

خصص له وعاء عقاري يطل على البحر ببلقايد

«توسيلي» تتكفل بإنجاز
مركز متخصص لأطفال

التوحد بوهرا

ص 7

يومية وطنية إخبارية

الجمهورية
El Djoumhouria

لتحضير أسئلة امتحانات بكالوريا جوان 2025

دخول الفريق المكلف
بالعملية في فترة
العزل

ص 24

● الثمن 10 دج

● العدد 8715

● السبت 11 ذو القعدة 1446 هـ الموافق لـ 10 ماي 2025 م

وزراء أمام
المجلس الشعبي الوطني

وزير الداخلية إبراهيم مراد:
كرامة المواطن من أولويات
برنامج الرئيس

وزير التعليم العالي
كمال بداري:
اتخذنا إجراءات عملية
في مسار عصنة الجامعة

وزير العمل والضمان
الاجتماعي فيصل بن طالب:
حريصون على استقرار
واستمرار المنظومة الوطنية
للتقاعد

وزير السكن طارق بلعربي:
تسهيلات لأصحاب السكنات
الاجتماعية الضيقة

وزير النقل
السعيد سعيود:
نحو إنشاء شركة مختصة
في النقل الجوي الداخلي

وزير الرياضة وليد صادي:
تبني نظرة واقعية لتحقيق
نموذج احترافي في كرة القدم

وزير التربية
محمد صغير سعداوي:
جهودنا منصبة على ضمان
جودة التعليم داخل
المؤسسات التربوية

ص 3

الذكرى 80 لمجازر 8 ماي 1945

منتخبون وبرلمانيون فرنسيون يشاركون في الاحتفالات الرسمية بالجزائر

● **دانييل سيمونيه نائبة عن باريس:** مساع برلمانية تمت المبادرة بها من أجل الاعتراف بالجرائم المرتكبة خلال الاستعمار الفرنسي للجزائر

● **لوران لارديت رئيس مجموعة الصداقة الفرنسية-الجزائرية:** الاعتراف أمر ضروري لإعادة بناء علاقات بين البلدين

● **صبرينة صبايحي نائبة عن أو دو سين:** ضرورة الاعتراف رسميا بمجازر 8 ماي 1945 كجريمة دولة

● **الوفد البرلماني الفرنسي يكرم رئيس المجلس الشعبي الوطني إبراهيم بوغالي ووزير المجاهدين العيد ربيقة**

ص 4



من بينهم المجاهد دحو ولد قابلية والمفكر محمد الصالح الصديق
والمرحوم أبو القاسم سعد الله

وزير المجاهدين يكرم عددا من رموز الجهاد والعلم



ص 5

الوضع المأساوي بغزة



سلاح التجويع.. جريمة
صهيونية أخرى

● **الاستعاضة عن "الأونروا" في توزيع المساعدات:** محاولة
دنيئة لتصفية القضية الفلسطينية

ص 6

ملحق فكري

العدد 50

الذاكرة : جدل المعرفة والاعتراف

كتب في هذا العدد

لغرس سوهيلة، خلوات نعيمة، كرد محمد، نايي بوعل، بشير خليفي، لخضر سباعي، هواري حمادي،
بن شرقي بن مزيان، عبد الله عبد اللاوي

ص 11-12-13-14-15

أوراق
الجمهورية

إشراف :

عبد الله عبد اللاوي

بن شرقي بن مزيان

رئاسة الجمهورية الرئيس تبون يعين 6 أعضاء جدد بمجلس الأمة

وقع رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أول أمس الخميس، مرسوما رئاسيا يتضمن تعيين ستة أعضاء جدد في مجلس الأمة لمدة 6 سنوات، ابتداء من تاريخ تنصيبهم، حسب ما أفاد به بيان لرئاسة الجمهورية.

وجاء في البيان: "طبقا لأحكام المادتين 121 (الفقرة 3) و 122 (الفقرتان 2 و 3) من الدستور، وقع رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، مرسوما رئاسيا يتضمن تعيين السيدة والسادة الآتية أسماؤهم

أعضاء في مجلس الأمة لمدة (6) ست سنوات ابتداء من تاريخ تنصيبهم: دليلا بن جودي، عيسى بورقية، عياش جبابلية، بلقاسم بوخاري، لخضر الهبيري وحاج بلغوني".

العرباوي يستقبل بفریتاون من قبل الرئيس السيراليوني التأكيد على الإرادة القوية لتعزيز علاقات التعاون



استقبل الوزير الأول، السيد نذير العرباوي، بفریتاون، من قبل رئيس جمهورية سيراليون، السيد بوليوس مادا بيو، حيث نقل إليه تحيات رئيس الجمهورية السيد عبد

السيد بوليوس مادا بيو، حيث نقل إليه تحيات رئيس الجمهورية السيد عبد

القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

مرآد يستقبل سفيرة مملكة هولندا بالجزائر بحث برنامج الشراكة الجديد مع الاتحاد الأوروبي



والديمقراطية والتشاور وكذا التعاون ما بين البلديات.

والذي سيتم إطلاقه

وزير الداخلية إبراهيم مرآد:

كرامة المواطن من أولويات برنامج الرئيس



هو مات ترجمه البرامج السكنية الهامة المنجزة على المستوى الوطني، بمختلف الصيغ، حيث تم إحصاء كل السكنات الهشة والبيوت القصديرية والتي سيتم إيجاد حل نهائي لها اعتمادا على المشاريع الضخمة المنجزة في قطاع السكن...

الجزائر، أفاد الوزير بأن عمليات ترحيل وإعادة

التي يجمع البلدين بالشراكة مع الاتحاد الأوروبي، و الذي سيتم إطلاقه

أكد وزير الداخلية

والتهنية العمرانية، السيد

ابراهيم مراد، الخميس

بالجزائر العاصمة، أن

رئيس الجمهورية، السيد

عبد المجيد تبون، أرسى

دعائم صون كرامة

المواطن وجعل منه أولوية

مطلقة في برنامج، وفي

رده على أسئلة لنواب

المجلس الشعبي الوطني

في جلسة علنية، أشار

السيد مراد إلى أن رئيس

الجمهورية "يولي أهمية

قوى لتحسين الحياة اليومية للمواطن"، حيث

"أرسى دعائم صون كرامته بكل ربوع الوطن وجعل

من ذلك أولوية مطلقة في برنامج". وفي رده على

انشغال يتعلق بالقضاء على السكنات الهشة بولاية

الجزائر، أفاد الوزير بأن عمليات ترحيل وإعادة

مع الحدث الإعتراف ..

م بن علل

لمتحف المجاهد وإطلاعهم على ما ارتكبه فرنسا في حق شعبنا، يدل على أن هناك أصواتا من الشعب الفرنسي تنادي بوجوب اعتراف باريس بجرانها بالجزائر وتصريحاتهم تدل على أن الاعتراف هو السبيل الوحيد لبناء علاقات صداقة بين الدولتين، فالثامن ماي سيظل يلاحق فرنسا باعتبارها ارتكبت جرائم دولة فوق أديم الجزائر سواء في خراطة أو قالمة أو سطيف أو أي مدينة أخرى أو أي دشرة بالجزائر مثل المحارق الاستعمارية بأولاد رياح والفرشيش والظهرة ومجزرة الأغواط التي استعملت فيها فرنسا الغاز السام لإبادة السكان لأنها لم تقم بمقاومة عنيفة لصدورها عن دخول المدينة، فكانت المقاومة الباسلة والتضحيات الكبيرة لسكان الأغواط، على غرار كل سكان الجزائر الذين يرفضون دائما الاستعمار قديمه وجديده.

لقد أثبت شعبنا أن الكفاح متواصل فيه طالما الأمر يتعلق بمواجهة الاستعمار واسترجاع الكرامة التي داست عليها فرنسا والتي، لن تغفل من محكمة التاريخ لأنها احتلت وحرقت الجثث وعبثت بالطبيعة والإنسان في الجزائر..

وما ينادي به اليمين المتطرف الفرنسي ذي التوجه العنصري وضغائنه ضد الجزائر و مؤامراته على سيادتنا الوطنية، ستتكسر دائما أمام الجدار المنيع الذي تصلبه الجبهة الوطنية المدافعة عن الجزائر دولة وشعبا لأنها بلد المواقف وقول الحقائق أمام المجتمع الدولي وهيئاته الرسمية دون مواربة أو خشية من أي كان، فالجزائر بلد الثوار والأحرار ودبلوماسيتها مبنية على هذه الفلسفة النبيلة في المنافعة عن الشعوب المستعمرة والمظلومة من النظام الدولي الحالي الذي يتسم بالجنون والتلاوتن ..

مجازر الثامن ماي 1945 ستبقى راسخة في الذاكرة الوطنية للشعب الجزائري الذي خرج ذات يوم من هذا التاريخ يطالب فرنسا الاستعمارية الوفاء بوعودها التي قطعتها للشعب الجزائري في الحرية والاستقلال، لكن الاحتلال كان وحشا ضاريا ونكت كل وعوده وضرب عرض الحائط بكل المواثيق والقوانين الإنسانية واقترب جرائم نكراء بقتله لأزيد من خمسة وأربعين ألف جزائري خرجوا في مظاهرات سلمية، لا لشيء سوى أن يكونوا أحرارا مثل الأمم الأخرى، فكشفت فرنسا عن وجهها الحقيقي أمام العالم الذي كان يسمى نفسه بالعالم الحر في تلك الحقبة، لأنه ظل واجما وساكنا على جرائم ترتكب في حق الإنسانية وهو الذي يتبجح بانتصاره على النازية التي تفننت في قتل البشر والتكنيل بهم ..

اليوم الشعب الجزائري لا ينسى هذه المحطة التاريخية في مسيرته المظفرة في الحرية، بل يطالب في كل فينة عن ضرورة إعتذار فرنسا عن جميع جرائمها المقتربة في الجزائر منذ أن غزت بلاندا في الخامس جويلية 1830 إلى غاية استرجاع سيادتنا الوطنية التي طمسها فرنسا الاحتلال طيلة قرن ونصف وحاولت أن تجعل من أرض الجزائر إقليما فرنسيا وأتت بشذاذ الأفاق لتوطنهم في الجزائر، فهي استعمار استيطاني بغضب ويمقت الشعب الجزائري المتمسك بعقيدته وتوابته التي بفضلها افتك الحرية وضحي من أجلها بالغالي والنفيس ..

ومشاركة وفد من البرلمانين والمنتخبين الفرنسيين ذكرى الثامن ماي بالجزائر وزيارتهم

وزراء أمام المجلس الشعبي الوطني

وزير التعليم العالي كمال بداري:

اتخذنا إجراءات عملية في مسار عصنة الجامعة



24 ولاية، إلى جانب الشروع في تنفيذ برنامج يضم 73 ألف سرير". وفيما تعلق بملف الإعلام، أفاد الوزير أن قطاعه "عمل على تحسين وترقية هذه الخدمة عبر المطاعم الجامعية البالغ عددها 514 مطعما، والتي تقدم ما يقارب

أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي،

كمال بداري، الخميس بالجزائر العاصمة، أن

قطاعه تبنى مسمى عصنة الجامعة الجزائرية،

من خلال اتخاذ إجراءات عملية تخص التكوين

وكذا ترقية الخدمات الجامعية. وخلال جلسة

علنية بالمجلس الشعبي الوطني خصصت لطرح

الأسئلة الشفوية على عدد من أعضاء الحكومة،

أوضح السيد بداري أن قطاع التعليم العالي أولى

"أهمية كبيرة" لتحسين جودة الخدمات

الجامعية، مع السعي إلى رفعة الخدمات

المجالات. وذكر بهذا الخصوص أن القطاع عمل

منذ سنة 2022 في مجال ضمان الأمن على

"تدعيم 421 إقامة جامعية بـ7082 كاميرا

مراقبة، وتشديد الرقابة على المداخل من خلال

تفعيل النظام الرقمي". أما بخصوص الإيواء،

فقد تم -- حسب الوزير-- "تسليط برنامج

بعنوان سنة 2023 لإعادة ترميم الإقامات خصص

له مبلغ 3 مليار دج، مس 45 إقامة على مستوى

31 ولاية، تلاه برنامج لإعادة الترميم سنة 2024

خصص له 4 مليار دج موزعة على 34 إقامة عبر

365 ألف وجبة يوميا، حسب إحصائيات شهر يناير الماضي، بالإضافة إلى استحداث المحفظة الإلكترونية للذاكرة، ورفعة هذه الخدمة ككل". وحول ملف النقل الجامعي، فأشار السيد بداري إلى تدعيمه عبر إطلاق تطبيق "حافتي"، لتمكين الطلبة من التعرف على مسار الحافلات وتسهيل الرقابة، وتوسيع استفادة الطلبة من الاشتراك في خدمات النقل عبر التراواقي والمترو إلى 6 ولايات، والنقل بالسكك الحديدية إلى 6 ولايات. وبخصوص الانشغال الخاص بتوظيف حاملي شهادة الماجستير في رتبة أستاذ باحث، فأوضح الوزير أن القانون الأساسي الجديد الخاص بالأستاذ الباحث "ينص على أن التوظيف برتبة أستاذ مساعد مخصص للباحثين على شهادة الدكتوراه أو شهادة معادلة لها، مضيفا أن "السماح بذلك سابقا اعتمد كمرحلة انتقالية، في حين أتاحت النصوص التنظيمية لحاملي هذه الشهادة بتقدير +قريب من الحسن+ على الأقل، التسجيل مباشرة لمواصلة التكوين لنيل شهادة الدكتوراه".

«من أجل إظهاركم توجهوا إلى:

المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار»

وكالة ANEP، المتواجدة بـ 10 نهج باستور، الجزائر

الهاتف الثابت: 020.05.20.91 / 020.05.10.42

الهاتف: 020.05.13.77 / 020.05.11.48 / 020.05.13.45

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

البريد الإلكتروني:

agence.regie@anep.com.d



وزير النقل السعيد سعيود:

نحو إنشاء شركة مختصة في النقل الجوي الداخلي

أكد وزير النقل، السعيد سعيود، الخميس بالمجلس الشعبي الوطني، أنه سيتم قريبا الانتهاء من إجراءات إنشاء شركة تابعة للخطوط الجوية الجزائرية، مختصة في النقل الجوي الداخلي.

بسلطنة عمان، مضيفا أن هناك بعثات من الجانبين لتجسيد هذا المشروع. وفيما يتعلق بعملية نقل الأضاحي المستوردة نحو مختلف الولايات، قال السيد سعيود أن هذه العملية تتم "بسلالة على مستوى الموانئ التسع المخصصة لاستقبالها" ولم يتم تسجيل أي ملاحظة من طرف وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري أو من طرف باقي الأطراف المتدخلة". وفي هذا السياق، أشار إلى توقيع اتفاقية بين الشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية ووزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري من أجل نقل الأضاحي المستوردة نحو ولايات الجنوب الكبير. وأوضح في هذا الصدد، أن أول عملية بواسطة القطار تمت من وهران نحو بشار، حيث تم نقل 2500 رأس غنم، مشيرا إلى أن العملية ستوسع قريبا لتشمل ولايات شرق البلاد. من جهة أخرى، كشف الوزير أن القطاع يدرس حاليا إمكانية نقل فرع شركة الخطوط الجوية الجزائرية للشحن، للمواشي المستوردة الموجهة لعيد الأضحي، نحو الولايات البعيدة على غرار تمنراست.

وفي جلسة علنية خصصت لطرح الاسئلة الشفوية، ترأسها رشيد زين، نائب رئيس المجلس الشعبي الوطني، بحضور وزيرة العلاقات مع البرلمان، كوثر كريكو وأعضاء الحكومة، أوضح السيد سعيود، أن دائرته الوزارية "تعمل على هذا الملف، تنفيذًا لتعليمات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، وسيتم الانتهاء منه عن قريب". وسيمسح إنشاء هذه الشركة بتكفل أفضل بمختلف النقائص المسجلة بمختلف الولايات، لاسيما الجنوبية، فيما يتعلق بوفرة الرحلات وتنظيمها بالشكل الناجع، وفق توضيحات الوزير الذي استعرض بالمناسبة الجهود المبذولة على مستوى شركة الخطوط الجوية الجزائرية لتحسين قدراتها على الاستجابة للطلب على خدماتها في مجال النقل الدولي والداخلي. وفي هذا الإطار، كشف السيد

وزير السكن طارق بلعربي:

تسهيلات لأصحاب السكنات الاجتماعية الضيقة

تمت إعادة إطلاق 19 مشروعا سكنيا متعثرا بصيغة الترقوي المدعم، عن طريق صندوق ضمان الصفقات العمومية، حسبما أفاد به وزير السكن والعمران والمدينة، محمد طارق بلعربي، الخميس بالجزائر العاصمة. وأوضح السيد بلعربي، خلال جلسة علنية بالمجلس الشعبي الوطني ترأسها، رشيد زين، نائب رئيس المجلس، بحضور وزيرة العلاقات مع البرلمان، كوثر كريكو، وأعضاء من الحكومة، أنه وبعد أن تقرر اللجوء إلى صندوق ضمان الصفقات العمومية من أجل بعث المشاريع السكنية المتعثرة ضمن صيغة الترقوي المدعم، تم إطلاق عملية أولى تشمل 19 مشروعا موزعا عبر مختلف الولايات، بهدف استكمالها، دون تحميل المستفيدين أي أعباء مالية إضافية. وأكد الوزير أن مشاريع سكنات الترقوي المدعم



إدراجهم في قوائم طالبي السكن العمومي الإيجاري للاستفادة من سكنات ذات ثلاث أو أربع غرف.

وزير العمل والضمان الاجتماعي فيصل بن طالب:

حريصون على استقرار واستمرار المنظومة الوطنية للتقاعد

وأشار في هذا الصدد إلى أن دائرته الوزارية تعمل على "تسهيل إجراءات تسيير موارد هذا الصندوق وفتح مجال توظيف موارده حصريا في سندات الدولة بغرض تحقيق عائدات مالية إضافية من جهة والمحافظة على رأس المال من جهة أخرى". كما ذكر بأن القطاع يعمل على "تقديم اقتراحات تشريعية ترمي إلى الاستغلال الأمثل لموارد هذا الصندوق وتوجيهها لتحقيق أفضل النتائج المالية، قصد مواكبة التغيرات الاقتصادية والمالية الراهنة وتحقيق المرونة في التسيير دون الإخلال بمبدأ الحيطة والأمن المالي مع السهر على التخفيف من حدة العجز المسجل في هذا الصندوق.

أكد وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، فيصل بن طالب، الخميس بالجزائر العاصمة، حرص قطاعه على استقرار واستمرارية المنظومة الوطنية للتقاعد، لاسيما من خلال ترشيد تسيير الموارد المالية للصندوق الوطني لاحتياجات التقاعد. وفي جلسة علنية بالمجلس الشعبي الوطني خصصت لطرح أسئلة شفوية على عدد من أعضاء الحكومة، أبرز السيد بن طالب حرص قطاعه على "استقرار واستمرارية المنظومة الوطنية للتقاعد من خلال اتخاذ عدة اجراءات من بينها العمل على حوكمة تسيير موارد الصندوق الوطني لاحتياجات التقاعد".

وزير التربية محمد صغير سعداوي:

جهودنا منصبة على ضمان جودة التعليم داخل المؤسسات التربوية

الدروس المقدمة ببعض القنوات، على غرار قناة المعرفة. أما فيما يتعلق بلجوء بعض التلاميذ إلى الدروس الخصوصية، اعتبر السيد سعداوي أن "طلب الاستزادة خارج أبواب المؤسسات التربوية لا يطرح إشكالا ما لم يخالف ذلك البرنامج التربوي"، مشيرا إلى أن صلاحيات قطاعه "لا تشمل مدارس اللغات، إنما تغطي مؤسسات التربية الوطنية العامة والخاصة". وحول مسألة الاكتظاظ، ذكر السيد سعداوي بأنه ما فتى يؤكد خلال خرجاته الميدانية لمعانة المؤسسات التربوية بمختلف ولايات البلاد، على جملة من الإجراءات المندرجة في هذا الإطار، على غرار اعتماد الأقسام التوسعية، بغية تخفيف الضغط على المؤسسات التي تعرف اكتظاظا، مذكرا بأن القطاع يحصي "12 مليون

أكد وزير التربية الوطنية، محمد صغير سعداوي، الخميس بالجزائر العاصمة، أن جهود مصالح قطاعه منصبة على ضمان جودة التعليم داخل المؤسسات التربوية، بما يمكن التلاميذ من اجتياز الامتحانات بكل ثقة.

وفي رده على أسئلة لنواب المجلس الشعبي الوطني، أوضح السيد سعداوي أن وزارة التربية الوطنية "تلتزم بتوفير شروط تعليم ذي جودة على مستوى المؤسسات التربوية الوطنية، بما يمكن التلاميذ من اجتياز الامتحانات، لاسيما النهائية منها، بكل ثقة". وفي مسعاها لمرافقة التلاميذ، ذكر الوزير بأن المؤسسات التربوية قامت بفتح أبوابها أمام التلاميذ خلال العطلة، فضلا عن الدروس التي يقدمها الديوان الوطني للتعليم والتكوين عن بعد، عبر منصة خاصة، وكذا

وزير الرياضة وليد صادي:

تبني نظرة واقعية لتحقيق نموذج احترافي في كرة القدم

التمويل الذاتي للأندية الهاوية بحكم خضوعها لقوانين تجارية والمنافسة وقوانين الحوكمة السليمة في التسيير والتنظيم الإداري.

من جهة أخرى، وفي رده عن سؤال آخر يتعلق بالجمع بين المسؤولية الإدارية والتنفيذية من جهة ومسؤولية الاتحادات في هياكل التنظيم والتنشيط الرياضيين من جهة أخرى، أشار الوزير إلى أن هذه الأشكال "تمت معالجتها بشكل واضح في المادة 62 من القانون رقم 13-05 (يوليو 2023) وقوانين أخرى". وأكد أن هذه المسألة تخضع "لضوابط قانونية محلية لكن لا ينبغي نسيان أن هياكل التنشيط والتنظيم الرياضيين تخضع كذلك إلى التنظيم الرياضي"، مضيفا أن اللوائح الدولية تفرض "مقاييس وشروط ينبغي على كل اتحادية مراعاتها حتى لا تتعرض إلى عقوبات". وفي سؤال يتعلق ب"افتقار المدينة الجديدة بسيدي عبد الله بزرادة (الجزائر العاصمة) للمرافق الرياضية

أكد وزير الرياضة، وليد صادي، الخميس أن قطاعه تبني نظرة واقعية مع ما خصصته الدولة من دعم مادي وبشري لتحقيق نموذج احترافي حقيقي لكرة القدم الجزائرية.

وخلال جلسة علنية بالمجلس الشعبي الوطني خصصت للأسئلة الشفوية، ذكر السيد صادي بالإصلاحات التي قامت بها الوزارة للوصول إلى الأهداف المرجوة للاحتراف والمتعلقة بالاعتماد على "مقاربة شاملة ترتكز على اصلاح الجانب التنظيمي وتعزيز الاداء التقني والتكوين في ظل احترام النصوص القانونية والتنظيمية ذات الصلة كوضع خريطة طريق للاتحادات لتحديد الاهداف المستقبلية لها ومتابعة أدائها".

وأكد الوزير، في رده عن سؤال بخصوص استراتيجية الوزارة للنهوض بالرياضات الجماعية، لا سيما رياضة الخبة في إطار تطبيق الاحتراف وكذا مرافقة ودعم الاندية الرياضية الهاوية، على أهمية

لحماية القدرة الشرائية

قانون جديد لضبط السوق واستقرار الأسعار

كرينة مارش

تحمل النسخة الأولية لمسودة قانون تموين وضبط السوق الوطنية في ثنائها كل المعايير والعناصر الأساسية التي تمثل الحلقة التجارية، حيث عمدت الجهة التي صاغت مشروع القانون إلى تكريس الثقة بين المنتج، المصنع، الموزع والتاجر والمستهلك بما يصون الإنتاج الوطني ويضبط السوق ويتحكم في الأسعار، وبالتالي ما من شأنه أن يحمي القدرة الشرائية للمواطنين باعتبارهم الحلقة الرئيسية في برنامج رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون. وسيساهم القانون الجديد الذي تقوم الوصاية بصياغة مسودته في إرساء قواعد جديدة للعمل التجاري في الجزائر وعلى إرساء " مناخ تجاري عصري ومنظم، عادل وشفاف، تبني فيه الثقة المتبادلة بين المنتج، المصنع، الموزع، التاجر والمستهلك في إطار شراكة تصون الاستقرار وتحفز التنمية"، كما يهدف أيضا حسب تصريحات وزير التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، الطيب زيتوني، إلى "تكريس حرية المبادرة الاقتصادية ويرسخ مناخا تجاريا شفافا، يحمي المتعامل النزبه ويكافح ممارسات المضاربة والغش ويعتمد على الرقمنة كأداة محورية". وأضاف الوزير أن تسليم النسخة الأولية من مشروع القانون إلى الشركاء المهنيين وجمعيات حماية المستهلك من أجل الإثراء والمراجعة، "باتي تكريسا لنهج تشاركي حقيقي يهدف صدور قانون يعكس تطورات الميدان".

كما يدخل المشروع في إطار استراتيجية لتنظيم السوق، الذي يعد من أولويات ملفات القطاع في المرحلة الحالية، قصد سد العجز في توفر الفضاءات والهياكل التجارية الكبرى بما فيها الأسواق من خلال إعادة تفعيل دواوين الضبط التابعة لقطاع الفلاحة والنظر في مهامها، من خلال دراسة السوق والاحتياجات الوطنية، وفق إجراءات استباقية لتفادي الندرة والارتفاع غير المبرر لأسعار المواد خاصة منها وأسعة الاستهلاك. وكان رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، قد أكد في أكثر من مناسبة على ضرورة التحلي باليقظة إزاء محاولات المساس بالوفرة في الأسواق من خلال "تحيين وتكثيف أنظمة الرقابة، مع مواصلة مكافحة المضاربة بتسليط أقصى العقوبات القانونية ضد كل محاولات ممارستها" وهذا ما من شأنه الحفاظ على استقرار السوق والأسعار على حد سواء لاسيما بالنسبة للمواد وأسعة الاستهلاك. وهذا ما يبرز الإرادة السياسية الحقيقية للسلطات العمومية لتنظيم وضبط السوق والتي تجسدت في جملة من الإجراءات عكستها توجيهات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، خاصة خلال مجالس الوزراء التي ترأسها، والتي يؤكد فيها على أهمية تعزيز المرافق التجارية وتحسين التسيير والرقمنة وتبني المنتج واستقطاب المتعاملين الناشطين في القطاع الموازي نحو السوق الرسمي مع ضرورة توفير بيئة تجارية احترافية، تكريس حقوق المستهلك وهو ما من شأنه القضاء على الاحتكار والمضاربة.

اكتشاف 19 حاوية تتضمن سلعا غير مصرح بها:

إيداع 10 متهمين الحبس المؤقت

تم إيداع 10 أشخاص الحبس المؤقت في قضية اكتشاف 19 حاوية بها سلع غير مصرح بها أو موضوع تصريحات كاذبة، تم إدخالها إلى أرض الوطن، مثلما أفاد به، الخميس، بيان لنياية الجمهورية لدى القطب الجزائري الوطني الاقتصادي والمالي. وأوضح المصدر ذاته أنه "عملا بأحكام المادة 11 من قانون الإجراءات الجزائية، تعلم نيابة الجمهورية لدى القطب الجزائري الوطني الاقتصادي والمالي الرأي العام أنه، وعلى إثر معلومات وأردت إلى مصالح وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية بخصوص تسويق ساعات يد إلكترونية موجهة للأطفال ممنوعة التسويق في الجزائر، تم فتح تحقيق ابتدائي أفضى لاكتشاف 19 حاوية بها سلع غير مصرح بها أو موضوع تصريحات كاذبة، تم إدخالها إلى أرض الوطن بتواطؤ من موظفين عموميين".

وأشار البيان إلى أنه وبعد استكمال التحقيق الابتدائي، تم تقديم المشتبه فيهم وفتح تحقيق قضائي ضدهم بجنح التزوير واستعمال المزور في وثيقة إدارية والحصول على وثيقة إدارية عن طريق التزوير، إساءة استغلال الوظيفة عمدا على نحو يخرق القوانين والتنظيمات، والتبديد العمدي لأموال عمومية، استغلال النفوذ، مخالفة التشريع والتنظيم الخاصين بالصرف وحركة رؤوس الأموال من وإلى الخارج وتبويض الأموال والعائدات الإجرامية في إطار جماعة إجرامية منظمة باستعمال التسهيلات التي يمنحها نشاط مهني".



تلميذ عبر 30 ألف مؤسسة، فيما يتجاوز عدد الموظفين المليون موظف".

الضرورة"، أوضح الوزير أن مديرية التجهيزات العمومية لولاية الجزائر "أدرجت إنجاز العديد من المشاريع الطموحة هناك بموارد مالية معتبرة".

رئيس مجلس الأمة صالح قوجيل : رئيس الجمهورية أعاد للتاريخ الوطني اعتباره بحق وجدارة



أكد رئيس مجلس الأمة، المجاهد صالح قوجيل، أول أمس الخميس بالجزائر العاصمة، أن ترسيم رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لليوم الوطني للذاكرة يعكس "وفاء منقطع النظير تجاه تضحيات أولئك الذين صنعوا مجد الجزائر من الشهداء والمجاهدين".

وفي ندوة تاريخية نظمها الإذاعة الجزائرية بمناسبة الذكرى الثمانين لمجازر الثامن مايو 1945، أشار السيد قوجيل إلى أن رئيس الجمهورية "أعاد للتاريخ الوطني اعتباره بحق وجدارة"، حيث يعكس ترسيمه لليوم الوطني للذاكرة "وفاء منقطع النظير لأولئك الذين صنعوا مجد الجزائر من الشهداء والمجاهدين وحرصه على استذكار تضحياتهم".

وأبرز رئيس مجلس الأمة أن التحديات التي تميز المرحلة الراهنة "تفرض علينا إعطاء كل الأهمية لتأريخنا، من خلال تشجيع النشء على دراسة التاريخ وتعميق معرفته بمحطاته ونشر الوعي التاريخي لدى الأجيال الصاعدة الذين يعتبرون ثروة الجزائر ومستقبلها".

ولفت، في السياق ذاته، إلى ضرورة "التحلي بالمسؤولية في كتابة التاريخ، لكونه يشكل مرجعية للأجيال الحالية والقادمة"، معلنا عن نيته في "إصدار مذكراته قريباً، والتي سيؤتي فيها أهم الأحداث والمحطات التي طبعته مسيرته". وبخصوص الحملات الإعلامية العدائية ضد الجزائر، فقد أرجعها السيد قوجيل إلى "تمسك الجزائر بمبادئها وقيمتها واعتزازها بتأريخها"، مضيفاً أن "الجزائر مستعدة للرد عليها بمنطق الدولة، بعيداً عن التهريج".

وتابع يقول في هذا الشأن: "فوتنا تكمن فيما نحققه سياسياً، دبلوماسياً واقتصادياً"، ليتوجه إلى الشعب الجزائري، داعياً إياه إلى "توحيد كلمته وتعزيز جبهته الداخلية والتحلي باليقظة لمواجهة التحديات القائمة".

وشكلت الندوة فرصة استعرض خلالها رئيس مجلس الأمة أهم محطات ثورة التحرير المجيدة، وما سبقها من مراحل كانت شاهدة على تضحيات الشعب الجزائري في سبيل الحرية، مشيراً إلى أن تاريخ الثامن مايو 1945 سيبقى "شاهداً على فظاعة المستعمر الفرنسي الغاشم وعلى ما تعرض له الجزائريون من إبادة وتصفية ويطش وتقتيل". وخلص السيد قوجيل إلى التأكيد على أن "عظمة الثورة التحريرية تجاوزت كل الخلافات والعراقيل وأجهضت مخططات العدو الدنيئة".

رئيس المجلس الشعبي الوطني إبراهيم بوغالي :

محطة أليمة تغذي منها الوعي الوطني



أكد رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، أن مجازر الثامن مايو 1945 تشكل محطة أخرى أليمة تغذي منها الوعي الوطني وألهمه عناصر قوة إضافية لتفجير ثورة نوفمبر الخالدة.

وكتب السيد بوغالي على حسابه الرسمي بمواقع التواصل الاجتماعي، أن "مجازر الثامن مايو محطة أخرى أليمة تغذي منها الوعي الوطني وألهمه عناصر قوة إضافية لتفجير ثورة نوفمبر الخالدة وكان عنواناً للذاكرة المشتركة ووحدة المصير وتمتين اللحمة الوطنية ومبعثاً للمجد والخلاص".

رحم الله الشهداء وعزز مناعة الأمة وحمى الوطن".

الذكرى 80 لمجازر 8 ماي 1945

منتخبون وبرلمانيون فرنسيون يشاركون في الاحتفالات الرسمية بالجزائر



● دانييل سيمونييه نائبة عن باريس: مساع برلمانية تمت المبادرة بها من أجل الاعتراف بالجرائم المرتكبة خلال الاستعمار الفرنسي للجزائر

● لوران لارديت رئيس مجموعة الصداقة الفرنسية-الجزائرية: الاعتراف أمر ضروري لإعادة بناء علاقات بين البلدين

● صبرينة صبايحي نائبة عن أو دو سين: ضرورة الاعتراف رسمياً بمجازر 8 ماي 1945 كجريمة دولة

قام وفد يضم منتخبين وبرلمانيين فرنسيين، حل بالجزائر للمشاركة في اليوم الوطني للذاكرة المخلد للذكرى الثمانين (80) لمجازر 8 مايو 1945، بزيارة أول أمس، إلى المتحف الوطني للمجاهد بالجزائر العاصمة.

المرتبطة بالاستعمار خصوصاً مجازر 8 مايو 1945. في هذا الصدد، أوضحت المتحدث أن مساع برلمانية "تمت المبادرة بها من أجل الاعتراف بالجرائم المرتكبة خلال الاستعمار الفرنسي في الجزائر بالتعاون مع مؤرخين وجمعيات" داعية، من جهة أخرى، إلى فتح صفحة جديدة في العلاقات الجزائرية-الفرنسية. كما نددت أيضاً بالممارسات العنصرية ومعاداة الإسلام التي يروج لها اليمين المتطرف الفرنسي. من جهته، أكد السيد لوران لارديت، رئيس مجموعة الصداقة الفرنسية-الجزائرية في البرلمان الفرنسي، على ضرورة "العمل على إحياء الذاكرة والاعتراف بالأحداث

وقد نظم أعضاء الوفد وقفة ترحم على أرواح شهداء ثورة التحرير الوطنية المجيدة بمقام الشهيد (الجزائر العاصمة) حيث وضعوا إكليلاً من الزهور أمام النصب التذكاري قبل استقبالهم في المتحف من طرف وزير المجاهدين وذوي الحقوق، العيد ربيقة، وبهذه المناسبة، استمع أعضاء الوفد إلى شروحات وافية حول مختلف مراحل التاريخ الجزائري، خاصة ثورة الفاتح من نوفمبر 1954 المجيدة، كما وقّعوا على السجل الذهبي للمتحف. و في تصريح ل (و أ ج) على هامش هذه الزيارة، أكدت السيدة دانييل سيمونييه، نائب عن باريس، على أهمية العمل على إحياء الذاكرة حول جرائم الدولة

في تجمع شارك فيه أزيد من 120 شخصا بمدينة ستراسبورغ منظمات فرنسية تدعو إلى الاعتراف بالجرائم الاستعمارية

إلى الاعتراف بمجازر 8 مايو 1945 في سطيف وخراطة وقالة ومحيطها مع إدانتها. ويدعو النص إلى الاعتراف الرسمي بهذه المجازر باعتبارها "جريمة دولة ارتكبت ضد شعب أزل، في انتهاك صارخ للمبادئ العالمية لحقوق الإنسان". كما يطالب النواب بإدراج هذه الأحداث في الكتب المدرسية، وفتح الأرشيف بشكل كامل، وتكريس يوم وطني لإحياء الذكرى. من جهتهم، وجه عدد من المؤرخين والباحثين، من بينهم أوليفييه لوكور غراندميزون، نداء للاعتراف بهذه الجرائم الاستعمارية، مؤكدين أن القمع الذي حصل في سنة 1945 ظل مخفياً لمدة طويلة في فرنسا. وأشار هذا التكتل إلى أن فرنسا، مقارنته بقوى استعمارية أخرى مثل المملكة المتحدة وألمانيا وبلجيكا وهولندا والولايات المتحدة وكندا، قد تأخرت في الاعتراف الرسمي بهذه المجازر الاستعمارية. وقال أوليفييه لوكور غراندميزون في تصريح لوسائل الإعلام إن "الاعتراف بهذه المجازر من أعلى هرم الدولة من شأنه أن يحسن العلاقات بين فرنسا والجزائر". بدوره، أشار نيل أندرسون، العضو

نظمت عدة منظمات وجمعيات فرنسية، مساء أول أمس، تجمعاً بمدينة ستراسبورغ (مقاطعة الراين الأسفل)، إحياء للذكرى الثمانين (80) لمجازر 8 مايو 1945 بالجزائر، مطالبة الدولة الفرنسية بالاعتراف بدورها في هذه الأحداث الدموية التي خلفت ما لا يقل عن 45.000 ضحية.

وحسب وسائل إعلام فرنسية، فقد شارك ما يزيد عن 120 شخصاً في هذا التجمع، الذي نظّمته عدة منظمات بساحة "كلير"، من بينها "الفكر الحر في الراين الأسفل" و"حركة مناهضة العنصرية ومن أجل الصداقة بين الشعوب في ستراسبورغ" و"جمعية عمال المغرب العربي بفرنسا" و"التضامن من أجل كاناكي-الألزام" و"فرنسا الأبية في الراين الأسفل" و"الحزب العمالي المستقل في الراين الأسفل" و"البينيون في ستراسبورغ ومنطقة اليورو". من جهة أخرى، قدم أكثر من 70 نائباً من تحالف "الجبهة الشعبية الجديدة" و"فرنسا الأبية"، يوم الإثنين الماضي، مشروع قرار إلى الجمعية الوطنية الفرنسية يدعو

مشاركة برلمانيين فرنسيين في إحياء ذكرى مجازر 8 ماي

الرسائل والدلالات

لوكالة الأنباء الجزائرية بالمناسبة، أن مساع برلمانية "تمت المبادرة بها من أجل الاعتراف بالجرائم المرتكبة خلال الاستعمار الفرنسي في الجزائر بالتعاون مع مؤرخين وجمعيات" داعية، من جهة أخرى، إلى فتح صفحة جديدة في العلاقات الجزائرية-الفرنسية. كما نددت أيضاً بالممارسات العنصرية ومعاداة الإسلام التي يروج لها اليمين المتطرف الفرنسي.

نفس التوجه ذهب إليه رئيس مجموعة الصداقة الفرنسية - الجزائرية في البرلمان الفرنسي، السيد لوران لارديت، حيث أكد على ضرورة "العمل على إحياء الذاكرة والاعتراف بالأحداث المؤلمة التي شهدتها الفترة الاستعمارية". وأضاف "نحن هنا للتعبير عن التزامنا تجاه الشعب الجزائري" مضيفاً أن "الاعتراف بالمعاناة الماضية أمر ضروري لإعادة بناء علاقات تقوم على الصداقة والتعاون". من جانبها، أشارت السيدة صبرينة صبايحي، نائب عن مقاطعة أو دو سين، الفرنسية إلى ضرورة "الاعتراف رسمياً بمجازر 8 مايو 1945 كجريمة دولة" مبرزة دور الدبلوماسية البرلمانية في "إعادة إرساء الحوار بين البلدين". وتمثل زيارة الوفد البرلماني الفرنسي الذي ضم أعضاء من الجمعية الوطنية ومن مجلس الشيوخ من تيار اليسار ومن الوسط المعتدل لاسيما من نواب حزب فرنسا الأبية والتي تستمر حتى يوم غد الأحد، فرصة للجانب الفرنسي لاستدراك موقفه من الشعب الجزائري والاعتراف بداية بالجرائم المرتكبة ضده من قتل وتشريد وتفقير وتجهيل وسرقة للخيرات والثروات وحرمان من الحقوق الأساسية التي أقرتها الشعارات الدينية والدينيوية، ثم

دراسة ما يترتب عن ذلك من تعويض المتضررين من تلك الجرائم وذويهم، تعويضاً يليق ويتناسب مع الضرر الذي امتد في بعض الحالات مثل التجارب النووية في الصحراء الجزائرية إلى أجيال من الجزائريين حيث لا يزال بعضهم يعاني جراء تلك التجارب من صعوبات صحية ومن صعوبة في الإنجاب ناهيك عن الأضرار التي لحقت بالمحيط وبالحيوانات وغيرها. والواجب يحتم على هؤلاء البرلمانيين بعد زيارتهم للجزائر أن ينقلوا ما شاهدوه خاصة على مستوى متحف المجاهد الذي يعرض عينة عما عاناه الجزائريون طيلة الاستعمار إل ناخبينهم الفرنسيين قبل السلطات الفرنسية، وربما تنظيم سلسلة من الزيارات إلى الجزائر ولقاء بأبناء وأحفاد الضحايا الجزائريين ومع الباحثين والمختصين للتعرف عن كثب على عمق الجراح التي تسبب فيها الاستعمار الفرنسي لأجيال كاملة من أبناء بلد المليون ونصف المليون شهيد. كما عليهم بعدها تنسيق المواقف داخل البرلمان الفرنسي مع زملائهم ممن لم تتح له الفرصة للاطلاع على حقيقة الجرائم الاستعمارية الفرنسية في الجزائر وبقوا أسرى لما تقدمه لهم كتب المؤرخين المليئة بالكذب ولوسائل الإعلام البعيدة كل البعد عن الصدق والمصداقية. ليكون موقف النواب الفرنسيين متناسفاً مع الحقائق التاريخية والوقائع على الأرض فيضغطوا في سلوك أخلاقي على حكومتهم لتعترف بما ارتكبت دولتهم ضد الجزائريين من جرائم لا تسقط بالتقادم، ثم العمل بعدها مع السلطات الجزائرية على إقامة علاقات متوازنة قائمة على الاحترام المتبادل وتحقيق المصالح المشتركة.

هوارى محمد

خطوة في الاتجاه الصحيح، تلك التي قادت مجموعة من البرلمانيين والمنتخبين الفرنسيين نحو الجزائر أول أمس الخميس للمشاركة في إحياء الذكرى 80 لمجازر 8 ماي 1945، والترحم على ضحاياها في إشارة صريحة إلى ما ينبغي أن يكون عليه الموقف الرسمي الفرنسي اتجاه هذه المجازر وغيرها من الجرائم الاستعمارية التي ذهب ضحيتها وعلى مدى قرن و32 سنة ملايين الجزائريين قتلى وجرحى وأرامل وأيتام. الوفد الذي نظم أعضاؤه وقفة ترحم على أرواح شهداء ثورة التحرير الوطنية المجيدة بمقام الشهيد (الجزائر العاصمة) ووضعوا إكليلاً من الزهور أمام النصب التذكاري، زار بنفس المناسبة المتحف الوطني للمجاهد حيث كان في استقبالهم وزير المجاهدين وذوي الحقوق، العيد ربيقة. وكانت المناسبة جيدة لأعضاء الوفد البرلماني الفرنسي للاستماع إلى شروحات وافية حول مختلف مراحل التاريخ الجزائري، خاصة ثورة الفاتح من نوفمبر 1954 المجيدة، كما وقّعوا على السجل الذهبي للمتحف. كما كانت هذه الزيارة، فرصة ليعبر أعضاء الوفد عن أملهم في اعتراف فرنسا الرسمية بجرائمها في الجزائر طيلة الفترة الاستعمارية كجرائم دولة تكون الدولة مسؤولة عنها وعن تبعاتها، حيث أكدت السيدة دانييل سيمونييه، نائب في الجمعية الوطنية الفرنسية عن العاصمة باريس، على أهمية العمل على إحياء الذاكرة حول جرائم الدولة المرتبطة بالاستعمار خصوصاً مجازر 8 مايو 1945. وأوضحت السيدة دانييل سيمونييه في تصريح

قال إن رئيس الجمهورية يأبى أن تكون الذاكرة عرضة للتناسي والإنكار

وزير المجاهدين يدعو المؤرخين إلى مواصلة التوثيق حتى يكونوا جسورا بين الماضي والمستقبل

فاطمة الزهراء عاتوري

تحت الرعاية السامية للسيد رئيس الجمهورية ، أحييت بقصر الأمم الخميس وزارة المجاهدين وذوي الحقوق الذكرى الـ 80 لمجازر 8 ماي 1945 تحت شعار "يوم الذاكرة، يوم مشهود لعهد منشود". قيم الرفاء لذاكرة الشهداء ضحايا الاستعمار الفرنسي الغاشم" والتي حضرها رئيس المجلس الشعبي الوطني و الأمين العام للحكومة ، وزراء وثلة من المجاهدين والمجاهدات وعدد من أصدقاء الثورة التحريرية إضافة إلى نواب من البرلمان الفرنسي بغرفتيه.

و خلال كلمته بالمناسبة ، أبرز وزير المجاهدين " العيد ربيقة " أهمية صون الذاكرة الوطنية لتمكين الأجيال الصاعدة من حقهم في معرفة التاريخ الوطني، ودعم المؤرخين والباحثين ومراكز الدراسات في الذاكرة، وتعزيز العلاقات بين التاريخ والمؤسسات التربوية والجامعية والإعلامية والثقافية مع الانفتاح على تجارب الشعوب التي ناهضت الاستعمار ضمن رؤية استراتيجية ترقى بمفهوم حركات التحرير الوطني إلى مفهوم حركات تخليص التاريخ من تدليس المدرسة الكولونيالية وموجات التحامل على الذاكرة.

وفي هذا المقام أيضا أشاد بدور السيد الرئيس تبون ومجهوداته الحثيثة في الحفاظ على الذاكرة الوطنية بقوله " إن السيد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون أولى أهمية بالغة لقضايا الذاكرة والتاريخ باعتبارهما ركيزة أساسية في بناء الهوية الوطنية وتعزيز السيادة الثقافية والتاريخية للجزائر المنتصرة، وأكد في رسالته للأمة بمناسبة اليوم الوطني للذاكرة بأن "الجزائر لا تقبل -إطلاقا- أن يكون ملف الذاكرة

شارة أوقدت شعلة الكفاح وفجرت بركان الثورة التحريرية المباركة.

ودعا في هذا السياق الوزير المؤرخين الذين وصفهم بـ"حماة الذاكرة" إلى مواصلة السير على درب التوثيق والكتابة حتى يكونوا جسورا بين الماضي والمستقبل وذلك من أجل نقل الرسالة بأمانة، وزرع معاني الانتماء والفداء والسيادة و

من بينهم المجاهد دحو ولد قابلية والمفكر محمد الصالح الصديق والمرحوم أبو القاسم سعد الله

وزير المجاهدين يكرم عددا من رموز الجهاد والعلم

● الوفد البرلماني الفرنسي يكرم رئيس المجلس الشعبي الوطني إبراهيم بوغالي ووزير المجاهدين العيد ربيقة

فاطمة الزهراء عاتوري

السيد رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون في تحصين الذاكرة الوطنية وتأكيدا لعناية الدولة بمسألة الذاكرة التي تركزت على تقدير المسؤولية الوطنية في حفظ إرث الأجيال لأجداد أسلافهم . حسب الوزارة – هذا مع إثبات اعتزاز الأمة بماضيها المشرف ويتضحيات شعبها الأبى وفاء للجزائر التي تتفخر بأصالتها وتمتاز بأبنائها وتنحصر لتاريخها حيث تم تكريم كل من الرائد عمر صخري، رابع زيراري المسمو "الرائد عز الدين" إضافة إلى المجاهد دحو ولد قابلية، المجاهد

على هامش الاحتفال باليوم الوطني للذاكرة بقصر الأمم ، أشرف أول أمس وزير المجاهدين وذوي الحقوق " العيد ربيقة" على تكريم شخصيات وطنية ، مجاهدين ومؤرخين ، والتي اعتبرها الوزير شكلا من أشكال زرع ثقافة العرفان بين الأجيال للحفاظ على تراث الأمة و تكريم رموز وأبطال النضال والكفاح الجزائري ضد المستعمر فضلا عن كون التكريم يدخل أيضا في خانة المشروع الخلاق

المديرية العامة للأرشيف الوطني ندوات ومعارض للصور والوثائق حول جرائم الاستعمار الفرنسي

نظمت المديرية العامة للأرشيف الوطني بالتعاون مع مركز المحفوظات الوطنية، أول أمس الخميس بالجزائر العاصمة، ندوة ومعرضا للصور والوثائق حول "جرائم الاستعمار الفرنسي بالجزائر 1830-1962 من خلال الأرشيف"، وذلك إحياء لليوم الوطني للذاكرة المخلد لـ الذكرى الثمانين لمجازر 8 مايو 1945.

وفي افتتاحه لهذه الندوة التي حملت عنوان "جرائم فرنسا الاستعمارية من منظور القوانين و الوثائق الدولية"، أوضح المدير العام للأرشيف الوطني، محمد بونعامة، أنه وفي إطار إحياء اليوم الوطني للذاكرة 8 مايو 2025 والذكرى الـ 80 لمجازر 8 مايو 1945، تم تنظيم برنامج يتضمن ندوات ومعارض مماثلة على مستوى كل ولايات الوطن.

وأشار إلى أن الهدف من هذه التظاهرات هو "توضيح المعالم والأطر التي يحددها الأرشيف، فيما يتعلق بتوثيق الجرائم ضد الإنسانية التي اقترافها الاحتلال الفرنسي في حق الشعب الجزائري الأعزل". من جهته، توقف رئيس اللجنة الجزائرية للتاريخ والذاكرة، محمد لحسن زغندي، مطولا عند مجازر 8 مايو 1945، معتبرا ترسيخ الثامن مايو من كل سنة، يوما وطنيا للذاكرة من طرف رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، "قمة



بأن الوطن لا يبنى إلا بالتضحية والوفاء وهو مدرسة حية لتربية الأجيال، ونقل رسالة الذاكرة نحو القيم النبيلة التي حررت الجزائر بالأمس من الاستعمار. بضيف ربيقة. فالذاكرة التي لا تروى، تتلاشى، والتاريخ الذي لا يدون، يُسرق فأنتم الحصن الأخير لهذه الأمانة أمانة ذاكرة الشهداء الأبرار والمجاهدين الأخيار.

الانتصار في عقول شبابنا موضحا أن تكريم عدد من الشخصيات التاريخية والوطنية والمؤرخين لهُو تكريم لرموز من ذاكرة حية صانوا أمانة التاريخ وضخوا من أجل أن تبقى الجزائر واقفة شامخة و منتصرة وهو ما اعتبره أيضا إقرار بجميل لن تستوفيه الكلمات فالمجاهد ليس ماضيا مجيدا فحسب بل ضمير حي يذكرنا دائما



مجازر 8 ماي

يوم للذاكرة ويوم لفصح جبروت باريس

لا تستجيب لاتفاق و هي ناقضة عهد.. و هي صفات تلاحقها اليوم كما الأمس و ما قدوم وفد برلماني من بني جلدتها لمشاركة الجزائريين إحياء هذه الذكرى الأليمة إلا دليل تضامن و اعتراف بما اقترفته أم المبادئ و القيم من شر.

و محاولة طلب صفح من شعب ظل رازحا تحت وطأة مستعمر غاشم . وفد يضم تيار اليسار و الوسط ممن يفضحون السياسة الخارجية و الداخلية لفرنسا من قلب الجمعية الوطنية و يطالبون بالاعتراف بما اقترفته من جرائم و مجازر في الجزائر رغم المواجهة الشرسة التي يتلقونها من نواب اليمين المتطرف و مذكرين أيضا أن ملف الذاكرة بين الجزائر و فرنسا لايد له أن يرى النور. الوفد البرلماني الفرنسي أكد أن الذاكرة المشتركة بين الشعبين اليمية و اليمية جدا و لايد من "تنقيتها" بعمل مشترك، موضوعي و نزيه يعيد وضع العلاقات التاريخية على سكة صحيحة و لجنة الصداقة الفرنسية الجزائرية في الجمعية العامة كقيلة بالفعل و تشتغل من أجل ذلك، لتعيد باريس تصحيح المسميات بدءً بمقرراتها المدرسية المغلوطة حول استعمار و مقاومة و ثورة الجزائر الذي تسميه باريس " أحداث الجزائر"

ل132 سنة ، حيث قبضتها فرنسا بالحديد و الفولاذ ، فكان لها في كل زاوية من تراب الجزائر جريمة.. و ليس أدل على ذلك إلا اقترافاتها الخبيثة و مجازرها الرهيبة التي بدأتها في شرق الجزائر و ختمتها في غربه بدءً من الثامن ماي 1945، فلم يسلم منها حتى الحيوان بعد أن دكت الشعب دكا في مجازر سطيف و خراطة و قالمة و استأنفت تطهيرها للمعسر الجزائري في مستغانم و سعيدة و تموشنت و تلمسان.. 8 ماي 1945 حرمت باريس بموجبه الشعب الجزائري من فرحة انتهاء الحرب العالمية الثانية و هو الذي انتظرها سنوات و سنوات و ما أجل حتمية عودة الأمور إلى مجراها بأن تنتفع الشعوب بالسلام و يعود من زج بهم الجيش الفرنسي إلى ساحات الوغى إلى أهلهم، و الظاهر أن لا أحد من الجزائريين عاد فأفراد هذا الشعب صبتهم فرنسا صبا في معاركها ضد الفاشية و النازية ، و هم الذين لم يتأخروا أملا في استقلال موعود من طرف أكذب مستعمر عرقتهم لآل ما تستحي منه القرون.. الثامن ماي رمز لتناقضين أولهما شعب مؤمن بأن الحرية تؤخذ و تنتزع و لا يصدفها متجبر على شعب أعزل و ثانيها أن فرنسا مراوغة متجبرة تنحدر من قاع التاريخ لا علاقة لها بقيم الإنسان ، متسلطة ،

فاطمة شنتل

ثمانون سنة .. ذلك هو عُمر مجازر ، يقدر ما رفعت شعبا أسقطت دولة كان شعارها منذ الجمهورية الثانية (1848- 1852) : (حرية ، مساواة، أخوة) و الظاهر أن الشعار الذي صالت و جالت به باريس في المحافل الدولية لتعبر عن مرافعتها لصالح حقوق الإنسان ، لم تكن تقصد به شعوب مستعمراتها .

و أصل التمييز أن الشعب الفرنسي لا ترقى إليه باقي الشعوب، فهو المنزه و هو المتعالي، و إلا لما راحت إمبراطورية شارل العاشر تبحث له عن حداثى خلفية في ما وراء البحر و قبله راودت الأحلام ناليون بونايرت على استعمار الجزائر لدحر تجبر الإنجليز في حوض المتوسط. المقلب في صفحات تاريخ فرنسا الاستعمارية و إن هو جارى نفسه و تكيف معها في تصفح سجلها الأسود لأقام لها محاكمة في كل وقت و حين ، فليس في سجل باريس إلا ما تستحي منه اليوم أمام الشعوب و الأمم ، و رغم ذلك ترفع رأسها و تناور و تحتال و تكذب و تنتهم..

و الذاكر لتاريخ فرنسا الاستعماري يذهب حتما إلى تاريخ الجزائر المستعمرة

اليوم الوطني لذاكرة لا تنسى

لن نطوي صفحات التاريخ بل سننشرها

من البرلمان الفرنسي لكن يبقى القرار الأساسي لدى الرئيس الفرنسي والحكومة الفرنسية، وإذا كانت الجزائر في السابق تقول (نطوي صفحة التاريخ ولا نمزقها) فإن الجزائر تريد نشرها كاملة وتحمل فرنسا مسؤولية الجرائم المدونة فيها علانية ورسميا هذه هي الجزائر الجديدة . لقد فرضت فرنسا على الجزائريين التجنيد الإجباري سنة 1912 رغم رفضهم له ودفعته بأبنائهم في الحرب العالمية الأولى والثانية وفي حرب فيتنام لكنها عاملتهم بعنصرية ولما طالبوا بحقوقهم قتلت الملايين منهم ولكنهم لم يستسلموا ولم يخضعوا وجعلوا من تضحياتهم مجدا وبطولة وذاكرة حية تجمع الماضي بالحاضر والمستقبل.

السيدة التي تقف اليوم شامخة مطالبة فرنسا بالاعتراف بجرائمها مؤكدة أنها لا تقبل أبداً أن يكون ملف الذاكرة عرضة للتناسي والإنكار كما جاء في رسالة رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون للشعب الجزائري بمناسبة الذكرى الثمانين لمجازر الثامن ماي 1945 فلا بد من الاعتذار والتعويض ودون نسيان الملفات الأخرى كالتفجيرات النووية والأرشيف وجماجم أبطال المقاومة، هذا ما ترفضه فرنسا الرسمية واليمين الفرنسي المتطرف رغم وجود أصوات من اليسار الفرنسي والتصريحات الظرفية للرؤساء الفرنسيين والاعتراف ببعض الأحداث دون غيرها والتصريحات المعلبة والحضور الرمزي لشخصيات

وطالبون بالحرية والاستقلال بعد الذي قدموه من تضحيات في مظاهرات سلمية ومرخصة فحولتها فرنسا إلى إبادة جماعية في المدن والقرى والمدامر مخلقة ما بين 45 ألف شهيد و80 ألف شهيد مما جعل المناضلين في الحركة الوطنية يتأكدون أن المطالب السياسية لن تنفع مع فرنسا ولا بد من الثورة والكفاح المسلح فرفضوا تلك القرارات والإجراءات التي اتخذتها فرنسا للتغطية على تلك الجرائم البشعة التي ارتكبتها في حق الجزائريين المسلمين حتى الذين كانوا في القرى والأرياف البعيدة، وهكذا كان الثامن ماي 1945 نقطة الانطلاق نحو الكفاح المسلح والحرية والاعتناق وبناء الدولة الجزائرية المستقلة ذات

الوضع المأساوي بغزة

سلاح التجويع.. جريمة صهيونية أخرى

● الاستعاضة عن "الأونروا" في توزيع المساعدات: محاولة دنيئة لتصفية القضية الفلسطينية

خبرة غانو

تأتي الخطة الصهيونية الأمريكية المقترحة بإسناد مهمة توزيع مساعدات إنسانية محدودة على سكان قطاع غزة إلى شركات دولية، ليس فقط لتكرس سياسة الكيان الإجرامية في كل ممارساته وتوجهاته الخارقة في أساسها للقانون الدولي الإنساني بالمنطقة، بل لتشرعن فيها أيضا انتهاكاته التي يتعرض بسببها شعب كامل للتجويع، ويلقى بمقتضاها مصيره المحتوم إما نحو الإبادة الجماعية أو التهجير قسرا خارج أرضه، وهذا في مسعى إستراتيجي من الاحتلال لتحييد وكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا) عن المنطقة، وإلغاء وجودها ودورها الإنساني والتاريخي فيها بالكامل، ومن وراء ذلك استهدافه حق العودة للاجئين الفلسطينيين، وتصفية القضية الفلسطينية برمتها.

وعلى هذا الأساس يلقي هذا المقترح النازي الرفض المطلق من الجانب الفلسطيني، وأيضا تنديدا دوليا من الداعمين للقضية الفلسطينية، ذلك أن الخطة وفق المسطر لها، تقتضي تكديس الغزيين في بقعة ضيقة، يتم عزلهم فيها ضمن غيوتها مغلقة ومعسكرات فصل عنصري، لا تتوفر على أدنى مقومات الحياة في جنوب القطاع، على أن تقسم المساعدات عليهم بالتقدير، بحجة الحرص على عدم انحراف مسارها في اتجاه مقاومي حماس، الذين يخشى الاحتلال من استفادتهم منها، بينما الغاية الحقيقية من هذه الممارسات الإمعان في إذلال الفلسطينيين ودفعهم دفعا نحو الهجرة

الجبرية، وهو ما أشار إليه رئيس المجلس الوطني الفلسطيني، روجي فتوح، في بيان له أصدره، أمس الجمعة، حيث اعتبر توكيل شركات دولية لتوزيع الإعانات على الفلسطينيين بدل وكالة الأونروا التي لا يمكن الاستعاضة عنها على الأراضي الفلسطينية المحتلة بمثابة "سابقة في سياق المخطط الأوسع لتصفية القضية الفلسطينية".

أما على صعيد التطورات الميدانية، فقد استشهد أربعة فلسطينيين، بينهم ثلاثة من عائلة واحدة، فجر أمس الجمعة، جراء قصف الاحتلال الصهيوني، الذي نفذه بطائراته الحربية والمسيرة، واستهدف به منزلين في شرق مخيم النصيرات وحي



الرمال في مدينة غزة، بحسب ما ذكرته وكالة الأنباء الفلسطينية. وقبل ذلك، استشهد 7 مواطنين فلسطينيين، بينهم طفلتان، وأصيب العشرات بجروح، الخميس، إثر قصف طائرات الاحتلال منزلا في بلدة بيت حانون، ومحلا للأدوات المنزلية بالقرب من مدخل مخيم النصيرات، كما يضاف إلى هؤلاء 4 فلسطينيين، بينهم طفل، ارتقوا شهداء، أول أمس، جراء عمليات قصف عرفتها كل من بلدة النصر في مدينة غزة ومدينة خان

يونس، وفق ما ذكرته مصادر محلية. وفي الضفة الغربية المحتلة، أصيب شاب فلسطيني بالرصاص الحي، الخميس الماضي، وذلك خلال اقتحام قوات الاحتلال بلدة طمون في جنوب شرق طوباس. كذلك في مدينة نابلس، استشهد شاب فلسطيني، أول أمس، رميا بالرصاص، وأصيب 9 آخرين بجروح، وصفت بالخطيرة بالنسبة لاثنيين منهم، خلال اقتحام الاحتلال للبلدة القديمة، ثم قام بعدها باحتجاز جثمان الشهيد. وفي القدس

المحتلة، اقتحمت قوات الاحتلال الصهيوني، صباح الخميس، مدارس وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين "أونروا" في مخيم شعفاط، تزامنا مع دخول قرار إغلاقها حيز التنفيذ، وعلقت أوامر عسكرية تقضي بإخلاء المدارس وإغلاقها، كما طالبت الطلبة والطواقم التعليمية بمغادرة المكان فورا. فيما تشهد مدن وفري القدس يوميا حملات مدهامة وإطلاق للرصاص وقنابل الغاز المسيل للدموع على المواطنين الفلسطينيين.

وعن حصيلة الاعتقالات المسجلة مؤخرا، أفادت هيئة شؤون الأسرى والمحررين ونادي الأسير في بيان مشترك نقلته وكالة الأنباء الفلسطينية باعتقال قوات الاحتلال، منذ مساء الأربعاء إلى صباح الخميس، 45 مواطنا فلسطينيا على الأقل، في عمليات تركزت في محافظتي الخليل وسلفيت، رافقتها اعتداءات وضرب مبرح بحق المعتقلين وعائلاتهم، بالإضافة إلى تخريب وتدمير منازل مواطنين. كذلك لا تزال مدينتا جنين وطولكرم تشهدان حملات اعتقال مكثفة، وعمليات نزوح قسري طالت آلاف الفلسطينيين متبوعة بتدمير للمنازل والبنى التحتية، إلى جانب تسجيل إعدامات ميدانية، ارتقى فيها العشرات من الشهداء.

لتقصي الحقائق بالأراضي المحتلة

الجمهورية الصحراوية تحت اللجنة الإفريقية لحقوق الإنسان على إيفاد لجنة تحقيق

إطلاق حملة دولية للتضامن مع السجناء السياسيين الصحراويين، وغالبيتهم من المدافعين البارزين عن حقوق الإنسان، اعتدت قوات الاحتلال المغربي على منازل عددا من عائلات هؤلاء السجناء السياسيين، وقال أن هذه الهجمات تعد "جزءا من نمط أوسع من الترهيب والقمع يهدف إلى إسكات ليس فقط عائلات السجناء، بل جميع الأصوات المدافعة عن حقوق الشعب الصحراوي بشكل عام".

وأكد ماء العينيون لكل أن "جميع هذه الجرائم، موثقة ومصورة، وتجسد بوضوح مدى الكراهية والعقاب الجماعي الذي تمارسه سلطات الاحتلال ضد المدافعين الصحراويين عن حقوق الإنسان"، معظمهم من النساء، ودعا المسؤول الصحراوي، فريق الأمم المتحدة العامل المعني بالاحتجاز التعسفي إلى الضغط على الرباط من أجل "الإفراج الفوري عن النشطاء الصحراويين المعتقلين"، مشيرا إلى أن خبراء الأمم المتحدة في مجال حقوق الإنسان، "أدانوا الاعتداءات على المدافعين عن حقوق الإنسان في الصحراء الغربية، وسلطوا الضوء على حالات الترهيب والمضايقة والتهديد بالقتل والاعتداء الجسدي والجنسي، إلا أن المغرب يرفض الاستجابة لجميع هذه الدعوات والتوصيات، ويتمتع بإفلات مستمر من العقاب، وهو أمر غريب".

الحالات، والدعوة إلى الإفراج الفوري عن جميع السجناء السياسيين الصحراويين المحتجزين عقابا على عملهم السلمي في مجال حقوق الإنسان".

كما طالبا ب"الدعوة إلى إنشاء آلية مستقلة لرصد حقوق الإنسان في الصحراء الغربية، وهو مطلب راسخ لمنظمات حقوق الإنسان الدولية، وعنصر أساسي في أي عملية ذات مصداقية تقودها الأمم المتحدة والاتحاد الإفريقي".

وفي المقابل، حث المملكة المغربية على "الوفاء بالتزاماتها بموجب القانون الإنساني الدولي والقانون الدولي لحقوق الإنسان، ووقف تجريم الجهات الفاعلة في المجتمع المدني في الصحراء الغربية".

وأبرز أن الجمهورية الصحراوية تجد أنه من الضروري لفت انتباه اللجنة إلى القمع المستمر والمتصاعد الذي يواجهه المدافعون الصحراويون عن حقوق الإنسان ونشطاء المجتمع المدني عموما، في الأراضي المحتلة من الصحراء الغربية، مشيرا إلى أن هذا القمع يتسم بانتهاكات منهجية لأهم الحقوق الأساسية، بما في ذلك حرية التعبير وتكوين الجمعيات والتجمع السلمي، والسلامة الجسدية والنفسية".

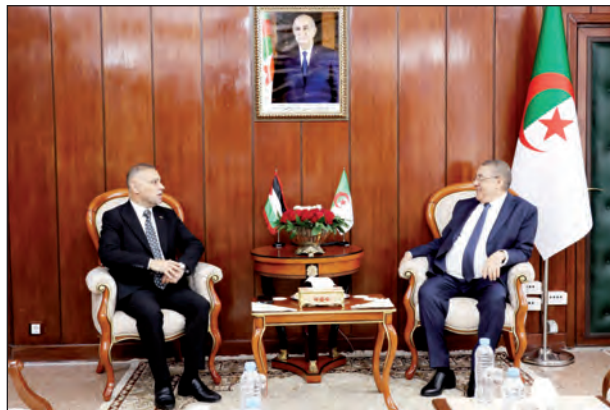
وأشار إلى أنه في الأيام الأخيرة، وتحديدًا في أبريل الماضي، وخلال

دعت الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية، الخميس، بالعاصمة الغامبية بانجول، اللجنة الإفريقية لحقوق الإنسان والشعوب إلى إيفاد بعثة لتقصي الحقائق إلى الأراضي المحتلة لتقييم وضع حقوق الإنسان بشكل مباشر، والعمل على الدفع نحو إطلاق سراح المعتقلين السياسيين في السجون المغربية. جاء ذلك خلال عرض قدمه السفير الصحراوي، ماء العينيون لكل، خلال أشغال الدورة الـ 83 للجنة الإفريقية لحقوق الإنسان والشعوب حول الانتهاكات المنهجية التي يعاني منها المدافعون الصحراويون تحت الاحتلال المغربي، تعقيبًا على تقرير رئيس اللجنة والمقرر الخاص المعني بالمدافعين عن حقوق الإنسان بالأمم المتحدة الانتقامية في أفريقيا، وقال ما أوردته وكالة الأنباء الصحراوية (وأص).

وفي ضوء هذه الانتهاكات المستمرة، حث ممثل الجمهورية الصحراوية، اللجنة الإفريقية على "إيفاد بعثة لتقصي الحقائق إلى الأراضي المحتلة من الصحراء الغربية لتقييم وضع حقوق الإنسان بشكل مباشر، امتثالًا لقرار اللجنة الإفريقية لحقوق الإنسان والشعوب لعام 2016".

وطالب اللجنة ب"إدانة الأعمال الانتقامية ضد المدافعين الصحراويين عن حقوق الإنسان، وإصدار نداءات عاجلة في خطر

إبراهيم مراد يستقبل سفير دولة فلسطين أبو عطية الإشادة بدعم الجزائر المتواصل للقضية العادلة



نوه السفير الفلسطيني بالدعم المتواصل الذي تمنحه الجزائر حكومة و شعبا للقضية الفلسطينية"، مشيدا ب"المواقف الثابتة لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون والديبلوماسية الجزائرية في سبيل نصرة الشعب الفلسطيني".

الأزمة في مالي

خبراء أمميون يدعون الانقلابيين إلى إلغاء مرسوم تعليق أنشطة الأحزاب

دعا خبراء في الأمم المتحدة، الجمعة، الانقلابيين في مالي إلى "الإلغاء الفوري" للمرسوم الذي أصدره الأربعاء الماضي، والقاضي بتعليق أنشطة الأحزاب و الجمعيات السياسية في البلاد. وقال الخبراء المستقلون المفوضون من قبل مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة، ولكنهم لا يتحدثون باسم هذه الأخيرة: "يجب على المجلس العسكري الحاكم في مالي إلغاء الفوري لهذا المرسوم". ولفنوا إلى أنه "إذا تم إقرار مشروع القانون الصادر في 30 أبريل الماضي، فإن مالي ستكون بذلك قد انتهكت التزاماتها في مجال حقوق الإنسان، خاصة ما يتعلق بحرية التعبير وتكوين الجمعيات".

ويشير فريق الخبراء، بما في ذلك إدواردو غونزاليس، الخبير المستقل المعني بحالة حقوق الإنسان في مالي، إلى أن "إقرار (مجلس الوزراء) في 30 أبريل لمشروع قانون يلغي الحماية الأساسية للمشاركة في الأنشطة السياسية وتوقيع مرسوم الأربعاء بتعليق أنشطة الأحزاب السياسية حتى إشعار آخر، يشكل انتهاكا مباشرا لحقوق الإنسان الأساسية". وشكك الخبراء في حجة الانقلابيين بأن "هذه الإجراءات تهدف إلى وقف انتشار الأحزاب السياسية"، وكذلك في تفسيرهم بأن مقترحاتهم "تتبع مباشرة من حوارات وطنية مختلفة". واعتبر الخبراء أنه "لا يمكن إجراء مشاورات حقيقية في ظل المناخ الحالي الذي يميزه قمع الفضاء المدني، حيث لدى المعارضين والصحفيين المستقلين سبب للخوف من التضيق على حرية التعبير".

ونبه الخبراء إلى أن "الحق في التجمع السلمي ضروري لصحة مجتمع سياسي ديناميكي"، مضيفين أنه "يجب على السلطات الانتقالية المالية أن تحترم ذلك بدقة وتمتنع عن أعمال الترهيب والقمع التي تعرض

السلامة الجسدية وحقوق المتظاهرين للخطر". من جهتها، دعت منظمة العفو الدولية، الانقلابيين في مالي إلى التراجع عن قرار تعليق أنشطة الأحزاب السياسية في البلاد، باعتباره ذلك "مخالف للدستور" الذي تم إقراره في عام 2023 والذي يضمن وجود الأحزاب السياسية ويؤكد على حقها في "التأسيس وممارسة أنشطتها بحرية في ظل الشروط التي تحددها القوانين". وأفادت المنظمة في بيان بأن هذا الإجراء "يتعارض وغير متوافق مع الالتزامات الدولية لمالي في مجال حقوق الإنسان، لاسيما الميثاق الإفريقي لحقوق الإنسان والشعوب والعهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية". وكان الانقلابيون في مالي أعلنوا أول أمس الأربعاء، عن قرار تعليق أنشطة الأحزاب السياسية والمنظمات ذات الطابع السياسي في البلاد إلى أجل غير مسمى، ووضع شروط جديدة مشددة للترخيص لأي حزب سياسي جديد، ورفع الدعم العمومي للأحزاب السياسية، وإلغاء منصب زعيم المعارضة. وندد تحالف المعارضة السياسية في مالي أمس الخميس بتلك القرارات، معلنا رفضه "فضا قاطعا للنتائج المنبثقة عن جلسات الحوار الوطني الأخيرة التي جرت بدون تمثيل فعلي". واعتبر التحالف، تلك القرارات بأنها "باطلة ولاغية وغير قانونية على الإطلاق"، مطالبا ب"الإنهاء الفعلي للمرحلة الانتقالية في أجل لا يتجاوز 31 ديسمبر 2025 و وضع جدول زمني للعودة السريعة إلى النظام الدستوري". وتمكن تحالف المعارضة من حشد مئات الأشخاص خلال مظاهرة نظمت السبت الماضي في باماكو بدعوة منه للمطالبة بالعودة إلى الديمقراطية ووقف القمع ضد نشطاءها، كما أطلق دعوة جديدة للتظاهر اليوم الجمعة في عاصمة البلاد.

الفاتيكان

تعيين الكاردينال الأمريكي روبرت بريفوست بابا جديدا

إلى ساحة القديس بطرس في مدينة الفاتيكان. يأتي انتخاب البابا الجديد بعد وفاة البابا فرنسيس في 21 أبريل 2025، إثر معاناته من التهاب رئوي مزدوج في وقت سابق من العام، وذكر الفاتيكان أن سبب الوفاة الرسمي كان سكتة دماغية وتوقف القلب. وكان البابا فرنسيس قد تولى منصبه منذ مارس 2013.



لاتخاذ القرار. تم الإعلان عن الاختيار بينما تدفقت حشود كبيرة

عينت الكنيسة الكاثوليكية الرومانية، الخميس، الكاردينال الأمريكي روبرت بريفوست زعيما جديدا لها، وسيخلف اسم البابا ليو الرابع عشر.

ونم الإعلان عن قرار اختيار البابا الجديد بعد وقت قصير من رؤية الدخان الأبيض يتصاعد من سقف كنيسة سيستين، ويأتي هذا بعد يومين من عزل 133 كاردينالا كاثوليكيا من جميع أنحاء العالم

والي وهران يشرف على افتتاح المؤتمر الدولي للأمراض التنفسية

إعداد مخطط وطني شامل لمكافحة التدخين أهم التوصيات

● البروفيسور دواغي حبيب: "تخصيص 70 مليار دينار لدعم البرنامج الوطني لمكافحة السرطان"

م. أمينة

أشرف أول أمس سمير شيباني والي ولاية وهران على افتتاح فعاليات الطبعة الـ 13 للمؤتمر الدولي للأمراض التنفسية، المنظم من طرف الجمعية الوهرانية للأمراض التنفسية، والذي انعقد هذه السنة تخليدا للمجاهد المرحوم البروفيسور "زيروت أمين".

وخلال كلمة ألقاها والي وهران، أكد أن هذا المؤتمر يعد بمثابة منصة رائدة تجمع بين الخبراء المحليين والدوليين لتبادل المعارف والخبرات المكتسبة، وكذا تعزيز التعاون في مجال الأمراض التنفسية. كما ذكر والي وهران بأن السلطات العليا، وعلى رأسها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، قد سخّرت كل الإمكانيات اللازمة من أجل تكفل صحي أمثل من خلال تعزيز البنية التحتية لقطاع الصحة.

وقد شهد المؤتمر الدولي للأمراض التنفسية مشاركة أكثر من 300 مختص من داخل الوطن وخارجه، يمثلون مختلف التخصصات ذات الصلة، أبرزها الأمراض الصدرية، الجراحة الصدرية، أمراض القلب، والطب العام، إلى جانب مشاركة خبراء من تونس وفرنسا، علما أن هذا المؤتمر يهدف إلى تسليط الضوء على العلاقة الوثيقة بين البيئة والأمراض الصدرية، على غرار داء الانسداد الرئوي المزمن (BPCO)، الربو، سرطان الرئة، والالتهابات الرئوية، إضافة إلى تأثير انبعاثات المركبات على صحة الجهاز التنفسي، وإلى تحديث المعارف العلمية لدى المختصين، وتعزيز التكوين المستمر لفائدة الأطباء من خلال جلسات علمية



وعلى رأسها إعداد مخطط وطني لمكافحة التدخين، وتعزيز التكوين المتواصل لفائدة الأطباء العامين والمختصين في مجال الأمراض التنفسية، التي أصبحت تشكل تحديا حقيقيا للصحة العمومية. كما دعا إلى دعم البحث العلمي كأداة أساسية لفهم أعمق للأمراض وتحسين طرق الوقاية والتكفل بها. الجدير بالذكر، أن هذا المؤتمر حضره عدد من الشخصيات، من بينهم رئيس لجنة الصحة بمجلس الأمة، نواب عن مجلس الأمة، مدير الصحة والسكان للولاية، المدير العام للمؤسسة الاستشفائية الجامعية أول نوفمبر، ومدير المركز الاستشفائي الجامعي بن زرجب وهران، إلى جانب ممثلي المجتمع المدني، أساتذة جامعيين، ورؤساء مصالح من مختلف المؤسسات الصحية.

الأهمية تتعلق بالأمراض المزمنة كالتهاب القصبات الهوائية والربو، مؤكدا أن هناك تطور كبير في التشخيص المبكر لهذه الأمراض وفي أساليب العلاج، لا سيما مع اعتماد العلاجات البيولوجية التي أثبتت نجاعتها ميدانيا. وفيما يتعلق بالسرطان، أشار إلى أن الدولة الجزائرية تحت قيادة رئيس الجمهورية أولت اهتماما بالغا لهذا الداء، من خلال تجسيد جملة من المكاسب الهامة، من أبرزها تخصيص غلاف مالي قدره 70 مليار دينار لدعم برنامج مكافحة السرطان، وإنشاء اللجنة الوطنية للوقاية من السرطان ومكافحته، فضلا عن توفير الأدوية والعلاجات المتقدمة وتدعيم المؤسسات التي تتكفل بعلاج مرضى السرطان. كما نوه البروفيسور دواغي على أهمية التوصيات التي ستنتج عن المؤتمر،

عيسى، رئيس مصلحة الأمراض التنفسية بالمؤسسة الاستشفائية الجامعية أول نوفمبر، الضوء على جهود المؤسسة في مجال مكافحة التدخين من خلال وحدة متخصصة تعمل بتأطير فريق طبي متكامل يضم طبيبة مختصة، طبيبة عامة وأخصائية نفسية، جميعهن تلقين تكوينا متخصصا في مجال الإقلاع عن التدخين. وأشار إلى أن الوحدة تعتمد على أساليب حديثة ومتعددة، منها العلاجات الدوائية، البدائل النيكوتينية، إضافة إلى العلاجات النفسية والسلوكية التي تهدف إلى مرافقة المدخنين في التغلب على الإدمان. أما البروفيسور دواغي حبيب، رئيس لجنة الصحة والشؤون الاجتماعية والعمل والتضامن الوطني بمجلس الأمة، فقد صرح أن المؤتمر

وورشات تطبيقية. وفي هذا السياق، أكد البروفيسور لولو أن البيئة تعد من أبرز العوامل المسببة للأمراض التنفسية لا سيما المزمنة منها، مشيرا إلى أن بعض المرضى لا يستجيبون للعلاج رغم دقته، بسبب تجاهل العوامل البيئية التي تكون في أصل المرض. وأضاف أن هذه الظاهرة العلمية تسعى إلى تعزيز مقاربة شاملة في التكفل، تأخذ بعين الاعتبار التلوث الهوائي، التدخين، الآثار الجانبية لبعض الأدوية، التغيرات المناخية، والعوامل البيولوجية كالفيروسات والبيكتيريا. كما أشار إلى أهمية تبادل الخبرات بين المختصين واستقطاب خبراء في أمراض الجهاز التنفسي لتعزيز النقاش العلمي والرفع من جودة التوصيات.

من جهته، سئل البروفيسور وردي

ينطلق في تجسيد المشروعات في 2026

الولاية تدعم بمؤسستين استشفائيتين للأمراض التنفسية والرأس والحنجرة



آمال عباسي

ستتكفل مديرية التجهيزات العمومية بإنجاز مؤسستين استشفائيتين متخصصتين في "الأمراض التنفسية والحساسية" بمنطقة بطوية، وفي "أمراض الرأس والحنجرة" بمنطقة "حياة ريجنسي"، حسبما أفاد به مدير الصحة الحاج بطواف والذي أوضح بأن الدراسة الأولية لهذين المشروعين جاهزة، وتم إيداعها على مستوى الوزارة من أجل المصادقة على جوانب تقنية، وأوضح بأنه تم تسجيل عملية إنجاز المستشفين خلال هذه السنة، في انتظار الحصول على الأغلفة المالية اللازمة حتى تتمكن مديرية التجهيزات العمومية من اختيار المؤسسة المؤهلة، والانطلاق في تجسيد هذين المشروعين الهامين خلال سنة 2026.

علما بأن هذين المنشأتين الصحييتين اللتان سيعزز بهما قطاع الصحة تشكلا، إضافة إلى ولاية وهران التي تحولت إلى قطب صحي بامتياز، في ظل المؤسسات الهامة التي تدعمت بها والتي دخل العديد منها حيز الاستغلال، بفضل حرص السلطات المحلية على رفع كافة العراقيل التي كانت تعثر الأشغال، وكذا إلزام المقاولات باحترام آجال التسليم، ما سمح بدخول

خصص له وعاء عقاري يطل على البحر ببلقايد

«توسياسي» تتكفل بإنجاز مركز متخصص لأطفال التوحد

آمال عباسي

بهذه الشريحة، وتوفير حلول ملموسة ومستدامة لمواجهة تحدي إعادة إدماجهم في المجتمع ومساعدة أسرهم على توفير الرعاية الصحية لهم، وأشاروا إلى أن هذا المركز سيكون أيضا مركزا مرجعيا للرعاية المتخصصة يقدم التدريب والدعم النفسي للعائلات، مما يسمح لهم بفهم وإدارة التحديات المتعلقة بالتوحد بشكل أفضل، ونوهوا إلى أن خدمات التشخيص والعلاج المتخصصة به ستمكن المرضى من اكتساب المهارات الأساسية للعيش بشكل أكثر استقلالية، وإدماجهم بشكل أفضل في المجتمع، خاصة وأنه سيتوفر على قاعة للألعاب الرياضية وقاعة سباحة للعلاج المائي، ومكتبة وملعب لتعزيز بيئة الترفيه وغرف للعلاج ومساحات مخصصة للعلاج الوظيفي وغرفة للعلاج الحركي وغيرها، مع العلم بأن عدد الأطفال المصابين بطيف التوحد بلغ 464 طفلا على مستوى الولاية من بينهم 194 مصابا، يتم التكفل بهم على مستوى 3 مراكز بإيسطو ومسرغين وأرزويو، فضلا عن ذلك تم تخصيص 25 قسما مدمجا بمؤسسات تربوية موزعة عبر عدة بلديات.

بريد الجزائر

بلوغ كثافة بريدية بـ9000 ساكن لكل مركز

آمال عباسي

المؤسسات التربوية، وكذا الأقطاب العمرانية ومقرات البلديات وبعض الملحقات الإدارية بشبكة الألياف البصرية، بهدف تحسين جودة القطاع لفائدة المواطنين والمتعاملين الاقتصاديين والمؤسسات العمومية، وتعميم الربط بالإنترنت ذات التدفق العالي في البلديات والقرى، من خلال تحديث وتكثيف شبكة الاتصالات السلكية واللاسلكية. وفيما يتعلق بالرقمنة أوضحت اللجنة بأنهم قاموا بتنظيم العديد من الخرجات الميدانية نحو مختلف الهياكل الإدارية للولاية، للوقوف على مدى اعتمادها على العمل وفق هذا النظام، ومرافقة مصالحها لتذليل أية عقبات تعترضها في هذا الجانب، للإسراع في وتيرة هذه العملية، علما بأن والي وهران السيد سمير شيباني أشاد بالتقدم الملحوظ لرقمنة مختلف الإدارات وحتى المؤسسات الاستشفائية والتي ساهمت في تحسين الخدمات بشكل ملحوظ مقارنة بالسنوات الماضية، وفي تخفيف العبء عن المواطنين، وتجنيبهم عناء التنقل إلى غاية المصالح الإدارية من أجل استخراج بعض الوثائق الإدارية أو حتى بالنسبة لمواعيد الكشف الطبي وغيرها من الجوانب الهامة.

أكدت لجنة الاتصال وتكنولوجيات الإعلام خلال أشغال الدورة العادية الأولى للمجلس الشعبي الولائي، أن قطاع البريد عرف تحسنا ملحوظا خلال الثلاث سنوات الأخيرة بولاية وهران، بعدما تعزز بمشاريع هامة تتعلق بإنجاز مراكز جديدة للبريد، من شأنها أن تساهم في تحسين الخدمة العمومية وبلوغ كثافة بريدية تصل إلى 9000 ساكن لكل مكتب بريدي، وذلك عن طريق شراء محلات وإعادة تهيئتها خاصة على مستوى المجمعات السكنية الجديدة والمناطق التي تشهد ارتفاعا في الكثافة السكانية، لتقريب الإدارة من المواطن وتخفيف الضغط عن المكاتب البريدية الأخرى، وأشارت إلى أن مؤسسة "بريد الجزائر"، وضعت ملف رقمنة الخدمات في صلب استراتيجيتها من خلال برامج تطوير وعصرنة الخدمات المالية البريدية والخدمات النقدية خدمة لعملائها وزبائنها، ونوهت بأن القطاع تدعم بأجهزة الصراف الإلكتروني على مستوى وكالات "اتصالات الجزائر" ومتعامل الهاتف النقال "موبيليس"، وعبر عدة فضاءات تجارية، فضلا عن ربط

العديد منها حيز الاستغلال خلال سنة 2024، وساهمت في تحسين هذه الخدمة العمومية، مثلما هو الأمر بالنسبة للمؤسسة الاستشفائية 240 سريرا بقديل، والكبرى، وهذا بعد التعثر الذي عرفته المشاريع لسنوات طويلة، حيث مكنت من تقريب الخدمات من السكان وخففت الضغط عن باقي المؤسسات الأخرى كالمستشفى الجامعي "بن زرجب" ببلاطو و"الفتاح نوفمبر" بإيسطو ومستشفى "المحقق" ببلدية أرزيو. يأتي هذا إضافة إلى مستشفى الاستعجالات الطبية الجراحية بوادي تليلات والذي يعتبر مكسبا هاما لولاية وهران، فضلا عن التوسعة التي عرفها مستشفى الأطفال بكناستال، وكذا مشروع المعهد الوطني لمكافحة السرطان الذي يتم إنجازه بمنطقة إيسطو والذي يعرف تقدما ملحوظا في وتيرة الأشغال التي بلغت نسبة 80 بالمائة، ومن المنتظر أن يدخل حيز الاستغلال خلال الثلاثي الأول من العام القادم، ويمكن من إنجاز العديد من البحوث لفائدة مرضى السرطان، والتكفل بهم سواء القاطنين بولاية وهران أو حتى القادمين من الولايات المجاورة، خاصة وأنه يضم أيضا 120 سريرا وقسم للجراحة به أربع غرف للمعاملات، وسيتقدم بـ3 مسرعات.

المدير العام للأملاك الوطنية يؤكد في لقاء للموثقين بوهران

1.7 مليون زائر للمنصة الرقمية «فضاء الجزائر» خلال أشهر

هوارى محمد



كشف المدير العام للأملاك الوطنية عبد الرحمان خيذي أول أمس الخميس بوهران عن زيارة 1.7 مليون شخص للمنصة الرقمية (فضاء الجزائر) التابعة للمديرية خلال أشهر من إنطلاقها.

لدفع المواطنين إلى التخلي عن عادة اللجوء إلى مفتشيات الحفظ العقاري واستعمال المنصة الموضوعة لهذا الغرض وهي منصة فعالة وأمنة وسريعة.

إنطلاق نظام معلوماتي جديد يجمع كل التطبيقات والخدمات قريبا

وأعلن ذات المسؤول عن التحضير لإنطلاق نظام معلوماتي جديد على مستوى المديرية العامة للأملاك الوطنية، يجمع كل التطبيقات والخدمات التي تقدمها مختلف المصالح التابعة للمديرية في منصة واحدة توفر الولوج السهل والأمن لمختلف الخدمات من قبل المواطنين والمهنيين ومختلف الإدارات والمصالح العمومية ويرتقب أن يكون جاهزا بعد بضعة أشهر إضافة إلى الشروع في الدراسات الخاصة بإطلاق العقد الإلكتروني الجاري دراسته حاليا.

وأشار من جهة أخرى إلى انتهاء مصالحه بتوجيه مباشر من وزير المالية إلى ربط كل مصالح المسح والحفظ العقاري عبر الوطن محليا ومركزيا بشبكة الألياف البصرية مما أتاح التعامل عن بعد وعبر المنصة الرقمية لكل الموظفين

الاستجابة لطلبات المواطنين، وتقليص اللجوء إلى الوثائق الورقية، وربح الوقت والجهد لتتحول إلى قاعدة بيانات وطنية محيئة في كل لحظة. ونوه خيذي إلى أن مصالحه، ويتوجيه من وزير المالية، واستجابة لطلبات الموثقين المعبر عنها في اللقاء الذي جمعهم منذ فترة بمصالح وزارة المالية ووزارة العدل والمفوضية السامية للرقمنة، أضافت ميزة الدخول المهني لمصالح الموثقين، وهو ما شرع في العمل به منذ أيام، حيث يمكن للموثق مهما كان مقر عمله، الولوج إلى مختلف المصالح من خلال منصة (فضاء الجزائر)، وفي كل الولايات والمفتشيات لطلب المعلومة أو الوثيقة التي يريدها سواء في مجال المسح أو الحفظ العقاري، مع توفر خدمة الدفع الإلكتروني واستنساخ مختلف الوثائق مثل شهادة السلبية وغيرها.

وأضاف أن المديرية العامة أصدرت تعليمات إلى مصالحها بسرعة معالجة مختلف الملفات ومنها طلبات الحصول على الدفتر العقاري وأكدت على إصدار الدفتر العقاري الذي يتقدم صاحبه بطلب عن طريق المنصة في أجل لا يتجاوز 8 أيام،

وقال السيد خيذي عبد الرحمان خلال لقاء مع الموثقين نظمته الغرفة الجهوية للموثقين للغرب الجزائري بفندق (آزاد) بوهران أن المنصة التي تتبع ولوج عادي للمواطنين وولوج مهني للموثقين والمهنيين والإدارات ذات العلاقة بقطاعي المسح والحفظ العقاري، من أجل الاطلاع على الوثائق العقارية المختلفة التي تصدرها مصالح المسح والحفظ العقاري، التي تم جمعها في مديرية عامة منذ مدة، أو الحصول على نسخ منها، في إطار مهامهم أو مصالحهم العقارية عن بعد ودون الانتقال إلى مكاتب الهيئات المعنية، مما يرفع عدد الزائرين الإجمالي إلى حوالي 6 ملايين زائر.

وأشار نفس المسؤول إلى أن عدد الزيارات الكبير لهذه المنصة التي تم وضعها وتشغيلها حصرا، بالاعتماد على الإمكانيات البشرية والتقنية للمديرية العامة للأملاك الوطنية ووزارة المالية، يؤكد أهمية الخدمات التي تقدمها المنصة، وسرعة الحصول عليها من قبل مختلف المتعاملين، وصواب حرص السلطات العليا على رقمنة كل القطاعات والخدمات العمومية، لضمان شفافية وسرعة في

أسواق الخضر والفواكه

تراجع محسوس في الأسعار

● البطاطا بـ60 دج والفلفل والطماطم بـ100 دج

م. أمينة

بين 100 و120 دج للكلغ في ظل توفر ملحوظ في الكميات المعروضة. خلال زيارتنا لسوق الأوراس، لمسنا ارتياحا واضحا في أوساط المتسوقين، حيث عبر العديد منهم عن ارتياحهم بانخفاض أسعار مختلف المنتجات الفلاحية. خاصة في ظل موجة الغلاء التي طالت معظم السلع الفلاحية خلال الفترة الماضية، ويأتي هذا التراجع في الأسعار بعد أسابيع من انطلاق عمليات جني المحاصيل الموسمية خاصة البطاطا، ويأمل المواطنون أن تستمر هذه الأسعار في الاستقرار أو التراجع، بما يخفف من الأعباء اليومية. أما عن الفواكه، فقد جاءت بتشكيلة واسعة ومتنوعة والفراولة من أبرز الفواكه المعروضة، حيث تراوح سعر العلية الواحدة بين 160 و200 دج، بينما غرض الخوخ بسعر 400 دج للكلغ، في حين بلغ سعر البطيخ الأخضر 140 دج للكلغ. كما لم تخل الطاولات من أنواع أخرى كالشمشش، والعنب، والتفاح، وكلها بدت طازجة وجذابة، ما زاد من إقبال الزبائن الذين حرصوا على اختيار أفضل الأصناف. وفي هذا الإطار، أوضح مدير التجارة السيد بازين عبد الحق أن الانخفاض الملحوظ في أسعار معظم المواد الاستهلاكية، وعلى رأسها مادة البطاطا، جاء كنتيجة حتمية للإجراءات العملية التي اتخذتها الوزارة الوصية من أجل كبح الغلاء والحد من المضاربة، وأكد أن هذه التدابير بدأت تؤتي ثمارها على أرض الواقع، من خلال استقرار ملحوظ في الأسعار داخل الأسواق، كما أشار إلى أن مصالح مديرية التجارة قامت بتسخير أكثر من 10 فرق لمراقبة الأسعار عبر مختلف المحلات التجارية، وذلك في إطار جهودها المتواصلة لردع المخالفين، بما يضمن حماية القدرة الشرائية للمواطن وضبط السوق.

السردين بـ600 دج بأرزو

روبي محمد إسلام

1800 دينار و التونة بـ 2000 دينار. وأكد التجار أن الأسعار تبقى خاضعة للعرض والطلب كما أن الأحوال الجوية تؤثر على الكميات المعروضة، على غرار بلدية أرزو التي تتراوح حصتها ما بين 35 و40 طنا يوميا من مختلف المنتجات البحرية. فيما أكدت مصادر مطلعة ان سعر صندوق سمك السردين قد بلغ 20 ألف دينار وبلغ سعر صندوق سمك "البوق" 12 ألف دينار أما فيما يتعلق بالأسعار فهي معقولة نوعا ما مقارنة بالأسابيع الفارطة. وعبر العديد من المتسوقين على مستوى سوق الشهيد مصطفى بن بولعيد بأرزو عن استحسانهم للانخفاض التدريجي في سعر السردين وبعض أنواع السمك.

عرفت أسعار بعض أنواع الأسماك انخفاضاً محسوسا بأسواق أرزو على غرار سمك السردين الذي تراوح سعره أمس ما بين 400 و 600 دينارا والخوري بـ 600 دينارا بعد ان فاقت أسعارها خلال الأسابيع القليلة المنقضية حدود المعقول وتجاوزت 1000 دج. حيث لمسنا إقبالا كبيرا للمتسوقين على شراء السردين لسعره المناسب أما "البوق" فبلغت 500 دينار و"الصولا" بـ 1900 دينار فيما عرض سمك الجمبري العادي بسعر 2200 دينار و"المارلون" ذو الحجم المتوسط بـ 1200 دينار وسمك "السيبيا" بـ

مديرية توزيع الكهرباء والغاز السانية

ربط 701 مستثمرة فلاحية و197 مشروعا صناعيا بالكهرباء م. أمينة

في وتيرة الإنجاز، كما سخرت مديرية توزيع السانية جميع إمكانياتها المادية والبشرية لتحقيق هذا البرنامج. الأمر الذي ضاعف من نوعية الإنتاج وكميته، علما أن من بين المستثمرات الفلاحية التي تم ربطها حوالي 45 مستثمرة نموذجية، وقد سمحت هذه العملية بوضع أكثر من 328.95 كلم من الشبكات الكهربائية و164 محولا طاقويا موزعة عبر مختلف بلديات الولاية.

على صعيد آخر قامت مديرية توزيع السانية بربط العديد من الاستثمارات الصناعية بالكهرباء لفائدة 197 متعاملا اقتصاديا وربط 107 استثمارات أخرى بالغاز، بالإضافة الى مشاريع ربط استراتيجية أخرى مست مناطق صناعية ومناطق نشاطات وغيرها من المشاريع التنموية كمحطات ضخ المياه الموزعة عبر القطر الولائي.

بلدية أرزو

نقائص قطاع التربية محور لقاء المنتخبين ومديري المدارس

محمود" والمطعم المركزي المتواجد على مستوى مدرسة الشهيد "باهي فلاح" بحي 1500 مسكن "الأمير عبد القادر" والذي يمول 7 مؤسسات تربوية بمجموع يقارب 1730 وجبة ساخنة يوميا.

كما تم الانتهاء من عملية الربط بالتدفئة المركزية على مستوى كافة المدارس الابتدائية. خاصة تلك المتواجدة بمنطقة المحشن وكذا أحياء الواحة البحرية. كما تم إطلاق العديد من المشاريع التنموية الخاصة بتوسعة الأقسام على غرار مشروع إنجاز 6 اقسام بمدرسة لزهري شريط بالمحشن بالإضافة إلى فتح مطعم مدرسي داخلي. فضلا عن إطلاق المشروع الخاص بتوسعة المدرسة الابتدائية "قائد احمد" المتواجدة بحي 250 مسكنا "فورين بشير" بالقرب من حي المحشن. حيث سيسهم المشروع في حال انتهائه في آجاله المحددة من توسعة المدرسة الابتدائية وتخفيف الضغط. وتوفير ظروف تنظيمية محكمة لتدريس التلاميذ.

عين الترك

هدم بنايات فوضوية برأس فالكون

روبي محمد إسلام

قامت السلطات المحلية لبلدية عين الترك الساحلية بهدم 7 بنايات وتوسعات فوضوية شيدت فوق مجمع فوضوي قديم بمحاذاة الطريق الاجتبابي لحي رأس فالكون. كما تم في ذات السياق إزالة نقطة التجميع الفوضوية لمواد الحديد والبلاستيك المتواجدة بذات المجمع العمراني. وقد سخرت امكانيات معتبرة لإنجاح العمليتين ممثلة في عتاد الحظيرة وعدد معتبر من عمال النظافة والوقاية. كما تم التنسيق مع مختلف الأطراف الفاعلة على غرار مصالح الدرك الوطني ومديرية التعمير ومؤسسة توزيع الكهرباء والغاز وتمت في ظروف تنظيمية محكمة دون تسجيل أي عراقيل. وسبق ذلك العديد من عمليات الهدم التي مست ما يفوق 40 بناية ومستودعا فوضويا على مستوى الشواطئ. علما ان عدد الشواطئ بذات المنطقة يقدر بـ 12 شاطئ. فيما أفادت مصادر مطلعة أن هذه الخرجات والعمليات النوعية لا زالت متواصلة بهدف تطهير إقليم بلدية عين الترك الساحلية من كافة المظاهر السلبية المتمثلة في التعدي على الملكية العمومية والبناء والتوسع دون رخصة او سند قانوني. على مستوى الشواطئ والمجمعات الفوضوية وبالأخص التي أزيلت سابقا وتم تحريل قاطنيتها إلى سكنات اجتماعية لائقة.

إحياء لذكرى مجازر 8 ماي 1945

الوالي سمير شيباني يُدشن مرافق صحية وتربوية



م. أمينة

أشرف أول أمس والي ولاية وهران سمير شيباني، على فعاليات الاحتفال الرسمي باليوم الوطني للذاكرة، تخليداً للذكرى الأليمة لمجازر 8 ماي 1945، التي ارتكبتها الاستعمار الفرنسي في حق الشعب الجزائري الأعزل، تحت شعار *يوم مشهود... لعهد منشود* حيث عرفت هذه المناسبة الوطنية الهامة تنظيم عدة نشاطات رمزية واحتفالية، حيث قام الوالي، مرفوقاً بالسلطات المدنية والعسكرية والأسرة الثورية، بتدشين عدد من المرافق العمومية إلى جانب إطلاق تسميات جديدة على بعض المنشآت تكريماً لرموز الثورة ومجاهدينا الأبرار.

في النقطة الأولى قام الوالي، مرفوقاً بالسلطات المدنية والعسكرية وأفراد الأسرة الثورية، بزيارة إلى مقبرة الشهداء بالسانبا أين شارك أفراد الجيش الشعبي الوطني، الأمن الوطني، وأعاون الحماية المدنية، والكشافة الإسلامية في هذه المراسم، التي استهلّت برفع العلم الوطني و الاستماع إلى النشيد الوطني ليتم بعدها قراءة فاتحة الكتاب ترجماً على أرواح الشهداء ووضع إكليل من الزهور على النصب التذكاري للشهداء بذات المقبرة وألقى رئيس المكتب الولائي للمنظمة

المدرسة العليا للاقتصاد

معرض للصور التاريخية والشهادات

مكية.ق.

أقيمت المدرسة العليا للاقتصاد بوهران صبيحة يوم الخميس الذكرى الثمانين لمظاهرات 08 ماي 1945، بتجسيد برنامج تربي جمع بين المعارض التاريخية، النشاطات الثقافية، والشهادات الحية، بحضور الأسرة الثورية وممثلين عن المجتمع الأكاديمي والطلبة. حيث تم تنظيم ثلاثة معارض متنوعة بين معرض للصور التاريخية وعرضت صور نادرة توثق للمظاهرات والقمع الوحشي بتنظيم مشترك مع متحف المجاهد والمنظمة الوطنية للمجاهدين معارض تثقيفية تربط الأجيال بالذاكرة الوطنية، معرض للكتب التاريخية، تناول مراجع ووثائق عن الحقبة الاستعمارية، أتاح للطلبة فرصة اكتشاف مصادر معرفية حول ثورة التحرير.

كما أطلقت بالمناسبة أناشيد وطنية في فضاء المعارض، زادت من أجواء الاعتزاز الوطني، وافتتحت الفعاليات بآيات من الذكر الحكيم، لتتبعها كلمة ترحيبية ألقها مديرة المدرسة البروفيسور سمعون خليصة، التي ذكرت بواجب الذاكرة الجماعية، وضرورة ترسيخ قيم الوفاء للجيل الصاعد، وتلتها كلمة ممثل عن الأمين الولائي للمنظمة الوطنية للمجاهدين - مكتب وهران، تناول فيها شهادات حية عن المجازر وعن الدور الريادي الذي أداه الشعب الجزائري آنذاك

جمعيات، والكشافة الإسلامية الجزائرية، والهلال الأحمر الجزائري كما قام الوالي بتدشين وتسمية عيادة متعددة الخدمات بحي المجاهد باقي بوعلام "عدل" باسم "الشهيد لوصيف مبروك" وفي هذا السياق أكد المدير الولائي للصحة بطواف، أن القطب الصحي الجديد "عدل أحمد زبانة" الكائن بمنطقة مسرغين، سيشهد خلال شهر جويلية المقبل افتتاح عيادة متعددة الخدمات، مجهزة بأحدث الوسائل والتقنيات الطبية الحديثة، وأوضح السيد بطواف أن هذه العيادة ستندمج إلى العيادة الحالية الموجودة داخل القطب نفسه، والتي تقدم خدماتها الصحية على مدار 24 الساعة دون انقطاع، في حين تتواصل أشغال إنجاز عيادة ثالثة ستساهم في تعزيز القدرات الصحية بالمنطقة وتخفيف الضغط على باقي المرافق الصحية المجاورة. وفي السياق ذاته، أشار المسؤول إلى أن العيادة متعددة الخدمات التي تم تدشينها بحي المجاهد باقي بوعلام، المعروف بمنطقة "عدل عين البيضاء"، والتي حملت اسم

"الشهيد لوصيف مبروك" تخليداً للذكرى الأليمة لمجازر 8 ماي 1945، قد تم تجهيزها بأحدث وسائل الرقمنة، وتتوفر على طاقم طبي وشبه طبي مؤهل، يسهر على ضمان رعاية صحية لائقة وسريعة لفائدة المواطنين. وأضاف المدير الولائي للصحة أن ولاية وهران تضم حالياً 57 عيادة متعددة الخدمات موزعة عبر مختلف البلديات، ومن المنتظر أن تتعزز هذه الشبكة بخمس عيادات جديدة خلال الأشهر المقبلة، من بينها عيادات بكل من حي "حياة ريجنسي"، وحي "دوار بوجمعة"، إلى جانب العيادة المرتقبة تدشينها بالقطب الصحي الجديد "أحمد زبانة"، وتوسّع مديرية الصحة من خلال هذه المشاريع إلى ضمان تغطية صحية شاملة وتحسين ظروف الاستقبال والتكفل بالمرضى على مستوى الولاية، تماشياً مع السياسة الوطنية لوزارة الصحة الرامية إلى تعزيز التغطية الصحية، خاصة في الأحياء الجديدة ومناطق التوسع العمراني. كما أشرف والي وهران بهذه المناسبة على تدشين وتسمية مجمع مدرسي جديد بقرية الحامول التابعة لبلدية

الهلال الأحمر الجزائري

حملة تبرع بالدم إحياء للمناسبة



روبي محمد إسلام

قام أعضاء اللجنة المحلية للهلال الأحمر الجزائري ببلدية عين الترك وفي سياق تخليد إحياء الذكرى 80 لمجازر 8 ماي 1945، ببرمجة عملية للتبرع بالدم. وذلك على مستوى ساحة أول نوفمبر بوسط المدينة. حيث تمت في ظروف تنظيمية بالتنسيق مع مديرية الصحة والسكان لولاية وهران و

المؤسسة العمومية الاستشفائية الدكتور مجبر تامي بعين الترك. وسمحت بجمع 32 كيساً من الدم. كما شهدت إقبالاً معتبراً من قبل المتبرعين الذين أبوا إلا أن يتبرعوا

مديرية السياحة تخلد الذكرى

نشاطات للتعريف بالمنتجات التقليدية

بلسماني محمد حمزة

حرفيي المستقبل وذلك خلال لقاء نظم أول أمس الخميس بحضور كل من لجنة التأهيل، ممثل الوكالة الوطنية لتسيير القرض المصغر. و تهدف هذه العملية لإبراز العلاقة الوثيقة بين السياحة و الصناعة التقليدية كتراث ثقافي ضارب في عمق الهوية الجزائرية الذي وجب الحفاظ عليه تزامناً مع هذه الذكرى، كما تم توضيح أهمية العلامة و كيفية طلبها والإجراءات القانونية المعمول بها في هذا الشأن.

بمناسبة إحياء الذكرى 80 لمجازر 08 ماي 1945، قامت مديرية السياحة و الصناعة التقليدية لولاية وهران بالتنسيق مع غرفة الصناعة التقليدية و الحرف بالتعريف و الإشهار لعلامة النوعية والأصالة وفقاً لما جاء بالقرارين الوزاريين الصادرين بتاريخ 26 نوفمبر 2024، لفائدة المهنيين الطالبين للتأهيل باعتبارهم



السياسية والدولية التي أحاطت بأحداث 08 ماي 1945، مبرزاً أهميتها في بلورة الوعي الوطني وبداية مسار الكفاح المسلح. وتواصلت الفعاليات بعرض فيلم وثائقي توثيقي تناول تفاصيل المجازر وشهادات الناجين منها، ما أضفى بعداً بصرياً مؤثراً على الحضور، خاصة فئة الطلبة، كما نظمت مسابقة فكرية تاريخية شارك فيها طلبة المدرسة، شملت أسئلة حول الثورة التحريرية، رموزها، وأحداث 08 ماي، في جو تنافسي شيق هدفه تعزيز الثقافة التاريخية لدى الطلبة.

رغم القمع والإبادة. وتميز البرنامج أيضاً بتقديم شهادات حية لعدد من أفراد الأسرة الثورية، الذين نقلوا لحضور ذكريات مؤلمة وأخرى ملهمة عن تلك المرحلة المفصلية، وهم المجاهد حدو الذي كان في المنطقة الخامسة، المجاهدة يخو صليحة، والمجاهدة بريكسي خديجة الذين أبوا إلا أن يشاركوا الأسرة الجامعية هذه الاحتفالية المباركة. وتطرق الأستاذ الباحث ناير مخطار من قسم التاريخ بجامعة وهران 1 أحمد بن بلة لمحاضرة تاريخية فسر فيها الخلفيات

مكتب الأستاذ لطرش بارودي محمد أمين محضر قضائي
لدى اختصاص مجلس قضاء عين غروشنت
مقره شارع العربي بن مهيدي - طريق المحكمة - العمارية
الهاتف : 0770383272

إعلان مستخرج من قائمة شروط البيع المادة 748 من ق إ م إ

نحن الأستاذ لطرش بارودي محمد أمين محضر قضائي لدى محكمة العمارية والمقيم بشارع العربي بن مهيدي طريق المحكمة العمارية .
يطلب من السيد : الحبيب بلقناديل ولد ابراهيم ،
العنوان: دوار الخدايمية عين الأرياء (عين تموشنت).
ضد : محمد بلقاسم نميش ولد عبد القادر ، العنوان : حاسي الغلة- عين تموشنت - ،
بالضمان مع كل من السادة :
-رحمونة بن نابي بنت محمد ، العنوان : حاسي الغلة- عين تموشنت -
- قادة بلقاسم نميش ولد عبد القادر ، العنوان:دوار حمادوش حاسي الغلة
-قدور بلقاسم نميش ولد عبد القادر ، العنوان:دوار حمادوش حاسي الغلة
- خيرة بلقاسم نميش بنت عبد القادر ، العنوان : حاسي الغلة- عين تموشنت
- خضرة بلقاسم نميش بنت عبد القادر ، العنوان : حاسي الغلة- عين تموشنت
- مامة بلقاسم نميش بنت عبد القادر ، العنوان : حاسي الغلة- عين تموشنت
- البجري بلقاسم نميش ولد عبد القادر ، العنوان : حاسي الغلة
وبناء على السند التنفيذي المتمثل على عقد إقرار بدين المحرر بتاريخ 2023/08/29 ، رقم الفهرس: 2023/ 989 ، من طرف الأستاذ عليوات سيدي محمد ، والكائن مقر مكتبه ب: حي 40 مسكن رقم 01 عمارة E الطابق السفلي حمام بوججر بعين تموشنت والممهور بالصيغة التنفيذية بتاريخ: 2023/10/31 .
وبناء على تقرير خبرة تقنية قضائية المحررة من طرف الأستاذ عابد مسعود الخبير الفلاحي الكائن بمقره ب رقم 01 عمارة رقم 03 حي الورود 42 مسكن عين تموشنت و المودعة لدى أمانة ضبط محكمة العمارية بتاريخ 2024/09/16 رقم الفهرس 1305 التي بموجبها تم تقويم العقار بمبلغ 7.296.240,00 دج سبعة ملايين ومئتان وتسعون ألف ومئتان وأربعون وثمانية وسبعون ألف وتم تحديد جلسة البيع بالمزاد العلني يوم 2025/04/27 ف 25/ 439 .
نعلن مستخرجا من قائمة شروط البيع المحرر من طرفنا و المودعة منه بمحكمة العمارية بتاريخ ملخصها كمايلي:
سيتم بيع العقار: بيع حق العيني المتمثل في حق

إعلان مستخرج من قائمة شروط البيع المادة 748 من ق إ م إ

سيتم بيع العقار: بيع حق العيني المتمثل في حق الإمتياز المستفيد منه بليشبر فويذر المتمثل في الأرضية 4/ 1 في (حصة من ضمن حصص متساوية في الشيوخ) من قطعة أرض مساحتها 74 هكتار 85 أ. 42 سار حسب المخطط المرفق بأصل هذا العقد و التي تقع بالمكان المسمى سيدي البارودي - سيدي علي البسيسي بلدية المساعيد دائرة العمارية ولاية عين تموشنت (مجموعة الملكية رقم 3-12 قسم 9-18 من مخطط المسح و تتكون الأملاك السطحية من الأملاك المبنية في قائمة الجرد المرفقة بالعقد وهذا بموجب عقد إمتياز الصادر عن مديرية أملك الدولة بعين تموشنت بتاريخ 2013/ 03/ 19 تحت رقم 1871 والمشهد بالمحافظة العقارية بتاريخ 2013/ 05/ 08 تحت رقم 058 حجم 115.
- السعر الافتتاحي للمزايدة : الثمن الأساسي يقدر بمبلغ 4.678.375,00 دج أربعة ملايين وستمئة وثمانية وسبعون ألف وثلاثمائة وخمسة وسبعون دينار جزائري.
جلسة الاعتراضات الأحد 25/ماي/2025 على الساعة الحادية عشر صباحا بمحكمة العمارية و تقدم الاعتراضات بعريضة قبل جلسة الاعتراضات بثلاثة أيام على الأقل والا سقط حقهم في التمسك بها .
وتم تحديد جلسة البيع بالمزاد العلني يوم 30/جان/2025 على الساعة الثانية زوالا بمحكمة العمارية .
ويمكن الاطلاع على قائمة شروط البيع بمكتب المحضر القضائي أو لدى أمانة ضبط محكمة العمارية مجلس قضاء عين تموشنت .
المحضر القضائي

نحن الأستاذ لطرش بارودي محمد أمين محضر قضائي لدى محكمة العمارية والمقيم بشارع العربي بن مهيدي طريق المحكمة العمارية .
يطلب من السيد : نجادي مختار ولد بارودي ، العنوان : قرية مقرة العمارية
ضد : بليشبر فويذر ولد بوعزة المولود بالعمارية بتاريخ 1960/ 01/ 24 الساكن بالعمارية قرية الكواملية
وبناء على السند التنفيذي المتمثل في عقد إعترا ف بدين محرر من طرف الأستاذ بكار سميجة مؤتقة بالعمارية و الكائن مكتبها ب : شارع شارك عبد القادر - العمارية (خضراوة) بتاريخ 2024/ 01/ 07 رقم الفهرس 10/24 الممهور بالصيغة التنفيذية.
وبناء على تقرير خبرة تقنية قضائية المحررة من طرف الأستاذ عابد مسعود - خبير مختص في الهندسة الفلاحية معتمد لدى مجلس القضاء و المحاكم و المقيم برقم 03 عمارة رقم 01 حي 42 مسكن عين تموشنت و المودعة لدى أمانة ضبط محكمة العمارية بتاريخ 2025/ 01/ 15 رقم الفهرس: 25/ 29 و التي بموجبها تم تقويم العقار بمبلغ 4.678.375,00 دج أربعة ملايين وستمئة وثمانية وسبعون ألف وثلاثمائة وخمسة وسبعون دينار جزائري.
ويعد الاطلاع على دفتر الشروط المحرر من طرفنا و المقيد نسخة منه بمحكمة العمارية بتاريخ 2025/ 04/ 21 ف 417/ 25 .
نعلن مستخرجا من قائمة شروط البيع المحرر من طرفنا و المودعة نسخة منه بمحكمة العمارية بتاريخ ملخصها كمايلي :

2025/05/10

1673D

الجمهورية

مكتب الأستاذ لطرش بارودي محمد أمين محضر قضائي
لدى اختصاص مجلس قضاء عين غروشنت
مقره شارع العربي بن مهيدي - طريق المحكمة - العمارية
الهاتف : 0770383272

إعلان مستخرج من قائمة شروط البيع المادة 748 من ق إ م إ

نحن الأستاذ لطرش بارودي محمد أمين محضر قضائي لدى محكمة العمارية والمقيم بشارع العربي بن مهيدي طريق المحكمة العمارية .
يطلب من السيد : سهروش عبد القادر ولد الهواري ، العنوان : وهران حي 1600 مسكن رقم 18 عمارة B .
ضد : فرواد جيلالي ولد قادة ، العنوان: بالعمارية شارع شارك عبد القادر .
وبناء على السند التنفيذي المتمثل في عقد إعترا ف بدين محرر من طرف الأستاذ بكار سميجة مؤتقة بالعمارية بتاريخ 2024/07/14 رقم الفهرس 24/331 الممهور بالصيغة التنفيذية.
وبناء على تقرير خبرة تقنية قضائية المحررة من طرف الأستاذ الأستاذ كنان بوزيان خبير عقاري تخصص مسح الأراضي ، الكائن مكتبه ب: 23 شارع عبيد جلول- عين تموشنت و المودعة لدى أمانة ضبط محكمة العمارية بتاريخ 2024/02/19 رقم الفهرس : 24/283 ، والتي بموجبها تم تقويم العقار بمبلغ 4.000.000,00 دج أربعة ملايين دينار جزائري .
ويعد الاطلاع على دفتر الشروط المحرر من طرفنا و المقيد نسخة منه بمحكمة العمارية بتاريخ 2025/04/21 ف 416/ 25 .
نعلن مستخرجا من قائمة شروط البيع المحرر من طرفنا و المودعة نسخة منه بمحكمة العمارية بتاريخ ملخصها كمايلي :
سيتم بيع العقار: بيع حق العيني المتمثل في حق الإمتياز المستفيد منه فرواد جيلالي المتمثل في نصيبه من الأرضية 4/1

2025/05/10

1674D

الجمهورية

مكتب الأستاذ لطرش بارودي محمد أمين محضر قضائي
لدى اختصاص مجلس قضاء عين غروشنت
مقره شارع العربي بن مهيدي - طريق المحكمة - العمارية
الهاتف : 0770383272

إعلان مستخرج من قائمة شروط البيع المادة 748 من ق إ م إ

سيتم بيع العقار: بيع حق العيني المتمثل في حق الإمتياز المستفيد منه زروالي احمد و المتمثل في الأرضية 3/1 (حصة من ضمن حصص متساوية في الشيوخ) من قطعة أرض مساحتها 37 هكتار 94 أ. 10 سار حسب المخطط المرفق بأصل هذا العقد و التي تقع بالمكان المسمى //بلدية المساعيد دائرة العمارية ولاية عين تموشنت (مجموعة الملكية رقم 2-13 قسم رقم 9-18 من مخطط المسح و تتكون الأملاك المبنية في قائمة الجرد المرفقة بالعقد وهذا بموجب عقد ايداع حكم رسو المزارد المشهر بالمحافظة العقارية بتاريخ 2024/01/17 مجلد 204 رقم 96 .
- السعر الافتتاحي للمزايدة : الثمن الأساسي يقدر بمبلغ 10.218.600,00 دج عشرة مليون ومئتان وثمانية عشرة ألف وستمئة دينار جزائري.
جلسة الاعتراضات الأحد 25/ماي/2025 على الساعة الحادية عشر صباحا بمحكمة العمارية و تقدم الاعتراضات بعريضة قبل جلسة الاعتراضات بثلاثة أيام على الأقل والا سقط حقهم في التمسك بها .
وتم تحديد جلسة البيع بالمزاد العلني يوم 30/جان/2025 على الساعة الثانية زوالا بمحكمة العمارية .
ويمكن الاطلاع على قائمة شروط البيع بمكتب المحضر القضائي أو لدى أمانة ضبط محكمة العمارية مجلس قضاء عين تموشنت .
المحضر القضائي

نحن الأستاذ لطرش بارودي محمد أمين محضر قضائي لدى محكمة العمارية والمقيم بشارع العربي بن مهيدي طريق المحكمة العمارية .
يطلب من السيد : شادلي مراد ولد هيري ، العنوان: ببولتيليس عين الكرمية عين تاسة .
ضد : زروالي احمد ولد ميلود ، العنوان : بالمساعيد مزرعة بكار عبد الرحمان رقم 4 - 1 .
وبناء على السند التنفيذي المتمثل في عقد اعتراف بدين بالدين المحرر بتاريخ 2023/12/11 ف 991/ 2023 من طرف الأستاذ المؤتقة : زواني زهرو ، و الكائن مقر مكتبها : ب 17 شارع الإخوة علامي العمارية و الممهور بالصيغة التنفيذية.
وبناء على تقرير خبرة تقنية قضائية المحررة من طرف الأستاذ عابد مسعود - خبير مختص في الهندسة الفلاحية معتمد لدى مجلس القضاء و المحاكم و المقيم برقم 03 عمارة رقم 01 حي 42 مسكن عين تموشنت و المودعة لدى أمانة ضبط محكمة العمارية بتاريخ 2025/01/15 رقم الفهرس : 25/ 29 و التي بموجبها تم تقويم العقار بمبلغ 10.218.600,00 دج عشرة مليون ومئتان وثمانية عشرة ألف وستمئة دينار جزائري.
ويعد الاطلاع على دفتر الشروط المحرر من طرفنا و المقيد نسخة منه بمحكمة العمارية بتاريخ 2025/04/27 ف 440/ 25 .
نعلن مستخرجا من قائمة شروط البيع المحرر من طرفنا و المودعة نسخة منه بمحكمة العمارية بتاريخ ملخصها كمايلي :

2025/05/10

1675D

الجمهورية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة الاتصال
شركة تسخير مساهمات الدولة
المصاحف و الاتصال

الجمهورية
يومية إخبارية وطنية

TARIFICATION PUBLICITAIRE JOURNAL EL DJOUMHOURIA

ESPACE	TARIFS H.T	T.V.A 19 %	T.T.C
1 PAGE N/B	154.000,00	29.260,00	183.260,00
COULEUR	230.000,00	43.700,00	273.700,00
PAGE 24 N/B	260.000,00	49.400,00	309.400,00
COULEUR	310.000,00	58.900,00	368.900,00
1/2 PAGE N/B	111.000,00	21.090,00	132.090,00
COULEUR	150.000,00	28.500,00	178.500,00
1/4 PAGE N/B	60.000,00	11.400,00	71.400,00
COULEUR	70.000,00	13.300,00	83.300,00
1/8 PAGE N/B	35.000,00	6.650,00	41.650,00
COULEUR	38.000,00	7.220,00	45.220,00
1/16 PAGE N/B	9.800,00	1.862,00	11.662,00
COULEUR	11.000,00	2.090,00	13.090,00
1/32 PAGE N/B	5.800,00	1.102,00	6.902,00
COULEUR	8.000,00	1.520,00	9.520,00
OREILLE PAGE 1 N/B	19.000,00	3.610,00	22.610,00
COULEUR	30.000,00	5.700,00	35.700,00
OREILLE PAGE 24 N/B	26.000,00	4.940,00	30.940,00
COULEUR	30.000,00	5.700,00	35.700,00
BANDEAU PAGE 1 N/B	39.600,00	7.524,00	47.124,00
COULEUR	70.000,00	13.300,00	83.300,00
BANDEAU PAGE 24 N/B	36.000,00	6.840,00	42.840,00
COULEUR	66.000,00	12.540,00	78.540,00
PUBLI - REPORTAGE	MAJORATION	100 %	

Tél: 041 36 13 73 / Fax: 041 36 13 76 . Email : djoumhouriapublicite@yahoo.fr
Réglables à la commande par chèque ou en espèces auprès de notre service de publicité
Ou par virement à notre compte bancaire CPA SOUMAM Oran : 00.400.401.401.70281.01.77

آخر الأخبار والمستجدات
أخبار وطنية محلية ودولية
فيديوهات مصورة وصور معبرة
الجمهورية أونلاين دائما أقرب منكم

www.eldjoumhouria.dz

الافتتاحية

من واجب الذاكرة الى العمل على الذاكرة



عبدالله عبد اللاوي

الذاكرة والمراجعات، كما أشار إلى ذلك جاك لوجوف...، لكن يبقى تدخل بول ريكور في ترتيب العلاقة بين الذاكرة والتاريخ من التدخلات التي استطاعت بناء الانسجام بالنقد والتجاوز والتوليف، و حول كل الأطروحات المختلفة التي سبقت أطروحته في الذاكرة، «التاريخ والنسيان، وأهم مسلمة انطلق منها كانت راهنية حين قال: "هو المشهد المقلق حين نرى الفائض من الذاكرة هنا، والفائض من النسيان في مكان آخر...وعن مدى إساءة الذاكرة وكذلك النسيان . "...» نستطيع بسط كل الأطاريح التي تناولها بول ريكور في هذا المقام، إلا أننا سنقف عند مفهومين رئيسيين هما واجب الذاكرة وعمل الذاكرة، يعرف ريكور واجب الذاكرة باعتباره التزاما أخلاقيا تجاه ضحايا الماضي. إنه فعل من أعمال العدالة يهدف إلى الحفاظ على أثر الأحداث الصادمة لتجنب محوها أو تكرارها. ومع ذلك، يحذر ريكور من الانحرافات المحتملة لهذا الواجب ومنها: إساءة استخدام الذاكرة، قد تؤدي الذاكرة

المفرطة أو المستغلة لأغراض معينة إلى حصر المجتمعات في إحياء ذكريات جامدة أو في صراعات ذاكراتية، وكذلك تنافس الذكريات؛ عندما تطالب كل جماعة بذاكرتها الخاصة كحقيقة مطلقة، فإن ذلك قد يؤدي إلى تفتيت السردية الجماعية لذلك يقدم عمل الذاكرة" لتجاوز مجرد الإلزام الأخلاقي، ويرسخ الذاكرة ضمن دينامية نقدية، تفتح على الآثار التي تركها الماضي وتحليل بنياتها المادية و النفسية و الاجتماعية من أجل التساؤل عن دلالاتها وطرق نقلها، على عكس واجب الذاكرة الذي يبقى عاطفيا أو ذاتيا، يعتمد عمل الذاكرة على التاريخ كعلم نقدي . فالتاريخ يسمح بوضع الذكريات في سياقها الموضوعي وتجنب تحريفها أو استغلالها. كما يعمل عمل الذاكرة على مكافحة النسيان المتعمد أو غير المتعمد ، مع الاعتراف بأن النسيان جزء لا يتجزأ من العملية الذاكراتية. إن الانتقال من واجب الذاكرة إلى عمل الذاكرة هو ما يؤسس في نظر "ريكور" على سياسة عادلة



فكرة

رهانات الذاكرة



بن شرقي بن مزيان

كان الوزير ورئيس مجلس الأمة السابق بشير بومعزة رحمة الله عليه، يريد أن يجعل من الاحتفاء بالذاكرة سنة كاملة وقد بادرنّا في إحدى اجتماعات جمعية 8 ماي 1945، التي كان يرأسها اجتماع عقدة بمكتب فرع وهران في تسعينيات القرن الماضي؛ بالحديث عن هذا الموضوع مطولا، وقد جمع كل المعلومات التي تخص الذاكرة التاريخية للجزائر، والتي أحصى من خلالها ما ألحقه الاستعمار في كل يوم من أيام السنة من إبادة لشعبنا، بحيث أن لكل منطقة من مناطقنا مهما كان حجم مساحتها أو تعداد سكانها، إلا وعانت الولايات من استعمار لم يكن أمامه سوى إبادة شعب. لم تكتف فرنسا بأن ألحقت بنا إبادة السنية وذهنية من خلال فرض برامجه التعليمية ولغتها، بل أردت أن تبيدنا ديمغرافيا ولذلك لم تتوان في استعمال أخطر الأسلحة بما فيها ما كان محرّما دوليا، وأعني بذلك استعمالها لقنابل "النابالم" وتاريخنا يشهد على ذلك.

أما اليوم ونحن والحمد لله بفضل تضحيات جسام دفعنا فيها ثمننا غاليا، بما فيها أرواح شهدائنا الأبرار الذي يفوق المليون ونصف المليون، من حقنا أن نتمسك بذاكرتنا، ومن حقنا أن نعمل على تنميتها، ومن حقنا أن نحافظ عليها. التمسك والتنمية والمحافظة تلکم هي الرهانات التي يبدو لي أنها أصبحت أكثر من ضرورة. أما التمسك بالذاكرة فإنه يتعلق بالعودة لا بالتكرار، أي أن نقفز من منطق التكرار لمنطق جذلي مهم، نعني به العودة وهو ما يمكن أن يفهم تحت صيغة أخرى بالحق في الحفاظ على النقيض أو النفي لأن حضور المواجهة أو الندية هو الذي يدفع بحركة التاريخ نحو الأمام أما التكرار فإنه منطق ينمي الروح الارتكاسية، لذا حينما نستحضر الذاكرة من الواجب أن نضعها في مواجهة الغير فنذكره بما ألحقه. وهو ما يجعل الرهان الثاني، التنمية، دوما في فعالية أو حركية لأننا نواجه اليوم الاستعمار في مجال الذاكرة بما توفره وسائل التكنولوجيا المعاصرة من تقدم علمي، وكذلك وسائل التواصل الاجتماعي من تشبيك للعلاقات الاجتماعية وهو ما يحتم علينا التكيف بل

الثورة والتغير: مقارنة فلسفية لجذلية التحول والانفصال التاريخي

عبر تناقضات جذلية، يؤكد البخاري أن التغيير القرآني ليس مجرد صيرورة آليّة، بل هو مسؤولية أخلاقية يتحملها الإنسان عبر اختياره الحر.

هذا التمازج بين المرجعيات (القرآنية، الماركسية، الهيفلية) يجعل فكر البخاري حمانه ظاهرة تأويلية عصية على التصنيف. فهو من ناحية يستعير أدوات التحليل المادي لفهم النص القرآني، لكنه من ناحية أخرى يرفض اختزال الإنسان في كيان مادي صرف، مؤكدا أن التغيير الحقيقي يقتضي ثورة مزدوجة. وهنا يلتقي مع فلاسفة ما بعد

الحداثة (كهيدغر أو دريدا) في رفضهم للتصنيفات الجامدة، لكنه يبتعد عن نسبتيهم بتركيزه على "المطلق القرآني" كمرجعية نهائية.

ينتقد البخاري حمانه الفلاسفة الذين يرون تفوق الماضي على الحاضر (كأفلاطون وروسو)، مستندا إلى النصوص القرآنية التي تظهر التقدم كمسار حتمي نحو الأفضل، مستشهدا بتمجيد الشباب (كأهل الكهف) رمزا للتجديد، رغم اعتماده المنهج الفينومينولوجي في قراءته، إلا أنه يدمج عناصر من الماركسية (فككرة القطيعة الجذلية) والهيفيلية (تقدم الروح نحو

التبسيط المادي أو الانزياحات الأيديولوجية المؤقتة).

ويُعرف البخاري حمانه المفهوم القرآني للثورة بأنها "ضرورة التغيير الروحي والمادي المستمر للإنسان نحو الأفضل"، مستندا إلى آية محورية: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغَيِّرُ مَا يَقُومُ حَتَّىٰ يَغْيِرُوا مَا بَأْسُفِهِمْ﴾ (سورة الرعد: 11). هنا، ينتقل المؤلف من مفهوم "التبدل" السياسي العابر إلى "التغيير" الجذري الذي يمس جوهر الإنسان ومكانته في الكون.

هذه الرؤية تخلق مفارقة فلسفية لافتة: فمن جهة، يبدو تعريف البخاري للثورة قريبا من المفهوم الماركسي الذي يركز على "القطيعة الجذلية" مع النظام القائم عبر تحول جذري في البنية الاجتماعية. لكن المؤلف يرفض حصر التغيير في المنظور المادي الصرف، مؤكدا أن القرآن يطرح ثنائية التغيير(الذات/الواقع) كشرطين متلازمين. هذا التركيب الفريد يبرز قطيعة معرفية مع المادية التاريخية، وهنا تظهر الإشارة إلى آية «وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا» (سورة القصص: 77) كتأكيد على التوازن بين الروحي والمادي، وهو ما يجعل المفهوم القرآني للثورة تتجاوزا للثنائيات الفلسفية التي تفصل بين الذات والموضوع، أو بين الروح والمادة.

لا يتوقف البخاري عند هذا الحد، بل يربط رؤيته بالتأويل (الهيفلي) للتاريخ ك "تقدم نحو الاكتمال"، حيث تشكل الروح محركا للتطور الإنساني. لكنه يختلف مع هيفل في نقطة جوهرية: فبينما يرى الأخير أن التاريخ يسير نحو تحقق "الروح المطلق"

معه تحولا في البنى الفكرية والاجتماعية والقانونية، بل وفي أنماط الوعي الفردي والجمعي. هذا التعريف المستنبط من القرآن، كما يرى المؤلف، يقدم رؤية شمولية تتجاوز الثنائيات الضيقة (كالعنف/السلم، السياسي/الاجتماعي)، لتصبح الثورة انزياحا معرفيا يعيد تعريف العلاقة بين الإنسان والوجود.

في هذا السياق، يُصبح الفارق الجوهرى بين الثورة والانقلاب أو العصيان مرتبطا بطبيعة المشروع الذي تحمله. فبينما يسعى الانقلاب إلى استبدال النخبة الحاكمة دون زعزعة البنى التحتية للمجتمع، وتظل حركات التمرد سجيئة الرفض العشوائي دون رؤية بديلة، تُشكل الثورة، وفق الرؤية القرآنية، نقطة انفصال في نسيج التاريخ، حيث تتحول القطيعة مع الماضي إلى إعادة تأسيس للوجود عبر مخطط يستوعب الأبعاد الروحية والمادية معا. أما الإصلاح، فيظل سجين الاستمرارية النسبية مع التراث، بينما الثورة تُعيد كتابة التاريخ من لحظة الصفر، مستندة إلى مرجعية مُطلقة (كالنص القرآني) تمنحها الشرعية الكونية والقدرة على تجاوز التناقضات الجزئية.

هكذا، تتحول الثورة من فعل سياسي عابر إلى ظاهرة كيانية تمس جوهر الإنسان والمجتمع، وتعيد تشكيلهما عبر مشروع يمتلك أرضية نظيرية تتجاوز الواقع ولتأليه فحسب، بل تعيد خلقه من جديد. وهذا ما يجعل المفهوم القرآني للثورة، كما يعرضه البخاري، إطارا فلسفيا قادرا على استيعاب تعقيدات التحول الإنساني، بعيدا عن

بالبعد التحرري والفكري لمقاومة الاستعمار، واستحضار إسهامات المفكرين الذين سعوا إلى تحرير الوعي قبل تحرير الأرض. وهي مناسبة لإعادة قراءة مشاريع فكرية عميقة، مثل مشروع البخاري حمانه، الذي ربط بين مقاومة الاستعمار وإعادة بناء الألة العربية والإسلامية انطلاقا من أدواتها الحضارية الأصيلة.

ويقدم الدكتور البخاري حمانه، رحمه الله، في تأمله الموسوم بـ (القرآن والثورة) رؤية تأويلية لمفهوم الثورة، مستندا إلى مرجعية قرآنية تعيد تشكيل المفهوم في أبعاده الوجودية والاجتماعية، يبدأ بالإشارة إلى أن كلمة "الثورة" بمدلولها المعاصر لم تكتسب دلالتها الكونية إلا بعد التحول التاريخي الذي أحدثته الثورة الفرنسية (1789م)، لتصبح لاحقا تعبيرا عن الانزياح الجذري عن النسق السائد. فلا يقف الفيلسوف حمانه عند التعريف السطحي للثورة كـ "تبدل عنيف في النظام السياسي"، بل يرى أن هذا التوصيف يظل سجيناً للظاهر، عاجزا عن إدراك الجوهر الذي يميز الثورة عن سواها من مفاهيم كالانقلاب أو العصيان أو الإصلاح.

هنا، يرفض البخاري اختزال الثورة في الفعل الآتني أو التغيير الشكلي، مثيرا أن ما ينقص الحركات الانفلاقية أو التمردية هو "المشروع التأسيسي" الذي يسبق الفعل ويُحدد ملامح التحول. فالثورة، بحسب تحليله، ليست مجرد قطيعة مع السلطة، بل هي انزياح وجودي يعيد تشكيل التاريخ ذاته، فينقسم الزمن إلى ما قبلها وما بعدها، حاملا



أ.د/محمد كرد أستاذ الفلسفة بجامعة معسكر

تمثل هذه المداخلة قراءة في أطروحات البخاري حمانه (رحمه الله) حول مفهوم الثورة، سعيا لاستكشاف أبعادها الفلسفية التي تدمج بين الرؤية القرآنية والتحليل النقدي للتراث الفكري الغربي. وينطلق البخاري من نص القرآن ليعيد تعريف الثورة ليس كمجرد تحول سياسي عابر، بل كحركة وجودية تشمل إعادة تشكيل الذات والمجتمع معا، متجاوزا الثنائيات التقليدية كالمادية والروحية. فكيف يصوغ البخاري حمانه مفهوم الثورة انطلاقا من القرآن؟ وما حدود التمازج بين مرجعيته الدينية والمنظورات الفلسفية الحديثة؟ وكيف تساهم هذه الرؤية في فهم تحديات الثورة في السياق العربي المعاصر؟ هذه الأسئلة تشكل إطارا لتحليل أبعاد فلسفته حول مفهوم الثورة.

وتأتي هذه المداخلة في إطار التذكير

الذكرى 80 لمجازر 8 ماي 1945

استذكار للفظاعة واستخلاص للعبر

الأستاذ الدكتور: بشير خليف
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة معسكر

قدّم الشعب الجزائري دُروساً مؤثرة ناصعة البياض في التضحيات ، لقد شكّلت ثورته التحريرية المجيدة واحدة من النماذج البطولية الاستثنائية لتحقيق الكرامة والحرية ، لقد كانت الثورة الجزائرية الخالدة ملكة بطولية بغرض استرجاع الحقوق المنتهكة ، وفي مقام أول استرجاع الكرامة الإنسانية والأرض المسلوبة ، بطرق التضحية والكفاح ، التي تجمع بين القوة والبطولات الحرية إلى جوار ثورة أخرى مُسجّمة ومحايطة مُرتبطة بتوظيف الثقافة والفكر والأدب.

إن ترسيم الجزائر ليوم الثامن ماي من كل سنة بوصفه يوماً وطنياً للذاكرة ، يأتي في مقام أول تخليدا لمجازر الثامن ماي 1945، وهو في الوقت نفسه إحياء مستمر للذاكرة الوطنية الجماعية واعتراف بأهميتها البالغة بوصفها ركنا ركيناً للمواطنة والهوية، هذا زيادة على أهمية الحفاظ على الذاكرة

الإحصاء المستمر للذاكرة

وللأمة الوطنية والإنسانية على حد سواء ، إنها تعني المرجعية الفكرية ، كما تُحيل إلى إثبات الخصوصية الوجودية والثقافية ، الشيء نفسه ينسحب على ذاكرة الإنسان الخاصة ، حيث يسعد الإنسان حينما يتمتع بتذكره وذاكرته وهو في خريف العمر، ويبدو أن الذاكرة التي تتعرض للتقادم ، ويتخللها النسيان

تحتاج بالضرورة إلى مدها بالعناية ، وهي العناية التي يقدمها المؤرخون والباحثون والدارسون. وسيكون لهذه الذاكرة أهميتها البالغة حينما تكون أساساً للتاريخ ، سندا للمواطنة ومحورا لترسيخ الهوية الوطنية بأبعادها المختلفة التي تزيدها فاعلية وثراء.

في هذا المقام، وبناء على ما سبق، تحيي الجزائر هذه

كان ليل الاستعمار مؤلمة

الاستقلال . ولأن الحدث مرتبط بالذاكرة ، فإن الذاكرة تأبى النسيان وتأنف التغاضي والتجاهل ، كما أن الذاكرة اليقظة تأبى الإزاحة والإزالة وطي الصفحات دون استلها العبر، عبر التضحيات التي كانت تمهيدا لنيل الاستقلال ، وعبر الوقائع المؤلمة والشديدة القسوة في حق الجزائريين والجزائريين زمن الاستعمار. لقد كان ليل الاستعمار طويلا ومؤلما، ومعه قدم الشعب الجزائري صورا مُبهرة لتضحيات جسام، لذلك يقتضي منطق الوفاء الاهتمام البالغ بموضوع الذاكرة ، الذي يعني في عمقه التاريخ، كما أن استقصاء جرائم الثامن ماي التي حدثت قبل ثمانين سنة ، هو واقع الحال إدانة للمستعمر، وشهادة

على الفضاءة والبشاعة والشناعة التي حدثت يوم الثامن ماي إبادة أكثر من 45000 شهيدا في مدن سطيف ، و خراطة وقالمة، وقتلهم بدم بارد ، وهو ما يوضح الوجه الحقيقي للاستعمار ، حينها كان صوت آلاف الجزائريين صدادا بالمطالبة بالاستقلال، في سياق

الذاكرة تأبى النسيان

شهد احتفال فرنسا وحلفائها بنهاية الحرب العالمية الثانية والنصر على ألمانيا. لقد كانت هذه المجازر المروعة حلقة مأساوية أضيفت إلى المعاناة الطويلة، لكنها في الوقت عينه وبحكم أنها تضحية كبيرة للمطالبة بالأرض وصون العرض ، فقد أبرزت هذه المجازر ببلاغة ويقين عدالة القضية الجزائرية أمام الرأي العام العالمي، بوصفها قضية عادلة مرتبطة بتصفية الاستعمار، وفي الوقت نفسه ، أظهرت

لجزائريين الأهمية القصوى للكفاح المسلح ضد القوة الاستعمارية التي نكثت الوعود والعهد. إن الاحتفاء بالذاكرة الوطنية يعني الاستثمار الدائم والنزاهة في المشتركات الوطنية ، التي تعمق المواطنة والإحساس بالهوية، لكنه في الوقت عينه احتفاء بالتاريخ ، من زاوية اعتباره دراسة علمية ، وتسعى المقصدية الواضحة ، وتسعى لترقية الذاكرة ، وتجويد دعائهم درءا للإهمال والنسيان

مجازر 8 ماي كانت إعلانا عن ميلاد الحركة الوطنية

فكما الإنسان بحاجة لذاكرته ، ولننظر إلى ما يخلفه فقدان الذاكرة من حسرة وعناء، الشيء نفسه ينطبق على الذاكرة في أشكالها المتعددة، وعلى الذاكرة الوطنية بشكل أخص ، وسيكون لترسيخ الذاكرة حضورها بتفعيل مستمر لضرورة الأثر وفاعلية الكتابة والتوثيق، بغية حفظ تراث ومكونات الثورة الجزائرية.

إن الرسالة المثلى التي يمكن استخلاصها باستقصاء أسباب ومظاهر ونتائج مجازر الثامن ماي، أنها كانت بفضاعتها

مؤشرا وإعلانا حقيقيا عن ميلاد الحركة الوطنية، بالمعنى الذي يُحيل إلى الارتباط

بالوطن والرغبة في تحريره ، لأن تلك المجازر أفضت إلى قرار حاسم ونهائي لا يعرف الرجعة ويتمثل في ضرورة التفكير في الاستقلال والسعي إلى تحقيقه ، كما أعلنت أيضا زيف ادعاء المستعمر، هذا ما عبر عنه الشيخ البشير الإبراهيمي واصفا بمنتهى القسوة لتلك المجازر بقوله: "لو أن تاريخ فرنسا كتب بأقلام من نور ، ثم سجّل هذا الفصل المخزي بعنوان مذابح سطيف وخراطة وقالمة لطمس هذا الفصل ذلك التاريخ كله."

فلسفة التاريخ والذاكرة:

دروس 8 ماي بين المعنى والمغزى



ختاما، ان قراءة تاريخ الجزائر -من مجازر 8 ماي إلى الثورة التحريرية- ليست استرجاعا للأحداث، بل تبصرة بحقيقة أن الحاضر امتداد لتضحيات الأجداد. هذه الذاكرة الحية، التي تشبه تيار برغسون المتدفق، تحمل في أعماقها آمال الماضي وآلامه كي تظل نبراسا لمواجهة تحديات المولمة. فكما دافع الآباء عن العلم والهوية بالدم، يجب على الأبناء ان يدافعوا عنها بالعلم والوعي، ليبقى الوطن درعا ضد محاولات التغريب، وليكون ازدهاره إثباتا ان تضحيات الأمس لم تذهب سدى.

اليوم ان يضجوا بالجهد في إقامة العدل ومحاربة التطرف والحفاظ على البيئة وإتقان العمل، لان بقاء الوطن مرهون بتحويل الانتماء إلى فعل يومي. وهنا تكمل أحداث 8 ماي دورها كمراة تكشف تناقض الخطاب الاستعماري: ففرنسا التي تدعي الديمقراطية وحقوق الإنسان، كشفت في 1945 عن وجهها الحقيقي عبر قمع المطالب السلمية بالاستقلال، بعدما نقضت وعودها السابقة. هذا التناقض يستمر اليوم في سياساتها تجاه الجزائر، ما يستدعي اليقظة الدائمة تجاه مكانتها في المحافل الدولية.

إن البحث في حقيقة التاريخ كما يراها ابن خلدون - على سبيل المثال لا الحصر - يدرّكنا بأنه يطرحها من زاويتين أساسيتين، سنحاول في هذا المقال الانطلاق منهما لبيان حقيقة تاريخ الجزائر وأهميته في الاستدكار والاعتبار. الأولى: كونه خبرا عن الاجتماع الإنساني الذي هو عمران العالم، والثانية: كونه فنا عزيز المذهب، جم الفوائد، شريف الغاية؛ إذ يطلعنا على أحوال السابقين وسير الأنبياء وسياسات الملوك، ليحقق فائدة الاقتداء لمن يبتغيها في شؤون الدين والدنيا. هاتان الزاويتان تُحددان غايتنا من الاهتمام بالتاريخ والذاكرة، عبر استخلاص العبر وتحقيق الفائدة للدارسين والباحثين.

بناء على التصورين السابقين للتاريخ عند ابن خلدون، نسعى هنا إلى إبراز أهمية دراسة تاريخ الجزائر الزاخر بالأبعاد والطولات والذكريات التي تستحق اليوم إحياءها أكثر من أي وقت مضى، لا سيما في ظل التحديات المعاصرة كالتطور التكنولوجي والهوية والغزو الثقافي، التي حوكت وسائل الهيمنة إلى اختراق ناعم يهدف إلى طمس الهوية وإضعاف الموقّعات الثقافية والدينية. ولا سبيل لمواجهة هذه التحديات إلا بالعودة إلى تاريخنا واستحضار قيمه النبيلة كالمواطنة والتضحية، والتي تُجسّد في مقاومة شعبنا لكل أشكال الاستعمار، وفي الوقت ذاته تكشف خصال "الأخر" المتمثلة في المكر والرغبة في إبادة المختلف ثقافياً وحضارياً، وفق منطق مادي همجي وميكانيكي مقيت، غايته الوحيدة تبرير الوسيلة حتى لو كانت إبادة الشعوب، كما يتجلى في الصمت الغربي تجاه جرائم الاحتلال في فلسطين، أو دعمه السابق لمجازر 8 ماي 1945 في الجزائر، والتي تُكرّر اليوم نفس السيناريو بآليات معاصرة.

والتكنولوجيا التي تهدد الهوية اليوم. فكما دافع الأجداد عن العلم واللغة والدين، يجب على الأبناء ان يحموا مقومات الذات من غزو ثقافي جديد، لان المعركة ذاتها تتجدد بأساليب ملتوية.

إضافة إلى ما سبق، تقدم أحداث 8 ماي درساً جوهرياً في معنى المواطنة التي لا تقتصر على الحقوق، بل تتجاوزها إلى واجب التضحية بالنفس والنفس دفاعاً عن الوطن. فالتضحية بالحياة -كأول حق طبيعي انتهكه الاستعمار عبر مجازره- تظهر ان الوطن ليس كياناً مجرداً، بل "شخصية معنوية" ذات أسس اجتماعية وسياسية يذوب فيها الانتماء، كما عرفها الفيلسوف الجزائري محمود يعقوبي في معجمه. لقد بلغ التمسك بهذا المفهوم ذروته في مجازر 1945، حين حول الجزائريون الوطن من فكرة إلى دماء سالت دفاعاً عن وجوده، ما يفرض على الأجيال الحالية ان تحمل الرسالة ذاتها: الغيرة على الوطن وحمايته بالتضحية والعمل.

المواطنة الحقيقية لا تنحصر في الحب العاطفي للوطن، بل تتحقق بالمشاركة الفاعلة في بنائه وحمايته. فكما ضحى الأجداد بالحياة -أعلى درجات العطاء- يجب على الأبناء

بل شاهدها على بطولة شعب ضحى بكل غال من أجل الحرية والكرامة، رافضاً استبداد محتل غاشم. هذه الذكرى ليست استعادة للمآسي فحسب، بل مصباح يضيء حاضرنا بأمال الأجداد الذين قدموا أرواحهم ثمناً لاستقلالنا، لتبقى تضحياتهم شعلة توقد عزيمة الأجيال في دفاعها اليوم عن المكاسب الوطنية. واجب على أجيال اليوم أن تدرك حجم التضحيات التي قدمها الآباء، حين واجهوا إبادة ممنهجة ذهب ضحيتها آلاف الأبرياء، لتكون حرية الوطن اليوم تراثاً يذكرنا بأن الحقوق لا توهب بل تنتزع. فمجازر 8 ماي ليست جرحاً في الذاكرة فقط، بل مدرسة تعلم الدفاع عن الهوية والدين والوطن، وتفضح زيف شعارات المستعمر الذي اتهمك الإنسانية باسم الحضارة؛ وقد تجلى تماثل الشعب الجزائري بهويته في تلك الأحداث، حين رفع المتظاهرون العلم الوطني رمزاً لرفض الدوبان في ثقافة المحتل، ليصبح هذا العلم - منذ أن سقط أول شهيد دفاعاً عنه، البطل بوزيد سعال - درعاً للهوية وعنواناً للمقاومة.

هذه الدروس ليست حبيسة الماضي، بل خريطة طريق لمواجهة تحديات المولمة



الأستاذ الدكتور: هوارى حمادي
أستاذ الفلسفة، جامعة معسكر -الجزائر

أما الحديث عن التاريخ الجزائري كخبر عن الاجتماع البشري، فيطلب تذكير أجيال اليوم بحقيقة مجتمعتنا القديم الذي تميز بقيم الكرم والسلم والجهاد والتضحية وحب الوطن والدفاع عن مقومات هويته، وعلى رأسها الدين الإسلامي واللغة العربية والعادات الأصيلة، التي ضحى من أجلها الأسلاف بالنفس والنفس. هذا في مقابل رفض كل رموز المجتمع الاستعماري القائمة على التمييز العنصري والغلطرس ومحاولات الفرنسة والتنصير، والتي لم تكن سوى مرحلة أولى لطمس الهوية تمهيدا لإبادة الوجود نفسه.

أما الحديث عن أهمية تاريخ الجزائر بمنظور خلدوني يراه "جم الفوائد"، فيتناولها كذاكرة حية تستحضر الماضي في قلب الحاضر، لا مجرد سرد أحداث منفصلة، بل ربط وعي بين عبر السلف وتحديات الخلف، ليكون التاريخ مرشداً لأجيال اليوم في مواكبة تعقيدات الواقع. ولا شك أن تاريخ الجزائر ثري لا يمكن اختزاله في محطات محددة، لكن تظل مجازر 8 ماي 1945 والثورة التحريرية من أبرز محطات تشكيل هوية الأمة.

في ذكرى هذه المحطة المصيرية من تاريخنا، نسلط الضوء على ثنائية "الأم والامل" التي تحملها أحداث 8 ماي. فالمجازر التي ارتكبتها المستعمر ضد الشعب الجزائري لم تكن مجرد فصل في سجل التاريخ البشري،

إيديولوجيا الاستعمار الفرنسي في الجزائر: مقارنة الشيخ بوعمران لفلسفة التاريخ والهوية

يلخص ثالوث الهوية الذي حاول الاستعمار تفكيكه. فدراسة السير التاريخية هنا ليست حنيناً إلى الماضي، بل إعادة بناء لمرجعية قادرة على مواجهة اي استعمار جديد يهدد وعي الأجيال.

لم تكن كتابات بوعمران التربوية منفصلة عن مشروعه النضالي، فالكشافة الإسلامية كانت مختبرا لصناعة الإنسان الذي يجمع بين معرفة التاريخ والتمسك بالهوية. لقد حول الأنشطة الكشفية إلى ممارسة فلسفية تعلم الشباب أن الوطنية ليست معرفة تكتسب من الكتب، بل التزام وجودي يستشعر بالعمل. وهنا يكمن عمق إسهامه، فكما أن التاريخ لا يقرأ بمعزل عن الحاضر، فان التربية لا تنفصل عن بناء الذات التي ترفض أن تكون ظلاً لسرديات الآخر.

هكذا يصير بوعمران في قراءاتنا المعاصرة فيلسوف الذاكرة الذي يذكرنا بان كل محاولة لاستعمار المستقبل تبدأ باختطاف الماضي. فالجروب الثقافية اليوم ليست إلا امتدادا لسياسة لافيجري، لكن بأدوات أكثر دهاء، إعلام يغتال العقل، وعولمة تنمط الوعي. أمام هذا، تظل مقاربتة دعوة إلى أن نكون حراسا لجذورنا، لأن من لا يحفر في تاريخه، لن يبني مستقبله.

قديسين، بل علامات على محو الإسلام كحاضن للهوية، وهنا، تتجلى مفارقة الخطاب الاستعماري، ادعاء التحضر عبر عزل الإنسان عن ميراثه الروحي، وتقديم التنصير كتصحيح لمسار التاريخ، بينما هو في جوهره استمرار للحروب الصليبية بأدوات أكثر خبثاً. لم يكن انتقاد بوعمران للكتابات الاستعمارية مجرد رفض لسردية مزورة، بل كشفا عن الآلية التي ينتج بها الغرب "حقيقة" تخدم هيمنته. حين يصرح آرون بأن الجزائر لم تكن أمة، أو يفسر جان سارفيه الثورة كنتيجة للتعصب الديني، فإنهم يعيدون إنتاج المنطق ذاته الذي حول الاستعمار إلى "مهمة حضارية". إن إنكار الكيان التاريخي للشعوب ليس جهلاً، بل استراتيجية لتفريغ المقاومة من شرعيتها، وتحويل صاحب الأرض إلى ضيف في سردية المستعمر.

في مواجهة هذا التزييف، حول بوعمران دراسته لشخصيات كالأمير عبد القادر وعبد الحميد بن باديس إلى فعل وجودي يؤكد أن الهوية الجزائرية لم تخلق في معامل الاستعمار، بل هي نتاج حوار متواصل بين الإسلام والوطنية والثقافة، فعبارة "الإسلام ديني، والعربية لغتي، والجزائر وطني" لم تكن شعاراً فحسب، بل بياناً فلسفياً

الأسقف دي بورمون عن "إعادة فتح باب المسيحية" في إفريقيا" ليس سوى استمرار لخطاب يختزل الحضارات إلى سردية أحادية، تبرر الهيمنة باسم الحقيقة المطلقة.

إن قراءة بوعمران للاستعمار لا تتوقف عند الماضي، بل تُضيء على الحاضر. فإعادة إنتاج الخطابات الاستعمارية، وصراعات الهوية، وتزييف الوعي عبر آليات جديدة، هي امتداد لتلك الإيديولوجيا التي حاولت تغيير الإنسان إلى كائن منفصل عن جذوره، فلسفته تذكرنا بأن التاريخ ليس حدثاً منفصلاً، بل حواراً مستمراً بين الذاكرة والوجود، حيث كل سؤال عن الحاضر يستدعي حفراً في طبقات الماضي، بحثاً عن الجذور التي تعيد تشكيل وعينا بذواتنا في مواجهة أي محاولة لاستعمار الروح.

في قلب المشروع الاستعماري، كان التبشير سلاحاً ميتافيزيقياً يحول الجوع إلى منصة لاستلاب الهوية، فالأسقف لافيجري لم ير في المجاعات التي ضربت الجزائر فرصة للإغاثة، بل مناسبة لبناء قرى مسيحية تحول النيامي إلى كائنات منفصلة عن نسغ تراثها. لقد فهم أن تغيير الجغرافيا يبدأ باغتيال الذاكرة، فسان سيرريان وسانت مونيك لم تكونا مجرد أسماء تخلد

تنفصل عن التاريخ، بل هي استنطاق للماضي لاستنطاق الحاضر.

لم يقتصر مشروع بوعمران على توثيق الوقائع، بل انشغل بتفكيك الخطابات الاستعمارية. ففي دراساته، كشف عن ثنائية الاستعمار: سيف السياسة وصليب التبشير، حيث تحالف رجل الدين مع رجل السلطة لصناعة واقع جديد، فلم تكن غاية الاحتلال الفرنسي مجرد هيمنة جغرافية، بل مشروعاً وجودياً لطمس الهوية عبر إدماج ثقافي يبدأ بسلخ الإنسان عن دينه، كما صرح لويس فويو: "لن يكون العرب فرنسيين إلا بتبصيرهم". هنا، تتجلى الميتافيزيقيا الخفية للاستعمار: تحويل الأرض إلى مساحة مادية وروحية تابعة، حيث الحضارة الغربية تقدم كـ "إحياء" لمجد منسي، بينما هي في جوهرها غزو للذاكرة الجمعية.

لم يكن الإسلام مجرد عائق أمام الاستعمار، بل عدواً وجودياً، إذ رأى فيه منظرو فرنسا، مثل لافيجري ودي فوكو، مصدر مقاومة لا يُقهر إلا بتحطيم مرجعيته. وهنا يبرز بوعمران كمفكر يربط بين الحروب الصليبية ومشاريع القرن التاسع عشر؛ فكلتاها تنتمي إلى نسق واحد: صراع على شرعية الرواية التاريخية. فما قاله



الدكتورة حليلة خلوات أستاذة
الفلسفة بجامعة معسكر

في فضاء الذاكرة التي تستحضر اليوم الشيخ بوعمران، نستدعي رمزا عايش زمننا حيث التماهي بين الوجود الإنساني وقسوة الاستعمار، فكانت حياته مرآة تعكس تناقضات عصر اختلطت فيه مظاهر الفقر والجهل بمشاريع استعمارية تلبّست بلباس الحضارة. لم يكن الرجل مجرد شاهد على التاريخ، بل مناضلاً في صفوف الكشافة الإسلامية، يحضر في طبقات التراث الإسلامي والتجربة الغربية، باحثاً عن جذور الحرية التي حاول الاستعمار طمسها. إنه مفكر قلت آثاره المادية، لكنها تعمقت في تفكيك بني الوعي الزائف، معلناً أن الفلسفة لا

مجازر الثامن ماي في مرآة الحداثة الغربية

الاستقلال إلى حتمية تاريخية. وفي ضوء ذلك انكشفت ازدواجية السلوك الغربي الذي احتفى بخطابات حقوق الإنسان والمواطن والديمقراطية داخل أوروبا، بينما مارس القمع والإبادة خارج حدودها، حصر الحقوق في الأوروبيين، واستثنى ما سواه.

وأهم درس نستخلصه من مجازر 8 ماي هو الفجوة بين الخطاب والفعل، خطاب إنساني عن الحقوق

ازدواجية السلوك الغربي

وحرية الشعوب، وممارسات قمعية تعكس عنف

الحضارة نفسها، وقد نبه فلاسفة ومفكرون أمثال فرانز فانون ومالك بن نبي إلى هذا الانقلاب المريع، مبينين كيف استخدمت منجزات العقل الغربي لتبرير اغتصاب الشعوب واستعبادها، دلالة على وهم الغرور الذي أصاب الحضارة الأوروبية.

ويبقى الثامن من ماي وصمة عار في سجل كل من ينادي بالشرف والديمقراطية، لكنه في الوقت ذاته رمزٌ لطموح شعب رفض الاستكانة وناضل من أجل اعتناق إرادته. لقد بينت هذه المجزرة للغرب أن حدوده لا تتسع إلا لأن ينال شيطان استعمار جديد صفحاته القادمة من كتاب التاريخ، وأن الاستبداد مهما طال عمره فهو زائل لا محالة.

مسلحة أو رد فعل عضوي، بل كامتداد لمسار فكري يسعى إلى تفكيك منطق الاستعمار وإعادة بناء الوعي الجمعي على أسس الحرية والاستقلال. وقد جسدت حركات التحرر في دول عربية وخارجها سعي الشعوب لاستعادة إرادتها الحرة ومقاومة كل أشكال التبعية والعبودية المفروضة.

لكن هل كانت لحظة الحداثة الغربية أكثر من مجرد شعارات؟ يقودنا هذا التساؤل إلى تأمل النتائج التي أفرزتها تلك الحداثة، بوجهها الأنواري المعلن

وبوجهها المظلم الممارس. فقد التفت فيها أرفع القيم الإنسانية مع أبشع صور العنف والإجرام، فتبدد نفاق حضارة ادعت نقل الملح إلى الشعوب، بينما عطلت مسيرتها في البناء والتقدم عبر جريمة الاستعمار وتحويلها إلى مستعمرات بائسة لخدمة مصالح أوروبا، التي لم تر إفريقيا إلا ساحة لاستنزاف ثرواتها وإرواء آلاتها الصناعية.

لقد شكل الثامن من ماي 1945 نقطة تحول عميقة في الوعي الجمعي الجزائري، لم تعد تلك الأحداث رد فعل سياسياً عابراً، بل أصبحت انتفاضة طالما انتظرتها الشعوب، جعلت الحرية مطلباً لا يقبل المساومة، وحوّلت فكرة

ما هي نتائج الحداثة

الحرية وحقوق الإنسان والمواطن والديمقراطية، وبين ممارسات الاستعمار في الجزائر على أرض الواقع، ذلك التناقض بفضج الوجه المظلم لقيم الحداثة حين تتحول إلى ستار

في الثامن من ماي من كل عام، يجد الشعب الجزائري نفسه واقفاً عند عتبة الذاكرة، أمام لحظة مفصلية من تاريخه المعاصر، لحظة لا تحمل فقط وجع المجازر، بل تفتح أيضاً أبواب مساءلة الوعي الإنساني، ففي محطة من محطات النضال ضد الاستعمار، نستعيد بمرارة صور الجرائم التي ارتكبتها الاستعمار الفرنسي في حق شعب أعزل، تحت شعارات الحداثة والتقدم.

الإنسانية لكنها تسقط في كل مرة عند أول اختبار أخلاقي. إن ما حدث في ذلك اليوم لم يكن مجرد خرق لحق الشعوب في الحرية، بل كان انكشافاً صارخاً لتناقض الحداثة الغربية، التي تفقد قدرتها على الإصغاء

لصرخة المظلوم حين ترتدى قناع القوة، وتتحول إلى أداة للسيطرة، لا إلى مشروع للإنصاف أو التحرر. وإذا تأملنا الموضوع من منظور فكري، ندرك أن الثامن من ماي 1945 كشف تناقضاً حاداً بين قيم الحداثة الغربية التي تشبعت بالفكر الأنواري وحملت

خبراتها ويغيب سكانها. في هذا السياق تصبح الحداثة الغربية مشروع هيمنة يلبس ثوب التقدم، ويعتمد على القوة والعنف لآعلى الحوار والعدل. إن قراءة الحداثة الغربية في السياق العربي، لا تكتمل دون الإحاطة بآثارها خارج أوروبا، حيث فرضت تحدياً وجودياً على الشعوب المغلوبة.

ففي سباق قوى أوروبا على القارة الإفريقية اشتد الصراع وتحولت الأمم المستعمرة إلى ضحايا مشروع يكرس تبعيتها ويقمع هويتها. من هنا، برزت الحركات التحررية ليس فقط كمقاومة

الحداثة الغربية لا تكتمل دون الإحاطة بآثارها

زيف القيم التي رفعها الغرب

شعارات الحرية وحقوق الإنسان والمواطن والديمقراطية، وبين ممارسات الاستعمار في الجزائر على أرض الواقع، ذلك التناقض بفضج الوجه المظلم لقيم الحداثة حين تتحول إلى ستار

تقرير مصيره، بعد نهاية حرب عالمية دفع فيها ثمننا باهظاً، أملاً في وفاء فرنسا بوعودها، غير أن ما واجهه الجزائريون كان نقیض تلك الوعود تماماً، إذ جوبهت مطالبهم المشروعة بعنف أعمى، حمل بصمة حضارة تدعي



أ. نابي بوعلي استاذ الفلسفة بجامعة معسكر

هذا التوقف لا يقتصر على الترحم على أرواح الشهداء الذين واجهوا بشجاعة لا توصف آلة القمع الاستعماري، بل يتعداه إلى فحص زيف القيم التي طالما رفعها الغرب الحديث، قيم ادعى من خلالها حمل مشعل الحضارة إلى ما سماه عوالم ما قبل التمدن. وبالعودة إلى المشهد التاريخي، فإن مظاهرات الثامن

ماي 1945 كانت تعبيراً سلمياً عن تطلع شعب نحو الحرية، ونحو حقه في

تقرير مصيره، بعد نهاية حرب عالمية دفع فيها ثمننا باهظاً، أملاً في وفاء فرنسا بوعودها، غير أن ما واجهه الجزائريون كان نقیض تلك الوعود تماماً، إذ جوبهت مطالبهم المشروعة بعنف أعمى، حمل بصمة حضارة تدعي



المجازر كجريمة ضد الإنسانية في ضوء القوانين والمواثيق الدولية: تعريفها وأشكالها



أ.د لغرس سوهيلة (قسم علم الاجتماع) جامعة مصطفى إسماعيل

يعتبر موضوع الجرائم ضد الإنسانية من المواضيع المركزية والمحورية التي تستحق الدراسة والتحليل في وقتنا المعاصر نظرا لما يقع في العديد من الدول، من جرائم القتل التي تأخذ أشكالا متنوعة ومتعددة، وهو ما يجعل منها جرائم دولية تنتهك المبادئ السامية للقانون الدولي وتضعف وتسقط القيم السامية والأساسية في المجتمع الدولي وتتجاوز الاحترام الواجب للحقوق الحرة للإنسان باعتبارها على إنسانية الإنسان وبالتالي الاعتداء على القانون الطبيعي والقانون الاجتماعي للإنسان.

وعليه تأتي محاولتنا البحثية التي نسعى من خلالها إلى تحديد تطور مفهوم الجرائم ضد الإنسانية مع العلم أن تعريف الجريمة ضد الإنسانية كمصطلح علمي له إرهابات قديمة تتجلى في كتابات (غروسويس) عندما تطرق لفكرة "الحرب القبائية" ضد الشعب الذي يفقدها من لحم الإنسان دون أخذ بالاعتبار تعاليم الله والمجتمع، ولقد

ورد تعريف المصطلح أيضا في قرارات مؤتمر الدول الأمريكية المنعقد في مدينة ريو دي جانيرو سنة 1902 وظهر أيضا في معاهدات سيفر سنة 1920، ليتطور مفهوم الجريمة بصورة واضحة بعد الحرب العالمية الثانية أثناء محاكمات "نورمبرغ" و"طوكيو".

ومن هذا المنطلق، يمكننا تقديم بعض التعاريف للجريمة ضد الإنسانية، فالجرائم هي عبارة عن أفعال غير مرغوب بها، لأنها تشكل خطراً على حياة الأفراد والمجتمعات، فهي لا تفرق بين الكبير والصغير ولا بين الرجل والمرأة، الفلكل، يعتبر عدواً ومتهما من طرف المجرم، ولهذا نجد العديد من الاتفاقيات والمواثيق الدولية التي تنص على ضرورة توفير الحماية لكل الفئات، حماية حياتهم من الخطر وحماية كرامتهم من الذل وهويهم من الاندثار، بعبارة مختصرة حماية حقوق الإنسان في أوقات الحرب وفي أوقات السلم، ولكن للأسف ما نشهده في وقتنا الحالي، هو أن ارتكاب الجرائم أصبح سمة ملازمة للمجتمعات المعاصرة، وعليه السؤال المطروح ما هي مضامين المواثيق والقوانين الدولية في تعريفها للجريمة ضد الإنسانية؟ وماهي أهم صورها وأشكالها؟

ونجد عند الاطلاع على الوثائق والقوانين الدولية أن مضمون ميثاق لندن لسنة 1945، نص في مادته السادسة على مقاضاة المجرمين الذين يقتربون جرائم ضد الإنسانية وأن "الجرائم ضد الإنسانية، تشمل القتل عمدا والنفي والاستعباد والإبعاد وغير

ذلك من الأعمال للإنسانية التي ترتكب ضد السكان المدنيين قبل واثاء الحرب أو أي أحكام تبني على أسس سياسية أو عنصرية أو دينية في تنفيذها أو فيما يتعلق بأي جريمة داخل نطاق اختصاص المحكمة، سواء كوتت أو لم تكون انتهاكات للقانون الوطني للدولة التي وقعت بها مثل هذه الجرائم والانتهاكات".

ولقد تكرر النص عن هذه الجريمة في المادة (5/ج) من لائحة طوكيو والتي جاء فيها "تعتبر الجرائم ضد الإنسانية كل من أفعال القتل العمد، الإبادة، الاسترقاق، الإبعاد، والأفعال اللاإنسانية الأخرى المرتكبة قبل الحرب أو أثناءها أو الاضطهاد لأسباب سياسية أو عرقية تنفيذاً لأي جريمة تدخل في اختصاص المحكمة أو بالارتباط بهذه الجريمة".

وتاريخ 20/12/1945 أصدر الحلفاء القانون رقم 10 لمجلس الرقابة على ألمانيا لمحاكمة مجرمي الحرب العالمية الثانية وقد اشتمل القانون على عدة مواد عرفت الجرائم ضد الإنسانية، كما جاء في المادة 02 "انهلك الفطائع والجرائم التي تشمل بشكل غير حصري القتل العمد، الاسترقاق، الإبعاد، السجن، التعذيب، الاغتصاب أو أي من الأفعال للإنسانية المرتكبة ضد أي مجموعة من السكان المدنيين، أو الاضطهاد لأسباب سياسية أو عرقية أو دينية، سواء كانت هذه الجرائم تشكل انتهاكاً للقوانين الداخلية التي اُرتكبت فيها أم لم تشكل ذلك".

كما عرّفت لجنة القانون الدولي لعام 1950 الجرائم ضد الإنسانية في المبدأ السادس من الفقرة ج بأنها "القتل العمد،

مفهوم الجرائم ضد الإنسانية

الأخرى المرتكبة
ضد أية مجموعة من السكان المدنيين
أو الاضطهاد لأسباب سياسية، عرقية أو
دينية عندما ترتكب مثل هذه الأفعال أو
تتم مثل هذا الاضطهاد تنفيذ الجريمة
ضد السلام أو جريمة حرب أو بالارتباط
بهاتين الجريمتين".

أما في مسودة الجرائم المخلة
بسلم البشرية وأمنها لعام 1996
المقدمة من طرف لجنة القانون الدولي

التابعة للجمعية العامة
المتحدة في المادة 18 فتم تعريف الجرائم ضد الإنسانية بأنها تعني الأفعال التالية (القتل العمد،

الجرائم ضد الإنسانية مخالفة للأخلاق والقوانين

الإبادة، التعذيب، الاسترقاق، الاضطهاد لأسباب سياسية أو عرقية أو دينية أو إثنية)، التمييز المؤسس لأسباب عرقية أو إثنية أو دينية والذي يتضمن انتهاكا لحقوق الإنسان الجوهريّة وحرياته وينجم عنه إساءات خطيرة لجزء من السكان، الإبعاد التعسفي أو النقل القسري للسكان، السجن التعسفي، الاختفاء القسري للأشخاص، الاغتصاب، الإكراه على البغاء وغيرها من أشكال الاعتداء الجنسي والأفعال اللاإنسانية الأخرى التي تدمر بشدة السلامة الجسدية والعقلية والصحة أو تسبب إلى الكرامة الإنسانية كالتشويه أو الأذى الجسدي (الجسيم) عندما ترتكب بطريقة منهجية أو على مستوى واسع النطاق، وتكون محرضاً عليها أو موجهة من قبل الحكومة أو أي منظمة أو جماعة.

وغيرها من التعريفات حول الجريمة ضد الإنسانية في مختلف القوانين والمواثيق والمعاهدات الدولية التي ساهمت في بلورتها كالمفهوم في القانون الدولي كالإعلان العالمي لحقوق الإنسان 1948 ومشروع تقنين الجرائم ضد السلام وأمن البشرية عام 1954 واتفاقية مناهضة التعذيب 1984 ونظام روما الأساسي عام 1998، هذا الأخير حدد صور الجرائم ضد الإنسانية في عدة أشكال وهي كالآتي:

- الاسترقاق : كأن يمارس مرتكب الجريمة إحدى أو جميع السلطات المتصلة بالحق في ملكية شخص أو أشخاص كأن يشتريهم أو يبيعهم أو يعيرهم أو كأن يفرض عليهم ما مائل ذلك من معاملة سلبية للحرية.

يحدث كثيرا في الحروب حيث يتم أخذ النساء والأطفال والرجال وجعلهم خدمتهم وتصرفهم حتى الموت أو يتم بيعهم لجهات أخرى مقابل مال أو صفقات تجارية.

- التعذيب : وهو ممارسة مختلف طرق وأساليب التعذيب النفسية والجسدية التي تشكل ألما أو معاناة شديدة، وهنا نستحضر سياسة العنف والتعذيب التي مارستها فرنسا الاستعمارية والتي تمتد جذورها إلى بداية الاحتلال الفرنسي للجزائر 1830، فتاريخ الاستعمار الفرنسي حافل بتماذج عن الجرائم ضد البشرية والجرائم ضد السلم والجريمة الإرهابية وجريمة الحرب، هذه الجريمة (التعذيب) التي شملت النفس والجسد دون رحمة ودون شفقة وبعبارة أخرى تعتبر سياسة التعذيب ضرورة استعمارية وفي هذا الصدد يقول المفكر بيران "التعذيب أصبح جزء من النظام ولم يعد مجرد هفوة

التعذيب جزء من النظام الاستعماري

يمكن إخفاؤها فقد سمحت به الحكومة الفرنسية نفسها". وهذا يعني أن التعذيب هو جزء من النظام الاستعماري وهو استراتيجية لا يمكن الاستغناء عنها، ذلك لأن سياسة

**جزء من
استعماري**

التعذيب التي اعتمد عليها الاستعمار الفرنسي، كانت تهدف إلى طمس الهوية الوطنية الجزائرية بفرص سيطرتها وقوتها وسيادتها من أجل تثبيت وجودها بشتى الأساليب والطرق غير القانونية ونخص بالذكر أساليب وطرق التعذيب النفسية والجسدية التي كانت متنوعة ومختلفة باختلاف أنواع المعتقلات وباختلاف المعتقلين في حد ذاتهم، ويمكننا استحضار نماذج من التعذيب غير الإنسانية وغير

نادي الأمير
بأخلاقه

-القتل العمد: هو أن يقتل المتهم شخصا أو أكثر، وأن يعلم مرتكب الجريمة أن السلوك الذي يقوم به هو جزء من هجوم واسع النطاق أو منهجي موجه ضد السكان المدنيين.

- الإيادة : هو أن يقوم مرتكب الجريمة بقتل شخص أو أكثر، بما في ذلك إجبار الضحايا على العيش في ظروف ستؤدي حتما إلى هلاك جزء من مجموعة من السكان.

-الاعتصاب : هو أن يقوم مرتكب الجريمة بالاعتداء على جسد شخص ذكر اكان أو أنثى.

- الحمل القسري : هو إكراه المرأة على الحمل بهدف التأثير في التكوين العرقي لأي مجموعة من المجموعات السكانية.

- التعقيم القسري : حرمان الشخص ذكرا كان أو أنثى من الإنجاب

نادي الأمير عبد القادر
بأخلقة الحرب

ونذكر على سبيل
المثال رفضه الشديد
لفكرة "مبادلة الأسرى"

باعتبارهم سلعة في سوق الحرب"، ذلك لأن الأمير عبد القادر كان يحجز الأسرى احتراماً لإنسانيتهم وصوناً لحقوقهم وكرامتهم كبشر، لا باعتبارهم سلعة قابلة للبيع صور الاستغلال والمساومة، وهو ما تجلّى في موقفين للأمير أثار إعجاب أعدائه، وسجلهما بذلك التاريخ بكل اعتزاز وفخر وأولهما استمرار الأمير عبد القادر سنة 1841 بكل شهامة ومروءة في إطلاق سراح الأسرى الفرنسيين الذين كانوا بحوزته تنفيذاً لاتفاق مبادلة أسرى مع جيش الاحتلال الفرنسي، على الرغم من أن هذا الأخير أخذ بتعهده وتملتص من الاتفاق برفضه إطلاق سراح الأسرى الجزائريين.

وأنابهما إطلاق الأمير عبد القادر سنة 1842 سراح الأسرى الفرنسيين بدل قتلهم، بعدما لم يجد من الطعام ما يطعمهم به. وهو الأمر الذي أثار إعجاب الماريشال سانت أرنو الذي اعترف بأن الأمير عبد القادر أعاد له كل الأسرى الذين كانوا بحوزته من دون شرط وبدون تبادل، على الرغم من أنه كان قادرًا على التخلص منهم.

مستغانم تحيي الذكرى 80 لمجازر 8 ماي من مغارة "الفراشيخ"

تكريم عائلات الشهداء بأوسمة عرفان وتقدير

● إطلاق مشاريع وتدشين أخرى

م. بوغزة

أحييت ولاية مستغانم أول أمس الذكرى الـ 80 لأحداث 08 ماي 1945، في برنامج احتفالي متنوع جمع بين ندوات تاريخية و وضع حجر الأساس لمشاريع تنمية أشرف عليها الولي أحمد بودوح بحضور رئيس المجلس الشعبي الولائي و أعضاء اللجنة الأمنية و ممثلين عن الأسرة الثورية و الأمين العام للاتحاد الولائي للعمال الجزائريين و المديرين التنفيذيين و أطراف من المجتمع المدني. وقد انطلقت هذه الاحتفالات المخلفة للمناسبة، من مغارة الفراشيخ ببلدية النقمارية (80 كلم شرق مستغانم)، حيث شهد هذه المعلم التاريخي، فصولاً من كفاح الشعب الجزائري ضد الاستعمار.

وهناك نظمت ندوة تاريخية بحضور المهتمين بالشأن الثقافي والتاريخي، إلى جانب عائلات الشهداء وسكان المنطقة. وقد افتتحت بعرض مسرحي لافت بعنوان "المجزرة" قدمته فرقة الموجة المسرحية و مداخله أكاديمية تناولها مدير الثقافة والفنون. قبل أن يفسح المجال لتكريم عائلات الشهداء من خلال تقديم أوسمة عرفان وتقدير. وبالمنااسبة، قدم والي الولاية إعانة مالية قدرها 300 مليون سنتيم لفرقة الموجة المسرحية، تيمناً لدورها الفني في إحياء الذاكرة الجماعية، إلى جانب مساعدة مالية بقيمة 50 مليون سنتيم لفريق شباب بلدية نقمارية، دعماً للنشاط الرياضي بالمنطقة. والمحطة الثانية من البرنامج، تم إعطاء إشارة انطلاق مشروع إعادة الاعتبار للطريق المؤدي إلى مغارة الفراشيخ على امتداد 1.3 كلم، بتكلفة مالية قدرت بـ 3 مليار سنتيم وحدثت مدة الإنجاز بـ 85 يوما. كما تم بالبلدية ذاتها، وضع حجر الأساس

سيدي بلعباس

تسمية «حي 1225 سكن اجتماعي» بـ "8 ماي 1945"

● زيارة المعلم التاريخي "حاسي بناصر" الذي استشهد بداخله أكثر من 700 شهيد

ب. محمد

احتضنت دائرة رأس الماء بولاية سيدي بلعباس الاحتفالات المخلفة الذكرى الـ 5 ليوم الوطني للذاكرة و الذكرى الـ 80 لمجازر 8 ماي 1945 حيث أشرفت السلطات الولائية المدنية والعسكرية بمعية الأسرة الثورية ببلدية رأس الماء على تسمية حي 1225 سكناعوميا إيجاريا باسم الحدث التاريخي "8 ماي 1945" قبل أن تقوم بتدشين وتسمية مدرسة ابتدائية باسم المجاهد المتوفى عبد اللاوي محمد، وغير بعيد عنها أعطت إشارة انطلاق أشغال التحسين الحضري لحي غوماري، أما ببلدية رجم دموش فقد وضع الوفد الولائي الذي كان يتقدمه والي كمال حاجي حجر الأساس لمشروع إنجاز مقر البلدية الجديد بمواصفات عصرية، ومن هناك تحول إلى موقع الدفن الجماعي "حاسي بناصر" الذي يبعد عن مقر بلدية رجم دموش بـ 8 كلم وهو عبارة عن بئر عميقة بعمق 75 مترا، ألفت فيها قوات المستدمر الفرنسي أكثر من 700 شهيد، كانت تأتي بهم من سيدي بلعباس والولايات المجاورة على غرار تلمسان وسعيدة والنماة والبيض.. وبعد تدعيمهم وإغماض أعينهم بشرط قماش تقوم برميهم في داخل البئر، وحسب الشهادة التي قدمها مدير ملحقة متحف المجاهد لسيدي بلعباس هناك، فإن الشهيد

جامعة "جيلالي اليابس"

برنامج متنوع وحافل إحياء للذكرى

بلدية بوعشرية

أحييت جامعة جيلالي



الوطنية. البروفيسور "بوزياني مراحى" مدير الجامعة ذكر خلال الكلمة التي ألقاها أمام الحضور بقديسة التضحيات التي قدمتها الجزائريون قربانا إلى محراب الحرية والاستقلال، كما أكد الأساتذة و الباحثون الذين أثروا المناسبة بمدخلات قيمة إن ذكرى 8 ماي 1945 تعد محطة فارقة وحاسمة في تاريخ الجزائر، بأحداثه ونتائجه و انعكاساته مبرزين إن تلك المحنة الأليمة كانت بمثابة الاستفتاء الأخير الذي قرر فيه الشعب الجزائري بجميع فئاته، كيفية افتكاك حريته وتقرير مصيره، هذا و كانت المناسبة سانحة لعرض فيلم "الطيارة الصفراء" الذي شارك في بطولته سهيلة معلم و سيد أحمد أقومي و الفنانة القديرة فتيحة سلطان لمخرجته



التدفئة . أما المحطة المالية من البرنامج فقدأت الوفد نحو بلدية مزغران، أين تم وضع حجر الأساس لمشروع سكني مهم بمنطقة مزغران السفلى، الذي يتضمن إنجاز 560 وحدة سكنية بصيغة الترقوي المدعم، موزع على 200 سكن موجهة لفائدة أفراد الأمن الوطني و 200 أخرى مخصصة لفائدة المواطنين وموقع ثالث يحتوي على 160 وحدة لفائدة فئات من الأسلاك الأمنية الأخرى.

والاستعجالات الطبية وقسم جراحة الأسنان وفضاء خاص بالتصوير الطبي ومخبر للتحاليل الطبية ومصصلحة لحماية الأمومة والطفولة. فضلا عن استفادتها من تجهيزات طبية وإدارية حديثة، على غرار جهاز التصوير الطبي الرقمي وكسري جراحة الأسنان وأثاث طبي ومكتبي وتجهيزات إعلام آلي، وذلك بغلاف مالي إجمالي يقدر بـ 3.7 مليار سنتيم. وفي السياق، قرر تدعيم المنشأة بمحول كهربائي على أن تتكفل البلدية بتوفير

مليون سنتيم، بهدف تحسين شروط المتابعة الصحية والوقاية لفائدة التلاميذ. كما تم بهذه البلدية، وضع حيز الخدمة لمبادرة متعددة الخدمات حملت اسم الشهيد "دقوش الجيلالي" وذلك بعد استكمال أشغال التوسعة وإعادة التهيئة والتجهيز، حيث تم تحويل هذا المرفق من قاعة علاج إلى عيادة متعددة الخدمات تتوفر على أقسام طبية حيوية، من بينها مصلحة الاستقبال والتوجيه وقاعة العلاج

عين تموشنت

ربط قريتي الزوايف وسيدي غيلاس بشبكة الغاز

مصطفى ياسر

السئي للغاز الطبيعي وتركيب كواشف غاز أحادي أكسيد الكربون، وفي هذا الخصوص أكد مدير شركة "سونلغاز" بعين تموشنت إن عملية تركيب كواشف غاز أحادي أكسيد الكربون موصلة وقد بلغت نسبة تقدم تركيب كواشف غاز أحادي أكسيد الكربون 83 بالمائة، مشيرا إلى أن العملية هذه مجانية، وستمن جميع منازل المواطنين بالولاية، من جهتهم عيز المستفيدون من شبكة الغاز عن فرحتهم وتمنوا مجهودات السلطات المحلية وعلى رأسها والي الولاية خاصة وإن عملية الربط تزامنت مع اقتراب حلول عيد الأضحى المبارك، وهو ما سيسمح لهم بقضائهم في أريحية تامة دون التفكير في عناء النقل لجلب قارورة الغاز.

تيارات

تسليم عقود الاستفادة من قطع أراضي صالحة للبناء بعين كرمس

بلعزل

ترفع عنهم الغين بعد سنوات طويلة من المعاناة ، فالمستفيدون بدورهم تحدثوا عن حجم معاناتهم طيلة سنوات مضت في سككات غير لائقة تماما أو في ظروف مزرية هذا وأوضحت الجهات المسؤولة في تصريح لها إن هذه العقود التي قامت بإعدادها مديرية أملاك الدولة بالولاية من مجموع 70 أخرى عقد استفادة من تخصيص قطع أراض سيتم تسليمها هي الأخرى في الأيام القادمة بعد الانتهاء من الإجراءات القانونية مشيرة إلى أن أصحاب هذه الملفات قد قاموا بالتوقيع على شروط الاستفادة .

تيميمون

وضع حجر الأساس لإنجاز قاعة متعددة الرياضات

ب. جلولي

انطلاق ورشات مفتوحة حول اليوم الوطني للذاكرة من تنظيم مديرية أطراكوكية من الأساتذة والباحثين. تواصل إحياء هذه الذكرى التاريخية بالتوجه نحو القصور الجنوبية لبلدية تيميمون أين تم وضع حيز الخدمة قاعة علاج بقصر تورسيت، وتدشين ملعب جوارى مكسو بالعشب الاصطناعي بقصر بني ملوك، ثم الانطلاق باتجاه قصر بديران شمال بلدية تيميمون أين تم تدشين مطعم مدرسي. وفي طريق عودته إلى عاصمة الولاية توقف والي تيميمون بالمركب الرياضي عبد الحميد كرمالي ليعض حجر الأساس لإنجاز قاعة متعددة الرياضات بسعة 700 مقعد . وبساحة الزوام العنبدني تيميمون تابع والي والوفد المرافق له وجمع غير من المواطنين محاكاة لمجازر 8 ماي 1945 من تنظيم مختلف القطاعات على غرار مديرية الشباب والرياضة ، الثقافة والفنون، التربية، التكوين المهني، الكشفة الإسلامية الجزائرية، بلدية تيميمون، جمعيات وممثلين مسرحيين واختتمت هذه المحاكاة بعرض قدمته الفرقة النحاسية.

نشطها أساتذة وباحثون من جامعة أدرار

ندوة تاريخية بعنوان "جرائم الاستعمار الفرنسي في الجزائر"

● تدشين مدرسة ابتدائية

وباحثون من جامعة أدرار ، حيث اعتبر الأمين العام إن هذه المناسبة هي فرصة لتذكير الأجيال بتضحيات الأسلاف للمساهمة في بناء الوطن وتنميته ، وبدوره ذكر الأساتذ كمون عبد السلام بجرائم فرنسا الاستعمارية في حق الشعب الجزائري خلال هذه المجازر . كما تم تسمية حي 400 مسكن ترقوي مدعم بأدرار باسم المجاهد المرحوم كبير محمد، كما تم بالمنااسبة تدشين مدرسة ابتدائية بذات الحي باسم المجاهد المرحوم شاشوا بحوص ، كما أشرفت السلطات المحلية على وضع حجر الأساس لمناخية وإنجاز مدرسة ابتدائية نمط 01 بقصر مهنة بلدية أولاد أحمد تيمي .

إحياء للذكرى 80 لمجازر 8 ماي 1945، أشرف الأمين العام المكلف بتسيير شؤون ولاية أدرار السيد شريد رشيد، مرفوقا بالسلطات المحلية المدنية والعسكرية والأسرة الثورية، على إحياء هذه المناسبة أمام النصب التذكاري بساحة الشهداء وسط مدينة أدرار، حيث تم رفع العلم الوطني ووضع إكليل من الزهور وقراءة فاتحة الكتاب ترحما على أرواح الشهداء الطاهرة، كما قرأ الأمين العام رسالة رئيس الجمهورية بمناسبة اليوم الوطني للذاكرة المخلد للذكرى 80 لمجازر 8 ماي 1945 . بالمناسبة تم تنظيم ندوة تاريخية بعنوان "الجرائم التي اقترها الاستعمار الفرنسي في الجزائر" نشطها أساتذة



عن تكريم الفرق الفائزة في الدورات الكروية المنظمة بهذه المناسبة. فالوفد انتقل بعد ذلك إلى بلدية واد السبع أين أشرف على افتتاح ساحة عمومية ستكون فضاء للراحة لفائدة الساكنة . وعند عودته إلى سيدي بلعباس توقف بقرية بلولادي التابعة لدائرة لعمارنة ، أين أعطى إشارة انطلاق أشغال التحسين الحضري لحيين اثنين.

بمشاركة مجاهدين وأساتذة

في التاريخ

مصالح الأمن بالشلف تحيي

اليوم الوطني للذاكرة

أ. دغوش

في إطار الحرص على إحياء المناسبات الوطنية خاصة التي تكتسي طابعا تاريخيا، و بهدف المحافظة على الذاكرة الوطنية و صون أمانة الشهداء والمجاهدين، سطرت مصالح أمن ولاية الشلف برنامجا لإحياء اليوم الوطني للذاكرة المصادف للثامن ماي من كل سنة ، يتضمن عدة نشاطات بالتنسيق مع الأسرة الثورية وأساتذة مختصين و باحثين في التاريخ. البرنامج استهل بتنشيط ندوة تاريخية لفائدة موظفي الشرطة صبيحة يوم 08 ماي 2025 على مستوى قاعة المحاضرات بمقر أمن ولاية الشلف، أين تم تنشيط سلسلة من المحاضرات من قبل إطارات أمن الولاية و كذا الأستاذ والباحث في التاريخ بوقرة الطيب، الذي تطرق إلى أهمية الاحتفال بهذا اليوم الوطني بالنظر إلى إبعاده وولاته، بحضور المجاهد السيد لطرش يوسف ومجاهدي الولاية. وفي سياق المحاضرات، تم تنشيط ندوات تاريخية فرعية من قبل مصالح أمن الدوائر الـ 12 التابعة لأمن ولاية الشلف، من جهة أخرى تم تنظيم زيارات إلى متحف المجاهد الشهيد عبد المجيد مزيان بالشلف. كما شاركت مصالح أمن الولاية، في مختلف النشاطات الرسمية المنظمة من قبل السلطات المحلية بالمناسبة، بما في ذلك تلك التي تحتضنها مقابر الشهداء، أين تم رفع العلم الوطني، قراءة فاتحة الكتاب و وضع باقات من الزهور ترحما على أرواح الشهداء .

تحضيراً لحملة الحصاد والدرس بالشلف

تنظيم لقاء جهوي يضم 18 ولاية

ع.عبيدي

أشرفت أول أمس وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، على تنظيم لقاء جهوي بالشلف يضم 18 ولاية من وسط وغرب البلاد، في إطار التحضير لحملة الحصاد والدرس للموسم الجاري، بمشاركة واسعة من مختلف فاعلي قطاع الفلاحة.

حيث خصص هذا اللقاء المهم لمناقشة 3 محاور أساسية تتمثل في حملة الحصاد والدرس للموسم الفلاحي 2024 / 2025، زراعة دوار الشمس، ووضع مخازن الحبوب، في ذات السياق، أكد الأمين العام لوزارة الفلاحة والتنمية الريفية السيد "حميد بن ساعد"، إن اللقاء جاء ضمن سلسلة لقاءات أطلقتها الوزارة الوصية بغرض إنجاح حملة الحصاد والدرس، وذلك بمشاركة فاعلي قطاع الفلاحة من 18 ولاية، في وقت تتطلع فيه السلطة للتنسيق بين القطاعات والهيئات للرفع من مساحات الحبوب المزروعة، وبالتالي تحقيق الاكتفاء الذاتي في مختلف المحاصيل وفق الأهداف المسطرة، إلى جانب هذا أشار ذات المسؤول إلى الإمكانيات التي تم سخرتها الدولة سنويا لإنتاج هذه العملية، كما تحدث، بن ساعد حميد، عن المرافقة التقنية المتواصلة لتطوير المسار التقني لهذه الشعبة، أما والي ولاية الشلف السيد إبراهيم غميرد، فقد اعتبر هذه الفعاليات فرصة حقيقية



لوقوف على الإجراءات و الترتيبات المخصصة لحملة الحصاد والدرس بولايات غرب ووسط البلاد، حيث يمكن متابعة وضعية مشاريع إنجاز مخازن الحبوب، وكذا فرص تطوير شعبة الزراعات الزيتية و تجسيد البرنامج المخصص لها، يحدث هذا فيما ركز الشركاء الذين حضروا هذا اللقاء على أهمية الجهود التي تبذلها الدولة لرفع درجة التنسيق بين فاعلي القطاع، وبالتالي

لتعزيز ثقافة الابتكار وريادة المشاريع

انطلاق فعاليات القافلة الوطنية "شباب فكرة"

ع.عبيدي

أشرف أول أمس والي الشلف، إبراهيم غميرد، رفقة رئيس المجلس الشعبي الولائي والمشيرف العام للقافلة الوطنية "شباب فكرة"، على افتتاح الطبعة الرابعة لفعاليات القافلة الوطنية شباب فكرة، بدار الثقافة بالتنسيق والتعاون مع النادي العلمي للتسويق والتجارة وجامعة الشلف، وتهدف هذه القافلة الوطنية، إلى تعزيز ثقافة الابتكار وروح المبادرة لدى الشباب الجزائري

وتوفير فضاء ملائم لعرض أفكارهم ومشاريعهم وتسهيل التواصل مع المؤسسات الداعمة والمرافقة، في ذات السياق، أكد المشيرف العام على القافلة الوطنية الشباب فكرة، على أهمية هذه الفعاليات التي من شأنها المساهمة في خلق جيل مغاير وريادي بفضل الدورات التكوينية وقصص النجاح التي تم الوقوف عندها، فضلا عن المحاضرات والإرشادات والنصائح في مجال الاستشارات والبرنامج المخصص الهادف إلى حمل الشباب من عالم الأفكار إلى أرضية التجسيد والنجاح، أما المنسق

وصول 500 أضحية مستوردة إلى الأبيض سيدي الشيخ

انطلاق عملية البيع عبر 3 نقاط اليوم

بلواسع.ج

في إطار تجسيد برنامج رئيس الجمهورية لاقتناء أضحية العيد للمواطنين، استقبلت ليلة أول أمس دائرة الأبيض سيدي الشيخ 500 رأس من الأضاحي المستوردة، تم تحويلها إلى حظيرة بلدية الأبيض سيدي الشيخ، حسب ما صرح به رئيس المجلس الشعبي البلدي السيد العربي أحمد مضييفا بأنهم ينتظرون حصص أخرى من الأضاحي للتكفل بالمواطنين وكل المصالح المعنية مجندة بما فيها البلدية ومعظم القطاعات والمديريات المعنية لإنجاح برنامج الرئيس، وعملية بيع الأضاحي ستنتقل صبيحة اليوم السبت بداية من الـ 8 صباحا بالنسبة لبلدية الأبيض سيدي الشيخ بملحقتي حي العربي والاستقلال وبالنسبة للبلديات الأخرى بالدائرة منها بلدية البندوعين لعراك وأربوات تتم بحى 1360 مسكن المعروف بحى "الشرافة" وتم تسخير 3 أطباء بباطرة للإشراف على مراقبة الأضاحي على مستوى حظيرة البلدية، ولقد ثمن الكثير من المواطنين هذه المساعي التي تعد سابقة لتوفير الأضاحي للمواطنين بأسعار معقولة، وعبروا عن فرحتهم بأن عيد الأضحي المبارك القادم سيكون مميزا مقارنة بالسنوات الماضية.

"كافل اليتيم" بالأبيض سيدي الشيخ

حملة خيرية لجمع الأضاحي لـ 90 عائلة معوزة

بلواسع.ج

تعتزم جمعيه كافل اليتيم مكتب الأبيض سيدي الشيخ تنظيم حملة خيرية في طبعاتها الخامسة لجمع الأضاحي لفائدة الأيتام، حيث تهدف إلى توفير

الأضاحي لأكثر من 90 عائلة مسجلة لدى الجمعية متوزعة على مستوى أحياء مدينة الأبيض سيدي الشيخ، حيث تدعو الجمعية المحسنين من كل شرائح المجتمع سواء كانوا من الموالين أو الموظفين أو التجار أو الحرفيين للمساهمة في هذا المشروع الخيري

لإدخال الفرحة على قلوب الأيتام وعائلاتهم ومرافقتهم، كما أشار رئيس الجمعية بأن كل الأبواب مفتوحة أمام المحسنين للمساهمة بأي وسيلة أو طريقة سواء بالتبرع المالي أو التبرع المباشر بالأضحية أو التكفل المباشر بالعائلات.

تيارت

إقبال كبير على الأغنام المستوردة عبر 17 نقطة بيع

بلسرنيل

انطلقت بولاية تيارت، عملية بيع الأضاحي المستوردة من رومانيا، عبر بلديات الولاية وسط تنظيم محكم وإقبال كبير من قبل المواطنين، وحسب الأصداء فإن العملية تمت بالتوازي عبر 17 نقطة بيع ثابتة على مستوى الولاية كلها، بمعدل نقطة واحدة أو اثنتين بكل دائرة، يتم تزويدها بعدد من الأضاحي بصفة منتظمة، إلى غاية نهاية العملية. والعينة كانت نهار أمس بمركز تربية الخيول جوماترتي الكبيرة بتيارت، حيث كان الإقبال كبيرا من قبل المواطنين الذين دفع أغلبهم الفضول للتقرب من هذه النقطة، والتأكد بأم العين من الحقيقة الملموسة لعملية تعد الأولى من نوعها في تاريخ الجزائر المستقلة، هدفها تمكين كل الأسر من شراء كبش العيد بأريحية كبيرة تامة وفي هذا السياق، أكدت بعض الجهات المسؤولة التي أشرفت على عملية البيع منذ انطلاقها، إنه تبعاً لتعليمات رئيس الجمهورية، القاضية بتنظيم وتسهيل عملية بيع الأضاحي المستوردة للمواطنين، فإنه تم اختيار نقطة بيع ثابتة مع تهيئة كل الظروف للسير الحسن لهذه العملية، بما يسهل على المواطنين شراء أضاحي العيد بأريحية تامة بسعرها المعلن عنه، والمحدد بـ 40 ألف دينار. هذا ويتنظر تحديد نقاط بيع أخرى للأضاحي المحلية، مثلما جرت عليه العادة كل سنة، حيث سيصل حتى 10 نقاط في كل دائرة من دوائر الولاية.

المعهد الوطني للفندقة

و السياحة بتلمسان

دورة تكوينية للحرفيين في الصناعات التقليدية

سيدي محمد جناح

انطلقت بالمعهد الوطني المتخصص في الصناعات التقليدية و الفندقة و السياحة ب "الإمامة" في ولاية تلمسان، الدورة التكوينية لفائدة الحرفيين الناشطين في مختلف نشاطات الصناعة التقليدية، حيث يتم تكوينهم في محاور مختلفة كترقية المنتج التقليدي المحلي وتقنيات عرض المنتج التقليدي في الأسواق الوطنية و الدولية، و أيضا تقنيات التغليف والتعليب للمنتجات التقليدية، وتقنيات التخطيط لزيادة المبيعات للمنتج التقليدي بالإضافة إلى المفردات التقنية باللغة الإنجليزية الموجهة إلى الحرفيين، و يدخل هذا في إطار تجسيد برنامج التعاون بين وزارة السياحة والصناعة التقليدية ووزارة التكوين والتعليم المهنيين، و الهدف منه الإلمام ببعض التقنيات من قبل الحرفيين لتسويق منتجاتهم بشكل كبير و التعريف بها بطرق حديثة، وستدوم الدورة إلى غاية تاريخ 15 ماي.

الغزوات

يوم تحسيسى للجمعيات حول كيفية تمويل المشاريع

سيدي محمد جناح

نظمت الخلايا الجوارية للتضامن بهنين التابعة لوكالة التنمية الاجتماعية، يوما دراسيا تحسيسيا لفائدة الجمعيات المحلية بدائرتي الغزوات وندرومة، وهذا على مستوى دار الشباب عتيقي عبد الله بالغزوات، حيث تمحور اللقاء حول كيفية و شروط استفادة الجمعيات والجماعات المحلية من برنامج التنمية الجماعية التساهمية وهو برنامج يهدف إلى تمويل مباشر الجمعيات المباشر للمشاريع ذات صلة بنشاط الجمعية أو مشاريع تنمية لها علاقة مباشرة بالمواطن، وقد تم توضيح كل الأمور بالتفصيل لصالح الناشطين الجمعويين لأجل الحصول على مشروع ما يصل تمويله إلى 400 مليون سنتيم، و تدفع الجمعية المستفيدة 10 بالمئة من قيمته، وكانت المناسبة فرصة لعرض مشاريع استفادت منها جمعيات على غرار جمعية أهل الثقافة الغزوات التي استفادت من مشروع "كابدل" لتكوين الإطارات الجمعوية، ليتم بعدها فتح نقاش للحضور والإجابة على تساؤلاتهم في هذا الخصوص، وحسب السيد بن سنان فادية إيمان طبيبة ومنسقة الخلية الجوارية، فإن هذا اليوم يهدف إلى التعريف بهذا البرنامج واستفادة أكبر عدد من الجمعيات من مشاريع تيريد تجسيدها، و من جانبهم رؤساء الجمعيات ثمنوا كثيرا هذا اليوم لأنه يعود بفائدة كبيرة عليهم.

اختتام المخيم الطبي الجراحي لأطفال الشلل الدماغي اليوم بمعسكر

إجراء فحوصات وعمليات جراحية معقدة

صمراوي لمسن

القادر.الهدف من هذا المخيم الطبي الجراحي،يقول رئيس الجمعية الوطنية "أمل الحياة" مقدم سيد أحمد،هو إجراء فحوصات معقدة للأطفال،التوجيه،إجراء عمليات جراحية وأخذ حقنة توكسين،فيما يخص العلاج الطبيعي وصناعة اللواحق الاصطناعية.وصرح المتحدثان عن حضور أطفال من ولاية معسكر ومن عدة ولايات مجاورة كتيارت وسعيدة.وقد بلغ عدد الأطفال المسجلين 500 طفل مصاب بالشلل الدماغي ومن ذوي الاحتياجات الخاصة،إضافة إلى برجة أكثر من 130 عملية جراحية واستفادة ما لا يقل عن 60 طفلا من حقنة "توكسين".مقدم سيد أحمد ثمن العمل الجماعي الذي يريجو الجميع، تعميمه على المستوى الوطني،من أجل رفع الغبن عن هذه الفئة من الأطفال وعن عائلاتهم،وهذا ما تجلى من خلال النتائج المبهرة التي ما فتئت الجمعية الوطنية أمل الحياة لحماية أطفال الشلل الدماغي تسجيلها في مختلف القوافل الطبية الجراحية التي نظمتها عبر أكثر من 30 ولاية،.فيما ثمن أولياء الأطفال ما تقدمه جمعية أمل الحياة من عمل خيري وإنساني استفاد منه ما لا يقل عن 6 آلاف طفل من الفحوصات ومنهم من عمليات جراحية معقدة ومكلفة والحقن بحقنة توكسين.

تختتم اليوم فعاليات القافلة الطبية الجراحية للتكفل الشامل بالأطفال التي نظمتها على مدار ثلاثة أيام،الجمعية الوطنية أمل الحياة لحماية أطفال الشلل الدماغي وعلى رأسها مقدم سيد أحمد تحت رعاية وزير الصحة تحت شعار "تقريب الصحة من المواطن كما قالت مريم شرفي مفوضة الهيئة الوطنية لحماية ورعاية الطفولة لدى إشرافها أول أمس الخميس على انطلاق فعاليات القافلة بالمؤسسة العمومية الاستشفائية في معسكر،رفقة والي ولاية معسكر فؤاد عابسي، التي ثمنت من جهتها مجهوداته الجبارة لإنجاح مثل هذه التظاهرة،التي تدخل في إطار الاستراتيجية التي تتبعها جمعية "أمل الحياة".وقد باشر الأطباء المختصون في الجراحة العامة،جراحة الأطفال،العظام حتى المختصون في طب الأسنان وكلهم متطوعون في القافلة الطبية الجراحية المجانية، الذين جاؤوا من عدة ولايات كعين تموشنت،تلمسان،ورقلة،وهران،الجزائر العاصمة والنعامة،عملهم غداة وصولهم إلى عاصمة الأمير عبد



إحياء اليوم الوطني للذاكرة بغليزان تدشينات وتكريمات وأنشطة متنوعة جسر جديد يربط بلدية بن داود بسيدي الحاج يدخل الخدمة

ليندة بلجبلالي

تميّزت الاحتفالات بالذكرى الثمانين لأحداث مجازر الثامن ماي 1945 بتنظيم أول أمس الخميس أنشطة ثقافية وتاريخية ورياضية متنوعة عبر مختلف بلديات ولاية غليزان. وبغليزان، عرفت احتفالات اليوم الوطني للذاكرة و أحداث الثامن ماي بأشراف الوالي كمال بركان تدشين جسر محوّل جديد يربط بلدية بن داود بالمنطقة الحضرية سيدي الحاج مروراً بالطريق الاجتيابي ، وهو المشروع الذي من شأنه أن يساهم بشكل كبير في تحسين الوجه الحضري للولاية بدخوله حيّز الخدمة بعد تأخر يزيد عن 10 سنوات.

وبدأت المناسبة التاريخية، تم تنظيم مسيرة شبابية تحاكي مظاهرات 8 ماي 1945، التي راح ضحيتها 45 ألف شهيد سقطوا غداة على يد الاستعمار الفرنسي في عدد من المدن، وعلى رأسها سطيف وقلمة وخرائطة. وقد انطلقت من المركب الرياضي الشهيد "زوقاري الطاهر" بمشاركة "الكشافة الإسلامية وتلاميذ المؤسسات التربوية والتكوينية"، طلبة جامعيين وجمعيات المجتمع المدني لتجوب شارع جيش التحرير الوطني. كما احتضنت دار الثقافة أحمد إيسياخم بغليزان، ندوة بعنوان "

وسط زغاريذ النسوة
حشود من المواطنين يشاركون في مسيرة شعبية ضخمة

أ.حليم

أقيمت صباح أول أمس الخميس بدائرة سيدي أحمد بن علي، في غليزان، مسيرة شعبية ضخمة، تعد الأولى من نوعها، شاركت فيها إلى جانب السلطات المدنية والأمنية، عدة منظمات، وقطاعات وجمعيات تابعة لبلديات الدائرة، والأسرة الثورية، والمجتمع المدني، وأطفال المدارس. وقد انطلق هذا العرس الشعبي، تحت زغاريذ النسوة من مقر بلدية سيدي أحمد بن علي، أين جاب المشاركون، وعلى رأسهم السيدة شنين فاطمة رئيسة الدائرة، والسيد أحمد طبال رئيس البلدية، ورئيس بلديتي مديونة بلعيدوني مراد، وبنو زططيس أحمد بلباي، ورئيس أمن الدائرة، ورئيس الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بسيدي أحمد بن علي، وأئمة المنطقة، الطريق الوطني رقم 90 مشياً على الأقدام، قاطعين زهاء الكيلومترين، وصولاً إلى مقر الدائرة، وكان في مقدمة المسيرة الشعبية فرسان شبان يمتطون جيادا أصيلة والجميع يردد النشيد الوطني،

المركب الجهوي للولاية التاريخية الخامسة بتلمسان تسجيل 223 شهادة حية لوقائع تاريخية مهمة

فائزة، ش

سجل المركب الجهوي للولاية التاريخية الخامسة بأعلى هضبة لالاسني بتلمسان 223 شهادة حية لوقائع وأحداث حرب التحرير، على لسان المجاهدين صانعي الثورة التحريرية لدعم أرشيف الذاكرة كمادة علمية للاستدلال بها من قبل الطلبة الجامعيين والباحثين في تاريخ الجزائر، وتم تدوين هذه الشهادات من قبل فريق مكلف بتقصي الحقائق التاريخية، تنقل إلى منازل المجاهدين بمختلف مناطق تلمسان ولايات غربية جنوبية 90

متاحف تابعة للولاية الخامسة التاريخية. حيث تضمنت شهادات لمئات العمليات الفدائية والمعارك والاشتباكات واعتقالات المجاهدين من قبل المستعمر الفرنسي وأخرى تتعلق بالاتصالات ونقل المؤونة وقيادة مجموعات وغيرها ، ويوثق المركب التاريخي للولاية الخامسة هذه الشهادات حسب

توزيع مقررات الاستفادة من 300 سكن من مختلف الصيغ تدشين مقبرة الشهداء بمغنية بعد عملية تهيئة شاملة

بنيني بهدل و 50 بتيرني و 20 في عين النحالة و 40 بسيدي مجاهدة و 20 ببوحلو تبقى 240 بشتوان و 50 حصة بنيني بوسعيد، التي سبقها مؤخرًا توزيع تدريجي 700 وحدة سكنية عمومية استفاد منها مواطنو ثماني بلديات على غرار الرمشي وباب العسة والسواني وشتوان زيادة على صيغة ترقيوية سلمت لأصحابها بمجموع 360 وحدة و هذا بالحنايا وتلمسان وأولاد ميمون والرمشي ومغنية، فضلا عن 166 إعانة ريفية خصصت لقاطني القرى بلديات عدة واعتبرها من المشاريع الأكثر بروزا في كل مناسبة تاريخية، التي كانت سانحة لتسليم المقررات التي بلغ مجموعها في سنة 2024 ما يقارب 6 آلاف و 675 وحدة وكله هدف اجتماعي يرمي إلى ترقية القطاع والاهتمام باحتياجات المواطن تماشيا مع تطلعات ساكنة الولاية، وبذات المناسبة تم تدشين مقبرة الشهداء بمغنية التي عرفت تهيئة



معرض التاريخي والندوة التاريخية المقامة بالولاية. حيث تضمنت شهادات لمئات العمليات الفدائية والمعارك والاشتباكات واعتقالات المجاهدين من قبل المستعمر الفرنسي وأخرى تتعلق بالاتصالات ونقل المؤونة وقيادة مجموعات وغيرها ، ويوثق المركب التاريخي للولاية الخامسة هذه الشهادات حسب



البيض إطلاق قافلة طبية لفائدة الأسرة الثورية

بلواسع ج



أشرف صبيحة الخميس الماضي والي ولاية البيض السيد بلعربي نور الدين برفقة نائب رئيس المجلس الشعبي الولائي وأعضاء اللجنة الأمنية ، عضو مجلس الأمة ، المنوب المحلي لوسط الجمهورية ، رئيس دائرة وبلدية البيض ، ممثلي الأسرة الثورية، الأمناء الولائيين للمنظمات الوطنية، مديري المجلس التنفيذي للولاية على إحياء ذكرى الـ 8 ماي 1945 بعدة فعاليات تجسيدا لنشعار "يوم الذاكرة يوم مشهود لمهد منشود" حيث كانت البداية بروضة

الشهداء بمدينة البيض أين تم رفع العلم والاستماع إلى النشيد الوطني ووضع إكليل من الزهور و قراءة فاتحة الكتاب ترحما على أرواح شهدائنا الأبرار . وبالمناسبة ألقى أحد الأئمة كلمة حول هذا اليوم التاريخي، كما أشرف السيد والي الولاية على انطلاق قافلة طبية لفائدة الأسرة الثورية وقافلة تاريخية للذاكرة متجهة إلى بلدية الغاسول بالتنسيق بين مديرية المجاهدين ، مديرية الصحة ومديرية الشباب والرياضة وبعد ذلك واصل والي الولاية نشاطه الميداني ضمن جهود المتابعة المستمرة لتقدم المشاريع التنموية عبر دوائر الولاية، حيث قادته زيارة عمل وتفقد إلى عدة دوائر وبلديات الولاية منها دائرة بوعلام وأعطى إشارة انطلاق مشاريع جديدة مدرجة ضمن المخطط التنموي للولاية الهادفة إلى تحسين الظروف المعيشية لسكان هذه المناطق وفك عزلتهم، وكانت المحطة الأولى زيارة بلدية سيدي سليمان تم إعطاء إشارة انطلاق مشروع صيانة وإعادة تأهيل الطريق الرابط بين البلدية والحدود الإقليمية مع ولاية الأغواط بمكان "شعبة اللبن" والمحطة الثانية وضع حيّز الخدمة منشأ فني بمدخل المدينة بسيدي سليمان والمحطة الثالثة وضع

حيّز الخدمة للمدرسة القرآنية بمسجد سيدي سليمان والمحطة الرابعة وضع حجر الأساس لمشروع إنجاز قاعة علاج طبية والمحطة الخامسة وضع حجر الأساس لمشروع إنجاز ثانوية 1000 مقعد بحي "الحرشة" ببوعلام والمحطة السادسة إعطاء إشارة انطلاق مشروع إنجاز ساحة عمومية بوسط المدينة والمحطة السابعة وضع حجر الأساس للمشروع إنجاز 100 سكن عمومي إيجاري دائما ببوعلام والمحطة الثامنة إعطاء إشارة انطلاق مشروع إنجاز مائتي سعة 500 م مكعب ببلدية سيدي اعمر والمحطة التاسعة إعطاء إشارة انطلاق مشروع تهيئة الطريق نحو دوار البراهمة والمحطة العاشرة وضع حجر الأساس لمشروع إنجاز قاعة علاج ببلدية سيد اعمر وإعطاء إشارة انطلاق مشروع التهيئة الحضرية بالمجمع السكني العين الجديدة. وكذلك أشرف مسؤول الولاية على انطلاق مسيرة محاكاة أحداث 08 ماي 1945 بوسط المدينة انطلاقا من إقامة الولاية رقم 02 نحو ساحة 01 نوفمبر..وفي الأخير قام والي الولاية السيد والوفد المرافق له بزيارة المعرض التاريخي والندوة التاريخية المقامة بالمناظرة بدار الثقافة محمد بلخير بالبيض.

الأبيض سيدي الشيخ

منح عقود ملكية سكنات للمواطنين

ج.فنتي

قراءة فاتحة الكتاب ترحما على أرواح الشهداء الأبرار بالمركز الثقافي الإسلامي بوشبيخي عبد القادر ، تم تنظيم المعرض التاريخي. وبقاعة المحاضرات تم توزيع حوالي 50 عقد ملكية على بعض المستفيدين من السكن العمومي الإيجاري و السكن الريفي في الختام و بنفس القاعة، أشرف والي المنتدب على افتتاح اليوم التحسيس حول داء الحمى المالطية المنظم من قبل المؤسسة العمومية للصحة الجوارية تحت شعار "داء الحمى المالطية الذي يهدد صحة الإنسان والحيوان".

تخليدا للذكرى الثمانين لمجازر 8 ماي 1945، اليوم الوطني للذاكرة، وشعار: "يوم الذاكرة .. يوم مشهود لمهد منشود." أشرف السيد مؤذن عبدربي والي المنتدب للمقاطعة الادارية على إحياء هذه المناسبة ببلدية الأبيض سيدي الشيخ وذلك بحضور السلطات المحلية والأمنية، الأسرة الثورية، جمع من المواطنين استهلها بزيارة روضة الشهداء أين تم رفع العلم الوطني ، إلقاء كلمة بالمناسبة،

سعيدة

مشروع إنجاز 50 سكنا اجتماعيا وافتتاح قاعة علاج

ش.سمايل

أحييت السلطات المحلية لولاية سعيدة اليوم الوطني للذاكرة المخلّد للذكرى الثمانين لمجازر الثامن ماي 1945 على مستوى بلدية أولاد إبراهيم تحت شعار يوم مشهود لمهد منشود أين قام والي ولاية سعيدة أمومن مرموري و رئيس المجلس الشعبي الولائي و السلطات المحلية المدنية والعسكرية بتدشين قاعة العلاج صحراوي الطيب بحي الشيخ بوزيان مع وضع حجر الأساس لمشروع إنجاز 50 سكنا عموميا إيجاريا مقابل المركز الرياضي الجوّاري ببلدية أولاد إبراهيم.

المسرح الجهوي "الجيلالي بن عبد الحليم" سهرة فنية بمناسبة الذكرى الـ 80 لمجازر 8 ماي 1945



بن عاتور

أحييت جمعية الفن والنشاط لولاية مستغانم بالمسرح الجهوي "الجيلالي بن عبد الحليم"، وبمناسبة الذكرى الـ 80 لمجازر 8 ماي 1945 سهرة فنية بحضور قاعات من الفن الأندلسي، الشعبي والبدوي على غرار الفنانة ولد موسى نادية، الشيخ حمو بن سماعيل، الأستاذ بن عطية نور الدين، الشاعرة وهيبة الطيب، الشيخ رضا دوماز، حيث غلب عليها طابع الأغنية الثورية التي تتزامن ومناسبة ذكرى استشهاد أكثر من 45 ألف شهيد في كل من سطيف، قالمة وخراتلة خلال تلك المجازر الأليمة، وكذا تضامنا مع الشعب الفلسطيني الذي يقاوم الاحتلال منذ 75 سنة، استهل هذا الحفل بأغنية عنوانها "8 ماي 1945"، أداها الفنان السطايفي مصطفى بوتشيش، أغنية حزينة تفاعل معها الحضور، فيما عرض بالي أوبرا الجزائر بوعلام بسايح عدة ألواح فنية راقصة أطربوا بها الجمهور المستغانمي الحاضر والتي تمثلت في الرقصات البوسعيدية، العلاوية، القبايلية والعاصمية، الشعر الثوري كان حاضرا هو الآخر بقوة من خلال قصائد عبد القادر عرابي الذي أسمع الحضور مقاطع من قصائد ثورية شعبية كانت سكان مستغانم تراودها خلال الثورة التحريرية منها قصيدة "الثورة غرست فينا البذرة"، إلى تلك الغبية التي لم تفهم"، أما جمعية الفن والنشاط ففسحت المجال للفنانينات المتألمات لأمياء بطوش، عائشة بن عبو، صابرية بوعجاج وناديا لعروسي تقديم أغان ثورية بوصلات أندلسية منها "جيل نوفمبر ما ننساكم"، بفضلهم جينا حنا"، "فلسطين الشهداء" و"أحيوا الجزائر"، بهذه الأغنية أسدل الستار على السهرة الأولى، بعد تكريم الطالبة الفلسطينية هناء الجروشي تبعها تكريم المتفوقات وطنيا في المهرجان الوطني للأغنية الأندلسية لأمياء لعروسي، صابرية بوعجاج، لأمياء بطوش وعائشة بن عبو، وكذا مؤسسي جمعية الفن والنشاط الأستاذة سماعين بن سماعين {1992 / 1984} ونورالدين بن عطية، على أن تتبع هذه السهرة مساء يوم الجمعة بوصلات أندلسية تنشطها الفنانة نادية ولد موسى.

بمناسبة شهر التراث ومجازر 8 ماي خيمة تقليدية بمدرسة "مناد" للتعريف بأصالة منطقة البيض



بلواسع

نظمت جمعية "محي الدين" لإحياء التراث الثقافي والإبداع بالبيض، بالمدرسة الابتدائية "مناد عبد السلام" احتفاء بشهر التراث، وتزامنا مع إحياء ذكرى مجازر 8 ماي 1945، خيمة تقليدية ضمت معارض للمصناعات التقليدية، تميزت بمختلف الحرف التقليدية أبرزها صناعة الأغصية والأفرشة، الألبسة الرجالية والنسائية، الأواني والأدوات التي استعملها الآباء والأجداد منذ قرون خلت على غرار عرض أهم الأطباق والأكلات التقليدية الشعبية المشهورة بمنطقة البيض، والأهم من ذلك عرض صورا وخرائط حول الثورة المجيدة وأدوات النسيج القديمة وغيرها من الأواني المصنوعة من الحلفاء، كما قدم أعضاء الجمعية شروحات للتلاميذ قصد تعريفهم بتاريخهم وثقافتهم وحضارتهم، وكذا تاريخ الأمجاد في تحرير أرض الوطن من المستعمر الفرنسي، كما تنظم الجمعية أبوابا مفتوحة بمقرها معرض للمصناعات التقليدية وجلسات تعريفية بعادات وتقاليد المنطقة. وحسب ما أشار إليه رئيس الجمعية فإنه قد تم عرض هذه الأنشطة التراثية في معرض ببهو دار الثقافة "محمد بلخير" استقطبت جمع من الزوار المتشبهين بالأصالة والتاريخ والثقافة.

المخرج الجزائري محمد حويدق لـ "الجمهورية":

المشاهد بحاجة إلى أفلام اجتماعية تساهم في نشر الوعي



صراع المصبيب كملول

كشف المخرج التلفزيوني والسينمائي المخضرم حويدق محمد في تصريح له لجريدة "الجمهورية"، حول آخر عمل له، أنه كان قد برمج أول عرض لفيلمه الأخير "الحب الكبير" بقاعة "السينماتيك" بوهران، وذلك يوم الفاتح من الشهر الجاري، تزامنا مع عيد العمال، حيث كان العرض متبوعا بمناقشة أكاديمية من جمهور ومثليين وطلبة بقسم الفنون وكل عشاق الفن السابع الذين سجلوا حضورا قويا وغفيرا لمشاهدة العمل الذي كان من إخراج وكتابة محمد حويدق.

الذي أكد أيضا أن اختيار عنوان "الحب الكبير" للفيلم لم يكن اعتباطيا أو من محض الصدفة، بل جاء مدروسا لتقديم رسالة هادفة، مفادها أن أسامي أنواع الحب وأطهرها هو حب الوطن والعمل من أجله والإخلاص له، خاصة وأن فكرة الفيلم تتوافق وبرنامج رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، الذي صرح في خطاب له ألقاه على مسامع الشعب الجزائري خلال فترة الجائحة، أن الأطباء الشباب الذين يطلبون العمل بالجنوب الجزائري، يستفيدون من امتيازات عديدة أهمها الإعفاء من الخدمة الوطنية ومضاعفة الأجر الشهري، وذلك بهدف تشجيع الشباب على العمل بالجنوب الجزائري، وإعادة بعث الحياة بالمناطق الصحراوية وتخفيف ضغط التمرکز بالشمال، وهو الموضوع الذي تحدث عنه قصة فيلم تيزي وزو، يغرم أحد أقاربه بفتاة

الوادي بمنطقة "وادي العلند"، واستغرق الفريق العمل به مدة ثلاثة أشهر كاملة ما بين تصوير، وتركيب وبيرو الفيلم على مدار ساعة ونصف من الزمن تفاصيل حياة الطبيب الشاب الذي يعيش حالة من الضغط كونه يقطن بمنطقة خارج العاصمة، ويعمل بمستشفى "مصطفى باشا"، ويضطر للخروج يوميا باكرا جدا من المنزل بسبب مشكل الازدحام المروري، ولا يعود إلا بعد منتصف الليل، ليجد أن أبناءه قد سثموا من انتظاره وخلصوا للنوم، لذلك يقرر تقديم طلب تعيينه للعمل في الصحراء، وبالنسبة بولاية تيميمون أين يستقر، وينجح رفقة عائلته في التأسيس لحياة هادئة وسعيدة، وبعد زيارة من عائلته القادمة من مدينة تيزي وزو، يغرم أحد أقاربه بفتاة

صحراوية، لينتهي الفيلم بأجواء الفرح ومفوس الزفاف الجزائري التقليدي بين شاب قبائلي وفتاة صحراوية وكان الفنان الشاب "حسين نجمة" هو من أدى دور البطولة في فيلم "الحب الكبير"، إلى جانب كوكبة أخرى من الممثلين أبناء المنطقة على غرار محمد السعيد وبوقايس حليمه توالي وغيرهم. وقد انتهر المخرج محمد حويدق الفرصة، ليتوجه برسالة للقائمين على السينما والتلفزيون بالجزائر، ودعاهم إلى بذل مجهودات إضافية للنهوض بالسينما التي تعتبر أداة من الأدوات الفعالة في التأثير على المجتمعات وتمير رسائل تحسيسية توعوية للأجيال، كما فعلت السينما المصرية في عهد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر، أين ساهمت في بناء مشروع برنامج الرئيس وأعمال

إحياء سينما الطفل بوهران

«سينماتيك وهران» تستضيف 126 تلميذا



روبي محمد إسلام

احتضنت صباح أول مس القاعة الشرفية الكبرى بمتحف السينما الجزائرية "سينماتيك وهران" بوسط المدينة فعاليات من سينما الطفل بحضور ومشاركة التلاميذ المتمدرسين بمؤسسة "قدار بوطبل" الابتدائية من بلدية بن فريجة والمدرسة الابتدائية "سوالم الوافي" ببلدية البرية. و"إسماعيل الزويبر" من بلدية البرية، وجرت أجواء استقباليهم في ظروف تنظيمية، وذلك للمشاركة في إحياء فعاليات "سينما الطفل" تحت شعار "فالتحيا للبراءة"، حيث استمتع الأطفال بعروض مميزة لأفلام ثقافية وتوعوية متنوعة موجهة لفئاتهم. وقد أكد الأستاذ "عباد مهدي" من مدرسة "إسماعيل الزويبر" ببلدية البرية أن تلاميذ المؤسسة التربوية سألقة الذكر والبالغ عددهم 60 طفلا، قد استمتعوا بالعديد من العروض والأفلام الترفيهية والثقافية والتوعوية الهادفة. ويتأطير جيد من طرف المشرفين على تسيير قاعة "سينماتيك وهران"، وأوضح المتحدث أن هذه المبادرة هي بمثابة خطوة إيجابية وتشجيعية للتلميذ للتعرف على الفن السابع، فضلا عن تغيير الأجواء قبيل إجراء امتحانات تقييم

افتتاح قاعة عرض باسم عميد السينما الجزائرية الطاهر حناش

قسنطينة تستذكر رواد الفن السابع



عزيزة كبرور

أشرف والي ولاية قسنطينة عبد الخالق صبيوة أول أمس، وفي إطار إحياء اليوم الوطني للذاكرة المخلد للذكرى الثمانون لمجازر الثامن ماي 1945، على وضع حبر الخدمة لقاعة السينما بدار الثقافة "مالك حداد"، وذلك بعد إعادة تهيتها وتسميتها باسم الفنان السينمائي "الطاهر حناش"، حيث عرفت الفعالية الداعمة لقطاع الثقافة بالولاية والهادفة لتخليد الذاكرة الوطنية وترسيخها، من خلال الأعمال الفنية والسينمائية بحضور ثلة من الفنانين وصناع الفن السابع الذين ثمنوا مبادرة إعادة إحياء القاعات السينمائية، والتي من شأنها أن تعيد أمجاد السينما بعاصمة الشرق وتضفي عليها حركية إبداعية ثقافية وفنية. وقد تم بالمناسبة افتتاح معرض "سينما الذاكرة" وجناح المخرج عمار العسكري السينمائي الثوري والنموذج المثقف الملتزم بقيم الثورة التحريرية، والذي حمل القضية الجزائرية عبر أعماله السينمائية وخلد عبرها تاريخ الجزائر المشرق ونضالاتها وبطولاتها الضاربة في جذور التاريخ، كما تم إعطاء إشارة انطلاق التظاهرة السينمائية "سينما الذاكرة والمقاومة" وعرض الفيلم الوطني من أجلك للمخرج خالد لكبيش، بالإضافة إلى عرض فيلم وثائقي حول عمار العسكري، في إطار أيام سينما الذاكرة والمقاومة تحت شعار في كل شاب نبض شهيد، هذا مع تقديم ببليوغرافيا حول الفنان والمخرج عمار العسكري قدم من خلالها الفنان عبد الحميد رابية رئيس جمعية أضواء السينمائية مساره الحافل حيث يعتبره الفنانون مناضلا شرسا ومصاب مبادئ جعلته يحمل الجزائر عبر فنه وأفلامه الثورية التي أثرت في المشهد السينمائي الجزائري حتى وافته المنية. كما أكد المخرج محمد حازرلي في شهادته بأن العسكري قد حمل القضية الجزائرية عبر إنجازاته السينمائية وعمل على تدويلها حتى بعد الاستقلال، ليتحصل على السعفة الذهبية كجائزة متفردة عربيا وإفريقيا، كما قام والي بترسيم حرم المخرج الراحل نظير مساره الحافل خدمة للوطن بالفن والإبداع. وقد عرفت التظاهرة العديد من الفعاليات منها انطلاق المسيرة الشعبية "في كل شاب نبض شهيد" التي جابت شوارع مدينة قسنطينة وكذا الحافلة السينمائية، ليتم من ملعب الشهيد حملاوي إطلاق دورة الأخوة الكروية التي جمعت بين لاعبي قدماء الأندية الرياضية المحلية من شرق ووسط وغرب البلاد مع تكريم اللاعبين السابقين رشيد خاين وسمير بن كنيدي نظير مشوارهما المشرف ضمن الفرق

المتحف الوطني العمومي "أحمد زبانة"



إدراج تقنيات الذكاء الاصطناعي لاستقطاب عدد كبير من الزوار

عائشة محبان

يرافق المتحف العمومي الوطني "أحمد زبانة" بوهان ركب التطور منذ مدة، ويتمشى مع آخر تقنيات والتطورات التي عرفتها التكنولوجيا، والذي يحتضن حاليا فعاليات شهر التراث الممتدة إلى غاية 18 من شهر ماي الجاري، تحت شعار "الذكاء الاصطناعي والرقمنة في الحفاظ على التراث الثقافي"...

وقد سيطرت إدارة المتحف برنامجا ثريا بالمناسبة لفائدة الزوار والمشاركين، يكشف من خلاله عن ماهية الذكاء الاصطناعي وطرقه وفنائه وجملته التحديات والفرص التي يتيحها الذكاء

خلال ندوات يقدمها أساتذة ودكاترة مختصين في كل من عالم التراث الثقافي والتاريخ والآثار وعالم التكنولوجيا والرقمنة والذكاء الاصطناعي، ينظم المتحف أيضا ورشات وملتقيات، إلى جانب الاعتماد على تقنيات باستخدام التكنولوجيا بأروقة وقاعات المتحف لتقريب الصورة أكثر وإبصال الفكرة بشكل أدق وأعمق، وللحديث أكثر عن برنامج شهر التراث كانت الكلمة لأهلها من قلب المتحف أيضا، تم تزويدنا بمعلومات وتوضيحات أكثر.

انطباعات:

السيدة نادية بلعادل رئيسة قسم التنشيط والاتصال بالمتحف: "الذكاء الاصطناعي وسيلة لتعزيز وحفظ التراث"

وتثمينه، حيث تم تقديم ندوات علمية بمشاركة نخبة من الدكاترة والباحثين. هذا وأضافت أنه سيتم تنظيم ملتقى وطني يضم أكاديميين وخبراء في مجالات التراث، بهدف مناقشة تحديات الرقمنة، وأفاق استثمار الذكاء الاصطناعي في حفظ وإبراز الموروث الثقافي، كما يشهد البرنامج إطلاق ورشة تكوينية لفائدة إطارات قطاع الثقافة تعنى بتقنيات القياس التصويري في ميدان علم الآثار، وهي تقنية حديثة تسهم في التوثيق الدقيق للمعالم والمواقع الأثرية، وتفتح آفاقا جديدة في مجال الحفاظ الرقمي للتراث. وتضيف أيضا أن شهر التراث هذا العام محور حول أهمية المزاوجة بين الأصالة والحداثة والدور المتجدد للذكاء الاصطناعي كوسيلة لتعزيز حفظ التراث ونشره، مع المحافظة على هويته وروحته الأصلية. فالتراث ليس فقط إرثا نحنتي به، بل مسؤولية نحملها للأجيال القادمة بكل أمانه واعتزاز.



أشارت السيدة نادية بلعادل رئيس قسم التنشيط والورشات البيداغوجية والاتصال بالمتحف العمومي الوطني "أحمد زبانة" بقولها: "يحل علينا شهر التراث هذا العام، ونحن نعيش في زمن يتسارع فيه التطور التكنولوجي بشكل غير مسبوق، ويزبر الذكاء الاصطناعي كقوة محورية تغير معالم حياتنا اليومية تضيف محدثنا وفي هذا السياق، يواجه

التراث الثقافي تحديات وفرصا جديدة تتطلب منا تفكيراً عميقاً ورؤية متجددة، أن الذكاء الاصطناعي يتيح اليوم إمكانات واسعة لحفظ التراث، من خلال رقمنة المخطوطات، وترميم اللوحات والآثار رقيما، وإعادة بناء المواقع التاريخية افتراضيا، وأكدت السيدة نادية أن البرنامج المسطر لهذه التظاهرة ثري ومتنوع، ويسعى إلى ربط الماضي العريق بالتكنولوجيا الحديثة، إذ يتضمن سلسلة من الندوات العلمية التي تناولت، وما تزال قضايا حيوية تتعلق بالتراث

بورغيدة إيمان مستشار ثقافي رئيسي بالمتحف: "ورشات متحف زبانة في شهر التراث 2025"



أبرزت السيدة بورغيدة إيمان مستشار ثقافي رئيسي على مستوى إدارة متحف أحمد زبانة بوهان، مدى أهمية الورشات التي تندرج ضمن برنامج التظاهرة، حيث قالت: "في إطار فعاليات شهر التراث 2025، نظم متحف زبانة وهران مجموعة من الورشات التي جمعت بين الفن والتكنولوجيا، الورشات شهدت مشاركة ضيوف وزوار المتحف، وتم من خلالها التركيز على تقديم تجارب جديدة". وأشارت ذات المتحدثة بالقول: "من بين الورشات التي أقيمت، كانت ورشة البرمجة والروبوتيك، بالتعاون مع المركز العالمي للمعالم والذكاء الاصطناعي والروبوتيك MTI إيسطو وهران، حيث تعلم الأطفال كيفية البرمجة والتحكم في الروبوتات وصناعة نماذجهم الخاصة. كما تم عرض هولوغرامات مبتكرة باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي، وسجل هذا كتحفة جديدة للزوار داخل المتحف". وأشارت محدثتنا أيضا أن مدرسة الفنون الجميلة بوهان نظمت ورشة الرسم بتقنية ثلاثية الأبعاد، حيث تعرف المشاركون على كيفية استخدام هذه التقنية لخلق العمق والذخا البصري في لوحاتهم، مما ساعدهم على استكشاف عالم الفن المعاصر بتقنيات حديثة. وتستمر هذه الورشات في شهر التراث، ما يعكس حرص المتحف على تقديم تجارب تعليمية مبتكرة تساهم في تعزيز الثقافة والتفاعل مع الزوار.

سقال هشام مدير المتحف العمومي الوطني "أحمد زبانة": "نحاول الاستفادة من الذكاء الاصطناعي"



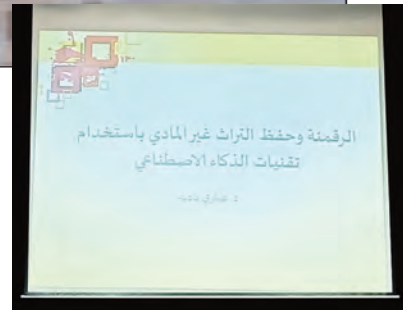
أكد سقال هشام مدير المتحف العمومي الوطني "أحمد زبانة"، أن برنامج شهر التراث هذه السنة جاء ثريا بقدر تراث الموضوع خاصة، وتمحور حول الذكاء الاصطناعي، وقد أشار بالقول: "نحاول الاستفادة من الذكاء الاصطناعي، واستعمال الآلة التي هي في الأول والأخير من صنع الإنسان من أجل النفع والتسهيل على مختلف الأصعدة، مبرزا الجانب الإيجابي الذي يحققه هذا النظام نتيجة الاستعمال الجيد لغاية حفظ الموروثات الثقافية والتحف الأثرية، بحيث كانت كلمته حول التحديات والفرص التي يتيحها الذكاء الاصطناعي في حفظ وتوثيق التراث الثقافي. هذا وقد وجه مدير المتحف العمومي الوطني أحمد زبانة بوهان دعوة للحضور من أجل تجديد موعد لقاء آخر، مملنا عن تنظيم ملتقى وطني قريبا لمناقشة تحديات الرقمنة وأفاق استثمار الذكاء الاصطناعي في حفظ وإبراز الموروث الثقافي.

احتضنه المتحف العمومي الوطني للآثار القديمة

"التراث الثقافي في عهد الذكاء الاصطناعي" محور يوم دراسي



استعرض خبراء في مجال الحفاظ المتحف بالجزائر العاصمة، واقع التراث الثقافي في عهد الذكاء الاصطناعي، مؤكدا على أهمية استغلال هذه التكنولوجيا الحديثة لتدعيم منهجية حفظ وصيانة هذا التراث وحمايته من السرقة. واحتضن المتحف العمومي الوطني للآثار القديمة يوما دراسيا بعنوان "التراث الثقافي في عهد الذكاء الاصطناعي"، في إطار إحياء شهر التراث (18 أفريل - 18 ماي)، بمشاركة عدة باحثين في مجال التراث، على غرار الهادي أوراغ الذي اعتبر أن الذكاء الاصطناعي هو "وسيلة قوية يمكن استغلالها لتثمين التراث الثقافي الوطني، وذلك عن طريق تسريع أنظمة الحماية وجمع المعلومات وتنظيمها". وأضاف بأن الذكاء الاصطناعي يمنح أيضا للباحثين في مجال الآثار القديمة "فرصة كبيرة للتعرف على الأضرار التي مست التحف واكتشاف مواقع أثرية جديدة، وكذا تيسير عملية الصيانة التي تجاوزت الأساليب التقليدية بفضل تطبيقات



بتقنيات حديثة على غرار التصوير الفوتوغراممري، مما "يساهم على العرض الرقمي لها وكذا إثراء البحث العلمي دون إلحاق ضرر مادي بالتحفة". وعن مساهمة الذكاء الاصطناعي في الصيانة والترميم، استفاض المحافظ المرمم بمتحف الآثار القديمة سامي حساني، في شرح كيفية ترميم تحف

خدمة المجموعات المتحفية، وهي عبارة عن تقنية حديثة تعمل على التعرف على التحف بواسطة موجات الراديو. وأوضحت المتحدث أن هذه التقنية تستعمل في الجزائر منذ سنوات في مجال المكتبات، مضيفة أنه ورغم تكلفتها الباهضة إلا أن الفرص التي تتيحها هامة جدا، خصوصا في إدارة المجموعات المتحفية والتوثيق الرقمي للرصيد المتحف. ومن جهتها، استعرضت محافظ التراث بالمعهد العمومي الوطني للفنون والتقاليد الشعبية نورة حارشان بوحيمدي، تجربة هذا المتحف في تصوير بعض التحف

رقمية متقدمة تمنح حلا وتساعد على الترميم والحماية والتوثيق وكذا إعادة تشكيل بعض القطع التي تعرضت للضرر. وتحدثت الحاضرة في هذا السياق عن مزايا تقنية "إيدار" التي تسمح بمعالجة دقيقة للقطع الأثرية عن طريق أشعة الليزر، وكذا تقنية "الصورة الفوتوغراممترية"، وهي عبارة عن تصوير ثلاثي الأبعاد يقيد في تخطيط عمليات الترميم والمحافظة. ومن جهتها، تحدثت المكتبة على مستوى متحف الآثار القديمة، كريمة بلهاشمي آيت سعيد، عن تكنولوجيا "رافيدي" ودورها في

قصر الثقافة "مفدي زكريا" بالعاصمة

الفنان معمر قرزيز يعرض لوحاته حول التراث العمراني الجزائري

التقاليد والموروث الحضاري والذاكرة الجماعية". وأردف أن هذه المجموعة الفنية، التي تم إنجازها ما بين 2023 ونهاية 2024، "تغوص بالأن الكواريل في تفاصيل ذاكرة المكان، وتستحضر كذلك الموروث العمراني الثقافي بهدف الحفاظ عليه وإيصاله للأجيال القادمة". وشغل قرزيز، وهو من مواليد 1978 بالشلف بالفنون التشكيلية منذ صغره، وبعد دراسات معمقة في هذا المجال حاز عدة شهادات بينها شهادة الدراسات العليا الفنية من مدرسة الفنون الجميلة بالعاصمة في 2003. وبدأ الفنان حياته الأكاديمية كمدرس في المدرسة الحسنية للفنون الجميلة بوهان. قبل أن يلتحق بمعاهد وجامعات أخرى، وحاليا يدرس بمدرسة الفنون الجميلة بالعاصمة، كما شارك في العديد من المعارض الجماعية والفردية داخل الجزائر وخارجها، ويتواصل مع معرض "فنانين" إلى غاية 30 ماي الجاري.

وأبدع الفنان بكل عفوية في التقاط جوهر الفضاءات العريقة، بكل ما تحمله من عناصر التراث الثقافي المادي واللامادي الجزائري، حيث تجمع كل لوحة مدينتين من مدن الجزائر في عمل فني واحد لتتمثل هذه المناظر العمرانية المتنوعة بكل زخمها. وتمثل لوحة تتشكل من أربع قطع محور المعرض تجمع بين تنوع عناصر تراث الجزائر العاصمة وغرداية وتلمسان وقسنطينة، في حين تم تخصيص أيضا لوحة من قطعتين بعنوان "غزة" تستحضر شهداء الثامن ماي 45 بالجزائر وشهداء غزة بفلسطين. وفي هذا الإطار، أشار الفنان إلى أن "الرسم بخط واحد هو تقنية فنية عالمية تتسم ببساطة أنيقة وتتطلب الدقة والسلاسة، حيث يمكن لخط واحد غير منقطع أن يجسد صورة كاملة ومعقدة"، مردفا أن كل لوحة في هذا المعرض هي رسم توضيحي للتراث الثقافي والجغرافي للجزائر، كما تمثل هذه الاستمرارية في الرسم استمرارية

افتتح أول أمس بقصر الثقافة "مفدي زكريا" بالجزائر العاصمة، معرض الفنان التشكيلي معمر قرزيز تحت عنوان "فنانين"، قدم فيه خلاصة تجربته الفنية اعتمادا على رؤية جمالية تلمن التراث العمراني الجزائري بمختلف عناصره الأصلية. ويضم هذا المعرض، قرابة 40 عملا فنيا بأحجام كبيرة، تعيد استكشاف التراث العمراني الجزائري بثرائه وتنوعه من خلال توظيف تقنية الرسم بخط واحد مستمر، حيث أنجز الفنان كل عمل له بخط مستمر واحد لا ينقطع من نقطة البداية حتى النهاية. ويتيح المعرض الفرصة للجمهور لاكتشاف فسييفساء خطية بدئية لمختلف أنماط التراث العمراني الذي يميز المدن الجزائرية، حيث يسافر المتلقي في رحلة بصرية عبر مختلف المناظر العمرانية بثرائها الهندسي، من غرداية إلى تلمسان والعاصمة وقسنطينة ووهان وغيرها من المدن العريقة، في مزج ساحر.

عين الدفلى

إطلاق الطبعة الأولى للأيام السينمائية "أضواء مليانة"

أجل الترميم بالأثر التاريخي لمدينة مليانة. من جهته، أفاد رئيس جمعية "ميلي لومياغ" المنظمة للأيام السينمائية بالتنسيق مع قطاع الثقافة جزار كمال صادق، أنه يعمل على إحياء هذه المناسبات الثقافية بمليانة بهدف "نشر ثقافة السينما في أوساط الشباب". للإشارة، تم تكريم عدة أسماء من ممثلين ومخرجين بالمناسبة، الذين كرسوا حياتهم خدمة للسينما في الجزائر.

خليفة، "هليوبوليس" لجعفر قاسم، وفيلم "دزير" لمهدي تسابست، وفق المدير الفني للتظاهرة. وأضاف أن الأيام السينمائية تتخللها ورشات تدريبية حول "سيناريو الفيلم التاريخي وأساسيات الإخراج"، وتنظيم ندوات حول "الصورة بين الجمالية والمضمون" و"السينما التاريخية الجزائرية في السينما العالمية". كما أكد أن المشاركين في التظاهرة سيحظون بزيارات سياحية من

شهداء مجازر 8 ماي 1945، مشيرا أن الحدث السينمائي يستمر من 9 إلى 10 من الشهر الجاري. وأضاف السيد بن إسماعيل أنه سيتم عرض أعمال سينمائية من أفلام ثورية قصيرة لمخرجين جزائريين من بينهم "الطيارة الصفراء" لهاجر سباطة، "الساقية" لمهدي تسابست وغيرها. كما ستعرض بالمناسبة أفلاما تاريخية طويلة على غرار فيلم "زبانة" للمخرج سعيد ولد

انطلقت أول أمس فعاليات الطبعة الأولى لتظاهرة الأيام السينمائية "أضواء مليانة" على مستوى الحديقة العمومية بحضور السلطات الولائية، وهذا بمناسبة إحياء اليوم الوطني للذاكرة المخلد للذكرى الـ 80 لمجازر 8 ماي 1945. وأوضح المدير الفني للأيام السينمائية، عبد النور بن إسماعيل، أنه تم اختيار، هذا اليوم لافتتاح التظاهرة "لما تحمله المناسبة من رمزية تاريخية وكذلك تخليدا لذاكرة

البطولة المفتوحة للكاراتي تودو كاي بالأبيض سيدي الشيخ مشاركة أزيد من 230 مصارعا في مختلف الأصناف



هذه البطولة بحضور رئيسي الدائرة والبلدية ورئيس الديوان وحضور الجمهور الرياضي، وقد شارك فيها أكثر 230 رياضيا في مختلف الأصناف في الكاراتي والتي تهدف حسب رئيس النادي السيدال سيدي الشيخ إلى اكتشاف المواهب وصقلها والتعارف بين الرياضيين، وحضر هذه الفعاليات حكام دوليين وإطارات في هذه الرياضة من الولايات المذكورة وسط تنظيم محكم وتنافس بين الرياضيين، ونتم تكريم الفائزين بميداليات وكؤوس للأندية المشاركة.

ج. فتاتي

نظم نادي أولمبي سيدي الشيخ في رياضة الكاراتي دو البطولة الإقليمية المفتوحة للنادي في الكاراتي تودو كاي بمناسبة ذكرى مجازر 8 ماي 1945، وذلك صباح الجمعة بقاعة 500 مقعد بالأبيض سيدي الشيخ، بمشاركة أندية من ولايات البيض، النعامة، الأبيض سيدي الشيخ تحت رعاية الوالي المنتخب للمقاطعة بالتنسيق مع مديرية الشباب والرياضة للولاية المنتدبة، وقد افتتح والي الولاية

بطولة ما بين الجهات الجنوب الغربي جولة تحديد هوية النازل إلى الجهوي الأول

ج. فتاتي

اتحاد المشيرة على ملعبه شباب تندوف، ويسعى من خلال هذه المواجهة إلى الفوز ما يحقق له البقاء. وعلى العكس من ذلك، فإن صاحب المرتبة الأخيرة شباب بوقطب مطالب بالفوز على أمل عين الصفراء، وانتظار تعثر أحد منافسيه لإنعاش آماله في تحقيق البقاء، وحتى في حال فوزه خلال هذه الجولة فهو مطالب بإضافة 6 نقاط أخرى من المقابلتين المتبقيتين مع منافسه اتحاد مكمن بن عمار في الجولة 29 وشيئة تاغيت في الجولة الختامية.

نخيلة لوافي رئيس مصلحة الرياضة ببلدية وادي الصباح: "نعمل على توفير الملاعب الجوارية لتوسيع الممارسة الفردية والجماعية"

ن. مزادة



شهدت بلدية وادي الصباح تنصيب المجلس البلدي للرياضة وفق المرسوم التنفيذي رقم 91 - 413 المؤرخ في 2 نوفمبر 1991، وتم تركية نخيلة لوافي رئيسا لهذا المجلس، بعد أن قبل المعني حسب تصريحه لجريدة "الجمهورية"، بالدعوة التي وجهت إليه من طرف مصالح البلدية، ولم ير في ذلك مانعا باعتباره محبا للعمل الرياضي، ويتشكل هذا المجلس من الرئيس ونائيه عبد الواحد محمد وخمسة أعضاء آخرين أوكلت لكل واحد منهم مهمة يشغلها داخل هذا المجلس البلدي للرياضة، حيث أوكلت مهمة التقييم الدوري لمخططات وبرامج تطوير الرياضة في البلدية للعضو غربي محمد، وأسندت مهمة المكلف بالمساهمة في تطبيق المقررات والمخططات الرياضية للعضو ليفة جعفر، في حين يشغل عضو المجلس سلايمي محمد مهمة المكلف باقتراح بيان النفقات التقديرية للمجلس، على أن يتولى العضو ليفة أحمد مهمة دراسة الملفات المتعلقة بتطوير الممارسات الرياضية، وبوهدة بوحجر كاتبا للمجلس. وصرح رئيس المجلس البلدي للرياضة لبلدية وادي الصباح نخيلة لوافي في حديثه لجريدة "الجمهورية"، أن هذا المجلس جاء من أجل العمل على تنشيط الرياضة بالبلدية والمساهمة

الفعالة في توفير الوسائل البشرية والمادية والمالية للنهوض بالرياضة ببلدية وادي الصباح والاجتهاد على توسيع دائرة الممارسة الرياضية، مع المساهمة في توفير فضاءات للرياضات الفردية والجماعية، مع العلم أن رئيس المجلس البلدي للرياضة لوافي الصباح كان مدبرا في كرة القدم بالنادي الرياضي الهواي لاتحاد وادي الصباح خلال الفترة الممتدة من 2004 إلى 2006، أيضا مدريا في كرة اليد ضمن الرياضة المدرسية، وتولى كذلك رئاسة الجمعية الرياضية أفاق وادي الصباح من 2013 إلى غاية 2017.



بطولة ما بين الجهات - المجموعة الغربية -

اتحاد بلعباس يستهدف نقاط المثالية للاقترب أكثر من اللقب

"العقارب" يتوافدون بقوة على تيغنيف



بالوان الخضراء، قبل جولة الحسم المنتظرة أمام الملاحق المباشر وداد تلمسان التي ستحدد هوية الصاعد الجديد إلى الرابطة الثانية.

القميص الجديد للفريق إقبالا كبيرا من طرف أنصار "العقارب" الذين شرعوا في التحضير للاحتفال بالصعود بشراء قمصان الفريق، وتزينت بعض الأماكن

3 آلاف تذكرة لأنصار الوداد بمدرجات "زوقاري الطاهر"

منعرج حاسم لـ"الزيانيين" بغيليزان

العوفي، بعض التغييرات على مستوى التشكيلة الأساسية، خصوصا وأنه سيستفيد من تواجد كل عناصر التعداد عقب استفادته من عودة اللاعبين الذين غابوا عن بعض المباريات الأخيرة بسبب الإصابة على غرار المهاجم رحمون.

وفي سياق ذي صلة، ينتظر أن ينتقل أنصار الوداد بأعداد محترمة اليوم إلى غليزان، بعدما تم تخصيص لهم 3 آلاف تذكرة، فضلا عن أنهم يدركون بأن النجاح في تحقيق الفوز مرتبط بتواجدهم في المدرجات وتقديم السند المعنوي الكافي لزملاء القائد عمراني نور الدين. بقيت الإشارة إلى أن اللجنة الفيدرالية للتحكيم أوكلت مهمة إدارة هذه المقابلة إلى الحكم بعلوش، بينما سيساعده على خطي التماس بن حمودة ومقران.

أفضلية استضافة المتصدر اتحاد بلعباس بملعب العقيد لطفي. وفي هذا السياق، فإن أشبال المدرب سالم العوفي، يعرفون جيدا ما هو مطلوب منهم في مباراة الأمسية، فضلا عن أنهم محفزون معنويا وحتى ماديا بعد الزيارة الأخيرة التي خصهم بها والي الولاية في التدريبات ورسده إعانة مالية معتبرة، الأمر الذي سيدفعهم لتأدية مباراة قوية تشفع لهم بالعودة إلى تلمسان بالنقاط الثلاث كاملة، ويعمل الطاقم الفني على سلاح الفعالية الهجومية لتجاوز عقبة سريع غليزان، خاصة وأن الخط الأمامي كان في منحنى تصاعدي قبل التوقف الأخير للبطولة، بعدما سجل 19 هدفا في آخر 4 مباريات فقط، وبالتالي فإن تواصل الفعالية سيكون بمثابة أبرز مفتاح لتحقيق الفوز. هذا ومن المنتظر أن يحدث المدرب سالم

ب. إلياس

في إطار الجولة الـ 28 من عمر بطولة ما بين الرابطات، ينزل وداد تلمسان اليوم ضيفا على سريع غليزان بملعب "زوقاري الطاهر"، انطلاقا من الساعة الرابعة عصرا، في مواجهة رغم أنها صعبة بالنسبة لأبناء عاصمة "الزيانيين"، أمام منافس كان قبل جولات قليلة فقط، ينافس بقوة من أجل الصعود إلى القسم الأدنى، غير أن أهمية النقاط تفرض على اللاعبين إعطاء كل ما لديهم فوق المستطيل الأخضر، وعدم ترك أي مجال للمنافس من أجل توقيف زحفهم، خاصة وأن الفوز في مباراة الأمسية سيعيد الطريق أمام الوداد من أجل استعادة ريادة الترتيب، بما أنه سيستفيد في الجولة المقبلة من

اتحاد تلمسان

أبناء "سيدي سعيد" يبحثون عن انتصار طال انتظاره

ب. إلياس

سعيد يتعين عليهم تقديم مباراة قوية وحفظ الدرس من الأخطاء التي ارتكبوها في اللقاءات السابقة والتي تسببت في تراجع النتائج، بغية تحقيق الانتصار الذي يمكنهم من ضمان البقاء بشكل رسمي، ويملك الاتحاد المقومات التي تسمح له بتحقيق الفوز، خاصة وأن الجميع مقتنع بأن النتائج الأخيرة لا تعكس المستوى الحقيقي للاعبين الذين كانوا قد بدؤوا مرحلة الإياب بأفضل طريقة ممكنة من خلال تسجيلهم لنتائج مرضية داخل وخارج الديار، قبل أن يدخلوا في مرحلة فراغ لم يقووا بعد للخروج منها، علما بأن هذا اللقاء سيدبره الحكم بن شهيدة إلى جانب بن عدة وواضح.

ن السانية - ش الأمير عبد القادر

"سان ريمي" لإنعاش حظوظ البقاء

عبد المجيد

المحليين أصبحوا يستنجدون بالشبان في كل مرة ويتم جمع هؤلاء الشبان يوم المباراة بشق الأنفس، وهو ما سيكون أمام أبناء "سان ريمي" فرصة لا تعوض للعودة غانمين سالمين، وبالتالي يخطو الفريق خطوة كبيرة لضمان البقاء، لكن رغم هذا فإن عبيد الهواي حذر لاعبيه من الوقوع في فخ التساهل واستصغار المنافس.

ينزل فريق شبيبة الأمير عبد القادر اليوم ضيفا على متذيل بطولة ما بين الجهات نصر السانية، في لقاء مبرمج بملعب باهي عمر بالسانية، حيث ستكون الفرصة مواتية لأشبال المدرب عبيد الهواي من أجل كسب النقاط الثلاث، والعودة بكامل الزاد، لاسيما وأن

البطولة الجهوية للفئات الشبانية

ش تموشنت - رائد غرب وهران

شبان "السيارتي" للبقاء في سباق اللقب

ن. مزادة

الإيجابية، وتدارك انهزامه الأخير للبقاء في سياق مقدمة الترتيب، حيث سيعمل شبان "السيارتي" على تحقيق الفوز في مباراة اليوم أمام شبان رائد غرب وهران الذي يحتل المرتبة الثامنة بـ 27 نقطة، وبالتالي سيصبح أشبال المدرب قويدر سايح يتفاسمون الصدارة مع فريق "الوات"، في حالة تعثر هذا الأخير في مباراة اليوم أمام جاره اتحاد الرمشي بملعب العقيد لطفي بلمسان، غير أن المهمة ستكون صعبة أمام الرمشاوة الذين يحتلون حاليا المرتبة 12 بـ 14 نقطة للفوز أمام الوداد الذي يبقى يقود السباق مؤقتا.

يواصل شبان تموشنت لفئة أقل من 17 سنة تحت قيادة المدرب سايح قويدر هذا الموسم، تألقه اللافت في البطولة الجهوية للفئات الشبانية، تحت لواء الرابطة الجهوية لوهران، حيث يحتل الفريق حاليا وصافة الترتيب بـ 46 نقطة، خلف المتصدر وداد تلمسان بـ 3 نقاط فقط، بعد فوزه في 15 مباراة وتعادله في مباراة واحدة وانهزامه في 5 مواجهات كروية، ويتطلع الفريق إلى أن يواصل حصد المزيد من النتائج

نهائيات كرة السلة المدرسية بوهرا

تألق أشبال ثانوية "مصطفى هدام" وصغريات متوسطة "المنزه"



إسماعيل مختار

أشرف أول أمس الخميس رئيس الرابطة الولائية للرياضة المدرسية أولعيد عبد القادر على المباريات النهائية للمرحلة الوطنية الخاصة بكرة السلة بقاعة متعددة الرياضات بن داود، وشهدت القاعة حضوراً معتبراً من أولياء التلاميذ وموطينهم وأساتذة مادة التربية البدنية، المباراة الأولى في صنف الأشبال وفئة الإناث جمعت بين فريق ثانوية طالية عبد القادر والذي فاز بشوطين مقابل شوط واحد لفريق ثانوية حمري عبد القادر. كما فاز فريق ثانوية مولود قاسم بشوطين نظيفين على فريق ثانوية الأمير خالد.

وفي صنف الأشبال فاز فريق متوسطة متوسطة صراط أحمد على فريق متوسطة مديوني ميمون بشوطين نظيفين، كما فاز فريق متوسطة "جبار مسكين" بشوطين نظيفين أيضاً على فريق متوسطة "مديوني". وأما مباريات كرة السلة فقد أجريت بملعب "الوفا"، وأسفرت عن النتائج التالية: في فئة الأشبال وصنف الذكور فاز فريق ثانوية مصطفى هدام على فريق ثانوية رحموني العياشي بثلاثة وخمسين هدفاً مقابل سبعة وثلاثين، وفي نفس الفئة في صنف الإناث فاز فريق ثانوية الإمام الهواري بأربعة وأربعين هدفاً، مقابل خمسة أهداف لفريق متوسطة بن علال؛

وأما في فئة الأصغر صنف الذكور فاز فريق متوسطة "المنزه" الخاصة على فريق متوسطة "خدام رضوان" بثمانية وعشرين هدفاً مقابل تسعة أهداف؛ وفي صنف الإناث فاز فريق متوسطة بن أحمد الهواري على فريق متوسطة أحمد زهانة بتسعة وعشرين هدفاً مقابل ثلاثة أهداف، وفي نفس الصنف في فئة البراعم فاز فريق متوسطة رضوان خدام بأربعة أهداف مقابل هدفين لفريق متوسطة نميش بومدين؛ وأما في فئة الذكور فقد فاز فريق متوسطة حبوشي محمد بأربعة أهداف مقابل ثلاثة أهداف لفريق متوسطة جمال الدين الأفغاني.

رئيس الرابطة المدرسية ومدير التربية بوهرا أولعيد عبد القادر:

"التظاهرة فرصة لا تتقاء المواهب"



المرحلة النهائية جاءت بعد مرحلتين التصفيات على مستوى البلديات ثم الدوائر، وحضرنا أول أمس الثلاثاء نهائي منافسة كرة القدم بمشاركة مختلف الفئات العمرية، وتجري اليوم الخميس الأدوار النهائية لرياضة كرة السلة والكرة الطائرة، وكما تعلمون فإن هذه التظاهرة الرياضية إنما جاءت بأمر من السلطات العليا في البلاد، من أجل إعادة إحياء الرياضة المدرسية من جديد، وبغية اكتشاف الطاقات والمواهب الشابة المخزنة عبر مختلف المؤسسات التربوية على مستوى الوطن، ونسعى مع شركائنا وزملائنا على مستوى مديرية الشباب والرياضة على تسخير وتوفير الإمكانيات اللازمة من أجل تنظيم وإنجاح التظاهرة التي تبرز حقيقة الرياضة المدرسية والتي أبانت عن مستوى عال لدى أبنائنا.

الأستاذ مجاهد أسامة:

"نطمح لتشريف الرياضة الوهرانية في البطولة الوطنية"



أولا نهنئ أنفسنا بفوز فريق متوسطة "مفدي زكرياء" التربوية، شاركنا في المنافسة بفريقي من فئة الإناث براعم وأصاغر وبفريقي الأصاغر من فئة الذكور، والذي انتهى مشاورة في البطولة عند المرحلة النصف نهائية، وأما في صنف الإناث فقد لحقنا إلى المرحلة النهائية، وهذا يدل على المستوى العالي الذي يمتاز به تلاميذ مؤسستنا في رياضة كرة اليد، وطمحونا هو تشريف ولاية وهران في البطولة الجهوية والوطنية.

بمدينة منصور رئيس النادي الهاوي لمولودية مسرغين:

"نتمنى أن تحظى الرياضة المدرسية بالمزيد من الاهتمام"



المنافسة تحظى بمتابعة من المديرين ورؤساء النوادي، وهو أمر جيد، شخصيا حضرت اليوم من أجل مساندة التلميذات اللواتي يدرسن بمتوسطة "مفدي زكرياء" واللواتي يتدربن ضمن الفريق الذي أشرف عليه فتي البراعم والصغريات، وكذلك من أجل خلق التنسيق بين الرياضة المدرسية والرياضة المؤطرة والمنضوية تحت إشراف النوادي الهاوية، ونتمنى أن تحظى الرياضة المدرسية بالاهتمام من أجل رفع المستوى الرياضي لدى التلاميذ واكتشاف المواهب وصقلها، لا سيما لتدعيم رياضة كرة اليد على مستوى فرق النخبة.

التلميذة بن خيرات رتاج:

"سعيدة بتحقيق الفوز"



أنا سعيدة جدا اليوم لأننا فزنا بنتيجة عريضة (2-6)، أشكر أساتذتنا خاصة منهم أساتذة مادة التربية البدنية، كما أنني أسعى إلى التوفيق بين دراستي وممارستي للرياضة.

سعدى غدير رئيس الاتحادية الجزائرية للرياضة الجامعية:

"البطولة فرصة لتقييم مستوى الرياضيين الجامعيين"



الجامعات الجزائرية، وتسليط الضوء على طاقات جديدة تستحق الدعم والرعاية في المستقبل، نحن في الاتحادية الجزائرية للرياضة الجامعية نواصل العمل على تحسين وتنظيم مثل هذه الفعاليات التي تمثل ركيزة أساسية في تطوير الرياضة الجامعية في الجزائر".

التحضير الفني والتنظيمي، وهو ما ينعكس بشكل إيجابي على أداء المشاركين. أود أن أهنئ جميع المتوجين في هذه البطولة، كما أهنئ جميع المشاركين في البطولة الذين بذلوا جهدا كبيرا في سبيل الوصول إلى هذه المنصة. البطولة قد شكلت أيضا فرصة هامة لتعزيز الروابط بين

حداد يمينية المتوجة بالميدالية البرونزية:

"هذا التتويج محطة مهمة في مسيرتي الرياضية"



"تواجد فوق منصة التتويج في البطولة الوطنية الجامعية للكراتى دو بفالمة هو ثمرة مجهود جماعي وتحضير طويل، وأعتبر هذا التتويج بالميدالية البرونزية محطة مهمة في مسيرتي الرياضية الجامعية. البطولة كانت تنافسية وذات مستوى محترم، وشهدت مشاركة نوعية من مختلف الجامعات، ما أضفى عليها طابعا حماسيا وتنافسيا راقيا. أشكر الطاقم الفني وجامعة وهران على الدعم المتواصل، وأتمنى أن أواصل تقديم الأفضل في الاستحقاقات القادمة".

هاشمي، و.

الاتحادية الجزائرية لكرة اليد تدرس مقترحا جديدا

نحو تغيير نظام المنافسة الموسم المقبل

محمد حبيب بن صبادي

عقد المكتب الفيدرالي لكرة اليد اجتماعه العادي أول أمس الخميس على مستوى العاصمة، أين تم تقديم اقتراحات من طرف أعضاء المكتب تحت رئاسة مراد بوسيت، والتي غالبيتها تضمنت وجهات النظر المختلفة، وكذا بعض النقاط التي ستعرض على أعضاء الجمعية العامة العادية للاتحادية الشهر المقبل. مصادر "الجمهورية" أكدت أن من بين الاقتراحات هو تغيير صيغ المنافسة على مختلف الأقسام، مع إمكانية تغيير نمط منافسة القسم الأول وتقسيمه إلى ثلاث مجموعات عوض اثنين، أي مجموعة غرب ووسط وشرق. وجاء هذا المقترح بناء على مطالب أغلب الأندية الناشطة في القسم الأول من صعوبة تنقل الفرق، مع وجود عراقيل كبيرة خصوصا المادية، حيث هناك أندية تضطر إلى التنقل يومين قبل

موعد اللقاء بسبب بعد المسافة، وتقسيم البطولة إلى ثلاثة مجموعات سيسهل تنقلات الأندية، بالإضافة إلى تقليص الشفقات المادية، ومن بين المقترحات أيضا إعادة النظر في صيغة الصعود بالنسبة للقسم الثاني، حيث أن المنافسات في هذا القسم تميزها المباريات الماراطونية لتحديد صاحب المركز الأول الذي بدوره يخوض مقابله السد ليتوجه إلى مباريات اللقب، حيث هناك مقترح يقضي بتقليص عدد المباريات ربعا للوقت، على أن يتم تقسيم البطولة إلى مجموعتين ثم تحديد أصحاب المركزين الأول لخوض لقاء السد وتحديد الصاعد مباشرة إلى دورة "البلاي أوف"، دون لقاء السد الثاني بين الفرق الرابطة الجهوية الأقرب. وفي الأخير فقد تطرق الاجتماع إلى نقاط أخرى تخص التحكم والتكوين، بالإضافة إلى إعادة النظر في الأطمق الفنية للمنتخبات الوطنية الشبانة، حيث سيتم الاعتماد على أسماء جديدة لقيادة هذه الفرق.

البطولة الوطنية الجامعية للسباحة المقامة بقسنطينة

بن ونان يهدي جامعة محمد بوضياف بوهرا 3 ميداليات

محمد عبد النور



الوطن، وأكثر من 300 سباح وسباحة على مدار يومين من التنافس الرياضي الرفيع في المسبح الأولمبي الشريف بن يحيى بمدينة قسنطينة وتقديرا لجهود المشاركين والمنظمين أشرف مدير جامعة الإخوة منتوري قسنطينة، على مراسم اختتام هذه الدورة التي أسفرت نتائجها النهائية عن تتويج جامعة سطيف بالمركز الأول تلتها جامعة سطيف في المركز الثاني، ثم جامعة قسنطينة في المرتبة الثالثة، فيما احتلت جامعة وهران المرتبة الرابعة، وقد جاءت مشاركة جامعة وهران للعلوم والتكنولوجيا تحت إشراف مباشر من مدير الجامعة البروفيسور حمو أحمد، وبمرافقة الأستاذ قتلة بوشينة رئيس ديوان المدير ودعم لوجستي متميز من السائق المجتهد منور مجاهد الذي ضمن سلامة الوفد طيلة أيام المسابقة إنجازات مختار بن ونان إسحاق، تؤكد مرة أخرى الإمكانيات الكبيرة التي يزخر بها الطلبة الرياضيون وتبرز مدى أهمية دعم النشاطات الرياضية الجامعية في تحفيز روح التميز والتنافس الشريف.

تألق الطالب الرياضي مختار بن ونان إسحاق من فئة النخبة ممثلا لجامعة وهران للعلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف، في البطولة الوطنية الجامعية للسباحة، في طبعاتها الخامسة التي احتضنتها المدينة الجامعية قسنطينة، حيث أحرز ثلاث ميداليات برونزية عن جدارة واستحقاق، وجاءت أولى إنجازاته خلال اليوم الأول من المنافسات حين حقق المرتبة الثالثة في سباق 100 متر سباحة حرة خلال الحصة الثانية، ليتوج بالميدالية البرونزية الأولى في رصيده، ولم يتوقف طموح الطالب المتألق عند هذا الحد بل عاد، ليبرهن على مستواه العالي، حيث أضاف ميداليتين برونزيتين أخريين في اليوم التالي، بعد احتلاله المرتبة الثالثة في كل من سباق 100 متر سباحة على الصدر وسباق خمسين متر سباحة حرة في إنجاز يحسب له وللجامعة التي يمثلها، وقد جرت هذه البطولة بمشاركة 29 مؤسسة جامعية من مختلف أنحاء

البطولة الوطنية الجامعية للكراتى دو

جامعة وهران تتصدر البوديوم بفضل ذهبية دريش

هاشمي، و



عرفت البطولة حضوراً رسمياً لافتاً، تقدمهم رئيس الاتحادية الجزائرية للرياضة الجامعية السيد سعدى غدير، إلى جانب مديري الإقامات الجامعية، رؤساء الوفود المشاركة، إيطارات من قطاع الشباب والرياضة، وجمهور متعطش لمتابعة رياضة الكراتى دو التي تشهد تطورا ملحوظا في الوسط الجامعي. وشهدت النزالات مستويات تقنية عالية، عكست حجم التحضيرات التي سبقت الحدث، وسمحت ببروز أسماء جديدة مرشحة لتكون دعام مستقبلية للمنتخبات الوطنية. كما تميزت البطولة بتنظيم محكم وتغطية إعلامية ساهمت في إبراز أهمية التظاهرة في دعم الرياضة الجامعية. واختتمت البطولة بحفل توزيع الميداليات والشهادات على المتوجين، وسط أجواء احتفالية كرمت جهود الرياضيين والمشرفين عليهم. واعتبرت نتائج جامعة وهران، سواء في الفردي أو الفرق، دليلا واضحا على أن الاستثمار في المواهب الشابة والتأطير الجيد داخل المؤسسات الجامعية قادر على صنع التميز وإنتاج أبطال على المستوى الوطني والدولي.

أحرز البطل دريش محمد من جامعة وهران الميدالية الذهبية في وزن أكثر من 84 كلغ ضمن فعاليات البطولة الوطنية الجامعية للكراتى دو، مؤكدا تفوقه الكبير وسيطرته المطلقة على هذا الوزن بعد أداء قوي ومبهر في جميع النزالات. كما تألقت المصارعة حداد يمينية بحصولها على الميدالية البرونزية في وزن أقل من 63 كلغ، فيما أهدى فريق إناث وهران في تخصص "الكاتا" الجماعي، ميدالية برونزية ثمينة بعد احتلاله المركز الثالث، ليؤكد حضور وهران البارز على مستوى الفردي والفرق في هذا الموعد الوطني. وجاءت هذه النتائج خلال البطولة التي احتضنتها القاعة متعددة الرياضات رشيد بوشمال بفالمة، والتي أقيمت تخليداً لروح المرحوم بولناية عبد الغاني، أحد رموز الرياضة الجامعية الجزائرية. وشارك في المنافسة 21 مدينة جامعية، مثلها قرابة 200 مصارع ومصارعة من مختلف ولايات الوطن، تنافسوا في أجواء تميزت بالندية والروح الرياضية العالية.

نجم مقرة - جمعية الشلف

«الشلفاوة» لطي صفحة الإخفاقات



بعد استفاضة رفقاء القائد بوسعيد من راحة الأسبوع الماضي والتي لعب خلالها الفريق المباراة المتأخرة أمام اتحاد العاصمة، يجدد الشلفاوة العهد أمسية اليوم مع واحدة من أصعب الامتحانات عندما يلقي المستضيف نجم مقرة الفريق الذي يتواجد ضمن قائمة الاندية المهدة بالسقوط في المباراة الجولة الـ 25 أين يكون فيها الشلفاوة على موعد مع امتحان عسير ومباراة ساخنة ومثيرة خاصة وأنه مطالب بضرورة الفوز وتحقيق الانتصار الذي من شأنه أن ينسي الانصار نكسة الجولات السابقة، مباراة اليوم سيكون ملعب الاخوة بوشليق بمدينة مقرة مسرحا لها والتي ستجمع بين النجم المحلي والضيف جمعية الشلف بداية من الساعة الرابعة عصرا، وإذا كانت المباراة مهمة للمحليين خاصة وأن نقاطها ستبعدهم نسبيا عن منطقة الخطر فإن الشلفاوة يفكرون في طي صفحة الإخفاقات الأخيرة وتدارك ما ضيعوه من قبل وسيمول المدرب زاوي على عناصر الخبرة في مثل هذه المواجهات الخاصة على غرار حمرة، بوسعيد، ادوين وعبادة والمهاجمان "ادوارد" و"إيفرا" اللذان يعلق عليهما الجميع آمالا كبيرة، هذا وسيغيب عن المباراة الثلاثي بوخنة المصاب، الظهير براهيمى الذي فضل المدرب منحه قسطا من الراحة والحارس الاول مجادل المتواجد رفقة المنتخب المحلي، بمعنى ان المدرب زاوي سيعتمد على تشكيلة مغايرة تماما لتلك التي فازت في المباراة الأخيرة، هذا وقد اجتمع رئيس الفريق مدوار أول امس مع اللاعبين وطلب منهم ضرورة تبلييل قميص الفريق والعمل على إنهاء الموسم بقوة وإبقاء الفريق في مكانته مع اندية النخبة.

البطولة الولائية للفئات الشبانية بعين تموشنت نهائيات مثيرة مرتقبة في دورة اللقب



ن. مزادة

يحتضن اليوم ملعب "بن ساحة ميلود" ببلدية سيدي بن عدة مباريات دورة للقب - بلاي أوف - لبطولة ولاية عين تموشنت في كرة القدم للفئات الشبانية وستلعب هذه المباريات بين الفرق التي احتلت صدارة الترتيب في المجموعتين - أ - و - ب - في الفئات الثلاث لأقل من 19 و 17 و 15 سنة حيث تاهل الى هذا الدور من المجموعة - أ - في فئتي اقل من 19 و 15 سنة فريق نادي سيدي الصافي و فريق فتح عين تموشنت في فئة اقل من 17 سنة، وفي المجموعة - ب - كان التاهل من نصيب أمل الحساسنة في فئة اقل من 19 سنة و فريق نصر العامرية في فئتي اقل من 17 و 15 سنة و عليه سيكون ملعب "سيدي بن عدة" طيلة هذا اليوم الوجهة المفضلة لمحبي وعشاق كرة القدم من انصار الفرق الشبانية المتأهلة إلى هذا الدور الذي سطر له لجنة تنظيم المنافسات برابطة عين تموشنت الولائية لكرة القدم برنامجا خاصا وأعطته عناية كبيرة لاسيما من حيث التنظيم من قبل الرابطة، وحسب برنامج المباريات المسطر ستكون البداية مع فئة اقل من 15 سنة بمباراة نصر العامرية ونادي سيدي الصافي بداية من الساعة التاسعة صباحا تليها على الساعة الحادية عشر المباراة الثانية في فئة اقل من 17 ما بين نصر العامرية وفتح عين تموشنت فيما تلعب المباراة الثالثة في فئة اقل من 19 سنة ما بين أمل الحساسنة ونادي سيدي الصافي على الساعة الثانية والنصف مساء وحسب ما علمت جريدة "الجمهورية" فقد خصصت الرابطة الولائية لكرة القدم كؤوس وهدايا تشجيعية لكل الفرق المشاركة في هذا الدور.

الاتحادية الجزائرية للملاكمة

تعيين الطاقم الفني الجديد لمنتخبى الأكاير والآمال

أ. بقصوري

عينت الاتحادية الجزائرية للملاكمة الطاقم الفنيين الذين سيشرافان على المنتخبين الوطنيين اكابر وآمال، هذه الخطوة أشرف عليها رئيس الفيدرالية عبد القادر عباس، رفقة طاقم المديرية الفنية لهيئته وسيقود الطاقم الفني الخاص بالمنتخب الوطني اكابر رجال المدرب الرئيسي خالد حريمة رفقة المديرين المساعدين حمزة أعراب والبطل الأولمبي، صاحب آخر ميدالية أولمبية عند الرجال في سيدني 2000 ألا وهو محمد علالو أما بالنسبة للآمال رجال فسيشرف على الطاقم الفني، المدرب الرئيسي محمد أمين وضاحي الملاك الدولي السابق و الذي سيساعد في مهمته لرهز باكيرى. من جهة أخرى أنهى المنتخب الوطني للأواسط تربيته بالمركز الجهوي لتحضير المنتخبيات الوطنية بولاية الشلف. وهذا تحسبا للمنافسات الإفريقية المقبلة، ويعد هذا التريص الأول لفئة الأواسط، أين جرى ما بين 0 إلى 0 ماي الحالي، حيث يشارك فيه 35 ملاكما، تحت قيادة كل من المدرب الرئيسي إبراهيم بورنان، رفقة المديرين المساعدين عبد الحليم أورادي وعبد الحفيظ بن شيلة.

الرابطة المحترفة الأولى - الجولة 25

ا. خنشلة - م. وهران بملعب عمار حمام على الساعة 16:00 سا

الحمراوة من أجل طرد النحس خارج الديار



أ. بقصوري / تصوير: العربي بوطيبة

أعلن مدرب مولودية وهران عبد القادر عمراني عن قائمة الـ 20 لاعبا المعنية بمواجهة اتحاد خنشلة اليوم والتي عرفت غياب كل من عليان، سيليا ومحمدان بسبب الإصابة فيما سيغيب مولاي عبد العزيز بسبب العقوبة وشهدت أيضا عودة باكو والظهير الأيمن الشاب بن عطية وعمران مهاجم الفريق الريدف لأول مرة هذا الموسم وهو الذي أظهر إمكانات كبيرة في المباريات الودية والتطبيقية خلال آخر أسبوعين.

في حين عينت لجنة الحكام بوسليمانى حكما للقاء المرتقب اليوم بداية من الساعة الرابعة زوالا . وسيكون بمساعدة الحكمين بلبشير ويداوش وصاوالي كحكم رابع . كما ستكون أنظار الحمراوة موجهة إلى ملعب "عمار حمام" بخنشلة تحسبا لمواجهة الجولة الـ 25، خاصة وأن اللقاء سيلعب من دون جمهور نظرا للعقوبة المسجلة على الاتحاد عقب أحداث مواجهة نادي بارادو، حيث يطمح رفاق بن عمارة إلى الاستئثار في هذا الجانب من

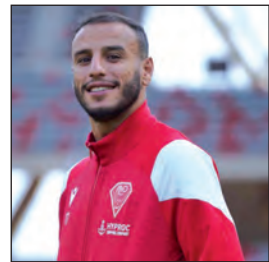
مطراني ينضم إلى قائمة الغائبين وباكو وعيلة يعودان

الأنصار يطالبون بنقاط الأمان والاطمئنان

متابع المدرب عمراني في ظل محدودية الخيارات الهجومية. بالمقابل شهدت قائمة اللاعبين المعنيين بالمواجهة عودة المهاجم الغاني باكو بعد غياب طويل والمدافع الموريتاني عيلة والذي كان خارج حسابات الذين سيغيبون عن مباراة خنشلة بسبب عدم بلوغه أعلى درجة ممكنة من الجاهزية في ظل عودته من الإصابة، وهو الغياب الذي زاد من

أولمبي أقبو ولا يختلف إثنان على أن الخسارة تبقى ممنوعة على الحمراوة في مواجهة اليوم أمام اتحاد خنشلة، وذلك على الأقل لتفادي العودة لنقطة الصفر على صعيد التعادل، انضم المهاجم مطراني لقائمة اللاعبين الذين سيغيبون عن مباراة خنشلة بسبب عدم بلوغه أعلى درجة ممكنة من الجاهزية في ظل عودته من الإصابة، وهو الغياب الذي زاد من

يطالب أنصار الحمراوة المجيرين على تفادي الهزيمة بنقاط خنشلة لتفادي العودة لمرحلة الفراغ والخروج نهائيا من دائرة حسابات الاندية المهدة بالسقوط ومن تم تحسين مركز الفريق في جدول الترتيب العام للبطولة. تشكيلة مولودية وهران يتواجد لاعبوها في أفضل أحوالهم من الناحية النفسية خاصة بعد الفوز الأخير المحقق أمام



عمراني يعترف بصعوبة المهمة في ظل الغيابات المسجلة:

«مباراة خنشلة نهائي من نهائيات البقاء والتعثر فيها ممنوع»

مدرب الوفاق السطايفي سابقا أكد بأن التعثر أمام اتحاد خنشلة ممنوع لتفادي العودة لنقطة الصفر وقال: "ندرك جيدا بأن التعثر ممنوع في خنشلة لأن في حال الخسارة فالفوز الأخير أمام أولمبي أقبو لن يكون له أي معنى، وقد نجد أنفسنا نتقرب من جديد من دائرة حسابات الاندية المهدة بالسقوط، وبالتالي فالأهم أمام خنشلة هو تفادي الخسارة حتى لا نندم فيما تبقى من مشوار البطولة". بالمقابل اعترف التقني

أوضح مدرب مولودية وهران عمراني عبد القادر بأن التعثر ممنوع على فريقه في خنشلة وقال في هذا السياق: "نتنظرنا مباراة مهمة وصعبة وبمثابة نهائي من نهائيات ضمان في خنشلة والخسارة فيها ممنوعة لأننا لا نريد أن نفقد الثقة من جديد بعد الفوز الأخير أمام أولمبي أقبو. سندخل مباراة خنشلة بعقلية انتصارية وببقي الأهم هو تفادي الهزيمة لأن حتى نقطة التعادل ترضينا في مثل هذه المباريات".

«الجياساس» تبحث عن الانتصار الثاني على التوالي أمام الترجي

«نسور بشار» تستهدف الاقتراب من «البوديوم»

● خصم أجرة شهرية وتوجيه آخر إنذار لبوطيش



بعد شفائه من المرض، فيمل تبقى مشاركة المدافع زعلاني بيد الطاقم الفني خاصة بعد تلقيه الضوء الأخضر للعودة

وستستفيد تشكيلة الجياساس في مواجهة اليوم أمام ترجي مستغانم من عودة المهاجم الإفوازي ستيفان بيدي

سيكون ملعب 20 أوت ببشار عشية اليوم مسرحا لمواجهة مثيرة تجمع شبيبة الساورة الطامحة لتأكيد فوزها الأخير أمام اتحاد العاصمة والانتعاد بشكل نهائي عن دائرة حسابات الاندية المهدة بالسقوط، وترجي مستغانم الذي يصارع من أجل ضمان البقاء ويتواجد ضمن المنطقة الحمراء. تشكيلة المدرب جاليت والتي تتواجد في أفضل أحوالها من الناحية النفسية بعد الفوز الأخير أمام اتحاد العاصمة، تراهن على تحقيق الفوز الثاني على التوالي للاقتراب من المراتب الأولى والخروج نهائيا من الحسابات. ولن تكون مهمة رفقاء الحارس جودار سهلة بالنظر لحاجة المنافس الماسة للنقاط الثالثة من أجل الابتعاد عن المنطقة الحمراء.

جمعية وهران تعود بنقطة ثمينة من بشار

لازمو تبعد عن الخطر وتقترب من البقاء

محمد عبد النور

اللاعب أمام منافس دخل اللقاء بدوره من أجل النقاط الثلاث لكن دون نجاعة هجومية تذكر لينتهي الشوط الأول بتعادل إيجابي يعكس توازن القوى فوق الميدان و في الشوط الثاني حاول الفريق المحلي استغلال عاملي الأرض والجمهور للضغط أكثر على مرمى الجمعية غير أن دفاع غزلان وهران كان يقظا ونجح في إيقاف كل المحاولات كما برزت المجموعة بروح قتالية عالية حافظت بها على نتيجة التعادل حتى صافرة النهاية هذا التعادل رفع رصيد جمعية وهران إلى النقطة السابعة والثلاثين في المرتبة العاشرة بينما بلغ بشار الجديد النقطة السادسة والثلاثين في المركز الثاني عشر في انتظار الجولات الأخيرة التي ستكون حاسمة في تحديد معالم البقاء في سلم ترتيب بطولة قسم الثاني غرب وسط.

خرجت جمعية وهران بتعادل إيجابي من ملعب 20 أوت ببشار أمام مضيفيها اتحاد بشار الجديد في لقاء لحساب الجولة 29 من بطولة القسم الثاني غرب وسط وبهذا التعادل تواصل الجمعية الابتعاد عن منطقة الخطر وتؤكد صحتها في الجولات الأخيرة ودخل رفاق خالد أريالة اللقاء بمعنويات مرتفعة بعد النتائج الإيجابية الأخيرة مدعومين بقرارات رابطة الدوري التي أنصفت الفريق في قضية سابقة مما منحهم دفعة قوية لمواصلة مشوار الخروج من مؤخرة الترتيب وعرف الشوط الأول أداء مميزا من أشبال المدرب لعمارة الذين فرضوا نسقهم منذ البداية ونجحوا في تسيير مجريات



تصوير: رياض شرفاوي

كلمة ونصف

لا نقبل المساومة..

محمد قولال

إحياء الذكرى الـ 80 لمجازر 8 ماي 1945 يمثل حقاً وفاء لتضحيات الشهداء الأبرار، ويؤكد لا محالة على أن الجزائر لن تنسى تاريخها، وتواصل قدماً للدفاع عن حقها في انتزاع اعتراف فرنسا بجرائمها، واستعادة أرشيفها، ورفات شهدائها، ومعالجة مخلفات التفجيرات النووية بصحرانها، وكل ما يتعلق بالذاكرة الوطنية..

مجازر 8 ماي 1945، تحيي ذكراها الجزائر باعتبارها محطة تاريخية أليمة راح ضحيتها أكثر من 45 ألف شهيد، إثر قمع دموي مارسه فرنسا الاستعمارية ضد متظاهرين أبرياء عزل في سطيف، قالمة، خراطة، وعدد من مناطق الوطن إذ خرج الشعب الجزائري يطالب بالحرية والاستقلال..

والأكيد أن رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، يجدد في كل مناسبة تاريخية تأكيده على أن ملف الذاكرة لا يسقط بالتقادم أو التناسي بفعل مرور السنوات، ولا يقبل التنازل أو المساومة، وسيبقى في صميم انشغالات السلطات العليا للبلاد حتى تتحقق معالجته معالجة موضوعية، ومنصفة للحقيقة التاريخية.

ووجهة نظر رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون واضحة في هذه القضايا وحاسمة عندما يتعلق الأمر بالذاكرة الوطنية... وهذه المجازر كانت إعلاناً مدوياً عن قرب اندلاع الكفاح المسلح في الفاتح من نوفمبر 1954، فالفظائع التي عرّفها سطيف وقالمة وخراطة وغيرها من المدن في الثامن من ماي 1945، ستبقى شاهدة على مجازر بشعة، لا يمكن أن يطويها النسيان..

والمؤكد أيضاً أنه وللحفاظ على الذاكرة الوطنية، أعلن الرئيس تبون سابقاً عن اعتبار 8 ماي من كل سنة "يوماً وطنياً للذاكرة"، وأعطى تعليمات بإطلاق قناة تلفزيونية وطنية خاصة بالتاريخ، تكون سندا للمنظومة التربوية في تدريس هذه المادة، بالإضافة إلى إطلاق أسماء شهداء المقاومة الشعبية وثورة التحرير على المجمعات السكنية وأحياء المدن، والتوسع في ترميم المعالم التاريخية.

فلا حاصر لامة تجهل ماضيها ولا مستقبل لأمة تنسى تاريخها.

كان أحد أبطال الثورة التحريرية بتيارت

تكريم المجاهد المعمر "الحاج احمد شاذلي"



بلهرزيل

حظي المجاهد الكبير وأحد أبطال الثورة التحريرية المجاهد الحاج محمد شاذلي الذي يناهز الـ 100 سنة من عمره بالفتاة طيبة، وهذا من خلال حفل تكريمي من تنظيم السلطات المحلية يتقدمهم والي الولاية سعيد خليل، وذلك بمناسبة ذكرى 8 ماي 1945، وسط حضور مميز للأسرة الثورية من ممثلين عن المنظمة الوطنية للمجاهدين، والمنظمة الوطنية للشهداء، والمنظمة الوطنية لأبناء المجاهدين، والمنظمة الوطنية لأبناء الشهداء. كما تم بالمناسبة تكريم مجموعة من المجاهدين.

تخليدا لذكرى مجازر 8 ماي 1945 بقسنطينة

قدامى الحمرارة يشاركون في جويلي خاين وبن كنيدي



الحاج يوسف

بمناسبة إحياء اليوم الوطني للذاكرة المخلد للذكرى 80 لمجازر الثامن ماي 1945، شارك اللاعنون القدامى لمولودية وهران بلعبل الشهيد حملاوي في مباراة اعتزالية تكريمية للاعب مولودية قسنطينة سابقاً رشيد خاين ولاعب شباب قسنطينة سابقاً بن كنيدي سميح وذلك تحت إشراف والي ولاية قسنطينة عبد الخالق صيدوة وتحت شعار "كلنا إخوة.. جمهور واحد.. تجمعنا المحبة والرياضة لاغير". ولقد قاد قدامى الحمرارة أسطورة كرة القدم الجزائرية لخضر بلومي بالإضافة إلى عدد من اللاعبين الذين صنعوا الجيل الذهبي للمولودية على غرار الحارس بن عبد الله وبن شبيحة بالإضافة لكل من بلعطوي وفوسي وسباح وشريف الوزاني. ولقد قاد وفد اللاعبين القدامى لمولودية وهران في المباراة الاعتزالية لثلاثي خاين وبن كنيدي، رئيس النادي الهاوي بارودي بللو الذي يولي اهتماما كبيرا لاعبين القدامى خاصة أولئك الذين كتبوا تاريخ النادي باحرف من ذهب.

تولى عدة مهام في مؤسسات الدولة



الوزير الأسبق حميد سيدي السعيد في ذمة الله

انتقل إلى رحمة الله الوزير الأسبق حميد سيدي السعيد عن عمر ناهز 83 عاما حسب ما علم يوم الخميس لدى أقاربه.

وكان الفقيد الذي هو والد المستشار برئاسة الجمهورية، المكلف بالمديرية العامة للاتصال، السيد كمال سيدي السعيد، قد تدرج في مختلف المسؤوليات وتولى عدة مهام في مؤسسات الدولة، حيث عين وزيرا للبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية سنة 1989 ثم وزيرا للصحة في التعديل الحكومي الذي جرى في جوان 1990، كما شغل أيضا قبل ذلك منصب والي ولاية تيزي وزو. وووري جثمان الفقيد الثرى أمس بعد صلاة الجمعة بمقبرة قاريدي بالجزائر العاصمة.

وزير الاتصال محمد مزيان يعزي في وفاة والد المستشار برئاسة الجمهورية المكلف بالمديرية العامة للاتصال كمال سيدي السعيد



ومن خلاله إلى كافة أفراد الأسرة الكريمة، راجيا من المولى العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته وغفرانه، ويسكنه الجنة مع النبيين والصديقين وحسن أولئك رفيقا، وأن يلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان. إننا لله وإننا إليه راجعون

الجمهورية، المكلف بالمديرية العامة للاتصال، السيد كمال سيدي السعيد. وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم وزير الاتصال، باسمه الخاص وباسم كافة عمال وإطارات وزارة الاتصال بأخلص عبارات التعازي وأصدق مشاعر المواساة إلى السيد المستشار،

"وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ".

بقلوب راضية مؤمنة بقضاء الله وقدره، تلقى وزير الاتصال السيد محمد مزيان نبأ وفاة والد المستشار برئاسة

ناقلة النفط "إن أكر" لسوناطراك

إغاثة ناجحة لقارب قبالة السواحل الإيطالية



18 ميلا بحريا من موقع الاستغاثة، وامتنالا للبروتوكولات الدولية الخاصة بعمليات

لتحضير أسئلة امتحانات بكالوريا جوان 2025

دخول الفريق المكلف بالعملية في فترة العزل



الموكلة إليه. واعتبر أن تزامن انطلاق هذه العملية مع إحياء اليوم الوطني للذاكرة المخلد للذكرى الـ 80 لمجازر 8 ماي 1945 يعد "فرصة للتأكيد على أهمية تحمل المسؤوليات، مثلما كان الشأن بالنسبة لأسلافنا من الشهداء والمجاهدين الذين ضحوا من أجل تحرير الوطن". وأكد الوزير أن "كافة

دخل الفريق المكلف بتحضير وطبع أسئلة امتحانات شهادة البكالوريا لدورة يونيو 2025 أول أمس الخميس في فترة عزل لمدة 43 يوما. وخلال إشرافه على هذه العملية، نوه وزير التربية الوطنية، محمد الصغير سعادوي، بحجم المسؤولية الملقاة على عاتق هذا الفريق في إطار المهمة

الهندسة البحرية، مع فتح المجال لمشاركة طلبة من مختلف التخصصات. ويتضمن البرنامج محاضرات ملهمة، ورشات تفاعلية، أجنحة عرض لمشاريع طلابية ومبادرات حرفية، إلى جانب فرص ثمينة للتشبيك مع خبراء، مؤسسات داعمة، وشخصيات بارزة في مجال ريادة الأعمال. ومن المنتظر أن يستقطب الحدث مئات الطلبة والأساتذة والمهنيين من قطاعات اقتصادية وصناعية متنوعة، مما يجعله فرصة استثنائية لتعزيز المهارات، تبادل الخبرات، واستكشاف آفاق جديدة لريادة الأعمال في الجزائر.

سباق العدو الريفي للشباب والجماعات المحلية ببلدية وهران

الباهية تكرم أبطال المدارس



هانشي . و

نظم المجلس الشعبي البلدي لمدينة وهران سباق العدو الريفي للشباب والجماعات المحلية في مرحلته التصفيات، بمشاركة فئتي المبتدئين والصغريات، وذلك تحت رعاية والي وهران سميح شيباني وإشراف رئيس المجلس الشعبي البلدي أمين علوش. وجرى هذا الحدث الرياضي بالتنسيق مع مديرية الشباب والرياضة، مديرية التربية لولاية وهران، الرابطة الولائية للرياضة المدرسية، والرابطة الولائية لألعاب القوى، وسط تنظيم محكم ومشاركة واسعة من المؤسسات التربوية، وتم تتويج الفائزين في كل صنف، تمهيدا لتأهلهم إلى التصفيات الولائية التي ستقام لاحقا في بلدية العنصر. وعرف السباق مشاركة 150 رياضيا، فيما تميزت التصفيات بمستوى تنافسي مشرف، لا سيما بين فئة المبتدئين، حيث توجت مؤسستا وأشم مهاجي مصطفى وبن علال محمد، فيما عادت الصدارة لدى فئة المبتدئين لمؤسسات وأشم مهاجي مصطفى، نوار قاسم، وسنوسي عنتر فاتح أحمد. أما في صنف الأصاغر، فكانت المراتب الأولى من نصيب مؤسسات سنوسي عنتر الحاج أحمد، بن علال أحمد، ومؤسسة القدس، في حين افتكت مؤسسات طليق جلول، بن علال محمد، وسنوسي عنتر فاتح، المراكز الأولى في فئة الصغريات.

حضر حفل التتويج نائب رئيس المجلس الشعبي البلدي لمدينة وهران إلى جانب ممثلين عن مديريات الرياضة والتربية، السلطات الأمنية والرابطات الرياضية المختصة، ما منح التظاهرة بعدا تنظيميا ورسميا يعكس الاهتمام المتزايد بالرياضة المدرسية في المدينة.

جامعة العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف بوهران

الطبعة الثانية من فعالية "شركتي" تنطلق اليوم

بلسماني مصدر مزة

سينظم نادي "فيكتوريا" لكلية الهندسة البحرية لجامعة العلوم والتكنولوجيا محمد بوضياف اليوم السبت الطبعة الثانية من فعالية "شركتي"، الحدث العلمي الذي يركز على ريادة الأعمال، الابتكار، ودعم المشاريع الطلابية، حسب ما علم أول أمس الخميس من المنظمين. وسيقام هذا الحدث بالمدرج المركزي لجامعة إسسطو، حيث تهدف فعالية "شركتي 2.0" إلى تعزيز روح المبادرة والابتكار لدى الطلبة، خاصة في مجال

الهندسة البحرية، مع فتح المجال لمشاركة طلبة من مختلف التخصصات. ويتضمن البرنامج محاضرات ملهمة، ورشات تفاعلية، أجنحة عرض لمشاريع طلابية ومبادرات حرفية، إلى جانب فرص ثمينة للتشبيك مع خبراء، مؤسسات داعمة، وشخصيات بارزة في مجال ريادة الأعمال. ومن المنتظر أن يستقطب الحدث مئات الطلبة والأساتذة والمهنيين من قطاعات اقتصادية وصناعية متنوعة، مما يجعله فرصة استثنائية لتعزيز المهارات، تبادل الخبرات، واستكشاف آفاق جديدة لريادة الأعمال في الجزائر.

