافة أبعادها، ويرى الدكتور أن صانع القرار بالجزائر يرتكز على الإعلام لأخذ الصورة الحقيقية لدراسة الواقع المحلي والوطني باحترافية وللوصول إلى متطلبات الفرد والمجتمع وتشكيل القاعدة الرئيسية لوضع استراتيجية وتصور واضح للمستقبل والاستشراف بالمشاكل المحيطة بالمواطن داخل بيئته لاسيما الضرورية التي تضمن له العيش الكريم، فعلاقة الإعلام بالتنمية يضيف الخبير أنها علاقة ارتباطية وعكسية في نفس الوقت باعتبار أنها تقف على مدى التعامل معهما من طرف المسؤولين الفاعلين، والتي تقوم على التكامل الوظيفي باستخدام الصدق، والوضوح والصراحة من قبل السلطة التنفيذية والتشريعية لضمان مخرجات واقعية، وجعل الإعلام بمختلف

و بالتالي فإن تأثير وسائل الإعلام في مختلف أدوات التنمية الوطنية هي مؤشرات بارزة على الحاجة إلى مراجعة و تصحيح نظرتنا إلى الإعلام الذي يبقى شئنا أم أينا المساعد للمسؤولين في مختلف مستويات السلطة في اتخاذ المواقف الصحيحة والقرارات الصائبة من مختلف القضايا التي تعترض القطاعات التنموية التي يشرفون عليها. وهي مراجعة أضحت أكثر من ضرورة ملحة لإنقاذ البرامج التنموية عامة التي تتم بعيدا عن أي شكل من أشكال المراقبة و المتابعة من أطراف محايدة و في مقدمتها وسائل الإعلام المشهود لها بالحياد و الاحترافية و نبذها أساليب الاستغلال المغرض بتميع الحقائق الذي يقتل المعلومة و يغتال ما حوته من مشاريع تنموية و الوضع في الجزائر لا يشكل استثناء لما يجري في العالم، أي "كما نكون يكون إعلامنا" في علاقته مع التنمية، و العكس كذلك، و لذا لخصت بعض نظريات الإعلام المتواترة أن رسالة الإعلام تكمن في الوسيلة، بحيث كلما تطورت وسائل الإعلام كلما احتاجت إلى محيط تنموي مفاير يتناسب مع التطور الحادث في طريقة التواصل... فالفاعل متبادل بين الإعلام و التنمية.

الإعلام والاستثمار

تفاعل متبادل

الاستعانة بمختلف وسائط ووسائل الإعلام، بل إن مشروعات التنمية لا يمكن أن تنجح إلا بمشاركة الشعوب وهو أمر لا يتحقق إلا بمساعدة الإعلام. وترتبط السياسة الإعلامية بالأوضاع السياسية، والاقتصادية، والأمنية، والاجتماعية، والحربية، بمعنى أن الإعلام يرتبط بقوى الدولة الشاملة ومن ثم فهو يسعى بطريق غير مباشر تحقيق الأمن الوطني، من خلال التغطية الإعلامية ومن خلال الإسهام في بناء المواطن وتحسينه ضد أي غزو إعلامي أو فكري مغاير. كما يقوم الإعلام بدور هام في تنمية الوعي السياسي لدى المواطنين واستيعابهم لما يدور على الساحة الداخلية والخارجية، حيث يتناول القضايا الوطنية التي تؤثر في قدرات الدولة السياسية، من خلال الشرح والتحليل لهذه القضايا وتعريف المواطن بأسبابها وأساليب التعامل معها. والإعلام بمختلف تخصصاته له دور هام في بناء السياسات الوطنية بدءا بالأمن الوطني للدولة وتخطيط استراتيجياتها، وهو دور يقوم على أساس التفاعل مع التحديات والتهديدات الموجهة للأمن الوطني، ومن أجل تأكيد استراتيجية الدولة في مواجهة هذه التحديات، بل أصبح للإعلام الحربي دور مؤثر في مواجهة مشاكل وقضايا المجتمع.

أ.ب.ن.ع.وم

لقد صاحب الإعلام بمختلف وسائله مسيرة الإنسان و كان أحد أدواته في تجاوز مصاعب الحياة، و لقد أصبح اليوم بوسائله المتعددة و الفائقة التطور، من أقوى أدوات الاتصال العصرية التي تعين المواطن على معيشة العصر والتفاعل معه و تجاوز المشاكل الطارئة. كما أصبح للإعلام دور هام في شرح القضايا القومية وطرحها على الرأي العام من أجل تهينته إعلاميا، وبصفة خاصة تجاه القضايا المعنية بالأمن الوطني بالدرجة الأولى، ثم مرافقة مسارات التنمية و ما تعلق بها من برامج الاستثمار التي تستكشف مختلف مجالات تثمين الثروات المادية و اللامادية المتاحة في ربوع الوطن... و جرت العادة أن ينعث القرن الحادي والعشرون بعصر الإعلام، كونه احتكر مهام الاتصال بفضل ثورة الاتصال والمعلومات، و هي ثورة مرشحة للاستمرار باستمرار عملية الابتكار والتغيير. ولقد أدت هذه الثورة إلى إحداث تطور ضخم في تكنولوجيا الاتصال والمعلومات، بحيث أصبح الإعلام في العصر الحديث، جزءا من حياة الناس، كما أن بناء الدولة اقتصاديا، واجتماعيا، وسياسيا، يتطلب

تم شحنها نحو 15 دولة عبر الميناء

تصدير 11.6 مليون دولار من المحاصيل الفلاحية في 2024



للخروج من الاقتصاد المبني على المحروقات كأولوية، حيث ركزت الدولة خلال السنوات الأخيرة على برامج إنعاش القطاع الفلاحي من خلال تقديم أفضل ما لديه لدعم القطاع في إطار السياسة الوطنية الرامية إلى دعم مختلف الشعب من أجل تحقيق الأهداف المسطرة وترقية قطاع الصادرات لبناء اقتصاد قوي وإثراء الخزينة العمومية.

تم تصدير 26 طنا بما يقارب 5600 دولار إلى جانب مادة نواة الزيتون حيث تم تصدير منها 72 طنا بما يقارب 2400 دولار ومادة الثوم بكمية تقدر بـ 11 طنا بقيمة 16 ألف دولار. والجدير بالذكر أن صادرات المنتجات الفلاحية عبر ميناء وهران تشهد ديناميكية غير مسبوقه وهو ما يؤكد مجهودات الكبيرة التي تبذلها الدولة



وقد تم تصدير هذه المادة إلى عدد من البلدان منها البرتغال وبلغاريا وهولندا وفرنسا وبلجيكا. بعدها تأتي في قائمة صادرات المنتجات الفلاحية مادة الذرة بدون غلوتين حيث تم تصدير 156 طنا من هذه المادة بقيمة 115 ألف دولار، تليها مادة البصل أين تم تصدير 327 طنا بقيمة 53 ألف دولار إلى عدد من الدول منها بلغاريا وغيرها ومادة البطيخ الأحمر حيث

جهاز المناعة لأنه مصدر طبيعي لمضادات الأكسدة، فهو يزيد من مقاومة الجسم لأمراض الجهاز التنفسي على غرار التهاب الشعب الهوائية والربو إلى جانب أهميته في تسهيل عملية الهضم والعلاج وتخفيض الكوليسترول. كما أوضح محدثنا أنه خلال نفس السنة تم تصدير عبر ميناء وهران ما يزيد عن 390 ألف طن من مادة التمور بقيمة تزيد عن 4.45 مليون دولار

م. أمينة

شهدت صادرات ميناء وهران خارج المحروقات تحسنا ملحوظا خلال 2024 وبالأخص ما تعلق بالمنتجات الفلاحية، بفضل سياسة الدولة الرامية إلى ترقية وتعزيز قدرات التصدير التي يعول عليها الكثير في بناء الاقتصاد الوطني على غرار التسهيلات التي وضعتها للمتعاملين الناشطين في عمليات التصدير نحو مختلف بلدان العالم.

وبحسب الدكتور كبير أحمد المكلف بالدراسات والتلخيص على مستوى مصالح المديرية الولائية للفلاحة أن العديد من المنتجات الفلاحية تم تصديرها إلى أزيد من 15 دولة عبر ميناء وهران وبلغت قيمتها الإجمالية 11.6 مليون دولار أي ما يعادل 1 مليون طن من المنتجات الزراعية، وفي مقدمتها الخروب الذي صدر منه أزيد من 601167 طنا بقيمة تقدر بـ 7 ملايين دولار. وتعتبر مادة الخروب التي تصدر قائمة المنتجات الزراعية المصدرة خلال سنة 2024 من أهم المنتجات الطبيعية التي يكثر عليها الطلب من قبل دول العالم، علما أن مادة الخروب تساعد على تقوية

جمعية الفيث الاجتماعية

توزيع 160 بطانية ومدفات في حملة "شتاء دافئ" آسياب

قام فرع جمعية الفيث بحي النجمة بتوزيع 160 بطانية إضافة إلى أربع مدفات على الأسر المحتاجة، وهذا في إطار حملة "شتاء دافئ"، وبفضل جهود المحسنين بهدف مساعدة العائلات في مواجهة برد الشتاء. وقد تم تسليم البطانيات على أربع دفعات لضمان توزيعها بشكل منتظم وشامل. وقامت السيدة رجاء بلعربي، رئيسة فرع جمعية "الفيث" بحي النجمة بتوزيع المساعدات على مستوى حي النجمة، حيث تعاني العديد من الأسر من ظروف معيشية صعبة، مما يجعل مثل هذه المبادرات ذات أهمية كبيرة لدعمهم خلال فصل الشتاء.

وتعكس هذه الحملة روح التضامن والتآزر بين أفراد المجتمع، حيث أكدت السيدة رئيسة فرع جمعية "الفيث" على أهمية تعاون المحسنين في مثل هذه المبادرات، داعية الجميع إلى مواصلة دعم الجهود الإنسانية لمساعدة الفئات المحتاجة.

وتعد هذه الجمعية من الجمعيات البارزة في العمل الخيري وتنضوي تحت رابطة الجمعيات الفاعلة على مستوى وهران كما تقدم 60 وجبة ساخنة يوميا خلال فصل الشتاء وتنظم زيارات دورية إلى ديار العجزة والمسنين وتقوم بتنظيم إفطار على شرف نزلاء هذه المراكز عبر الولاية.

مندوبية سيدي البشير

عمليات تنظيف عبر الأحياء

آسياب

تواصل مندوبية سيدي البشير جهودها لتحسين الظروف البيئية بالمناطق الحضرية، حيث شرعت في عملية تنظيف البالوعات بحي "ليسكير" بالتنسيق مع مؤسسة المياه والتطهير لولاية وهران "سيور". وقد أشرف على هذه العملية رئيس مندوبية سيدي البشير "بالطو"، شمولاً عمر، الذي تابع عن كثب سير الأعمال مبرزاً أهمية هذه المبادرة في الوقاية من مشاكل انسداد البالوعات خاصة خلال موسم الأمطار. وتهدف هذه العملية إلى تحسين نظام تصريف المياه مما يعكس التزام السلطات المحلية بضمان راحة وسلامة المواطنين. ولقيت هذه الخطوة استحسان سكان الحي الذين أكدوا على ضرورة استمرارية مثل هذه التدخلات لضمان بيئة نظيفة.

إلى جانب ذلك تعكف المندوبية على تنظيم حملات تنظيف بالأحياء الأخرى كالمدينة الجديدة لإزالة المخلفات والنفايات وإعادة الاعتبار للمساحات العمومية والحدائق.

جامعة العلوم والتكنولوجيا "محمد بوضياف"

أول ماستر بالتناوب في الجزائر بالشراكة من "ستيلا نتيس"

مكية ق.

الإشراف على الفرق، وإدارة المشاريع الصناعية، وضمان سير عمليات الإنتاج والتصيانة بفعالية وكفاءة. كما سيستفيدون في تطوير القطاع الصناعي في الجزائر، وسيكونون محل طلب كبير في السوق المحلي والدولي. بالإضافة إلى ذلك يفتح هذا التكوين آفاقاً جديدة للطلاب من خلال تشجيعهم على إنشاء مشاريعهم الخاصة، بفضل القرار 1275 الذي يمكن الطالب من الانتقال من وضعية "الباحث عن عمل" إلى وضعية "رائد أعمال"، مما يعزز ثقافة الابتكار وزيادة الأعمال في الجزائر.

والماستر بالتناوب ليس مجرد استجابة لتحديات سوق العمل، بل هو أيضاً استثمار في مستقبل الصناعة الجزائرية والأهم من ذلك، أن هذا النموذج يمكن تطبيقه في قطاعات صناعية أخرى، مما يفتح المجال لتطوير برامج تعليمية جديدة تسهم في دعم الاقتصاد الوطني على المدى الطويل.

المعرفة النظرية والخبرة العملية داخل الشركات، مما يضمن تأهيلاً متكاملًا للطلاب لدخول السوق والتكيف سريعاً مع احتياجاته. أما عن اختيار شركة "فيات ستيلا نتيس" فهي الشركة العالمية الرائدة في صناعة السيارات، وهي شريكنا الاستراتيجي. وتضمن لنا هذه الشراكة تطوير برنامج يتوافق مع أحدث التطورات في المجال، مع منح طلابنا فرصة للتعليم من خبراء الصناعة، مما يعزز ثقتهم محلياً ودولياً. من جهة أخرى فقد ذكرت البروفيسور أن عملية اختيار الطلبة مرت على مرحلتين: المرحلة الأولى شملت تقييم السيرة الأكاديمية للمتقدمين ثلثها مقابلات مع ممثلي "ستيلا نتيس" لاختيار 14 طالباً من بين 20. يهدف هذا الاختيار إلى ضمان استقطاب أفضل للمواهب القادرة على المساهمة في تطوير القطاع الصناعي. كما أن التكوين في الماستر سيتمكن من خلاله المتخرجون من

الصيانة الصناعية والتصنيع الصناعي، وإدارة وحدات الإنتاج ويضم 400 طالب هذا العام. نحن فخورون باستقبال أول طالب إفريقي في معهدنا" مضافة في سياق حديثها أنه من خلال الشراكة مع شركة "ستيلا نتيس"، فقد تم توفير للطلاب الجامعيين فرصة مميزة للتكوين في بيئة تجمع بين الجانبين النظري والتطبيقي، مما يضمن تكويناً متكاملاً ومتوافقاً مع متطلبات سوق العمل. وبعد النجاح في إطلاق برنامج الليسانس في إدارة وحدات الإنتاج عام 2022، فمننا بإطلاق هذا الماستر بنظام التناوب، الذي يجمع بين الدراسة الأكاديمية والعمل داخل المؤسسات، ليؤهل الطلاب لمواكبة تحديات سوق العمل بشكل فعال. أما عن الهدف من هذا الماستر تضيف البروفيسور ربيعة أن سوق العمل اليوم يحتاج إلى مهنيين مستعدين لمواجهة تحدياته منذ البداية. يوقر هذا الماستر تكويناً يجمع بين

أطلقت جامعة وهران للعلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف هذه السنة أول ماستر بالتناوب في الجزائر تخصص "إدارة وحدات الإنتاج" وهو برنامج يساهم في تحقيق رؤية رئيس الجمهورية، لتعزيز الصناعة الميكانيكية في الجزائر، وهو يتماشى مع التطور المستمر في مجال التعليم العالي وفقاً للمرسوم التنفيذي رقم 22-208 الصادر في 5 جوان 2022. وحسب مديرة معهد العلوم والتقنيات التطبيقية البروفيسور ربيعة عزمو فإن المعهد افتتح سنة 2019 وينتمي إلى شبكة تضم 10 معاهد على مستوى الجزائر. ويهدف إلى تقديم تكوين يلبى احتياجات الشركات في مجالات الهندسة الصناعية والإدارة. ويتركز المعهد على قطاع صناعة السيارات باعتباره قطاعاً حيواً في منطقتنا، ويقدم برامج متخصصة في

مسجد عمر بن الخطاب بعين الترك

حملة للتبرع بالدم

لشرح فوائد التبرع، ليس فقط بالنسبة للمرضى ولكن للمتبرعين أنفسهم.

ومن جانبه صرح السيد بن حموش موسى، نائب رئيس اللجنة البلدية للهلال الأحمر الجزائري بعين الترك، بأن هذه الحملة تأتي ضمن النشاطات الإنسانية الدورية التي ينظمها الهلال والتي تشمل أيضاً مبادرات أخرى، مثل توزيع وجبات ساخنة على الأشخاص بدون مأوى.

وأوضح أن هذه المبادرة تنظم ببرنامج دوري بالتعاون مع جمعيات محلية، حيث يتم توزيع أكثر من 100 وجبة متكاملة تحت إشراف بسابح حمزة، رئيس اللجنة البلدية للهلال بعين الترك. وتهدف هذه الأنشطة إلى ضمان وصول الدعم إلى مستحقيه وتعزيز روح التضامن في المجتمع.

كما عبر منظمو الحملة عن امتنانهم لجميع المشاركين والداعمين الذين ساهموا في نجاح هذه المبادرة الإنسانية. كما دعوا السكان المحليين إلى الانضمام والمشاركة في الأنشطة المستقبلية لتعزيز قيم التكافل الاجتماعي والتعاون بين أفراد المجتمع. فيما تظل جهود الهلال الأحمر الجزائري نموذجاً للعمل التطوعي والإنساني، الذي يخدم الفئات الأكثر احتياجاً.



آسياب

شهد مسجد عمر بن الخطاب ببلدية عين الترك مؤخراً تنظيم حملة تبرع بالدم بمبادرة من الهلال الأحمر الجزائري بوهران، بالتنسيق مع اللجنة المحلية للهلال الأحمر الجزائري بعين الترك ومديرية الصحة، ممثلة في مصلحة حقن الدم التابعة للمؤسسة الاستشفائية ميجرتام.

تأتي هذه الحملة تحت شعار "كل ما نفعه ينبع من القلب"، لتعكس روح التضامن بين أفراد المجتمع. وقد شهدت الحملة مشاركة فريق طبي متخصص ومتطوعين من الهلال الأحمر الجزائري، الذين عملوا على ضمان سير العملية في أجواء تنظيمية مميزة.

أسفرت الحملة عن جمع حوالي 20 كيساً من الدم، مما يمثل دعماً للمستشفيات المحلية وللأشخاص الذين يحتاجون إلى هذا المورد الحيوي. وعبر المشاركون عن رضاهم تجاه الأجواء الإيجابية التي تميزت بالتعاون وروح المسؤولية.

لم تقتصر الحملة على جمع الدم، بل تضمنت أيضاً توعية المتبرعين بأهمية التبرع لعمل إنساني يُنقذ الأرواح. وقد جرى تنظيم نقاشات مع المتبرعين

انتشار " الفطر " بمرغاد وبرج الماي

بعد تساقط الأمطار على مختلف مناطق وربع ولاية سعيدة، لا سيما بالمناطق الجنوبية للولاية على غرار مناطق مرغاد وحدود برج الماي ومنطقة الحمراء شهدت هذه المناطق تكاثر " الفطر " أو ما يعرف بـ " الفقع"، حيث من المنتظر أن يكون وفيرا وقيرا خلال السنة لا سيما مع استمرار تساقط الأمطار التي ستساعد على تكاثره، حسيما أكده العديد من المواطنين الذين تحدثنا إليهم وذكرنا أن العوامل المناخية السائدة والتي تتميز بالأمطار والشمس، ستجعل هذه الفطريات منتشرة بكثرة على مرأى العين ويسهل جنيها، لا سيما مع بداية جنيها ببعض المناطق بالولاية.

ترقب استلام 15 مؤسسة تربية جديدة

يرتقب استلام 15 مؤسسة تربية جديدة بولاية سعيدة، خلال السنة الجارية، تحسبا لوضعها حيز الاستغلال في الموسم الدراسي القادم 2025/2026، حسيما علم لدى مصالح الولاية. وأوضح المصدر أن والي سعيدة أمومن مرموري أبرز خلال معانيته بداية الأسبوع الجاري لبعض المشاريع التربوية الجاري إنجازها بالولاية أنه سيتم استلام السنة الحالية 15 مؤسسة تربية جديدة عبر عدة بلديات تحسبا لوضعها حيز الخدمة خلال الموسم الدراسي القادم.

وتشمل هذه المشاريع التي تشرف عليها مديرية التجهيزات العمومية إنجاز 10 مدارس ابتدائية و4 متوسطات وثانوية واحدة، وتتراوح نسب تقدم أشغال تجسيد هذه المرافق التربوية بين 30 و70 بالمائة، حيث انطلقت أشغالها شهر نوفمبر للسنة الماضية وحدد أجل استلامها بين 6 و10 أشهر، يضيف ذات المصدر.

يذكر أن والي قد أشرف بداية الأسبوع الجاري على وضع حجر الأساس لإنجاز مدرسة ابتدائية ومتوسطة بمدينة سعيدة ومدرسة ابتدائية ببلدية أولاد خالد.

اختتام أشغال الدورة الرابعة للمجلس الشعبي الولائي بالبيضا تأكيد على العمل التشاوري للمساهمة في التنمية المحلية

ج. فتاتي

بعد يومين من الأشغال اختتمت أول أمس الدورة الرابعة للمجلس الشعبي الولائي بالبيضا، وخلالها استمع الأعضاء لتقارير عن قطاعات الموارد المائية، التعمير والبناء الأشغال العمومية التجهيزات العمومية، حيث أحيت الكلمة لأعضاء المجلس مختلف اشغالات السكان في شتى المجالات وعبر كافة بلديات الولاية، والتي شملت القطاعات المذكورة بالإضافة إلى السكن والاستثمار والفلاحة والتهيئة الحضرية وتدخل والي الولاية السيد نور الدين بلعربي بالرد على الاشغالات التي تطرق لها الأعضاء داعيا إلى تصافر الجهود كل من موقعه في إطار تكاملي وتشاوري والمساهمة جميعا في التنمية المحلية، كما حث السيد الوالي رؤساء الدوائر ورؤساء المجالس الشعبية البلدية ومديري الهيئة التنفيذية على ضرورة تصافر الجهود باستغلال جميع الإمكانيات المتاحة.

وفي الأخير تم رفع الجلسة من قبل السيد رئيس المجلس الشعبي الولائي معلنا اختتام الدورة والاستماع للنشيد الوطني وتلاوة فاتحة الكتاب طبقا لأحكام النظام الداخلي للمجلس.

حوادث

انقلاب شاحنة محملة بصناديق الدجاج بالحنايا

فائزة. ش

خلف حادث المرور الواقع أمس بالطريق الوطني رقم 22 في شطره الرابط تلمسان بمدخل دائرة الحنايا جريحا ستينيا، وهذا إثر انقلاب شاحنة نفعية كانت محملة بصناديق الدجاج، وأرجعت مصالح الحماية المدنية سبب الحادث إلى السرعة المفرطة، وتم نقل الجريح إلى المصحة الجوارية بالحنايا لتلقي العلاج الفوري.

سيدي بلعباس

حجز أكثر من 4000 قرص مهلوس

س. بوعشرة

تمكن عناصر أمن ولاية سيدي بلعباس من حجز كمية معتبرة من المؤثرات العقلية والمخدرات (كيف معالج) كانت موجهة لغرض الترويج، حيث تم على إثر ذلك حجز 4130 قرصا مهلوسا من نوع بريفا بالين 300 ملغ و619 غرام من الكيف المعالج، كما تم توقيف 8 أشخاص أعمارهم بين 25 و40 سنة ضبطت بحوزتهم الكميات المذكورة.

البيضا

حالة تسمم بغاز أحادي أكسيد الكربون

ج. فتاتي

تدخلت أول أمس الوحدة الثانوية للحماية المدنية بوعلام على الساعة 14س15، إثر حادث تسمم بغاز أحادي أكسيد الكربون المنبعث من سخان الماء، بالمكان المسمى حي 30 مسكنا ببلدية وادنة بوعلام. خلف الحادث تسمم شخص من جنس ذكر يبلغ من العمر 22 سنة، له ضيق في التنفس، تم إسعافه ونقله إلى مستشفى بوعلام.

معسكر

5 مروجين للمهلوسات وراء القضبان

صمراوي لصسن

ألقي عناصر أمن دائرة سيف القبض على شخص ينحدر من مدينة وهران مشتبته فيه بتمويل شخص آخر من مدينة سيف بالمؤثرات العقلية لترويجها باستعماله دراجة نارية، بعد توقيف المشتبه به عشر بحوزته على مبلغ مالي يقدر ب6800دج من عائدات الإجرام، وبعد تفتيش مسكنه عن ضبط 464 كبسولة مؤثر عقلي من نوع بريفا بالين 300 ملغ، مخبأة بإحكام فوق حمام المسكن. كما أوقفت ذات المصالح بسيف ثلاثينيا ضبط 3875 غراما من الكيف المعالج بمسكنه، إضافة إلى قرصين مؤثرين من نوع بريفا بالين 300 ملغ، ومبلغ مالي من عائدات الإجرام. وبعاضة الولاية أقت شرطة الأمن الحضري الأول القبض على مروج بحوزته 125 قرصا مهلوسا قبل الإفصاح عن شريكه الذي تم توقيفه هو الآخر.

سيدي بلعباس

إذاعة إلكترونية لجامعة «جيلالي ليايس»



بليمة بوعشرة

أطلقت جامعة "جيلالي ليايس" سيدي بلعباس إذاعة إلكترونية تهتم بالقضايا التي تخص الجامعة، مما يجعلها منصة شاملة ومتنوعة تقدم برامج تركز على نشر الأخبار والتفاعلات التي تعكس حياة الجامعة والمجتمع، كما توفر هذه الإذاعة مساحة تدريبية مهمة لطلبة الإعلام، حيث تمنحهم الفرصة لاكتساب المهارات العملية في مجال الإعلام المسموع، وذلك تماشيا مع رؤية الجامعة في تعزيز الابتكار والتواصل الفعال الأكاديمي والاجتماعي، هذا ويشرف على هذه الإذاعة الجديدة مجموعة من الأساتذة المتخصصين في الإعلام والاتصال، وعلى رأسهم الدكتور أفوليش محمد.

وفي هذا السياق، أوضح رئيس قسم الإعلام والاتصال، الدكتور عمر أوسامة، أن "إذاعة الجامعة ليست مجرد وسيلة لنقل الأخبار والفعاليات، بل هي تجربة تعليمية مبتكرة تعزز الطلبة لمواجهة تحديات المهنة

الإعلامية. كما تسعى الإذاعة إلى تحقيق رؤية مزدوجة تجمع بين التثقيف والتواصل، مما يجعلها جسرا بين الجامعة ومحيطها الاجتماعي والثقافي، ومنصة لتحفيز الإبداع الطلابي وصقل مهارات الجيل

الجديد من الإعلاميين". مشيرا إلى أهمية العمل على توفير بث مباشر يتيح لكافة أفراد المجتمع الأكاديمي الجامعي فرصة نشر ومشاركة مواضيعهم الأكاديمية والبحثية، مؤكدا أن صفحة قسم علوم

المؤسسة الاستشفائية الأم والطفل بتلمسان

5 عمليات جراحية معقدة لفائدة أطفال ورضع

التدخل يخص اعوجاج العمود الفقري وانسداد المثانة

فائزة. ش

جراحة الأطفال للانطلاق في إجراء العملية التي طالت بعض الحالات المستعصية خضت أمراض العظام والجهاز الهضمي والمسالك البولية، وحسيما أكد المشرف على العمليات الجراحية الخمس، فقد تم التحضير الجيد للخوض في العمليات الجراحية، خاصة وأن العملية تستغرق نصف ساعة مقارنة بالعمليات الكلاسيكية التي تأخذ على الأقل 4 ساعات، وهذا ما سيقصص من فائزته نقل المرضى إلى خارج الجزائر التي تكلف 120 ألف أورو بمعدل تقريبي مالي قدره مليار سنتيم مقتطع من خزينة الدولة، لا سيما عملية اعوجاج العمود الفقري، وحضر العمليات الجراحية الخمس التي قام بها البروفيسور محمد سمير عزوني الفريق الطبي المتخصص في جراحة وطب الأطفال بالمؤسسة الاستشفائية لولاية عين تموشنت كضيف شرف مع الطاقم الطبي لتلمسان كونهم الفريق الأول المكلف في جراحة الاعوجاج الفقري وتجمعهم اتفاقية في هذا الإطار.

أشرف أمس الثلاثاء البروفيسور محمد سمير عزوني رئيس مصلحة بالمؤسسة الاستشفائية الأم والطفل بتلمسان على إجراء 5 عمليات جراحية مستعصية عن طريق المنظار مستأ أطفالا حديثي الولادة أعمارهم من شهرين إلى 13 شهرا وآخرين سنهم يتراوح ما بين 12 و13 عاما ينحدرون من ولايتي تلمسان وأدرار، وتتمثل العمليات الجراحية التي خضع لها هؤلاء في عمليتين لاعوجاج العمود الفقري الأولى من نوعها و3 تتعلق بالجهاز البولي على غرار الارتجاع المثاني وانسداد مجرى البولي، وقد تم توفير كافة الإمكانيات البشرية من كفاءات طبية وتجهيزات طبية حديثة، وحسب البروفيسور عزوني فإنه تقرر الخوض في العمليات الجراحية المشروطة لدى حصول المؤسسة على المطابقة بتاريخ 24 ديسمبر 2024 من قبل الهيئة المعنية والقاضية بالسماح للأطباء المتخصصين في

مركز العلاج الوسيطي للإدمان

تسجيل نسبة شفاء تفوق 40 بالمائة

فائزة. ش

تصرفاتهم لضبط النقاط التي تساهم في الشفاء، وقد تكفل المركز بأكثر من 1036 حالة مدمنة على الأقرص المهلوسة وعلاج ما يقرب من 107 أشخاص عنيين بسبب الإدمان، وأزيد من 218 طفلا تسبب له الإدمان في خلل عقلي وعشرات الحالات حاولت الانتحار جراء تعاطي المخدرات، حيث تم إنقاذ هذه الفئة من طرف أطباء المركز، كما عكف أطباء المركز على فحص قرابة 7 آلاف حالة في بداية الإدمان، بالإضافة إلى فحص نفسي لـ 3 آلاف حالة قصدتهم للإقلاع عن الإدمان، وأفاد مصدرنا بالمركز الوسيطي للإدمان أنهم يعملون جاهدين أمام الاستقبال اليومي لمرضى الإدمان. وأوضحت الدكتورة فاطمة الزهراء بوشقيف المختصة في حالات الإدمان بالمركز أنه يوجد أطفال أعمارهم 12 و13 و15 و16 سنة وآخرون في العشرينيات والثلاثينيات والأغلبية الساحقة تتعاطى الأقرص المهلوسة والقنب الهندي، ولا حظوا استجابة في علاج الفئة المدمنة على الأقرص المهلوسة بالنسبة للمراهقين.

يعمل مركز العلاج الوسيطي للإدمان بتلمسان على استقطاب المدمنين الراغبين في العلاج والعودة إلى الحياة العادية، ويعتبر المركز من المرافق الحساسة التي أسهمت في الكشف عن الحالات المدمنة، حيث يتكفل بالحالات 10 أطباء عاديون وطبيبان مختصان في المساعدة ومرافق طبي وأطباء نفسانيون، ومكنت طريقة التشخيص التي يعتمد عليها الأطباء من الوصول إلى ما يقرب من 40 بالمائة من معدل الشفاء التام للمدمن على مستوى هذا المركز، الذي تمكن بدوره أولياء المدمنين المرافقين لأبنائهم، خلال فترة العلاج، خاصة وأن المركز يعطي الأولوية للفئات الأكثر تضررا من الإدمان من خلال توطيد العلاقة بين الطبيب والمدمن لضمان التعافي الكلي، فضلا عن تطوير الكفاءات الاجتماعية المساهمة في العلاج، وهذا ما التمتسته إدارة المركز التي تسعى دائما إلى تحسين المدمن بالمخاطر المحدقة به، بالإضافة إلى متابعة

ثانوية «بن خالدي عبد العزيز» بمغنية تدخل الخدمة

ل. عبد المكييم

العزير، والطاقم التربوي، حيث ثمنت السلطات المحلية هذا الصرح التعليمي، واعتبروه مكسبا كبيرا للأسرة التربوية بالبلدية، خاصة وأنه يتميز بطاقة استيعاب تقدر بـ 1000 مقعد بيداغوجي ويحتوي على 24 قاعة تدريس بالإضافة إلى 6 مخابر وورشات ومطعم لـ 300 وجبة وإدارة ووحدة الكشف والمتابعة وقاعة للمطالعة ومدجج، كما أنها مجهزة كليا بالتدفئة المركزية ومربوطة بكافة الشبكات، كما أنه مجهز بكافة الوسائل التعليمية اللازمة.

تم وضع حيز الخدمة ثانوية جديدة رقم 6 بحي ميصالي الحاج (الحمري سابقا) ببلدية مغنية بتلمسان، تحمل اسم الشهيد "بن خالدي عبد العزيز" وسط فرحة كبيرة للأولياء والتلاميذ بعد عقود من الانتظار، وقد أشرف على مراسم وضع حيز الخدمة المرفق المدرسي الجديد السلطات المحلية والأمنية، بحضور ممثل عن مديرية التربية وعائلة الشهيد بن خالدي عبد

السكة الحديدية بشار-تندوف-غاراجبيالات وزير الأشغال العمومية يتفقد المشروع

أحمد بومعير



وقف السيد خضر رخوخ وزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، بمعية السيد محمد السعيد بن قامو والي بشار والسلطات المحلية المدنية العسكرية والأمنية، في إطار زيارة العمل والتفقد التي قادته إلى ولاية بشار، وقف على مدى تقدم أشغال مشروع خط السكة الحديدية المنجمي الغربي الرابط بين بشار-تندوف-غاراجبيالات، في مقطع الأول الرابط بين بشار-عبادلة-حماقير على مسافة 200 كلم، حيث أعرب عن ارتياحه من الوتيرة المتسارعة لتقدم الأشغال، مما يمكن من تسليم هذا المقطع قبل الأجل المحددة.

كما أكد على أهمية حشد جميع الإمكانيات والوسائل لمؤسسات الإنجاز من أجل تسريع وتيرة الأشغال لاستكمال هذا المقطع، لا سيما الشطر الأول منه الممتد من بشار إلى عبادلة على مسافة 98 كلم وتسليمه قبل نهاية شهر فيفري من السنة الجارية. كما تفقد السيد الوزير خلال الزيارة مشروع إنجاز محطة السكة الحديدية لعبادلة والتي ستساهم في تطوير حركة النقل بالسكك الحديدية عبر جزء كبير من جنوب غرب البلاد، حيث أسدى تعليمات تقضي بضرورة احترام الأجل التعاقدية للإنجاز وتسليم المحطة للاستغلال قبل نهاية شهر فيفري القادم. وتجدر الإشارة إلى أنه تم خلال السنوات الأخيرة تسليم أكثر من 20 محطة للقطار منها 5 محطات كبيرة في كل من خنشلة والأغواط والجلفة وتيسمسيلت وبوغزول ويتجسد البرنامج الجاري إنجازه سيتم تسليم محطات كبيرة وصغيرة في الولايات الأخرى من قريب. في هذا الشأن، مكنت جهود تطوير الشبكة الوطنية للسكة الحديدية في السنوات الأخيرة من ربط 6 ولايات بالشبكة، ونأتي هذه الحركة، التي تعرفها مشاريع السكك الحديدية، بفضل الدفعة القوية التي منحت لهذه المشاريع في السنوات الأخيرة، وتوفير

الطرق الأخرى بعد الانتهاء من الإجراءات الإدارية. فيما يخص المنشآت على الطرق الحضرية تم منح ترخيص لفرع من مجمع كوسيدار للشروع في أشغال إعادة الإنجاز والترميم، حيث قامت ذات الشركة، بإنجاز ممر بديل يمكن من عودة حركة المرور على مستوى وادي بشار، كما انتهت من عملية هدم المنشآت المتضررتين وتقوم حاليا بالتحضير للشروط اللازمة لإعادة إنجازهما. وتجدر الإشارة إلى أن الدراسات الجيوتقنية انتهت فيما سيتم الانتهاء من الدراسات التقنية عن قريب.

مست المحاور الاستراتيجية لولاية بشار وتمثل في الطرق الوطنية والطرق الحضرية التي تتضمن المنشآت المتواجدة على مستوى الطرق الحضرية وعددها 09. وتجدر الإشارة إلى أنه تم الترخيص للشركة الوطنية للأشغال العمومية SNTTP للشروع في التكفل بأشغال إصلاح الأضرار التي لحقت بالطريق الوطني رقم 6 الذي هو بمثابة محور استراتيجي هام، كونه يعبر 8 ولايات، حيث يمتد من ولاية معسكر إلى غاية ولاية برج باجي مختار مرورا بأدرار، في حين سيتم الشروع في أشغال شبكة

الأمثل بالولايات المتضررة من الفيضانات التي شهدتها 9 ولايات واقعة في الجنوب الغربي للبلاد ومنها ولاية بشار. وفي هذا السياق، تم مؤخرا تسجيل 68 عملية للإنجاز وإعادة التهيئة لشبكة الطرق الوطنية والولائية والحضرية بمبلغ إجمالي يتجاوز 24 مليار دينار من خزينة الدولة، منها 8 عمليات في ولاية بشار بمبلغ يقدر 9.7 مليار دج بالإضافة إلى 2.3 مليار دج لإصلاح الأضرار التي لحقت بخط السكك الحديدية المشربة-بشار. وفي إطار العمليات المسجلة سيتم التكفل بإصلاح الأضرار التي

تكريسا للتوجه الرقمي بتيسمسيلت

توزيع أزيد من 130 جهاز دفع إلكتروني

ومن جانبه أكد رئيس مصلحة التوعية وقمع الغش بمدينة التجارة وترقية الحملات تحسيسية بالتنسيق مع "أحمد عباس" القيام بحملات تحسيسية بالتنسيق مع مختلف الشركاء الفاعلين، تطبيقا لتعليمات السلطات العليا في البلاد لفائدة المستهلكين والمتعاملين الإقتصاديين وذلك لضبط وتنظيم مختلف النشاطات التجارية بالإضافة إلى تحفيزهم على استخدام جهاز الدفع الإلكتروني لما له من مزايا وفق ما يواكب التطورات الحديثة في القطاع التجاري بكل شفافية وأمان.

أكدت مديرية الاتصالات السلكية واللاسلكية لولاية تيسمسيلت، توزيع أزيد من 130 جهاز دفع إلكتروني على ذات الهيئة السيد "كمال نموش". وأوضح المتحدث ذاته أن العملية تهدف لتكريس التوجه الرقمي في مختلف التعاملات، حيث بدأت عملية الدفع الإلكتروني تعرف الانتشار بين مختلف المتعاملين الإقتصاديين والمواطنين كإجراء بديل عن الأساليب التقليدية في ظل استخدام التكنولوجيا الحديثة.

وأشار المصدر ذاته إلى مساعي قطاع بريد الجزائر بولاية تيسمسيلت إلى تعميم وسائل الدفع الإلكتروني على مستوى الفضاءات التجارية والمؤسسات التابعة لمختلف القطاعات، مبرزا في سياق حديثه مزايا البطاقة الذهبية التي تتيح لمستخدميها خدمات تتعلق بالدفع الإلكتروني.

تقدر طاقة استيعابها بـ 20 ألف طن

قرار ولائي باستئناف أشغال إنجاز صومعة لتخزين الحبوب بماسرى

تعد واحدة من الـ 16 على المستوى الوطني

تعرقل سير المشروع، ليؤكد أحمد بودوح على ضرورة تقديم كل التسهيلات لإعادة استئناف عملية الإنجاز من جديد بعد أن وصلت به نسبة التقدم في الأشغال 50%. وأضاف المصدر نفسه، أن المسؤول الأول على الجهاز التنفيذي للولاية، حث المديرين التنفيذيين المعنيين باستقبال الشركة المكلفة بالمشروع وتقديم المعايير التقنية التي ستسهل عليها أشغال الإنجاز. وتأتي هذه العملية، في إطار توسيع طاقات التخزين وتعزيز قدرات الإنتاج، تماشيا مع السياسة الجديدة

تقرر بإعادة استئناف أشغال مشروع استكمال إنجاز الصومع المعدنية لتخزين الحبوب على مستوى بلدية ماسرى الواقعة بنحو 13 كيلومتر جنوب مستغانم، حسبما أفادت به مصالح الولاية أمس وأوضح المصدر، أن القرار اتخذته والي الولاية خلال اجتماع حضره رئيسي الدائرة وبلدية ماسرى ومدير شركة "بايتميتال" وعدد من المديرين التنفيذيين، حيث وخلال الجلسة، تم عرض جميع الصعوبات التي

م. بوعزة

بلدية القصدير بالنعامة

انطلاق أول مشروع استثماري لتوسيع الزراعات الاستراتيجية

يخص مستثمرة فلاحية تابعة للمؤسسة العمومية الوطنية ساحل متيجة

تزرع بها البلدية الحدودية. هذا ووجه والي النعامة كلمة بالمناسبة للفلاحين والمستثمرين الجادين بالمنطقة وخارجها بضرورة الانخراط في المسعى الوطني الرامي إلى تعزيز قدرات ومقدرات وطننا في عالم الفلاحة وتأمين الموارد لكسب رهان الأمن الغذائي في وقت قياسي مبديا مواصلة تشجيع المستثمرين الجادين وتطهير العقار الفلاحي مرهنا على مؤهلات ومقدرات النعامة في هذا المجال من وفرة للعقار الفلاحي وموارد مائية وطاقوية، حيث يمكن للراغبين في الاستثمار الفلاحي من الاستفادة من أوعية عقارية عبر المنصة الرقمية التابعة للديوان الوطني للأراضي الفلاحية، وستمنح لهم كل عوامل النجاح والاستمرارية.

خبرا بهذه النظرة الاستراتيجية، حيث وقف والي النعامة أمس رفقة السلطات المدنية والعسكرية على عدة مشاريع فلاحية رائدة سوف تغير وجه المنطقة برمتها إلى الأفضل وعينت المحيطات الموجهة للمشاريع الاستثمارية الفلاحية ببلدية القصدير والتي تم إدراجها ضمن المنصة الرقمية للديوان الوطني للأراضي الفلاحية لفائدة الراغبين في الاستثمار الفلاحي. كان وادي الحرمل والذي يترعب على مساحة إجمالية تبلغ عشرين ألف (20000) هكتار، وهو يستوفي كل الشروط من وفرة للعقار الفلاحي وموارد مائية وطاقوية محاذية للطريق الوطني رقم 22، وقد برمج لأن يكون مخصصا للزراعات الاستراتيجية على غرار الحبوب، الشعير، دوار الشمس، حبوب

توجهت جهود السلطات الولائية بالنعامة نحو تشجيع الاستثمار الفلاحي ومرافقة المستثمرين لتجسيد مشاريعهم بأبعد نقطة حدودية بالولاية بلدية القصدير والتي ارتبط اسمها ولعقود بتربية الماشية دون أن يكون لها نصيب في مجال الفلاحة، وحتى أن أهلها لا تستهويهم الزراعة بحكم معطيات متعددة أولها قلة أبار السقي ونوعية التربة ومناخ المنطقة الذي يغلب عليه كثرة الزواجر الرملية. غير أن الإرادة السياسية الوطنية في تحويل الأراضي بالجنوب والهضاب إلى مساحات واسعة متخصصة في الزراعات الاستراتيجية حولت النظرة المحلية ودعمت الجميع يستبشر

عمراني ع

إعلان

إعلان

انطلاق أسبوع الزي النسوي الاحتفالي للشرق الجزائري الكبير بقسنطينة فضاءات حرفية وعروض للأزياء

عزيزة كيرور



موتقة حول اللباس التقليدي إلى جانب عروض للأزياء.

وقد أكد الدكتور حسن طواطو المكلف بالتنظيم في لجنة تصنيف ملف اللباس التراثي لمنطقة الشرق الجزائري، أن هذه الاحتفالية تعد بمثابة اعتراف بالجهود المبذولة لحماية الموروث الثقافي اللامادي الجزائري، فيما كشف بأن الفريق الذي كلف بهذه المهام قد قام بمجهودات كبيرة من أجل إتمام الملف، والإلمام بكل الوثائق الضرورية لطلب التصنيف ضمن لائحة اليونسكو، والتي ارتكزت على معطيات علمية ودراسات، تطلعت أيام دراسية جمعت العديد من الفاعلين في المجال، من باحثين وحرفيين، تم من خلالها جمع المعلومات وإتمام المشروع الذي كلف في الأخير بتصنيف اللباس التقليدي، ضمن لوائح التراث المادي للإنسانية، فكان اللباس الاحتفالي للشرق الجزائري، جزءاً من حياة الأفراد بفضل العادات والتقاليد ونشاط الحرفيين، فيما أشار إلى أن العملية تكاثفت فيها الجهود مما أعطى الدفع القوي لمشروع تسجيل التراث اللامادي في شقه العملي.



ندوات ودورة تكوينية في صناعة الزي التقليدي

أما "دار الإبداع"، فقد تزينت هي الأخرى بمختلف الألبسة التقليدية، ويمعرض للفنون التشكيلية لكل اللوحات حول الزي والحلي التقليدي، كما أطلقت دورة تكوينية مدتها 3 أيام في صناعة الزي التقليدي، لفائدة المهتمات مجاناً، من تأطير مصممة الأزياء نوال فنز، هذا وتضمنت التظاهرة المسطرة من طرف وزارة الثقافة والفنون فعاليات متنوعة تتواصل على مدار الأسبوع الاحتفالي، منها محاضرات وندوات حول أصول الأزياء التقليدية وإرتباطها بالهوية الوطنية، من تقديم كل من الدكتور "حسين طواطو"، و حليلة علي خوجة، بالإضافة إلى مداخلة بعنوان الممارسات والمهارات

وبمشاركة متميزة لأزيد من 20 عارضا من ولايتي عنابة وباتنة، إلى جانب قسنطينة، تزينت الفضاءات بأجمل وأعرق الأزياء التقليدية التي تفتنت في صناعتها أنامل الحرفيين، فيما تم تقديم لوحات فنية تخص الزي الاحتفالي الجزائري، مع عرض كتاب أنجز من طرف المتحف العمومي الوطني قصر أحمد باي، حول الملحفة التقليدية، متضمنة لأرشيف حول الملحفة واللحاف والتحفية، وكذا عرض حول اللباس التقليدي النسوي الجزائري، ومرآة توثيقه وتثمينه من طرف اليونسكو، لتشكل الورشات الفنية والموسيقية الحية التي تخص كل ما هو تقليدي بعاصمة الشرق الجزائري وولايات الشرق الكبير، لوحات رائعة تعكس عراقة وأصالة الموروث الجزائري المتجذر في عمق التاريخ والهوية الوطنية.

تعرض خلال شهر رمضان

«يوميات الجواهر» كوميديا اجتماعية بحلة جديدة

سرفاوي حاج زويبي



والفيديو كليبات، وعبر المخرج عن سعادته قائلا: "أردت من خلال هذا العمل تسليط الضوء على الطاقات الكوميدية المميزة في ولاية غليزان، حيث تم تصوير أغلب

السلسلة من إخراج المخرج الشاب "بوط محمد ميلود"، الذي يخوض أولى تجاربه الإخراجية للشاشة الصغيرة، بعد نجاحاته السابقة في إخراج الأفلام القصيرة

أنهى فريق عمل السلسلة الكوميدية "يوميات الجواهر" تصوير مشاهد العمل الذي سيُعرض في شهر رمضان المقبل، على إحدى القنوات التلفزيونية، ليعيد هذه السلسلة التي أحياها الجمهور الغليزي إلى الشاشنة بحلة جديدة ومواقف كوميدية مبتكرة، وتدور أحداث السلسلة حول عائلة "الجواهر"، وهي الشعب الفلسطينية الذي يرتكب الكيان الفنان الكوميدى المعروف "نكاح بن عودة"، الذي صرح قائلا: "أعد الجمهور بجرعة مضاعفة من الضحك والتشويق في هذا الموسم الجديد، حيث تناولنا مواضيع اجتماعية قريبة من واقعنا بطريقة خفيفة الظل، وأشكر الفريق على العمل بروح جماعية لإنجاح هذا المشروع".

متاحف بوسم متاجر..

المواقع ملتقى إبداع العالم

بقلم: صالح روبي

وفي شارع بوضيف أيضا متجر يتكامل فنيا مع متجر الأمير وفي شوارع أخرى مقرات تجارية فنية تستحق الاهتمام. وتطل الباهية عروس المجد وقلة الأحرار، ودرج الثائرين وأيقونة أصحاب الأقلام والحناجر والكاميرات والميدان أحسن برهان للسائح والرائد والمقيم. والمتجول بالباهية يتبين له جليا بأنها عبارة عن متحف مفتوح فالتماثيل الفنية تعلو وتتصدر مبنى المسرح ومبنى الحكومة والمباني السكنية والساحات العمومية والجدران وحتى المصابيح المدعمة بالساعات تبقى الإرث الفني الجالب للأنظار، وهناك الرسوم المتألقة التي تصدر دار الثقافة والمكتبة الجهوية التي تبقى من المشاهد الجامعة لعشاق الإبداع والامتياز ودار البلدية تزين بوهرين بأسدين، تبقى تميزها هذا تجلب الزوار والسياح للمشاهدة والتصوير.

مشاهد السلسلة في مواقع مختلفة من الولاية، لنبير جمالها الفني والثقافي، ويشارك في هذا العمل طاقم مميز من الممثلين، منهم بلال براكودة، هند بلا حدود، محمد عرجونة، مجيد سيق، إضافة إلى فنانين محليين مثل أمين بقلمونة، نسرین درغام، عبداني ندير، بيشة، عماد قديد، وحاج بن وزة. وأكد بوط محمد ميلود على أهمية التعاون مع فريق متنوع، يجمع بين الوجوه الجديدة والخبرات الفنية، مشيراً إلى أن: "المسلسل يعكس الوراثة متعددة من الكوميديا الاجتماعية التي تجذب جميع الفئات العمرية"، وينتظر الجمهور هذا العمل بشغف، وسط توقعات بأن يكون أحد أبرز الإنتاجات التلفزيونية في رمضان، ليؤكد مرة أخرى مكانة "يوميات الجواهر" كواحد من أبرز الأعمال الكوميدية التي تحمل نكهة محلية وإبداعاً فنياً متجدداً.

دعماً للقضية وتضامناً مع الشعب الشقيق «فلسطين» في صلب التظاهرات الثقافية والفنية خلال 2024

تأجيل المهرجانات الفنية الكبرى تضامناً مع فلسطين

وفي إطار تضامن الدولة الجزائرية مع القضية الفلسطينية، قامت وزارة الثقافة والفنون بتأجيل كل المهرجانات الفنية الكبرى التي كانت مبرمجة خلال الصائفة الماضية، بالإضافة إلى تكثيف التظاهرات الفنية والفكرية الأخرى دعماً للقضية الفلسطينية.

وفي هذا الإطار، تم تأجيل المهرجان الثقافي الدولي للموسيقى السيمفونية، الذي كان من المقرر تنظيمه في أكتوبر 2023، تضامناً مع الشعب الفلسطيني في صموده أمام العدوان الصهيوني الهجومي والوحشي في قطاع الضفة الغربية. وكان المهرجان الثقافي الدولي للموسيقى السيمفونية، المنظم بأوبرا الجزائر في الفترة الممتدة بين 16 و22 ماي، فرصة لتسليط الضوء على المقاومة الفلسطينية ضد الاحتلال الصهيوني. كما جرت فعاليات الطبعة السابعة للمهرجان الثقافي الدولي "الصيف الموسيقي" بالجزائر العاصمة من 15 إلى 20 أكتوبر 2024 بدلاً من شهر جوان من نفس السنة، حيث تم تأجيلها نصرة لفلسطين.

واللقاءات التي تناولت النضال الفكري والأدبي للشعب الفلسطيني. كما تم التعبير أيضاً عن التضامن مع الشعب الفلسطيني خلال الطبعة الـ 16 لمهرجان الجزائر الدولي للشريط المرسوم (فيديا، 1-5 أكتوبر)، عبر تنظيم مسابقة للشريط المرسوم تحت عنوان "كلنا غرة" وجهت للمبدعين الجزائريين. أما الطبعة التاسعة للمهرجان الوطني لإبداعات المرأة (17-19 ماي)، فقد خصصت في الأخرى فضاءاً للتراث الفلسطيني، عرضت فيه أزياء تقليدية نسائية ورجالية من مختلف مدن هذا البلد الشقيق. وشكلت الطبعة الثامنة للمهرجان الدولي للفن المعاصر (26 نوفمبر-7 ديسمبر) موعداً ثقافياً، تم خلاله تأكيد دعم وتضامن الجزائر مع فلسطين، ضيف شرف هذه الطبعة التي برمجت لقاء حول "فن المقاومة الفلسطينية". وقامت وزارة الثقافة والفنون بهذه المناسبة بتكريم فنانين فلسطينيين بارزين حضروا التظاهرة، من بينهم تيسير بركات ورافقت أسد وساهر نصار وبشار الحروب.

وأبدي اتحاد الكتاب الجزائريين هو الآخر دعمه للقضية الفلسطينية من خلال تنظيم لقاء تضامني، في أكتوبر المنصرم بالجزائر العاصمة، وذلك بمناسبة افتتاح موسم الأدبي 2024-2025، وهو اللقاء الذي أعرب خلاله الاتحاد مجدداً عن مساندته للشعب الفلسطيني الذي يواجه العدوان الصهيوني.

لقد كانت القضية الفلسطينية في صلب أهم التظاهرات الثقافية والفنية التي نظمت في الجزائر سنة 2024، عقب تأجيل جميع المهرجانات الثقافية الكبرى التي كانت مبرمجة خلال الصائفة الماضية تضامناً مع الشعب الفلسطيني الذي يرتكب الكيان الصهيوني في حقه مجازر شنيعة في قطاع غزة. وفي إطار التضامن مع الشعب الفلسطيني المحاصر منذ 7 أكتوبر 2023، خصص مهرجان وهران الدولي للفيلم العربي في طبيعته الـ 12 (4-10 أكتوبر) برنامجاً بعنوان "المسافة صفر.. من غزة إلى وهران"، حيث تم عرض 22 عملاً تم تصويره وإنتاجه وإخراجه في قطاع غزة. وفي مارس من ذات السنة، احتضن متحف السينما الجزائرية عروض أفلام قصيرة، لمخرجات فلسطينيات تكريماً للراحلة ولاء سعادة، مخرجة فيلم "خيوط من حبر" التي استشهدت في القطاع.

وفي مجال المسرح، تم دعم القضية الفلسطينية خلال الأيام المسرحية العربية الثانية "الشهيد حسان بلكيرد"، التي نظمت من 14 إلى 18 فبراير بمدينة سطيف عبر عرض مسرحية "صمود حنظلة" المهداة إلى فلسطين التي كانت ضيف شرف هذه الطبعة. وتم كذلك تسليط الضوء على القضية الفلسطينية خلال الطبعة الـ 27 للمسائلون الدولي للكتاب (سلا، 16-6 نوفمبر)، أهم حدث ثقافي سنوي، من خلال العديد من الأنشطة



تيميمون تستعد لاحتضان الاحتفال الرسمي برأس السنة الأمازيغية الجديدة معارض للحرف وعروض فنية ومحاضرات ابتداء من 10 يناير

● تنظيم حفل تسليم جائزة رئيس الجمهورية للأدب واللغة الأمازيغية

ب. جلولي

تستعد عاصمة منطقة فورايرة تيميمون، لاحتضان فعاليات الاحتفال الوطني والرسمي برأس السنة الأمازيغية الجديدة 2975، إضافة إلى حفل تسليم جائزة رئيس الجمهورية للأدب واللغة الأمازيغية، وذلك خلال الفترة الممتدة من 10 إلى 15 جانفي الجاري، ويأتي اختيار تيميمون لاحتضان هذا الحدث الوطني الهام توجيها لجهودها في الحفاظ على التراث الأمازيغي وتميز الهوية الثقافية، حيث تستعد المدينة خلال هذه الفترة، لتنظيم مجموعة متنوعة من الأنشطة الثقافية والفني، التي تعكس غنى التراث الأمازيغي وتنوعه، وتشمل معارض للحرف التقليدية، وعروض فنية، ومحاضرات ثقافية، وورشات عمل تعليمية.

وتشارك في البرنامج عدة قطاعات، على غرار الثقافة والفنون، والسياحة والصناعة التقليدية والتكوين والتعليم المهنيين، ومختلف الجمعيات الفاعلة، على غرار الكشافة الإسلامية الجزائرية، والهلال الأحمر الجزائري وغيرها، وبالتزامن مع الاحتفالات، سيتم تنظيم حفل تسليم جائزة رئيس الجمهورية للأدب واللغة الأمازيغية، وهي جائزة تهف إلى تكريم الأديب والمثقفين، الذين أسهموا في إثراء المشهد الثقافي باللغة الأمازيغية، وتعتبر هذه الجائزة حافزا كبيرا للمبدعين، للاستمرار في الإنتاج الأدبي باللغة الأمازيغية والمساهمة في تطويرها، وأشار الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية السيد "الهاشمي عصاد" أن هذه الجائزة سمحت طوال الطبعات الـ4 الفارطة، بتتميم العملية المعرفية والأدبية بكل تنوعاتها اللسانية عبر 4 محاور رئيسية، هي اللسانيات والأدب الأمازيغي والمترجم إليه، وأبحاث التراث اللامادي الأمازيغي، وأبحاث الرقمنة والتكنولوجية، وهو ما مكن اللغة الأمازيغية من الحضور بشكل بارز ونوعي، في الفضاء العلمي والثقافي والإعلامي الوطني.

من المنتظر استقبال أكثر من 30 ألف سائح يميون لاستضافة هذا الحدث، اعترافا بدورها الريادي في الحفاظ على التراث الثقافي الأمازيغي، وتأكيدا على أهمية هذا التراث في بناء هوية وطنية شاملة، وتقوم اللجنة الولائية التحضيرية التي يرأسها والي الولاية السيد سونو بن اعمر، بتحديد كافة الجوانب التنظيمية المتعلقة بالحدث، وتسخير كل الوسائل المادية والبشرية لإنجاحه، حيث أكد أن ولاية تيميمون مستعدة لاحتضان الاحتفال الوطني والرسمي برأس السنة الأمازيغية الجديدة، وستكون هذه المناسبة فرصة لتسليط الضوء على جمال المدينة وتاريخها العريق، واستقطاب الزوار من مختلف ولايات الوطن.



اختتام المهرجان الثقافي السياحي لقصر الميزان بجانت مسابقات لإبراز التنوع التراثي للمنطقة



أسدل الستار على فعاليات المهرجان الثقافي السياحي لقصر الميزان لمدينة جانت في طبعته التاسعة، التي نظم تحت شعار "الميزان.. بوابة الحضارة والإنسان"، وشهدت فعاليات المهرجان على مدار أسبوع تنظيم أنشطة ومسابقات متنوعة عكست التنوع الثقافي والتراثي للمنطقة، من بينها مسابقة في الزي التقليدي، حيث تم عرض نماذج من الملابس التقليدية التي تمثل أصالة وتراث المنطقة، فيما شملت مسابقة أفضل أكلة شعبية عرض أطباق متنوعة التي تعكس ثراء المطبخ المحلي، مما أتاح للجمهور خاصة منهم السياح الأجانب، فرصة تذوق نكهات تقليدية مميزة.

بالإضافة إلى ذلك، أقيم معرض للصناعات التقليدية الذي سمح للحرفيين فرص عرض منتجاتهم والترويج لها، حيث شكل المعرض منصة لتعريف الجمهور بإبداعات الحرف التقليدية، إلى جانب تنشيط ألعاب تراثية ورياضية بمشاركة متنافسين من مختلف الفئات العمرية. وتخللت مراسم اختتام المهرجان التي جرت بحضور السلطات المحلية، أجواء احتفالية مميزة، حيث تم تكريم الفائزين في مختلف المسابقات وتقديم عرض مميز لرقصة "سببا" التي تعد من أبرز الفنون التراثية في المنطقة.

جمعية أرزيو «أهل الخير» نحو توزيع 70 قفة على العائلات المعوزة



أكد رئيس جمعية أرزيو أهل الخير السيد قدور جفال، أنه بفضل المحسنين، يتم التحضير حاليا لجمع 70 قفة تحتوي على كامل المواد الغذائية اللازمة وواسعة الاستهلاك، على غرار مادة الفرينة والزيت والسكر والقهوة والأرز وغيرها، وذلك من أجل توزيعها على العائلات المعوزة والمحتاجة.

تجدر الإشارة إلى أن الجمعية الخيرية قد قامت بمساعدة "العشرات" من العائلات المعوزة القاطنة على مستوى دائرة أرزيو وضواحيها، وعلى مستوى ولاية وهران، وذلك عن طريق توزيع الوجبات الساخنة وتنظيم حملات التبرع بالدم وتوزيع الأدوية والأغطية والأفرشة، فضلا عن تقديم المساعدات المادية والدعم المعنوي، وإيصال صوت المحتاجين عبر مختلف وسائل التواصل الاجتماعي الحديثة، بهدف التكفل بهم والتخفيف من معاناتهم، كما قامت ذات الجمعية بتنظيم العديد من حملات التنظيف والتطهير

والتشجير، والحفاظ على البيئة والمساحات الخضراء، زيادة عن تطهير المقابر والأسواق ومختلف الأماكن العامة، الأمر الذي يجعلها رائدة في ميدان العمل الجماعي والتطوعي الهادف إلى ترسيخ قيم المجتمع المدني التشاركية.

المناطق الريفية بسعيدة عادات متوارثة استعدادا للاحتفال بـ "النابر"

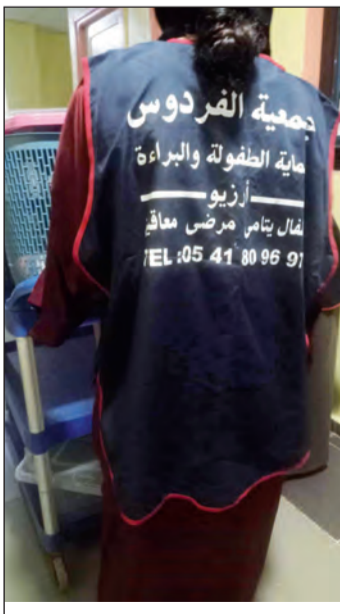


الخاصة "والحشايش"، وبعض الأعشاب التي يتم جمعها ووضعها تجف على غرار "القرطوفة" و"تنشطس" و"الزعر" وغيرها، ثم يتم طحنها حتى يتم استعمالها في المساء، مع العلم أن غالبية الأسر بولاية سعيدة تقوم بتسليم الدجاج، الذي يتم تربيته بالبيت لمدة 06 أشهر، ومن بين أبرز العادات المتوارثة في إطار هذه الاحتفالية الشعبية، سيما وأن عادة توزيع "التذيق" على الجيران والأقارب.

ب. بوعناني

عند حلول شهر جانفي من كل سنة، تباشر العديد من العائلات بولاية سعيدة، لاسيما التي تقطن في المناطق الريفية، في التحضير لعادة "النابر"، حيث تقوم النسوة خلال هذه الأيام بـ "قتل كمية من الكسكسي أو البروكوكسي" تقدر بـ 10 كيلوغرام، وتركه يجف في المنزل، ويقمن بشراء بعض المستلزمات الضرورية، أبرزها التوابل

جمعية الفردوس لحماية الطفولة والبراءة بأرزيو توزيع 400 وجبة غذائية وجمع أزيد من 80 كيس دم



وغيرها: زيادة عن القيام بحملات التبرع بالدم، آخرها كلل بجمع 80 كيس دم من مختلف الزمر، وقد وجهت صوب المؤسسة العمومية الاستشفائية الدكتور نقاش محمد الصغير بالمحضر، بالإضافة إلى توزيع أزيد من 160 طقم ملابس كامل على الأطفال، والقيام بعمليات كبرى تخص التنظيف وتعميم المؤسسات العمومية والأماكن العامة. وأضافت السيدة بلحاج إيمان أن برنامج الجمعية الخيرية ثري ومكثف بالنشاطات الميدانية المحلية، كونها تنشط على مدار السنة وفي جميع المناسبات، على غرار شهر رمضان والأعياد الدينية والدخول المدرسي الاجتماعي وغيرها، وفيما يتعلق بأبرز نشاطات الفترة الحالية، أكدت المتحدثة أنها ستقوم بتوزيع 40 وجبة غذائية جاهزة ومعلبة على الأشخاص بدون مأوى ببلدية أرزيو، زيادة عن تنظيم نشاط ترفيهي للأطفال على مستوى حي "فورين بشير" 250 مسكنا، المتواجد على مستوى ذات البلدية الساحلية، ونشاطات أخرى ترفيهية وتطوعية هادفة، تعكس مدى التزام جمعية "الفردوس" لحماية الطفولة والبراءة، ببرامجها وأهدافها التي دأبت على تجسيدها منذ عدة سنوات.

روبي محمد إسلام

كشفت السيدة "بلحاج إيمان" رئيسة جمعية الفردوس لحماية الطفولة والبراءة ببلدية أرزيو الموجود مقرها على مستوى حي الشهيد أحمد زبانة 3110 مساكين، أنها تحضر في الوقت الحالي لعملية جمع وتجهيز القفف الغذائية الخاصة بشهر رمضان لسنة 2025. حيث تطمح إلى توزيع 120 وجبة غذائية، بشكل يومي، ومتواصل على الفقراء والمحتاجين، زيادة عن التحضير لعملية ختان 20 طفلا معوزا. وتوزيع الألبسة والقفف الغذائية المجهزة على الأرامل والأشخاص بدون مأوى على مستوى دائرة أرزيو.

وأضافت المتحدثة أن جمعية "الفردوس" تنشط في الميدان التطوعي منذ أزيد من 10 سنوات كاملة، وقد قامت خلال سنة 2024 الفارطة، بتوزيع أزيد من 400 وجبة غذائية ساخنة على المرضى والمحتاجين في ظرف زمني، لا يتجاوز الشهر، زيادة عن تنظيم 20 خرجة ميدانية مست مختلف المؤسسات العمومية الاستشفائية الموجودة بالولاية، على غرار مستشفى الدكتور "نقاش محمد الصغير" بالمحضر في أرزيو، ومستشفى مرضى السرطان بحي الحاسي بوهران

بطولة الجهوي الثاني لرابطة وهران حمام بوغرة ينفرد بالصدارة مجددا

ن. مزادة



انفرد شباب حمام بوغرة مجددا بصدارة الترتيب التي كان يتقاسمها في الجولة الماضية مع شباب بلعباس عقب فوزه الكبير في ختام مباريات الجولة الحادية عشرة أمام ضيفه شبيبة بضرابين برعاية نظيفة، مستغلا انهزام الفريق العباسي خارج قواعده بمدينة الحمامات المعدنية حمام بوحجر أمام الوفاق المحلي بثنائية نظيفة، متراجعا بهذا الانهزام إلى وصافة الترتيب بـ 20 نقطة رفقة نصر درمام الفائز أمام شباب العامرية بهدفين مقابل هدف واحد.

الأربعاء بنتيجة هدفين في كل شبكة متمركزا بهذه النتيجة في المرتبة الرابعة بجدول الترتيب بـ 16 نقطة رفقة وفاق بوخنافيس بعد فوز هذا الأخير أمام وفاق بئر الجير بهدفين مقابل هدف واحد من جهته لم يفوت اتحاد شعبة اللحم فرصة استضافته لأمل مغنية مبقيا نقاطها لصالحه عقب فوزه الكبير برعاية مقابل هدف واحد وفوز شباب تسالمة على فتح سيدي العبدلي بثنائية نظيفة مغرزا بذلك رصيده إلى 12 نقطة وعودة جمعية أولاد بوجمعة من سفيزف بفوز ثمين من أمام الشباب المحلي بثلاثة أهداف مقابل هدفين، فيما كان شباب سيدي إبراهيم معفى من هذه الجولة.

مشعل سيدي الشحمي الإدارة مستاءة من حكام ومحافظ مباراة أولاد ميمون

عبد المجيد

أبدت إدارة مشعل سيدي الشحمي استيائها من حكام مباراة فريقهم مع وفاق أولاد ميمون وهذا بسبب القرارات التي كانوا يصدرونها في المباراة وامتد هذا التذمر إلى محافظ اللقاء، حيث قال رئيس مشعل سيدي الشحمي عبد الله بن عائسة في هذا السياق ليومية "الجمهورية": "صراحة مع مثل هؤلاء الحكام ومحافظي اللقاء ات على غرار الطاقم الذي أدار مباراة وفاق أولاد ميمون لا يمكن أن نفوز ولو لعبنا المباراة يوما كاملا ولا يعقل أن يحضر حكام المباراة مع المحافظ في سيارة واحدة، كما عشنا ضغطا رهيبا بل وصل الأمر إلى الشتم والسب من قبل مسيري وفاق أولاد ميمون، هذه التصرفات الطائشة لا تشرف تماما كرة القدم رغم أن فريقي كان متقدما في النتيجة قبل أن تنقلب الأمور ونخسر بثنائية.

رائد شباب غرب وهران بلحبيب يستنفذ العقوبة ويعود أمام «بوسكي»

عبد المجيد

استنفذ اللاعب آدم بولحبيب العقوبة المسلطة عليه من قبل لجنة الانضباط التابعة لرابطة وهران الجهوية لكرة القدم، حيث سيعود بداية من الجولة المقبلة التي سينزل فيها الفريق ضعيفا على الوصيف مولودية الحجاج هذا الجمعة، كما حقق الفريق الفوز الثاني على التوالي في البطولة مع المدرب الجديد أمين فريجات الذي صرح ليومية "الجمهورية" وقال: "الحمد لله حققنا الفوز الثاني تاليا لكن على اللاعبين التأكد في مباراة مولودية الحجاج المقبلة ونحن نعمل على اكتشاف المواهب لأن تعداد رائد شباب غرب وهران شاب يحتاج إلى المتابعة والعمل أكثر".

اتحاد وهران يبحث عن مهاجم صريح «ليزمو» يقلص الفارق عن الرائد

عبد المجيد

بفوزه وعودته غانما من ملعب سيدي البشير أمام شباب بن داود، قلص اتحاد وهران الفارق عن الرائد نادي بطوية إلى نقطتين، حيث أصبح "ليزمو" يملك في رصيده 23 نقطة في انتظار استعادة الريادة مجددا خلال الجولات المقبلة من بطولة الجهوي الثاني لرابطة وهران الفوج "أ"، في المقابل عادت التشكيلة إلى أجواء التدريبات بمعنويات مرتفعة بعد الفوز المحقق الأخير أمام شباب بن داود، للإشارة فإن القائمين على شؤون الفريق يبحثون عن تدعيم الفريق بمهاجم صريح خلال مرحلة التحولات الشتوية.

اتحاد عين البيضاء اللاعبون عازمون على التأكد

عبد المجيد

عاد اتحاد عين البيضاء إلى تدريباته بملعب "باهي عمر" بالسانية في حصة خصصت للاستئناف، وهذا بعد الفوز المحقق في الجولة الماضية من بطولة الجهوي الثاني لرابطة وهران بعد أن حقق الفريق فوزه أمام وفاق عرابة، حيث يرغب اللاعبون التأكد في الجولة المقبلة من المنافسة عندما يستقبل الفريق منافسه المقبل مولودية بلعسل بملعب "باهي عمر" السانية المقبل، في المقابل طالب أحد اللاعبين بورقة تسريجه من الفريق بعد أن أصبح مطلوبا من عدة فرق مختلفة من بطولة الجهوي الأول والثاني.

المشاكل الداخلية تهدد نصر السانية بالسقوط

عبد المجيد

أمام ميثالية تيغنيف بسبب التأخير في وضع الترتيبات اللازمة قبل برمجة اللقاء بملعب "باهي عمر"، وشهدت هذه المباراة حضور لاعبين فقط من الأكاوبر و لاعبين من الأواسط، قبل أن ينصرف الجميع دون لعب المباراة، وبنسبة كبيرة جدا فإن هذا الفريق في طريقه نحو السقوط.

لا زالت المشاكل الإدارية والمالية مطروحة بشدة في بيت نصر السانية والتي يتحمل مسؤوليتها الجميع، حيث لم يجر الفريق مباراته

وداد تلمسان مزائر: «سنستغل فترة الراحة لشحن البطاريات»

ب. إلياس



أفضل في الشطر الثاني من البطولة، قصد النجاح في الوصول إلى الهدف الرئيسي المتمثل في اقتطاع تأشيرة الصعود إلى القسم الأعلى، وتحدث الحارس الدولي الأسبق هشام مزائر، عن أهمية المرحلة الحالية للعودة بقوة في الشطر الثاني من البطولة، ليواصل حديثه قائلاً: "سنعمل على استغلال فترة الراحة الشتوية من أجل التحضير جيدا وتصحيح الأخطاء والنقاط التي وقفنا عليها في مرحلة الذهاب، لكي نقوى على الظهور بوجه

يجمع الكل في وداد تلمسان على أن الشطر الثاني من البطولة سيكون صعبا للغاية، لكل مباراة أهمية كبيرة، بما أن النقاط التي تضيع لا يمكن تداركها، ولذا فيبقى لزاما على الطاقم الفني واللاعبين استغلال فترة الراحة الشتوية أحسن استغلال بغية إعادة شحن البطاريات جيدا، وكذا معالجة النقص التي ظهرت في مرحلة الذهاب حتى لا تؤثر سلبا على مردود الوداد الذي تنتظره مباريات مفقودة خاصة خارج الديار لما سيباري ضد منافسين مباشرين على غرار اتحاد الكرمة وسريع خليزان.

وعليه فإن التحضير الجيد سيكون كفيلا يتجاوز كل الصعاب والنجاح حتما في الوصول إلى الهدف الرئيسي المتمثل في اقتطاع تأشيرة الصعود إلى القسم الأعلى، وفي هذا السياق صرح مدرب الحراس هشام مزائر، بخصوص الانتصار الأخير على حساب جيل بن داود بثنائية نظيفة الذي مكّنهم من التتويج باللقب الشتوي، لما قال: "الفوز على حساب جيل بن داود لم يكن سهلا، خصوصا أن هذه المقابلة جاءت بعد الخسارة التي تلقيناها خارج الديار ضد

اتحاد الكرمة

نور الدين فايد يتعافى ويعود إلى التدريبات

عبد المجيد



في المباريات الأخيرة. ومع ذلك، عمل اللاعب بجدية على برنامج تاهيلي مكثف تحت إشراف الطاقم الطبي للفريق ونجح في التعافي بشكل كامل. وأكد فايد أنه يشعر بحالة جيدة ومستعد للعودة إلى المنافسة، مشددا على أنه سينذل قصارى جهده لمساعدة الفريق على تحقيق الأهداف المنشودة في هذا الموسم حيث تعد عودة نور الدين فايد دفعة معنوية كبيرة للفريق والجمهور على حد سواء، خاصة في ظل المرحلة الحاسمة من الموسم، حيث يسعى اتحاد الكرمة لتعزيز موقعه في جدول الترتيب والمنافسة بقوة في منافسة كأس الجزائر.

اتحاد تلمسان

إنهاء مهام المدرب بوسحابة

التشكيلة في حاجة إلى مدرب يقدم النصائح من على خط التماس، وهو ما ليس متوفرا في المدرب لمرج بوسحابة، حاليا بسبب العقوبة المسلطة عليه من قبل لجنة الانضباط لمدة 6 أشهر، وينتظر أن يتم الإعلان عن خليفة التقني المقال في غضون الأيام القليلة المقبلة، ومن جانب آخر سيكون الاتحاد هذا الجمعة على موعد مع خوض الجولة الأخيرة لمرحلة الذهاب ضد

بعد أيام قليلة من الإقصاء المر الذي تجرعه اتحاد تلمسان على يد الضيف اتحاد سطيف في الدور الـ 32 من منافسة كأس الجمهورية، سارعت الإدارة لإنهاء مهام المدرب الرئيسي لمرج بوسحابة، حيث رأت بأن الوقت حان لإحداث تغيير على رأس الجهاز الفني لعل أن يشجع ذلك للفريق بالتخلص من سلسلة النتائج السلبية، خاصة وأن القائمين على شؤون النادي يرون بأن

اتحاد بوهني يستهدف 4 لاعبين في «الميركاتو» الإدارة تنتظر الإفراج عن إعانة المليار سنتيم

عبد المجيد



مرحلة الذهاب بفوز والآن علينا التفكير في مرحلة العودة، حيث سندعم فريقنا بأربعة لاعبين خلال الميركاتو الشتوي، حيث دخلنا في

عزز أشبال المدرب عيسات محمد رصيدهم بثلاثة نقاط بعد عودتهم في الجولة الأخيرة بكامل الزاد من ملعب "الحبيب بوعقل" أمام مضيفهم شبيبة الأمير عبد القادر والفوز بثنائية لواحد، وهي نتيجة تبقى مهمة للغاية من أجل ضمان البقاء، كما أقدمت إدارة الفريق على تسديد منحة هذا الفوز، كما أصبح القائمون على شؤون الفريق ينتظرون الإفراج عن إعانة البلدية والمقدرة قيمتها بمليار سنتيم لإنعاش الخزينة قبل بداية مرحلة العودة، حيث سيكون ذلك خلال الأسابيع المقبلة، في المقابل أقدمت الإدارة على تقديم طلب إلى

سويلم يطالب بأوراق تسريحه من مولودية سعيدة نحو برمجة تربيص مغلوق في وهران



عاد فريق مولودية سعيدة إلى التدريبات من أجل التحضير لمرحلة العودة بتعداد غير مكتمل قبل الشروع في التربيص التحضيري المقرر في ولاية وهران، وكان أبرز الغائبين الحارس بن شريف علي والمدافعين منصور وعبوب وكذا المهاجم سويلم الذي حضر بالزى المدني مطالبا إدارة الفريق بأوراق تسريحه من الفريق، في هذا الشأن تسابق إدارة فريق مولودية سعيدة الزمن لإنهاء عملية الاستعدادات في أقرب الأجل من أجل ضبط التعداد و مباشرة عملية تسريح عدد من اللاعبين، كون الفريق شهد عدة نقائص في الخطوط الثلاثة، و ذلك خلال مرحلة

ش. إسماعيل

تحسبا لمواجهة تونس لحساب تصفيات المونديال شبالات الخضر يتربيصن بسبيدي موسى



يواصل المنتخب الوطني لكرة القدم للإناث (أقل من 17 سنة) تربيصه التحضيري، الذي انطلق أول أمس بالمركز التقني الوطني بسبيدي موسى تحسبا للمواجهة المزدوجة ضد نظيره التونسي لحساب الدور الأول من التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2025 الخاصة بهذه الفئة، حسب ما كشفته الاتحادية الجزائرية للعبة، وأوضحت الاتحادية الجزائرية لكرة

القدم عبر موقعها الرسمي، "استهلّت فتيات الخضر بقيادة النخب الوطني عبد النور ميرة هذا التربيص بحصة استرجاعية على الساعة 16:30، تزامنا مع التحاق معظم اللاعبات بمقر التربيص". ومن المقرر أن يتنقل وفد المنتخب الوطني إلى تونس يوم الجمعة المقبل لخوض مباراة الذهاب، التي ستقام في الملعب الأولمبي بسوسة يوم الأحد 12 يناير الجاري بداية من الساعة 14:00 (بتوقيت الجزائر). بينما ستجرى مباراة الإياب يوم الأحد 19 يناير في ملعب مصطفى تشاركر بالبلدية في نفس التوقيت.

هزيمة قاسية لآيت نوري وولفرهامبتون أمام نوتنغهام



محمد عبد النور

تعرض نادي وولفرهامبتون بقيادة الدولي الجزائري ريان آيت نوري إلى هزيمة ثقيلة بثلاثة أهداف دون رد أمام نوتنغهام فورست في المباراة، التي جمعت الفريقين ضمن الجولة العشرين من الدوري الإنجليزي الممتاز. آيت نوري شارك أساسيا كما هو معتاد محاولا مع زملائه تقديم أداء يعكس طموحات الفريق في تحسين مركزه بجدول الترتيب، إلا أن الشوط الأول انتهى على وقع صدمة لجمهوريين الذئاب بعد أن استقبلت شبكهم هدفين مبكرين، وفي الشوط الثاني، حاول وولفرهامبتون العودة إلى أجواء المباراة، لكن محاولات لاعبيه باءت بالفشل أمام دفاع منظم وهجمات مرتدة خطيرة من

نادي أولمبي عين الحجر يتألق في البطولة الوطنية للفوفينام



سجل نادي أولمبي عين الحجر للفوفينام فيات فوداو في سعيدة نتائج جيدة في البطولة الوطنية لصنف الأصغر والأشبال التي أقيمت في ولاية تيسمسيلت، حيث تحصل النادي على فضية واحدة و3 ميداليات برونزية في هذا الاختصاص بفضل كل من الرياضي مناد سفيان في وزن 42- كلف ومبروك

بوفينام فيات فوداو في سعيدة نتائج جيدة في البطولة الوطنية لصنف الأصغر والأشبال التي أقيمت في ولاية تيسمسيلت، حيث تحصل النادي على فضية واحدة و3 ميداليات برونزية في هذا الاختصاص بفضل كل من الرياضي مناد سفيان في وزن 42- كلف ومبروك

البطولة الجهوية للعدو على الطريق ما بين مصالح الشرطة في سعيدة تتوج أمن تلمسان وسعيدة باللقب حسب الفرق

• سيطرة شرطة وهران عند الرجال و سعيدة عند السيدات في السباقات الفردية



ش. إسماعيل

نظمت مصالح الأمن في ولاية سعيدة فعاليات البطولة الجهوية للعدو ما بين مصالح الشرطة للناحية الغربية بمشاركة 12 ولاية من غرب البلاد بحضور مراقب عام للشرطة و المنتش الجهوي لشرطة الغرب بلعباس موسى رفقة مراقب للشرطة رئيس أمن ولاية سعيدة عبد المالك بومصباح، وعرف هذا السباق مشاركة 149 عداء من الصنفين ذكورا وإناثا، المسابقة التي أقيمت على مسار داخل وسط مدينة سعيدة بمسافة 8 كلم للرجال و 5 كلم للسيدات، عرف تنافسا كبيرا بين العدائين وسط أجواء باردة...

حيث عرف العداء والبطل الوطني بوخاري زهر الدين من أمن ولاية وهران كيف ينهي السباق في المركز الأول، فيما احتل المركز الثاني العداء مفتاح فتحي من أمن ولاية تلمسان، و احتل المتسابق قوراري أحمد من أمن ولاية البيض المركز الثالث، و عند السيدات احتلت العداء داودي فوزية من

أمن ولاية سعيدة المركز الأول، فيما حلت في المركز الثاني العداء عضان خديجة من أمن ولاية تيارت، وجاءت تقار نادوية من أمن ولاية سبيدي بلعباس من فريق عين البرد في المركز الثالث، وعاد ترتيب الفرق عند فئة الرجال باحتلال فريق أمن تلمسان المركز

أمن ولاية سعيدة المركز الأول، فيما حلت في المركز الثاني العداء عضان خديجة من أمن ولاية تيارت، وجاءت تقار نادوية من أمن ولاية سبيدي بلعباس من فريق عين البرد في المركز الثالث، وعاد ترتيب الفرق عند فئة الرجال باحتلال فريق أمن تلمسان المركز

رابطة الهواة تكشف عن قائمة الأندية المدانة

16 فريقا مهددا بخمسة النقاط بعد انتهاء الآجال



محمد عبد النور

كشفت الرابطة الوطنية لكرة القدم للهواة عن قائمة الأندية الـ16 المدانة بعد انتهاء المهلة المحددة لتسوية ديونها بتاريخ 31 ديسمبر الماضي، وتضم هذه القائمة أندية من الرابطة الثانية وأخرى من قسم مابين الجهات والقسم الجهوي، حيث تشمل ديونها غرامات محددة من قبل اللجنة التأديبية في 30 نوفمبر 2024، بالإضافة إلى ديون متعلقة باتفاقيات موقعة من قبل الأندية مع الاتحاد الجزائري لكرة القدم (الفاف) خلال الموسم الماضي. وأكدت الرابطة في منشورها رقم 29 الصادر عن الفاف أن الموعد النهائي لتسوية هذه الديون كان في ديسمبر الماضي، وقد تم إبلاغ الأندية المعنية في الـ3 منه بضرورة الوفاء بالتزاماتها المالية قبل هذا التاريخ. وأوضحت الرابطة إنها ستتخذ إجراءات صارمة في حق الأندية غير المتزمنة، حيث سيتم خصم نقطة واحدة من رصيد فريق الأكاير لكل ناد لم يسو ديونه ويتعلق الأمر بالنسبة لفرق الغرب والجنوب كل من شباب تموشنت، غالي معسكر، شبيبة

تيارت، شباب المشرية، مولودية سعيدة، اتحاد ورقلة وشباب وادي سوف. ودعت الرابطة أندية الدرجة الثانية إلى زيارة المواقع الإلكترونية لرابطة مابين

تيارت، شباب المشرية، مولودية سعيدة، اتحاد ورقلة وشباب وادي سوف. ودعت الرابطة أندية الدرجة الثانية إلى زيارة المواقع الإلكترونية لرابطة مابين

جمعية وهران تتعاقد مع هداف القسم الثالث

نصرو شناني يدعم هجوم لازمو

محمد عبد النور

هذا في الموازة مع ترقيب الشروع في التحضير الجدي لمرحلة العودة من خلال برمجة تربيص مغلوق في الأيام القادمة، قد يكون خارج الولاية وتشير الأخبار المستقاة من محيط الجمعية إلى إمكانية برمجة تربيص بمركز تحضير النخبة الوطنية بالشلف، ولم يتم الكشف عن الموعد المحدد لمباشرة هذا المعسكر التدريبي، الذي يعول عليه كثيرا من أجل الاستعداد لبقية مشوار البطولة، كما سيكون فرصة لتدارك النقائص و سد الفراغات بجلب لاعبين جدد بإمكانهم تقديم الإضافة المرجوة، ويدور الحديث حول استقدام لاعبين مغربيين لتدعيم القاطرة الأمامية التي أبانت عن مستوى هزيل ومتواضع خلال مرحلة الذهاب.

أعلن نادي جمعية وهران عن ضم هداف القسم الثالث، لاعب أولمبي سبيدي بن عدة نصرو شناني، خلال فترة الانتقالات الشتوية. ويعد شناني من أبرز الوجوه الصاعدة في الدوري الثالث بفضل تألقه اللافت أمام المرمى، مادفع إدارة النادي إلى التعاقد معه لتعزيز خط الهجوم في انتظار الكشف عن بقية صفقات ميركاتو لازمو في الأيام المقبلة، ومن جانب الطاقم الفني من المحتمل جدا أن تحتفظ الإدارة بالمدرّب آيت لعامرة رغم العقوبة المسلطة عليه من قبل الرابطة والمقدرة بـ6 أشهر بمعنى نهاية الموسم بالنسبة لهذا المدرّب، لكن احتمال تغييره غير وارد حاليا



شبيبة تيارت

منح الفرصة للبدلاء في مباراة الكأس أمام الترجي

لم تتضح بعد الرؤية المستقبلية للفريق، وخصوصا جديد "الميركاتو" للشكوف عن هوية اللاعبين الذين سيلتحقون بالفريق.

الفرصة لبعض البدلاء لضخ دماء جديدة في التشكيلة، وقد يصل الأمر إلى إشراك أحد اللاعبين الشبان، حيث تبقى الفرصة مواتية أمام هؤلاء لنيل ثقة الطاقم الفني، في المقابل

معلوم السبب المقبل عندما يواجه الفريق منافسه المقبل ترجي مستغانم في مباراة تقليدية، دون شك ستكون فيها الإثارة والمتعة حاضرة، حيث سيمتج المدرب بن سليمان

عبد المجيد

شرع مدرب فريق شبيبة تيارت عبد الحكيم بن سليمان في التحضير لمباراة كأس الجزائر، والمبرمجة كما هو

وفاة بطل الملاكمة الاحترافية السابق عبد القادر ولد مخلوفي أسطورة أخرى تترجل

بت. روحية

توفي أمس الثلاثاء أحد أعمدة الملاكمة الجزائرية عبد القادر ولد مخلوفي عن عمر ناهز 80 عاما بعد صراع طويل مع المرض والتنقل ما بين مستشفيات بوفاريك والروبية حيث أعلنت الاتحادية الجزائرية للملاكمة في بيان نشرته على حسابها بالفيسبوك الخبر الحزين مذكورة بالمناسبة بالأرقام والألقاب التي حققها الفقيه عبر مسيرة ثرية في عالم الاحتراف بشكل خاص إذ توج بطلا لإفريقيا للاحتراف عامي 1973 و1977 و أحرز لقب نائب بطل العالم لدى المجلس العالمي "WBC" للملاكمة سنة 1975 في طوكيو وحقق على امتداد 58 منازلة 49 انتصارا وتعادلا مقابل 8 هزائم، كما أشرف الفقيه على تدريب المنتخب الوطني للملاكمة ما بين سنتي 1979-1983.

وأشاد الاتحاد الجزائري للعبة بمناقب وصيف بطل العالم سابقا عبد القادر ولد مخلوفي معتبرا أنه



أفضل ملاكم أنجبته الجزائر إذ يمتلك رصيذا مشرفا من الألقاب في حلبات الفن النبيل خلال السبعينيات من القرن الماضي وقال الاتحاد "إثر هذا المصاب الجلل يتقدم" عبد القادر عباس" رئيس



أفضل ملاكم أنجبته الجزائر إذ يمتلك رصيذا مشرفا من الألقاب في حلبات الفن النبيل خلال السبعينيات من القرن الماضي وقال الاتحاد "إثر هذا المصاب الجلل يتقدم" عبد القادر عباس" رئيس

رئيس الجمهورية يعزي في وفاة أسطورة الملاكمة الجزائرية عبد القادر ولد مخلوفي



تقدم رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون أمس الثلاثاء بأخلص عبارات التعازي وأصدق مشاعر المواساة، إلى عائلة أسطورة الملاكمة الجزائرية عبد القادر ولد مخلوفي، الذي وافته المنية عن عمر ناهز الـ80 عاما. وجاء في رسالة التعزية: "توفي المولى عز وجل المرحوم الملاكم ولد مخلوفي عبد القادر بعد أن سجل اسمه بجدارة في ذاكرة الرياضة الجزائرية كأحد أبرز المتوجين بالألقاب الوطنية والقارية، ملاكما متألقا ارتقى بمهاراته المتميزة إلى المحافل الدولية ومدربا مكونا للمنتخب الوطني للملاكمة". وأضاف رئيس الجمهورية: "في هذا الظرف الأليم الذي نودع فيه بتأثر وأسى بطلا محترفا في رياضة الفن النبيل برصيد مشرف يخلد خصاله الرياضية العالية وأمجاد على الحلبة، أتوجه إليكم وإلى الرياضيين الجزائريين بأخلص عبارات التعازي وأصدق مشاعر المواساة، داعيا الله تعالى أن يتغمده برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته. إنا لله وإنا إليه راجعون".

جامعة "جيلالي ليايس" بسيدي بلعباس

الأرضية التكنولوجية تطلق مسابقة "تحدي التنقل البيئي" لتطوير 5 مشاريع

حليمة بوعسيرة

أطلقت "الأرضية التكنولوجية" بالتعاون مع حاضنة ومركز تطوير المقاولاتية بجامعة جيلالي ليايس بسيدي بلعباس مسابقة "تحدي التنقل البيئي"، وذلك في إطار تعزيز الابتكار وتشجيع العمل الجماعي بين الطلبة.

وتستهدف هذه المبادرة تطوير خمسة مشاريع مبتكرة تساهم في معالجة التحديات المرتبطة بالتنقل المستدام، كما تفتح أبوابها حصريا أمام طلبة جامعة سيدي بلعباس مما يمنحهم فرصة فريدة لاستعراض مواهبهم وأفكارهم النظرية الإبداعية وتحويلها إلى مشاريع عملية قابلة للتنفيذ.

واقترح الطلبة مشاريع متنوعة لمركبات كهربائية للمشاركة في هذه المسابقة من بينها مركبة كهربائية



المديرية العامة للنحت العلمي والتطوير التكنولوجي الأرضية التكنولوجية - التكنولوجيات الصناعية

في تحضير الإبداع وتقديم الدعم اللازم لتحويل الأفكار إلى واقع ملموس، كما تهدف إلى استقطاب أفكار مبتكرة تقدم حولا جديدة لقضايا النقل المستدام.

وفي شأن آخر ستعزز الأرضية التكنولوجية لجامعة سيدي بلعباس بمعدات جديدة متطورة، تشمل تصنيع اللوحات الإلكترونية، ومخبرا متكامل للطباعة ثلاثية الأبعاد، وسيتم تجهيز الجامعة بألة النحت الكهربائي لصناعة القوالب، إلى جانب أجهزة أخرى تلبى احتياجات المؤسسة الفرعية. وبأت الأرضية التكنولوجية تساهم في تعزيز الربط بين البحث العلمي والصناعة، ما يمهّد الطريق لبناء مستقبل واعد يعتمد على الابتكار والتكنولوجيا وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل القائمين على هذا المنبر العلمي الحيوي.

بأربع عجلات، دراجة هوائية كهربائية بعجلتين، مركبة لذوي الاحتياجات الخاصة، باخرة مخصصة للتنقل على مستوى بحيرة سيدي محمد بن علي و كذا مركبة زراعية متطورة. وأكد مدير الأرضية التكنولوجية

الدولي الجزائري يواصل تألقه قاريا مع الترجي التونسي

بلابلي ضمن التشكيلة المثالية لرابطة أبطال إفريقيا

ت. روحية

يواصل اللاعب الدولي الجزائري يوسف بلابلي النشاط في فريق الترجي التونسي تألقه في رابطة أبطال إفريقيا حيث رفع رصيده من الأهداف في النسخة الحالية من منافسة رابطة أبطال إفريقيا إلى سبعة أهداف ليتصدر بذلك ترتيب هدافي المنافسة الإفريقية الأبرز وأصبح نجم الحمراوة السابق ضمن التشكيلة المثالية للعبة الرابعة من دور المجموعات لرابطة أبطال أفريقيا، حسب ما كشفت عنه أمس الثلاثاء منصة "سوفاسكور" المختصة في الأرقام والإحصائيات. وسجل يوسف بلابلي وجوده الذي حصل على علامة 7.9 بعد تسجيله هدفه السابع في مباراة ناديه الترجي التونسي ضد نادي بيراميدز المصري وانتهت بفوز



توج بالسوبر الإيطالي مع ميلان اللاعب الدولي يواصل كتابة فصول جديدة من نجاحاته

همداه عبد النور



توج الدولي الجزائري إسماعيل بن ناصر مساء أول أمس بلقب السوبر الإيطالي مع نادي آي سي ميلان، بعد انتصار متبر على غريمه التقليدي إنتر ميلان في مباراة حملت الكثير من

الإثارة والتشويق، حيث شهدت المواجهة بداية صعبة للروسونيري، حيث أنهى الشوط الأول متأخرا بهدف نظيف لصالح الإنتر، الذي بدأ متحكما في مجريات اللقاء. ومع بداية الشوط الثاني، أظهر ميلان عزيمة قوية ونجح في قلب الطاولة على خصمه بتسجيل ثلاثية كاملة، حسم بها اللقاء لصالحه، وضمن التتويج باللقب. ورغم غيابه عن الميدان في هذه المباراة النهائية، حيث فضل المدرب إبقاءه على دكة البدلاء لأسباب فنية، إلا أن إسماعيل بن ناصر كان حاضرا بروحه القتالية ودعمه لزملائه في الفريق. هذا التتويج يعد إضافة جديدة لمسيرته الاحترافية الحافلة، ويؤكد دوره المهم ضمن كتيبة ميلان، التي تواصل البحث عن الألقاب المحلية والقارية. بهذا الفوز، يؤكد ميلان مجددا مكانته كأحد أعمق الأندية الإيطالية، بينما يواصل بن ناصر كتابة فصول جديدة من نجاحاته، ممتلا بلاده الجزائر بأفضل صورة في الملاعب الأوروبية.

كلمة ونصف

يافرنسا زم زم..

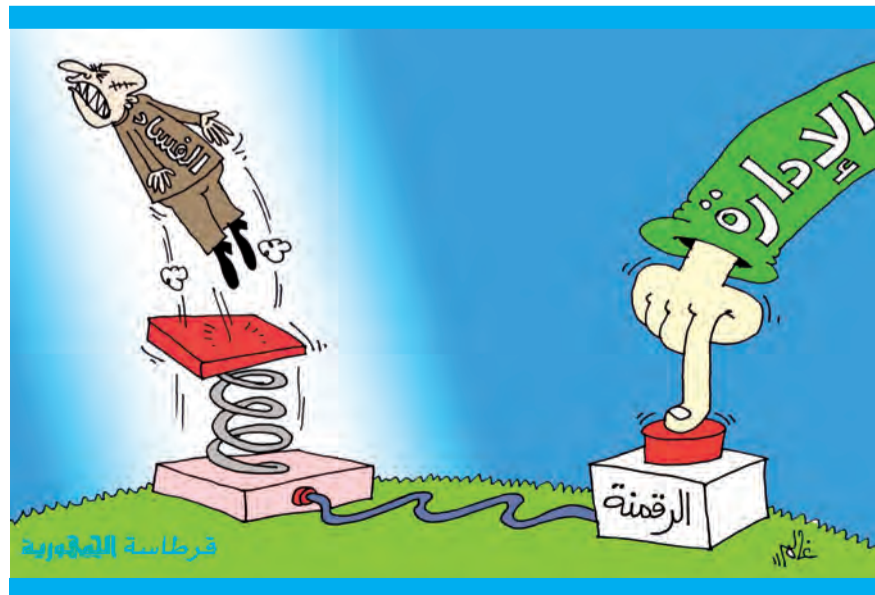
فاطمة عاصم

مرة أخرى تحاول باريس التدخل في الشأن الداخلي الجزائري من خلال التصريحات المستفزة لرئيسها المراهق، الذي لا يحسن التفريق بين الماضي والحاضر، و"الجار" و"المجور"، متخذًا من بلد الشهداء مطية لقضاء مآربه وإطالة مكوته في قصر الإليزي. وهو الذي لم يكن أبدا محل إجماع الطبقة السياسية في بلده منذ إعلانه عن الرغبة في الترشح لرئاسة فرنسا إلى الآن...

فرنسا الفارقة في مشاكلها الاقتصادية والاجتماعية حد الثمالة بسبب السياسة الفاشلة لهذا "الماكرو" الذي يحاول تصدير أزمات بلده نحو الخارج، حتى يمتص غضب شعبه في الداخل، ويشتت تفكيره بعيدا عما يحيط به من ضيق عيش، وتهديدات داخلية وخارجية. فراح يتناول على بلد أسياده من نسل الأمير عبد القادر وين مهدي وفاطمة نسومر وجميلة بوحيرد وغيرهم من مفخرة هذا الوطن الذي اسمه الجزائر.. البلد الثابت على مواقفه، الراض للتدخل الأجنبي في شؤون غيره، المؤيد للحلول السلمية الداخلية البيئية، القابل للمرافقة الإيجابية والتدعيم المادي والمعنوي لمن يطلب المساعدة، نصير المستضعفين وأصحاب القضايا العادلة في المحافل الدولية، لكنه في ذات الوقت "الضربان" الذي يحسن إخراج مخالفه وقت اللزوم ذودا عن شرفه وكرامة شعبه التي تعتبر خطأ أحمر لا ينبغي لأي كان تجاوزه مهما كانت المعطيات والظروف.

فما يعتقده هذا "الماكرو" بأنه مساس بحرية التعبير بعد اعتقال "منصالحهم" الذي نكأت لهم الجزائر جرحا غائرا بكشف عمالته وتقديمه للعدالة لمساسه بثوابت الدولة التي استقبلت والديه الفارين من اضطهاد البلد الجار، وفتحت له مدارسها وأبلغته أعلى مراتب التعليم والمناصب في الدولة، ومع ذلك كان ناكرا للجميل وراح يشكك في استقلالها وتاريخها وحدودها، بل أنكر أي وجود للأمة الجزائرية، مروجًا لأفكار متطرفة ضدها هو في الحقيقة تصرف بلد "سيد" على أرضه، قائم بشؤون، ولو كان مساسا بحرية تعبير كما يقول فكان الأولى به أن يحاسب نفسه قبل أن يحاسب غيره وهو الذي أدانت محاكم بلاده رجلين في 2019 بتهمة "الأزدراء" لإحراقهما دمية تمثل الرئيس المنتصبي في مظاهرات سلمية، وفي الوقت ذاته يشجع هذا البلد الرسوم المسيئة لرسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم ويسمح بالاعتداء على المسلمين بسبب لباسهم، ونعت ديننا الحنيف بشتى العبارات من "إرهاب" و"تعصب" وغيرها.

فرنسا فيما تفعله إزاء الجزا ثر بلغت الرزي، فلم يعد لنا خيار سوى إعادة فتح الكتاب الذي نحاول طيه وباريس تصر على القراءة في ماضيها.. فمن فتح الأبواب يغلقتها ومن أشعل النيران "يطفيها"، فيا فرنسا زم زم قبل أن يفيض البئر ويغرق الأخضر واليابس فيك..



قرناتسة الصحافية