

رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون يستقبل مسعد بولوس المستشار الرفيع للرئيس الأمريكي دونالد ترامب

مسعد بولوس: نعمل معا لمواجهة أصعب المشاكل في العالم



- أمامنا فرص كبيرة للتعاون في مجالات عديدة
- لدينا مصلحة مشتركة من أجل عالم أكثر سلاما واستقرارا
- زيارتي للجزائر مثمرة للغاية وجاءت لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين

يومية وطنية إخبارية
El Djoumhouria



إثر تحطم طائرة الركاب الروسية بمدينة تيندة

الرئيس تبون يعزي نظيره بوتين

• الثمن 10 دج

• العدد 8781

• الإثنين 2 صفر 1447 هـ الموافق لـ 28 جويلية 2025 م

وكالة "عدل" تشرع في الإجابة على طلبات المكتتبين

ردود "القبول" تريح آلاف المسجلين

• فترة الطعون لغير المقبولين تمتد لشهر

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة السكن والعمران والمدينة
الوكالة الوطنية لتجديد السكن وتطويره

إشعار بالقبول

القبول

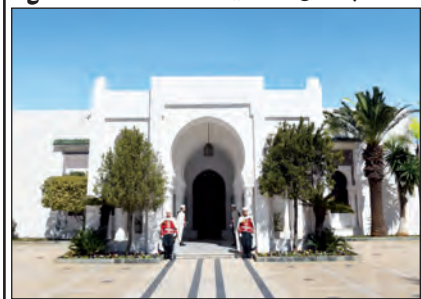
الاسم: _____
الاسم: _____
رقم التعريف الوطني: _____
رقم التسجيل: _____

نوم: _____
Prénom: _____
NIN: _____
CODE D'INSCRIPTION: _____

• ينطبق المرسوم التنفيذي رقم 24-2013 المؤرخ في 19 ذي الحجة عام 1445 الموافق 25 يونيو سنة 2024، بعدد ويسم المرسوم التنفيذي رقم 81-185 المؤرخ في 29 صفر عام 1422 الموافق 23 أبريل سنة 2001، الذي يحدد شروط وكيفية شراء المساكن المستعمرة بأموال صورية أو مصادر بنكية أو أي تمولات أخرى، في إطار البيع بالإيجار.

• ينطبق القرار المؤرخ في 24 جمادى الثانية عام 1446 الموافق 26 ديسمبر سنة 2024، يحدد شروط معالجة طلبات شراء المساكن في إطار البيع بالإيجار وكيفية ذلك.

رئيس الجمهورية يجري حركة
جزئية في سلك القضاء
تعيين رئيس المحكمة الإدارية
للاستئناف وتحويل 9 رؤساء
مجالس قضائية و 6 نواب عامين
• ترقية 14 قاضيا وإنهاء مهام 6 رؤساء
مجالس قضائية



الدخول الجامعي 2025/2026
تأكيد التسجيلات الأولية لحاملي
شهادة البكالوريا الجدد

رغم بدء دخول المساعدات إلى غزة
الموت يواصل حصد أرواح الأبرياء



بعد عام من انطلاق الأشغال بقرار من رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون

"عبر مائة" ينهي أزمة المياه بتيارت

• ضخ المياه يتم على مسافة 127 كلم انطلاقا من 19 بئرا عميقة



الطبعة الأولى للألعاب الإفريقية المدرسية بعنابة



الوفود المشاركة
تشيد بحفل الافتتاح

• وزير التربية محمد التفيير سعداوي: التربية والرياضة
ركيزتان استراتيجيتان في بناء الأجيال



رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون يستقبل مسعد بولوس المستشار الرفيع للرئيس الأمريكي دونالد ترامب

مسعد بولوس: نعمل معا لمواجهة أصعب المشاكل في العالم



لتنعيز التعاون التجاري بين البلدين في قطاع الطاقة ومختلف القطاعات الأخرى. وخلص إلى التأكيد على أن زيارته إلى الجزائر كانت "ثمرة للغاية"، مسجلا تطلعه إلى "استكشاف سبل التعاون المشترك، من أجل مستقبل مشرق وسلمي".

في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة. وبعد أن أبرز بأن الجزائر والولايات المتحدة الأمريكية "لديهما مصلحة مشتركة من أجل عالم أكثر سلاما واستقرارا"، أشار السيد بولوس إلى أنه تحدث مع رئيس الجمهورية ووزير الشؤون الخارجية حول "الإمكانات الهائلة

- أمانا فرص كبيرة للتعاون في مجالات عديدة
- لدينا مصلحة مشتركة من أجل عالم أكثر سلاما واستقرارا
- زيارتي للجزائر ثمرة للغاية وجاءت لتعزيز التعاون التجاري بين البلدين

استقبل رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، أمس الأحد بالجزائر العاصمة، المستشار الرفيع للرئيس الأمريكي لإفريقيا والشؤون العربية والشرق الأوسط، السيد مسعد بولوس، على رأس وفد هام. حسب ما أفاد به بيان لرئاسة الجمهورية.

وحضر اللقاء عن الجانب الجزائري السادة: بوعلام بوعلام، مدير ديوان رئاسة الجمهورية، أحمد عطا، وزير الدولة وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالبحر والشرق الأوسط، السفير بالمشؤون الدبلوماسية، وسعادة سفير الجزائر بواشنطن صبري بوقادوم، مثلما أوضحه المصدر ذاته. كما حضر اللقاء عن الجانب الأمريكي، السادة ديفيد لينفيلد، رئيس ديوان المستشار الرفيع للرئيس الأمريكي لإفريقيا والشؤون العربية والشرق الأوسط، جوشوا هاريس، نائب مساعد كاتب الدولة الأمريكي، وسعادة سفير الولايات المتحدة الأمريكية بالجزائر، إليزابيث مور أوبين. وأكد المستشار الرفيع للرئيس الأمريكي

إثر تحطم طائرة الركاب الروسية بمدينة تيندة

الرئيس تبون يعزي نظيره بوتين



وأضاف رئيس الجمهورية "لا يسعني أمام هذا المصائب الجلل، إلا أن أتقدم باسم الجزائر شعبا وحكومة وأصالة عن نفسي إلى فخامتكم وإلى الشعب الروسي الصديق، ومن خلالكم إلى أسر الضحايا بخالص التعازي وأصدق عبارات التعاطف ومشاعر المواساة". وخلص رئيس الجمهورية إلى القول: "وإذ أجدد لكم تعازي القلبية الصادقة، تفضلوا فخامة الرئيس، بقبول أسمي عبارات التقدير والاحترام".

بعث رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، رسالة تعزية إلى نظيره الروسي، السيد فلاديمير بوتين، إثر تحطم طائرة ركاب روسية بمدينة تيندا، أسفر عن مقتل 49 شخصا. وجاء في نص التعزية: "صاحب الفخامة فلاديمير بوتين، رئيس روسيا الاتحادية، تلقيت بمعمق الحزن والتأثر نبأ تحطم طائرة الركاب الروسية بمدينة تيندا، والذي أسفر عن مقتل تسعة وأربعين شخصا".

وزارة الخارجية

عطا يستقبل المستشار الأمريكي مسعد بولوس

الاستراتيجي القائم بين الجزائر والولايات المتحدة، كما "أشاد بالحركة الإيجابية التي تعرفها الشراكة الثنائية في عدد من المجالات الحيوية ذات الطابع الأولي بالنسبة للطرفين، على غرار الدفاع والطاقة والفلاحة والتعليم العالي والبحث العلمي"، كما جاء في البيان. و نوه الطرفان أيضا بـ"مستوى التنسيق بين البلدين على مستوى مجلس الأمن الأممي، وتبادلا الرؤى والتحليلات بخصوص أبرز القضايا الراهنه بالقارة الإفريقية، وعلى وجه الخصوص تطورات الأوضاع في ليبيا وفي الصحراء الغربية وفي منطقتي الساحل الصحراوي والبحيرات الكبرى، وكذا في العمق الإفريقي بوجه عام"، حسب ما جاء في البيان.

استقبل وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، أحمد عطا، أمس الأحد، المستشار الرفيع للرئيس الولايات المتحدة الأمريكية لإفريقيا، مسعد بولوس، الذي يقوم بزيارة رسمية إلى الجزائر، حسب ما أفاد به بيان للوزارة. وبهذه المناسبة، أجرى وزير الدولة، حسب البيان، لقاء على انفراد مع السيد بولوس، أعقبته جلسة محادثات موسعة بمشاركة وفدي البلدين. وقد سمحت هذه المحادثات باستعراض مختلف أبعاد العلاقات الجزائرية-الأمريكية وبحث آفاق الارتقاء بها إلى أعلى المصاف المتاحة. يضيف المصدر.

وفي هذا الصدد، أشاد الطرفان بالتعاون

مع الحدث

الجزائر والولايات المتحدة .. قيم مشتركة

م . بن علا

إطار عضوية الجزائر في مجلس الأمن .. فالجزائر بلد له مكانته المهمة في العلاقات الدولية وتكسب دائما احترام الدول والشعوب لأنها متمسكة بمبادئها السياسية الثابتة التي لم تتغير رغم التحولات العميقة التي تعرفها الساحة الدولية ، ذلك لأن بلادنا تعرف قيمة كرامة الشعوب المناضلة من أجل الحرية والكرامة والعدل . إن زيارة مسؤول أمريكي رفيع المستوى بحجم المستشار مسعد بولوس ، له من الدلالات العميقة ، في أن الجزائر محطة لا مندوحة للبلدان القوية عنها في استشراتها في كل ما يخص تعزيز السلم والاستقرار في العالم ، وأن الجزائر تقول دائما القول الصادق في المحافل الدولية خاصة الأمم المتحدة ، لاسيما وأنها عضو غير دائم في مجلس الأمن الأممي ، وأظهرت جرأة دبلوماسية كمادتها في طرح الحقائق وكشف معاناة الشعبين الفلسطيني والصحراوي ، ولم ولن تدخر جهدا في المساهمة في كل ما يدعم حق تقرير المصير، الذي هو عقيدة بالنسبة للجزائر في المجال السياسي والدبلوماسي.

ولاشك أن زيارة المسؤول الأمريكي الرفيع المستوى ، ستقوي العلاقات الثنائية بين البلدين والشعبين مع الاهتمام والحرص المتواصل للرئيس عبد المجيد تبون ، في أن تكون بلادنا محتلة للصدارة والريادة في نسج العلاقات الجيدة مع البلدان ذات التأثير الكبير في مسرح الأحداث في المعمورة ، وهذا ما برهنت عنه الجزائر عبر الزيارات التي قام بها رئيس الجمهورية في عدة بلدان سواء عربية أم أوروبية ، وكانت آخرها زيارته الناجحة إلى إيطاليا والتي توجت بإبرام العديد من الاتفاقيات الاستراتيجية بين الدولتين ، ستعود بالنفع على الشعبين وتستخدم مثل الأمن والاستقرار في الحوض المتوسطي والدولي على العموم.

تعرف العلاقات الجزائرية الأمريكية نفسا جديدا في شتى المجالات ، خصوصا مع وجود إرادة مشتركة بين قائدي البلدين على الدفع بها إلى مستويات أرحب . لاسيما ما تعلق بالجانب التشاكري الاقتصادي ، حيث تربط الجزائر والولايات المتحدة الأمريكية علاقات اقتصادية جد هامة بالنظر لحجم التبادلات وحركة الاستثمارات الموجودة بينهما ، لاسيما في المجال الطاقوي والاستثماري ..

وقد أكد رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون في لقائه الدوري الفارط مع وسائل الإعلام الوطنية أن العلاقات مع أمريكا جيدة وهناك الكثير من يحسدونها على مستواها ، مشيدا بالمسار القائم بين الجزائر وواشنطن ، خصوصا في الجانب الأمني المرتبط بمحاربة الإرهاب والجريمة المنظمة ، إذ أكد الرئيس عبد المجيد تبون أن التجربة الجزائرية في مكافحة أفة الإرهاب هي دوما محل إشادة وتنويه من مسؤولي الولايات المتحدة التي تتقاسم معنا نفس الرؤى في حماية الحدود الوطنية من المجموعات الإرهابية والجريمة المنظمة المرتبطة بشتى الآفات ومنها على وجه أخص تهريب البشر والاتجار الدولي بالممنوعات.

لقد أكدت زيارة المستشار الرفيع المستوى للرئيس الأمريكي بولوس مسعد للجزائر واستقباله من قبل الرئيس عبد المجيد تبون على الاهتمام المتزايد بإعطاء الزخم اللازم لمسار العلاقات الثنائية في شتى المجالات ، خاصة التجارية والأمنية ، حيث أكد المستشار مسعد بولوس أن العلاقات الثنائية هي قوية جدا ، وإن الولايات المتحدة تعمل مع الجزائر على حل أكبر المشاكل في العالم ، في

عقب انتهاء مهامه

رئيس الجمهورية يستقبل سفير الجمهورية التونسية بالجزائر

- السفير رمضان الفايز: نحرص للارتقاء بعلاقات التعاون بين البلدين



تلطعات الشعبين وقيادتي البلدين. كما أوضح السيد الفايز أنه نقل لرئيس الجمهورية، "التحيات الأخوية" لنظيره التونسي، مضيفا بالقول: "جددت لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، تهاني الرئيس قيس سعيد، بعيد استقلال الجزائر وتمنياته بالأزدهار والرفاه لكل الشعب الجزائري". وحرص السفير التونسي على توجيه الشكر والامتنان لرئيس الجمهورية وللسلطات الجزائرية نظير الدعم الذي لقيه طيلة فترة أدائه لمهامه بالجزائر.

بلاده المتواصل للارتقاء بعلاقات التعاون بين البلدين نحو الأحسن، وفي تصريح صحفي عقب استقباله من طرف رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، إثر زيارة وداع عقب انتهاء مهامه بالجزائر، أبرز السيد الفايز "الرعاية الخاصة" التي بوليتها رئيس الجمهورية التونسية، السيد قيس سعيد وسلطات بلاده لعلاقات التعاون التي تجمع البلدين. وأشار أيضا إلى "الحرص المتواصل للرئيس قيس سعيد على الارتقاء بهذه العلاقات نحو الأحسن"، لتكون في مستوى

استقبل رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، أمس الأحد، سفير الجمهورية التونسية بالجزائر، السيد رمضان الفايز، الذي أدى له زيارة وداع عقب انتهاء مهامه بالجزائر، حسب ما أوردته بيان لرئاسة الجمهورية. وحضر اللقاء السيد بوعلام بوعلام، مدير ديوان رئاسة الجمهورية والسيد عمار عبة، مستشار لدى رئيس الجمهورية، مكلف بالشؤون الدبلوماسية. وأكد سفير الجمهورية التونسية بالجزائر، السيد رمضان الفايز، حرص

الجمهورية

يومية وطنية إخبارية تصدر عن الشركة ذات الأسهم S.P.A El-Djoughouria رأسمالها: 474 مليون دج 6، نهج ابن سنوسي حميدة. وهران 31000

الرئيسة المديرة العامة مسؤولة النشر

ليلى زرقيط

فاكس المديرية: (041)36.13.69 (041)36.13.46

الموقع الإلكتروني: Site web: www.eldjoughouria.dz البريد الإلكتروني: Email: djoughouria@yahoo.fr

المقالات والوثائق التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر

فاكس الإدارة: (041)36.13.72

مصلحة الإشهار: الفاكس: (041)36.13.76 الهاتف: (0561)80.00.58

Email: djoughouria@yahoo.fr

إعلان إلى الزبائن:

يمكن لأصحاب الحسابات البنكية الجارية دفع مستحقاتهم مباشرة إلى رقم القرض الشعبي الجزائري بشارع الصومام. وهران 00.400.401.401.70281.01.77

السجل التجاري رقم 02 ب 0106185

الطباعة: مؤسسة الطباعة للغرب (السانية. وهران) SARL SDPO/Oran

«من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار» وكالة ANEP، المتواجدة بـ 10 نهج باستور . الجزائر الهاتف الثابت: 020.05.20.91 / 020.05.10.42 الفاكس: 020.05.13.77 / 020.05.11.48 / 020.05.13.45 البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz programmation.regie@anep.com.dz agence.oran@anep.com.dz agence.annaba@anep.com.dz agence.ouargla@anep.com.dz agence.constantine@anep.com.dz



رغم بدء دخول المساعدات إلى غزة

الموت يواصل حصد أرواح الأبرياء

الجيلالي سرايري

الأمم المتحدة وصفت الوضع في غزة بأنه يشكل كارثة إنسانية مفتوحة، وأنه أخطر حالة تجمع عبر قسري منذ الحرب العالمية الثانية، وطالبت بوقف فوري لإطلاق النار وإنهاء الحصار محذرة من إبادة جماعية بطيئة. بينما أكد مكتب الشؤون الإنسانية أن إيصال المساعدات يتم تحت نيران القصف، والجوع، والازدحام القاتل، وقالت منظمة الصحة العالمية أن النظام الصحي في غزة انهيار تاماً، وأن آلاف المرضى وخصوصاً الأطفال معرضون للموت بسبب نقص الأغذية والأدوية، وطالبت بمرات إنسانية آمنة لضمان الوصول إلى المستشفيات أو إجلاء المرضى.

وأعلنت وزارة الصحة في غزة أن عدد قتلى المجاعة قد بلغ 133 منهم 87 طفلاً والعدد في ارتفاع حيث مات أمس 6 أشخاص جوعاً، وأن الهدنة الإنسانية المحدودة التي أعلنتها دولة الكيان لا تعني شيئاً في ظل الوضع المتفاقم الذي لا تنفع معه المساعدات الإنسانية القليلة جداً التي بقيت من الجو أو التي دخلت عبر المعابر، وأن غزة تحتاج إلى 600 شاحنة مساعدات إنسانية في اليوم حسب تقديرات حركة حماس، وهناك 900 ألف طفل يعانون من الجوع منهم 70 ألفاً دخلوا في مرحلة سوء التغذية، وقالت صحف بريطانية أن مراكز توزيع المساعدات ليست مجرد فخ للقتل بل هي ذريعة لتبرير المجاعة التي تفتك

الدوحة، وتشارك أمريكا في الجسر الجوي لإنزال المساعدات الإنسانية في غزة بمشاركة الإمارات العربية المتحدة والأردن، بينما تقوم مصر بإدخال مساعدات عبر معبر رفح وتحت مراقبة أمنية مشددة وقد فتحت المعبر بعد حركة التضامن العالمي الواسعة مع فلسطين واتهام مصر بالمشاركة في حصار غزة ومطالبتها بفتح المعبر والسماح بمرور المساعدات المكسدة في العريش والتي قالت عنها منظمة غوث اللاجئين (أنثروا) أنها تكفي لمدة ثلاثة أشهر.

وتشهد الضفة الغربية تصاعدا في العنف من قبل المستوطنين الصهاينة الذين شنوا أكثر من 740 هجوماً خلال النصف الأول من هذه السنة مما أدى لإصابة 340 فلسطينياً أغلبهم مدنيين ومقتل 7 فلسطينيين هذا الشهر مع زيادة عمليات الهدم والاخلاء واقتحام المدن والقرى، مع الاقتحام المتكرر للمسجد الأقصى فالشعب الفلسطيني كله مستهدف بالقتل والتجهير القسري سواء في غزة أو في الضفة الغربية والقدس الشرقية في غياب موقف عربي أو إسلامي موحد لنصرة الشعب الفلسطيني والاكتفاء بالأقوال دون الأفعال الجديدة.

الدكتور وديع مخلوف أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية

الحرب في غزة شاهد عيان على موت القانون الدولي

شهرزاد برهلولي

يرى الدكتور وديع مخلوف أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية بجامعة قلمة أن كل الحروب والنزاعات التي عرفتها البشرية عبر التاريخ، وبقدر هيجيتها، وخرقها لكل القوانين الدنيوية السماوية واستعمالها المفرط للقوة وقتلها الهجمي للأبرياء من مدنيين والتنكيل بجثثهم، إلا أن الحرب في غزة اليوم تعدتها بكثير، بما وصلت إليه من إجرام لم يسبق له مثيل، وإبادة جماعية وقتل وتنكيل بأبش الصور، أمام مرأى ومسمع العالم.

وما زاد الطين بلة والوجع ألماً يضيف مخلوف هو حرمان العدوان الصهيوني المجرم الغزيين من الغذاء والماء والدواء والرعاية الصحية في أبشع صورة الإبادة الجماعية التي عرفتها البشرية على مر العصور، وهو ما يشكل خرقاً لكل القوانين الدولية والأعراف ومبادئ القانون الدولي الإنساني التي أضحت اليوم أقرب إلى الوهم في ظل البلطجة الصهيونية وبتدعيم أمريكي مضطوح.

وأوضح الدكتور وديع مخلوف، أن غزة التي تحولت اليوم إلى مدرسة للكفاح ومقبرة للقانون الدولي بعد أن استهدفت حرب الإبادة جوعاً الغزيين من أطفال نساء وشيوخ من قبل محتل إسرائيلي مجرم في مشهد مؤلم لم يقتصر صداه فقط على الأمة العربية والإسلامية فقط بل أثر حتى على

الدكتور عقوبى مولود أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية:

الجزائر وفرنسا من الأزمة الدبلوماسية إلى إعادة رسم قواعد العلاقة

ليندة بلجيلالي

قال أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية، الدكتور عقوبى مولود، أن الجزائر قررت سحب بطاقات امتياز الدخول إلى الموانئ الجزائرية التي كانت تتمتع بها سفارة فرنسا، رداً على ما اعتبرته "قبوفاً مستمرة" تفرضها السلطات الفرنسية على نقل واستلام الحقائق الدبلوماسية الجزائرية، في خطوة تعكس تصعيداً دبلوماسياً محسوساً". وأضاف أن هذا الإجراء يندرج في إطار مبدأ "المعاملة بالمثل"، ويعكس تمسك الجزائر بسيادتها ورفضها لأي ممارسات تمسّ بالمعابر المتعارف عليها في العلاقات الدبلوماسية.

وأوضح الدكتور عقوبى أن هذا القرار يأتي في سياق متشابه، تتدخل فيه الأبعاد القانونية بالاعتبارات السيادية، ويتغذى من تراكمات سياسية مزمنة ظلت تلقي بظلالها على طبيعة العلاقات الجزائرية الفرنسية، التي تشهد منذ فترة توترات ملحوظة على خلفيات متعددة.

وأضاف المتحدث أنه، ووفقاً لمنهج التحليل السياسي متعدد المتغيرات، يمكن فهم القرار الجزائري من زاويتين رئيسيتين، أولاً، كرد سيادي على ما تعتبره خرقاً لنبود اتفاقية فيينا للعلاقات الدبلوماسية، خاصة ما يتعلق بحصانة المراسلات والحقائب الدبلوماسية. وثانياً، كسعى لإعادة ضبط ميزان العلاقة الثنائية مع باريس، بما ينسجم مع رؤية جزائرية جديدة تقوم على الندية ورفض أي مساس بالسيادة الوطنية.



الشعوب الأخرى بما فيها الغربية التي أصبحت وسائل الإعلام فيها التي لطالما دافعت عن رواية المحتل الغاشم وبررت عدوانه على قطاع غزة بالدفاع عن النفس، إلا أن بشاعة صورة الغزيين من الأطفال والشيوخ وهم يموتون جوعاً بشكل يومي وصور أجسادهم النحيفة التي لم تقوى على مقاومة الجوع والعطش لأيام، أثرت على الرأي العام العالمي وهو ما أثار تخوف إسرائيل وحليفتها أمريكا من خسارة الدعم الذي كانت تتلقاه من الدول الغربية وتتوقى به مادياً ومعنوياً.

وعليه يقول الدكتور بدأت عملية توزيع المساعدات جواً السكان غزة في محاولة لتبرئة الكيان الصهيوني والدول المطبعة معه من الجرائم الفظيعة المرتكبة في حق سكان القطاع وعلى رأسها حرب المجاعة التي شنتها إسرائيل ضد مواطنين عزل ذنبهم الوحيد أنهم رفضوا التهجير واختاروا العيش في وطنهم، هذا واعتبر المحلل السياسي أن هكذا مبادرات تهدف فقط إلى تلميع الصورة فقط دون التطلع إلى تحقيق احتياجات السكان اليومية والمقدرة بمئات الشاحنات والتي لا يمكن الوصول إليها عبر المساعدات المقدمة عبر الجو.

ويشير الدكتور وديع مخلوف إلى أن اعتماد الكيان الصهيوني على سياسة التجويع في قطاع غزة يرجع للإخفاقات العسكرية في الميدان، وخاصة بعد عجز الكيان عن القضاء على المقاومة الفلسطينية كما ادعى رئيس الوزراء الصهيوني، بل العكس فقد



الجزائر لا تتحرك بمعزل عن السياق الدولي، بل تراكم أدواتها الدبلوماسية ضمن رؤية استراتيجية تهدف إلى تنويع الشركاء وتوسيع هامش المناورة، بما يعكس مسعى واضحاً نحو "التحرر من الهيمنة الأمريكية الفرنسية" التي ظلت توطر العلاقة الثنائية لمقدور، ورأى، في المقابل، أن الموقف الفرنسي يعاني من تناقضات داخلية تضعف تماسكه الدبلوماسي، حيث يظهر الصراع العلني بين وزيرى الداخلية والخارجية في باريس بشأن كيفية التعامل مع الجزائر، غياب تنسيق مؤسساتي فعال، ويعكس انقساماً بنيوياً في رؤية الدولة الفرنسية للعلاقة بجوارها الجنوبي. وأوضح الدكتور عقوبى أن هذا الانقسام الداخلي يفتح الباب أمام تسييس العلاقة مع الجزائر، وتحويلها إلى ورقة انتخابية، خصوصاً مع اقتراب استحقاقات الرئاسة في 2027، وهو ما يدفع بعض الأنحة السياسية الفرنسية إلى تبني خطاب متشدد تجاه الجزائر، بهدف حتى استطاب القواعد الشعبية، إلى أن كان ذلك على حساب الأعراف الدبلوماسية والتقاليد السياسية الراسخة.

ويعتقد أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية أنه، في ظل هذا الوضع المتأزم، تبرز ثلاثة سيناريوهات محتملة لمآل الأزمة، وهي سيناريو التهذبة المشروطة، حيث يقتضي هذا المسار تحركاً جاداً من قبل الخارجية الفرنسية لإصلاح الخلل القائم داخل المؤسسة الرسمية، عبر إعادة ضبط التنسيق بين الوزارات المعنية، وفتح قنوات تواصل صريحة ومسؤولة مع الجزائر، بعيداً عن منطق التذاكي أو المناورة شكل من أشكال الوصاية أو التبعية.

وتختم الدكتور عقوبى بالقول، "إن التوتر القائم بين الجزائر وفرنسا يبرز بوضوح أن العلاقات الثنائية تمر بمرحلة انتقالية حساسة، تستوجب مقاربة جديدة لا تستند إلى إرث الماضي الاستعماري أو منطق الهيمنة، بل إلى أسس الشراكة المتكافئة والمصالح المتبادلة. وأشار إلى أن الجزائر تتحرك اليوم برؤية استراتيجية أكثر وضوحاً وثقة، تعيد فيها ترتيب أولوياتها الخارجية، وتراكم أدوات استقلالية القرار الدبلوماسي، بما يمكنها من تعزيز حضورها في محيطها المتوسطي والدولي، بعيداً عن أي شكل من أشكال الوصاية أو التبعية.

اضطر الاحتلال إلى تخفيف حصاره عن غزة

من قال إن التضامن الشعبي والدبلوماسي مع الفلسطينيين دون جدوى؟

هوارى محمد

والدول المؤيدة له في مختلف دول العالم بداية من التظاهرات الشعبية الضخمة في العديد من دول العالم وبينها المدن الأمريكية الكبيرة، ومحاولات كسر الحصار البحري عن غزة من خلال بوادر التضامن، وآخرها باخرتا مادلين وحنظلة اللتان سطا عليهما الجيش الصهيوني وهما ورحل المتضامنون العرب والأجانب الذين كانوا على متنها، إضافة إلى ضغط إعلامي مارسه بعض الإعلاميين الغربيين النزهاء، والمواقف المشرفة لبعض مسؤولي المنظمات الإنسانية الدولية ومسؤولي منظمة الأمم المتحدة وعلى رأسهم الأمين العام أنطونيو غوتيريش، وقبلها المواقف الدبلوماسية القوية لبعض الدول العربية والإسلامية ومن بينها الجزائر التي لم تتوقف يوما عن الدعوة إلى وقف جرائم القتل الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني في غزة ووقف الحصار الجائر عليه والسماح بدخول المساعدات الإنسانية، سواء من خلال تحركات رئيس الجمهورية على أعلى مستوى واستغلاله كل المنابر الدولية وآخرها لقاء القمة الأخير مع الحكومة الإيطالية ولقاء رجال الأعمال الجزائريين والإيطاليين أو عضويتها بمجلس الأمن الدولي وبمختلف المنظمات الدولية.

ولأن ما دخل غزة بالأمس من مساعدات وما يمكن دخوله خلال الأيام المقبلة غير كاف لإطعام مليوني شخص من سكان القطاع، ولأن العدو الصهيوني متمدد على مخالفة العهود والمواثيق والتراجع عن الاتفاقيات، فينبغي تكثيف التحركات الشعبية والدبلوماسية، خاصة بالدول الغربية، لحمل الكيان على وقف حربه ضد الفلسطينيين والسماح بإغاثة الجوعى والعرضى، وقبل ذلك الإقرار بحق الشعب الفلسطيني في بناء دولته على أرضه.

الجزائر ترد على باريس وتستدعي القائم بالأعمال

فصل جديد من التوتر

القنصلية الجزائرية في هذا البلد.

ولجأت الجزائر بعدها إلى استرجاع كافة بطاقات امتياز الدخول إلى الموانئ والمطارات الجزائرية، التي استفادت منها سفارة فرنسا بالجزائر، وذلك في إطار التطبيق المصارم لمبدأ المعاملة بالمثل.

ورغم الخطوة الإيجابية التي خطتها العاصمة، بعد مكالمته هاتفية دامت بين الرئيسين الجزائري والفرنسي، من أجل اختزال القضايا الشائكة بينهما وتقريب وجهات النظر وبدأت بزيارة مستعجلة قادت وزير الخارجية الفرنسي جان نول بارو ضيفاً على الجزائر واستقبله رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون وكان قبلها أجرى محادثات مع وزير الخارجية أحمد عطاف وكان منتظراً أن ينزل إلى الجزائر وزير العدل الفرنسي في غضون أيام من ذلك. إلا أن السيطرة المحكمة على دواليب السلطة في فرنسا من قبل اليمين واليمين المتطرف أرجعت العلاقات ومحاولات ترميمها إلى نقطة الصفر، وواصل زير الداخلية الفرنسي التراجع والتأليب.

وفي الأيام القليلة الماضية، نشب خلاف علني بين وزير الداخلية الفرنسي بيرنو روتاوي، وزميله في الحكومة وزير الخارجية جان نويل بارو، على خلفية التباين في المواقف تجاه الجزائر.

ويدعو روتاوي، المتهم بتفجئة الكراهية والعداء تجاهها، إلى تبني قبضة حديدية ومبدأ القوة مع الجزائر، منتقداً "سياسة دبلوماسية المشاعر الحسنة مع الجزائر" في حين تصرّ الجزائر على سيادتها في اتخاذ قراراتها والتعامل بالمثل في كل ما يتعلق بالعلاقة مع باريس. مصرّة على حفظ كرامة دبلوماسيتها وجالياتها هناك.



المحكمة الإدارية بالطارف :
- نسيب بدر الدين .
المحكمة الإدارية بتيسمسيلت :
- عقون مسعودة .
المحكمة الإدارية بخنشلة :
- هلال نوال .
المحكمة الإدارية بسوق أهراس :
- بوسنان مصمودي .
المحكمة الإدارية بتيبازة :
- بشار نصيرة .
المحكمة الإدارية بغرداية :
- هويش محمد .
المحكمة الإدارية بغيرلان :
- حادة فضيلة .
4/ رئيس المحكمة الإدارية للاستئناف بقسنطينة :
- مجيد خلفوني .
5/ محافظي الدولة لدى المحاكم الإدارية :
المحكمة الإدارية بالأغواط :
- دحمان محمد .
المحكمة الإدارية بالبليدة :
- جابري أمحمد .
المحكمة الإدارية بالبويرة :
- حبيب أحسن .
المحكمة الإدارية بتبسة :
- لرقط بلال .
المحكمة الإدارية بتلمسان :
- بحري ياسين .
المحكمة الإدارية بتييزي وزو :
- بوشاشي رابع .
المحكمة الإدارية بالجزائر :
- عمراني كمال .
المحكمة الإدارية بجيجل :
- عايد ياسين .
المحكمة الإدارية بسعيدة :
- قفري عبد الرحمان .

رئيس الجمهورية يجري حركة جزئية في سلك القضاء تعيين رئيس المحكمة الإدارية للاستئناف وتحويل 9 رؤساء مجالس قضائية و 6 نواب عامين ● ترقية 14 قاضيا وإنهاء مهام 6 رؤساء مجالس قضائية

المحكمة الإدارية بالطارف :
- نسيب بدر الدين .
المحكمة الإدارية بتيسمسيلت :
- عقون مسعودة .
المحكمة الإدارية بخنشلة :
- هلال نوال .
المحكمة الإدارية بسوق أهراس :
- بوسنان مصمودي .
المحكمة الإدارية بتيبازة :
- بشار نصيرة .
المحكمة الإدارية بغرداية :
- هويش محمد .
المحكمة الإدارية بغيرلان :
- حادة فضيلة .
4/ رئيس المحكمة الإدارية للاستئناف بقسنطينة :
- مجيد خلفوني .
5/ محافظي الدولة لدى المحاكم الإدارية :
المحكمة الإدارية بالأغواط :
- دحمان محمد .
المحكمة الإدارية بالبليدة :
- جابري أمحمد .
المحكمة الإدارية بالبويرة :
- حبيب أحسن .
المحكمة الإدارية بتبسة :
- لرقط بلال .
المحكمة الإدارية بتلمسان :
- بحري ياسين .
المحكمة الإدارية بتييزي وزو :
- بوشاشي رابع .
المحكمة الإدارية بالجزائر :
- عمراني كمال .
المحكمة الإدارية بجيجل :
- عايد ياسين .
المحكمة الإدارية بسعيدة :
- قفري عبد الرحمان .

المحكمة الإدارية بالطارف :
- نسيب بدر الدين .
المحكمة الإدارية بتيسمسيلت :
- عقون مسعودة .
المحكمة الإدارية بخنشلة :
- هلال نوال .
المحكمة الإدارية بسوق أهراس :
- بوسنان مصمودي .
المحكمة الإدارية بتيبازة :
- بشار نصيرة .
المحكمة الإدارية بغرداية :
- هويش محمد .
المحكمة الإدارية بغيرلان :
- حادة فضيلة .
4/ رئيس المحكمة الإدارية للاستئناف بقسنطينة :
- مجيد خلفوني .
5/ محافظي الدولة لدى المحاكم الإدارية :
المحكمة الإدارية بالأغواط :
- دحمان محمد .
المحكمة الإدارية بالبليدة :
- جابري أمحمد .
المحكمة الإدارية بالبويرة :
- حبيب أحسن .
المحكمة الإدارية بتبسة :
- لرقط بلال .
المحكمة الإدارية بتلمسان :
- بحري ياسين .
المحكمة الإدارية بتييزي وزو :
- بوشاشي رابع .
المحكمة الإدارية بالجزائر :
- عمراني كمال .
المحكمة الإدارية بجيجل :
- عايد ياسين .
المحكمة الإدارية بسعيدة :
- قفري عبد الرحمان .

- قارة شاكر .
- مجلس قضاء تندوف :
- خالدي أمين .
- مجلس قضاء خنشلة :
- ماضي فؤاد .
- مجلس قضاء النعامة :
- فوني موسى .
- مجلس قضاء غليزان :
- جلولي أحمد .

3/ رؤساء المحاكم الإدارية :
- بوقريعة داود .
المحكمة الإدارية ببسكرة :
- عزقاق حميدة .
المحكمة الإدارية بتبسة :
- بوقرة سعيد .
المحكمة الإدارية بتيارت :
- بن علي عبد الله حسين .
المحكمة الإدارية بالجزائر :
- لجسين كاهينة .
المحكمة الإدارية بالجلفة :
- سولام عائشة .
المحكمة الإدارية بسطيف :
- بن سليمان رشيد .
المحكمة الإدارية بسكيكدة :
- بشوش نورة .
المحكمة الإدارية بسيدي بلعباس :
- رحمان نصيرة .
المحكمة الإدارية ببنابة :
- حمودي حسين .
المحكمة الإدارية بقسنطينة :
- بن كاشر نجي .
المحكمة الإدارية بالمدينة :
- موساوي زهية .
المحكمة الإدارية ببرج بوعريج :
- شرجيل رشيد .

أجرى رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، مساء أمس الأحد، حركة جزئية في سلك رؤساء المجالس القضائية والنواب العاملين لدى المجالس القضائية ورؤساء ومحاكمي الدولة لدى المحاكم الإدارية.

أتى ذلك طبقاً لأحكام الدستور وخاصة المادتين 92 و 181 منه والمادة 49 من القانون العضوي المتضمن القانون الأساسي للقضاء. وتم تعيين رئيساً للمحكمة الإدارية للاستئناف

وشملت الحركة تحويل (09) رؤساء مجالس قضائية و (06) نواب عامين وترقية (14) قاضيا لتولي منصب رئيس مجلس قضائي أو نائب عام، وإنهاء مهام (06) رؤساء مجالس قضائية، من بينهم رئيسة مجلس قضاء الجزائر التي تم تكليفها بمهام أخرى، و (06) نواب عامين.

كما شملت الحركة تحويل (07) رؤساء محاكم إدارية و (06) محافظي دولة وترقية (27) قاضيا لتولي منصب رئيس محكمة إدارية أو محافظ دولة، وإنهاء مهام (09) رؤساء محاكم إدارية و (09) محافظي دولة.

وتم تعيين رئيسا للمحكمة الإدارية للاستئناف بقسنطينة. وقد جاءت الحركة كالآتي:

1/ رؤساء المجالس القضائية:

مجلس قضاء أدرار :
- تومي جمال .
مجلس قضاء باتنة :
- قاسمي بوخميس .
مجلس قضاء بجاية :
- سماني مصطفى .
مجلس قضاء البليدة :
- بوشريط مختار .
مجلس قضاء تبسة :
- سميرة عبد الحفيظ .
مجلس قضاء تلمسان :
- فيلال بن سكران .
مجلس قضاء الجزائر :
- بودريالة محمد .
مجلس قضاء جيجل :
- زياتي فريد .
مجلس قضاء عنابة :
- نوخة علي .
مجلس قضاء قسنطينة :
- العرفي عبد الدين .
مجلس قضاء بومرداس :
- مغيسان تسعديت .
مجلس قضاء إليزي :
- دولاش بوعلام .
مجلس قضاء تيبازة :

مجلس قضاء أدرار :
- تومي جمال .
مجلس قضاء باتنة :
- قاسمي بوخميس .
مجلس قضاء بجاية :
- سماني مصطفى .
مجلس قضاء البليدة :
- بوشريط مختار .
مجلس قضاء تبسة :
- سميرة عبد الحفيظ .
مجلس قضاء تلمسان :
- فيلال بن سكران .
مجلس قضاء الجزائر :
- بودريالة محمد .
مجلس قضاء جيجل :
- زياتي فريد .
مجلس قضاء عنابة :
- نوخة علي .
مجلس قضاء قسنطينة :
- العرفي عبد الدين .
مجلس قضاء بومرداس :
- مغيسان تسعديت .
مجلس قضاء إليزي :
- دولاش بوعلام .
مجلس قضاء تيبازة :

عراق يستقبل الرئيس المدير العام للشركة السعودية "مداد للطاقة-شمال إفريقيا"

دراسة آفاق تفعيل الشراكة الطاقوية

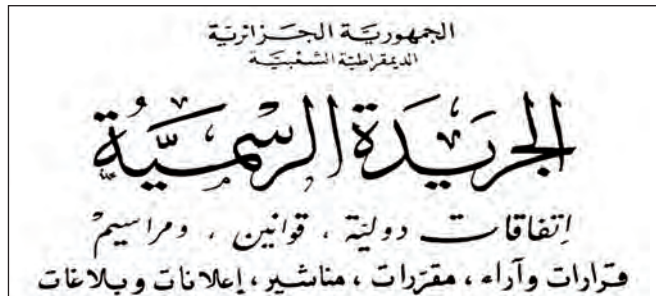


بروتوكول الاتفاق إلى عقد شراكة فعلي في الأجل القريبة، مع التركيز على تطوير مشاريع الغاز في الرقعة المحددة، إضافة إلى فرص التعاون

استقبل وزير الدولة، وزير الطاقة والمناجم والطاقات المتجددة، محمد عرقاب، أمس الأحد بالجزائر العاصمة، الرئيس المدير العام للشركة السعودية مداد للطاقة-شمال إفريقيا، الشيخ عبد الإله بن محمد بن عبد الله العبيان، حيث تباحث معه سبل تعزيز التعاون الطاقوي بين الشركات الجزائرية و السعودية، حسب ما أفاد به بيان للوزارة. يأتي هذا اللقاء، الذي جرى بمقر الوزارة، في سياق تعزيز التعاون الطاقوي الثنائي، ومتابعة للتوقيع على بروتوكول اتفاق بين مجمع سوناطراك وشركة "مداد للطاقة"، الموقع بتاريخ 4 مارس 2024، والذي يهدف إلى تقييم وتطوير إمكانات الغاز بولاية إليزي جنوب، وفق نظام الوتيرة السريعة، الذي يعد آلية فعالة لتسريع وتيرة إنجاز مشاريع استكشاف واستغلال المحروقات، حسب ذات المصدر. وشكل اللقاء فرصة لمناقشة آفاق تفعيل هذا التعاون، وسبل ترجمة

الجريدة الرسمية

صدور القوانين المتعلقة بالتعبئة العامة، والأوقاف، والتأمينات الاجتماعية و التقاعد



أدات التعويضات اليومية للمنظمين من المرض والتعويضات اليومية للتأمينات عن الولادة وتلك الخاصة بفترتي تمديد الاستفادة من التعويضات المذكورة في المادتين 28 و 29 من القانون.

وبالنسبة للقانون رقم 09-25 المتعلق بالتقاعد، فيهدف إلى "تتميم أحكام القانون رقم 12-83 المؤرخ في 2 يوليو 1983 والمتعلق بالتقاعد، منها على وجه الخصوص، "تحديد مدة تخفيض السن القانونية للتقاعد بثلاث سنوات بالنسبة للموظفين المنتمين لأسلاك معلمي وأساتذة التعليم والنظار ومدبري مؤسسات التربية والتعليم والتفتيش التابعين للأسلاك الخاصة بالتربية الوطنية".

وبخصوص القانون رقم 07-25 الذي يحدد القواعد العامة للاستعمال والاستغلال السياحيين للشواطئ، فإنه يهدف إلى تعديل وتتميم بعض أحكام القانون رقم 03-02 المؤرخ في 17 فبراير 2003، حيث يمكن بموجب "منح استغلال جزء أو أجزاء من الشواطئ المسموحة للسباحة عن طريق الامتياز بموجب اتفاقية وحسب دفتر شروط معد طبقا لمواصفات مخطط التهيئة السياحية للشواطئ على أن لا تتجاوز المساحة المحددة 30 بالمائة من المساحة الإجمالية للشاطئ.

صدر في العدد الأخير من الجريدة الرسمية، القوانين الخاصة بالتعبئة العامة، الأوقاف، التأمينات الاجتماعية، التقاعد وكذا الإستعمال والإستغلال السياحيين للشواطئ.

وجاء في العدد 47 الصادر بتاريخ 22 يوليو الجاري، أن القانون رقم 25-05 المؤرخ في 19 يوليو سنة 2025 المتعلق بالتعبئة العامة يهدف إلى "تجديد الأحكام المتعلقة بكيفيات تنظيم وتحضير وتنفيذ التعبئة العامة المخصوص عليها في المادة 99 من الدستور".

أما القانون رقم 25-06 المؤرخ في 19 يوليو الحالي والمتعلق بالأوقاف، فيهدف على وجه الخصوص إلى "تشجيع افتتاح مؤسسة الوقف على المجتمع وترقية إرادة البر والخير وكذا تحديث البنايات إدارة الأوقاف وتسييرها واستغلالها واستثمارها وتنميتها والمحافظة عليها".

من جانبه يسعى القانون رقم 25-08 ذي الصلة بالتأمينات الاجتماعية إلى تعديل وتتميم أحكام المواد 28 و 29 و 71 من القانون رقم 83-11 المؤرخ في 2 يوليو 1983، حيث تنص الأحكام المعدلة أساسا "استفادة المرأة العاملة من تعويض يومي بنسبة 100 بالمائة بسبب الولادة، وتقاضيها تعويضا يوميا لمدة 150 يوما".

كما ينص القانون على "منع الجمع بين

بمناسبة اللقاء، الذي جرى بحضور الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك رشيد حشيشي، ورئيس الوكالة الوطنية لتأمين موارد المحروقات "النفط"، سميح بختي وعدد من إطارات الوزارة، أكد وزير الدولة أن هذا التعاون "يعكس الرغبة المشتركة في إقامة شراكة اقتصادية متينة، تقوم على تبادل المصالح وتعزيز الثقة بين الطرفين، مشيدا بالتجربة المتقدمة لشركة +مداد للطاقة+ في تنفيذ مشاريع استراتيجية ذات بعد دولي"، يضيف المصدر. من جهته، عبر الشيخ عبد الإله بن محمد بن عبد الله العبيان عن تقديره للثقة التي تحظى بها شركته لدى الشركاء الجزائريين، مؤكدا أن "المناخ الاستثماري الملائم الذي توفره الجزائر والإصلاحات الجارية في قطاع المحروقات، تجعل منها شريكا واعدا للاستثمار طويل المدى في مجال الطاقة".

مجلس الأمة

ناصرى يستقبل السفير المصري بالجزائر

إبراز الديناميكية التي تعرفها العلاقات الثنائية



أهمية "تفعيل أطر التشاور والتنسيق على مختلف المستويات، وتكثيف العمل المشترك لتطوير التعاون الاقتصادي"، فضلا عن "زيادة حجم الاستثمارات المتبادلة، خاصة على ضوء ما يتبعه قانون الاستثمار وقانون المناجم من امتيازات".

وعلى الصعيد الدولي، توقف رئيس مجلس الأمة عند "توافق الرؤى بين الجزائر ومصر حول العديد من القضايا، وفي مقدمتها القضية الفلسطينية"، مشددا على "ضرورة تكثيف العمل لإنهاء الإبادة والتهجير التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني، مع التنسيق داخل المحافل الدولية، لتمكينه من استرجاع حقوقه المشروعة وإقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف".

استقبل رئيس مجلس الأمة، السيد عزوز ناصري، الأحد، سفير جمهورية مصر العربية، السيد مختار جليل توفيق وريده، الذي أدى له زيارة وداع على إثر انتهاء مهامه بالجزائر، حسب ما أفاد به بيان للمجلس. وأوضح المصدر ذاته أن رئيس مجلس الأمة أبرز خلال هذا اللقاء "الديناميكية التي تعرفها العلاقات الثنائية" والتي تتجسد من خلال "الحرص المشترك الذي يوليه قائدا البلدين، رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، وشقيقه الرئيس، عبد الفتاح السيسي، لتعزيز روابط الأخوة والارتفاع بالتعاون البنيني في شتى المجالات ونوسيعه وتوطيده، بما يخدم مصالح الشعبين والبلدين الشقيقين". وفي هذا الإطار، أكد السيد ناصري

بحضور الوزيرين سيفي غريب و طه دربال

التوقيع على اتفاقية بين "كوسيدار أرام" و "ألجيريا فاو تركس إندستريز" لإنتاج قطع غيار الشاحنات



وجدد الوزير التأكيد على أن هذا النوع من الشراكات بين القطاعين العمومي والخاص يندرج ضمن رؤية الدولة الرامية إلى تعزيز التعاون والتكامل بين القطاعات، مبيدا استعداد الوزارتين لمراقبة هذه المبادرات الصناعية وتشجيعها، ودعم كل الشراكات التي تسهم في خلق قيمة مضافة للاقتصاد الوطني.

وتندرج هذه الشراكة، حسب الشروح المقدمة بالمناسبة، في إطار دعم وتطوير منظومة المناولة الوطنية، لتلبية احتياجات المصنعين وتحقيق نسب إدماج أعلى في قطاع صناعة المركبات، بالاعتماد على نقل التكنولوجيا.

"تضع أسسا للدفع بالمناولة في مجال إنتاج قطع الغيار استجابة لاحتياجات السوق الوطنية"، كما ستساهم في "إثراء النسيج الصناعي الوطني، وكذا خلق جسور للتعاون بين مختلف الوحدات التي سيتم إشراكها في مسار الإنتاج".

من جهته، أشار السيد دربال إلى أن هذه الاتفاقية جاءت "تجسيدا لتوجهات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، وامتدادا للحركة الكبيرة التي يعرفها قطاع الصناعة خدمة للنسيج الوطني"، معربا عن تفاوله بإمكانية إبرام اتفاقيات مماثلة مستقبلا مع شركات أخرى من القطاع الصناعي.

في إطار الاتفاقية، سيتم تجسيد شراكة صناعية لإنتاج مجموعة من قطع الغيار توجه في مرحلة أولى لحظيرة الشاحنات التي تحوزها "كوسيدار أرام" التي ستكون بذلك المنتج الحصري للشركة الجزائرية الصينية، مع العمل لاحقا على تلبية احتياجات السوق الوطنية من مختلف قطع الغيار المطلوبة، حسب التوضيحات التي قدمت خلال مراسم التوقيع. وأكد السيد غريب، في كلمة له بالمناسبة، أن الطرفين يسيان إلى إنتاج هياكل معدنية لشاحنات الشركة الجزائرية-الصينية، بالإضافة إلى بعض قطع الغيار. وأبرز الوزير أن هذه الاتفاقية

وقعت مؤسسة "كوسيدار أرام"، أمس الأحد بالجزائر العاصمة، اتفاقية شراكة مع شركة "ألجيريا فاو تركس إندستريز" الجزائرية-الصينية، تقوم بموجبها "كوسيدار أرام" بتصنيع مجموعة من قطع غيار الشاحنات والمركبات الصناعية.

ووقع على الاتفاقية كل من الرئيس المدير العام لـ "كوسيدار أرام" نذير بن موسى، والرئيس المدير العام لـ ألجيريا فاو تركس إندستريز، محمد نوفل تلايلي، بحضور وزير الصناعة، سيفي غريب ووزير الري، طه دربال، وكذا الرئيس المدير العام لمجمع كوسيدار، حميد خمليش.

وزير الصحة عبد الحق سايجي يفتتح عن بعد الجامعة الصيفية لمسييري الصحة : "تعزيز كفاءة التسيير عبر الرقمنة ومشروع المؤسسة"

● ورشات تطبيقية لتبادل الخبرات حول ما يخدم المريض ويرتقي بالمنظومة الصحية الوطنية

م. أمينة



نظمت مديرية التكوين بوزارة الصحة فعاليات الجامعة الصيفية لسنة 2025، المخصصة لمسييري المؤسسات الصحية، تحت شعار "آليات تحديث التسيير الاستشفائي"، وذلك بمقر المعهد الوطني للتكوين العالي شبه الطبي بحي السلام، وشهدت الجامعة الصيفية مشاركة 100 إطار وممثل عن عدد من ولايات الوطن، من بينها ولايات وهران، أدرار، تيميمون، بني عباس، تيسمسيلت، النعامة، سعيدة، تلمسان، تندوف والبيض، في مؤشر على الاهتمام الوطني الواسع بهذه التظاهرة التكوينية.

وقد أشرف وزير الصحة، السيد "عبد الحق سايجي"، على افتتاح أشغال الجامعة الصيفية عبر تقنية التناظر عن بعد، حيث ألقى كلمة أكد فيها أهمية هذا اللقاء العلمي في إطار الجهود المتواصلة لتحديث المنظومة الصحية وتنفيذ برنامج التكفل بالمريض، وشدد الوزير على ضرورة تعزيز مهارات وكفاءات الإطارات المسيرة، مشيدا بما يبذلونه من جهود ميدانية لتحقيق أهداف القطاع الصحي. كما أوضح السيد "سايجي" أن الجامعة الصيفية تهدف إلى تحقيق ثلاثة محاور رئيسية، منها إبراز دور المسيرين في ظل التحولات التي تعرفها المنظومة الصحية، خلق فضاء لتبادل الخبرات والتجارب بين مختلف الفاعلين، التأكيد على أهمية الدور المحوري للمسير بغض النظر عن موقعه أو طبيعة مهامه.

وأشار الوزير أيضا إلى أن مواضيع الدورة اختيرت بعناية، لتكون عملية وواقعية، وشملت محاور جوهرية، على غرار الآليات الحديثة للتسيير الصحي، إدماج التكنولوجيات الحديثة في تسيير

وعضو مجلس منظمة المحامين المكلف بالتكوين، محاضرة قيمة تناولت الجوانب النظرية والتطبيقية للمشروع، مشددا على دوره في تحسين أداء المؤسسات الصحية وضمان استدامة خدماتها. وتخللت الفعالية عدة ورشات تطبيقية ساهمت في تعميق الفهم، تبادل الخبرات وتعزيز كفاءة التسيير، بما يضع المريض في صلب اهتمامات المنظومة الصحية الوطنية.

نوعية خلال الفعالية. وأضاف أن التظاهرة نشطتها نخبة من الأساتذة والخبراء من جامعات ومعاهد وطنية متخصصة في تسيير المنظومات الصحية، وركزت على تطوير مهارات القيادة، التخطيط، والتسيير المعاصر للمؤسسات الاستشفائية. وكان مشروع المؤسسة أحد أبرز محاور الجامعة، حيث قدم الأستاذ "قماري عز الدين"، أستاذ التعليم العالي بكلية الحقوق - جامعة وهران 2

جودة الخدمات وتحسين الأداء الإداري للمؤسسات الصحية. من جانبه، أوضح السيد "صقيل عبد الله"، مدير المعهد الوطني للتكوين العالي شبه الطبي، أن الجامعة الصيفية 2025 تهدف إلى تحديث آليات التسيير الاستشفائي لخدمة المريض أولا وأخيرا، مشيرا إلى المشاركة الواسعة لإطارات من ولايات الجنوب والجنوب الغربي، التي كانت لها إسهامات

جامعة أحمد بن بلة تتوقع استقبال 6 آلاف مسجل الشروع في تأكيد التسجيلات الأولية للطلبة الجدد

ق. ملكية



القطاع الصحي. وتأتي هذه الأرقام التي قدمتها الوزارة بناءً على دراسات معمقة تأخذ في الاعتبار العروض المتاحة من المقاعد والطلبات المتوقعة من قبل الطلاب.

للعلوم الطبية 7,260 مقعدا على المستوى الوطني، وهو ما يعكس السياسة المتبعة في تنظيم تدفق الطلاب بما يتماشى مع القدرات الاستيعابية للمؤسسات التعليمية واحتياجات

الصيدلة بـ 1,540 مقعدا، وطب الأسنان بـ 1,020 مقعدا. أما فيما يخص المعايير المعتمدة في تحديد أولويات الاستحقاق في دراسة الطب بين مختلف شعب الطلبة الناجحين في البكالوريا، فالأولوية رقم واحد تعود لشعبي العلوم التجريبية والرياضيات، ويتم الترتيب على أساس المعدل الموزون المحسوب أو المعدل العام المحصل عليه في امتحان البكالوريا، ويجب أن يكون كلاهما يساوي أو يفوق 16 من 20، أما الأولوية الثانية فتم تحديدها لتلاميذ شعبي تقني رياضي، حيث يتم الترتيب على أساس المعدل العام المحصل عليه في امتحان البكالوريا، والذي يجب أن يساوي أو يفوق 16 من 20. أما شروط الالتحاق بكليات طب الأسنان فهي مماثلة لتخصصي الطب والصيدلة مع اختلاف بسيط في المعدل الأدنى للأولوية الأولى. وهذا ويبلغ إجمالي عدد المقاعد المخصصة

المتوقع أن تستقبل 6 آلاف طالب جديد، مشيرا إلى أن العدد النهائي تحدده التسجيلات في الجامعة. أما فيما يتعلق بشروط الالتحاق بكلية الطب، فقد أكد البروفيسور "بن حجار" على أن الأمين العام لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي قد أصدر تعليمات هامة تحت رقم 1878، مؤرخة في 1 ديسمبر 2024، يحدد بموجبها عدد المقاعد الجديدة المخصصة لطلاب السنة الأولى في التخصصات الطبية للعام الجامعي 2025-2026، وهي تهدف إلى تنظيم عملية القبول وتوزيع الطلاب الجدد على الكليات والملحقات الطبية على المستوى الوطني، حيث أنه بمقتضى التعليمات الوزارية، فقد تم تحديد العدد الإجمالي للطلاب الجدد الذين سيتم تسجيلهم في السنة الأولى من العلوم الطبية بـ 7,260 طالبا. كما سيتم توزيع هذه المقاعد بنحو 4,700 مقعد بالنسبة لتخصص الطب، موزعة على كليات الطب وملحقاتها على المستوى الوطني،

انطلقت أمس، بجامعة وهران أحمد بن بلة، عملية تأكيد التسجيلات الأولية للطلبة الجدد الحاصلين على شهادة البكالوريا، والتي ستستمر إلى تاريخ 29 جويلية، حيث من المتوقع أن يتم الإعلان عن نتائج التوجيه في مساء يوم 5 أوت المقبل. وتأتي هذه العملية في إطار التحضيرات للدخول الجامعي 2025-2026، لتحديد وتؤكد مسارا زمنيا للتسجيل والتوجيه الأولي الذي امتد من تاريخ 22 إلى غاية 26 جويلية، حيث أن هذه الفترة تسمح للطلبة الجدد بتغيير التخصصات أو إعادة ترتيب أولوياتهم في التوجيه المرغوب، إلى أن يتم الإعلان عن التسجيل النهائي المقرر موعده من 10 إلى 15 أوت القادم.

وحسب البروفيسور "ميلود بن حجار"، نائب مدير جامعة أحمد بن بلة المكلف بالبيداغوجيا، فإن جامعة وهران أحمد بن بلة من

شاطئا مداغ وكاب روسو انتشال غريقين

غ. آسيا

انتشلت وحدات الحماية المدنية، صبيحة أمس، جثة شاب غريق يبلغ من العمر 20 سنة، وذلك بعد عملية بحث دامت لساعات، إثر بلاغ عن فقدانه في عرض البحر بشاطئ مداغ في عين الكرمة بدائرة بوتليليس، حيث تدخلت مصالح الحماية المدنية بعملية تمشيط واسعة شارك فيها غطاسون مختصون، قبل أن يتم العثور على الجثة وتحولها إلى مصلحة حفظ الجثث بالمستشفى المحلي.

كما انتشلت فرق الغطس التابعة لمصالح الحماية المدنية، صباح أول أمس، جثة شاب يبلغ من العمر 22 سنة، وذلك بعد عملية بحث دامت لأكثر من 14 ساعة، إثر بلاغ عن فقدانه في عرض البحر على مستوى الشاطئ الصخري كابو روسو، ببلدية ودائرة بئر الجير. وكانت وحدات الحماية المدنية قد تلقت نداء استغاثة بشأن غريق مفقود، ليتم تسخير غطاسين وأعوان حراسة مدعومين بوسائل البحث والإنقاذ البحرية، ما مكن من العثور على الجثة، التي تم تحويلها إلى مصلحة حفظ الجثث بالمستشفى المحلي.

الحصة الجديدة من السكن الاجتماعي بالبرية المستفيدون على موعد مع إيداع وصولات الدفع اليوم

كنزة زوايري

تنطلق اليوم الاثنين، عملية إيداع الوصل البنكي الخاص بدفع مستحقات ديوان الترقية والتسيير العقاري لولاية وهران من طرف المستفيدين من السكنات العمومية الإيجارية لبلدية البرية، ويتعلق الأمر بالحصة الجزئية 100 وحدة سكنية ضمن برنامج ألفي مسكنا من النوع العمومي - الإيجاري المخصص لوادي تليلات، وهذا استكمالاً للإجراءات الإدارية التي تسبق عملية تسليم المفاتيح لفائدة المواطنين الذين سحبا أوامر الدفع في وقت سابق.

وفي السياق، دعا ديوان الترقية والتسيير

العقاري لولاية وهران كافة المستفيدين المعنيين بالتقرب من مقر بلدية البرية اليوم الاثنين، ابتداء من الساعة التاسعة والنصف 9:30 صباحا، من أجل إيداع ملفاتهم. يتضمن الملف المطلوب الوصل البنكي الذي يثبت دفع المستحقات، بالإضافة إلى شهادات ميلاد المستفيد والزوج أو الزوجة، نسخة من بطاقة التعريف الوطنية البيومترية لكلا الطرفين، وصورتين شمسييتين. وتندرج هذه العملية ضمن سلسلة من الإجراءات التي تباشرها السلطات العمومية من أجل تسريع وتيرة تسليم مفاتيح السكنات الجاهزة، وتسهيل إجراءات الترحيل لفائدة العائلات المعنية بهذه الصيغة السكنية.

معهد الصيد البحري

اتفاقية تعاون مع وكالة ناسدا لدعم المقاولاتية



وكشف ممثلو الطرفين أن هذا التعاون يشكل خطوة عملية نحو إرساء بيئة ملائمة لريادة الأعمال البحرية، خاصة لفائدة الشباب والنساء الراغبين في الانخراط في النشاط الاقتصادي المستدام، بما يتماشى مع السياسات الوطنية لتشجيع الاستثمار المحلي. وتعد هذه الاتفاقية لبنة جديدة في مسار بناء شراكات فعالة بين القطاعين التكويني والداعم للمقاولاتية، وتؤكد على أهمية اعتماد المقاربة التكاملية بين مختلف الفاعلين لضمان استغلال أمثل للموارد البحرية وخلق فرص عمل دائمة في هذا المجال الحيوي.

البحري للولاية، ما يعكس أهمية هذا الحدث وتكامله مع الرؤية الاستراتيجية الرامية إلى إنعاش الاقتصاد الأزرق وتعزيز آليات التكوين والمرافقة للمستفيدين من برامج الدعم. وتهدف هذه الاتفاقية إلى تعزيز التعاون بين المؤسسات في مجالات التكوين، المرافقة، وتأطير حاملي المشاريع في مهن الصيد البحري وتربية المائيات وتنظيم ورشات عمل، دورات تكوينية، ولقاءات تحسيسية لفائدة الشباب الراغبين في الاستثمار في القطاع دعم المقاولات الناشئة من خلال تقديم الإرشاد والمتابعة الإدارية والمالية بالتنسيق مع الشركاء المعنيين.

غ. آسيا
أمضى المعهد التكنولوجي للصيد البحري وتربية المائيات بوهران، أمس ، اتفاقية تعاون هامة مع وكالة ناسدا NESDA لدعم المقاولاتية لولاية وهران، وذلك في إطار دعم روح المبادرة وتطوير المشاريع الصغيرة والمتوسطة في قطاع الصيد البحري وتربية المائيات.

وقد جرت مراسم التوقيع بحضور كل من السيد رئيس محطة الصيد البحري لأرزويو، ممثلا عن مدير الصيد البحري وتربية المائيات لولاية وهران، إلى جانب السيد مدير المعهد التكنولوجي ونائب رئيس غرفة الصيد

برنامج "عدل 3"

فرحة المقبولين تصنع الحدث

بلمداني محمد حمزة

بدأت وكالة عدل، أمس الأحد، تدريجيا عبر موقعها الرسمي www.azalaz.com، في الرد على طلبات المكتتبين المتعلقة بنسخة "عدل 3". هذا البرنامج السكني الطموح الذي أقره رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، يمثل خطوة جديدة في مسار تجسيد هذه الصيغة من خلال الإجابة على طلبات آلاف المكتتبين عبر الوطن.

وقد عجت مقاهي الانترنت في وهران بعد منتصف نهار أمس، بالمكتتبين قصد الاطلاع على مصيرهم في إطار هذا البرنامج الذي يلقي رواجاً كبيراً وسط طالبي السكن، حيث كان على المكتتبين الولوج إلى المنصة، ومن ثم تسجيل معلومات الدخول ثم الضغط على خانة "اكتتاب"، وبعدها الضغط على خانة "قبول" للاطلاع على نتيجة دراسة ومعالجة ملفاتهم، حيث يظهر الإشعار بالقبول المبدئي.

وفي حال كانت النتيجة "غير مقبولة"، على المسجل في "عدل 3" التوجه إلى خانة "غير مقبول"، ليظهر بعدها إشعار الرفض الذي يوضح فيه السبب، والوثائق التي يجب تحميلها، وذلك لإعادة دراسة ومعالجة الملف



من جديد. ولتحميل ملف الطعن، على المكتتب النقر على خانة "طعن"، ثم يقوم بتحميل الوثائق المطلوبة، لتظهر بعد انتهاء هذه العملية عبارة "تحميل الملف بنجاح". وفي حديثهم لـ "الجمهورية"، عبر البعض ممن قيلت ملفاتهم عن سعادتهم، خاصة وأن الأمر يتعلق بخطوة مهمة في طريق الحصول

مطار أحمد بن بلة الدولي

استقبال الفوج الثاني من الجالية المقيمة بالخارج



الجالية الوطنية المقيمة بالخارج، والسعي إلى تعزيز صلتها بوطنها الأم.

للعلم حط الفوج الثاني لوهـران بمركز العطل و الترفيه كـاب فـالكون في ظروف جيدة ستضمن إقامتهم في أحسن الشروط. وتعد المخيمات محكمة، عكست اهتمام السلطات العليا وعلى رأسها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون بأفراد

ووطنهم، حيث تم إعداد برامج ثرية ومتنوعة تجمع بين النشاطات الثقافية والترفيهية، إلى جانب ورشات تهدف إلى تنمية المهارات الحياتية وروح العمل الجماعي والانتماء.

كما تسهم هذه المبادرة في ترسيخ الروابط بين الجيل الناشئ من أبناء الجالية الجزائرية بالخارج وبلدهم الأصلي، من خلال توفير أجواء تعليمية وترفيهية تعزز الشعور بالانتماء والفخر بالهوية الجزائرية. وقد اعتبر القائمون على هذه المبادرة أن مثل هذه التظاهرات تعد جسرا للتواصل بين أبناء الجالية الجزائرية المقيمة في الخارج والجزائر، كما تفتح آفاقا جديدة أمام الأطفال لاكتشاف بيئة بلدهم الأصلية والانخراط في أنشطته الاجتماعية والثقافية.

وتواصل الدولة الجزائرية دعمها لهذه المبادرات التربوية والثقافية الهادفة، التي تكرس قيم التضامن والانتماء وتعزز العلاقة بين الوطن وأبنائه في المهجر.

انطلاق التسجيلات الرقمية للدخول المهني الجديد

قافلة تحسيسية تجوب الشواطئ لاستقطاب الشباب

توفير أكثر من 16 ألف مقعد ييداغوجي عبر معاهد ومراكز القطاع



انطلقت أمس، عملية التسجيلات الخاصة بالدخول المهني لدورة أكتوبر 2025، والمقرر رسمياً في اليوم الخامس من نفس الشهر، وذلك في إطار ما يُعرف بالإدارة الرقمية، التي تم تميمها على مستوى القطاع ضمن الاستراتيجية الوطنية للتحويل الرقمي وتحديث الإدارة العمومية. ويهدف نظام "صفر ورقة" إلى

تسهيل الإجراءات، تقليص البيروقراطية وكذا تحسين جودة الخدمة العمومية، حيث يتم التسجيل لفائدة المترشحين حصراً عبر المنصة الرقمية المخصصة لهذه العملية، دون الحاجة للتنقل أو إيداع أي وثائق ورقية.

وفي هذا السياق، أعلنت مديرية التكوين المهني والتمهين لولاية وهران عن استعداداتها المكثفة لإنتاج هذه الدورة، مؤكدة على تسخيرها كافة الوسائل البشرية والمادية اللازمة. وقد تم تخصيص أكثر من 16 ألف مقعد ييداغوجي موزع على مختلف المعاهد والمراكز عبر الولاية، مع الحرص على تحقيق توازن بين الكم والنوع في توزيع المقاعد، والتركيز أيضا على تكييف التخصصات مع احتياجات سوق العمل المحلي.

وصرح "بلعربي سيد أحمد"، مدير بالنيابة للمديرية، أنه تم إدراج تخصصات جديدة تواكب التحولات الاقتصادية

الأساسية للشباب، بالتخصصات المتاحة وآليات التسجيل، فضلا عن التسهيلات المقدمة. وأكد "بلعربي" على أن هذه المبادرة تندرج ضمن جهود ترسيخ ثقافة التكوين المهني كخيار استراتيجي لبناء مستقبل مهني واعد، مشيراً إلى أهمية هذا المسار في إدماج الشباب في سوق العمل ورفع كفاءتهم بما يتماشى مع التحولات الاقتصادية الراهنة، وكذا الاهتمام الكبير الذي توليه الدولة لقطاع التكوين المهني، كأحد المحاور الأساسية في السياسة الوطنية

للتشغيل ومجاربة البطالة، داعياً جميع فئات المجتمع إلى اغتنام هذه الفرصة والانخراط بجدية في المسارات التكوينية المتوفرة، حيث قال "بلعربي" إن الدولة تعتمد في رؤيتها الجديدة على الاستثمار في العنصر البشري كقاطرة للتنمية المستدامة، مؤكداً على أن التكوين النوعي أصبح أولوية في السياسات العمومية، كونه السبيل نحو اكتساب مهارات عالية، والتحكم في أدوات المعرفة والتكنولوجيا والابتكار، مما يفتح الآفاق أمام جيل جديد قادر على المنافسة بثقة واقتدار في سوق العمل المحلي والدولي.

ودعت وزارة التكوين المهني جميع المهتمين إلى زيارة المنصة الرقمية الرسمية للاطلاع على التخصصات الجديدة المتاحة، التي تم إعدادها بعناية لتواكب واقع سوق العمل وتعمز فرص الشباب في الاندماج المهني الناجح.

روبي محمد إلهام

تعد بلدية عين الترك الساحلية بغرب وهران من بين أجمل وأكثر الوجهات السياحية المفضلة للعديد من المصطافين وزوار الولاية، وحتى الوافدين من خارج الوطن، برقم يتجاوز مئات الآلاف، حيث ترخر المنطقة بالعديد من الفضاءات الترفيهية والشواطئ الخلابة المقدر عددها بـ 12 شاطئا مسموحا بها السباحة، وممتدة على شريط ساحلي يتجاوز طوله 24 كيلومترا، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر شواطئ "الفردوس"، "رأس فالكون"، "سان جيرمان"، "المظهر الجميل" وشاطئ "عين الصافية"، إلى جانب

مواقع أخرى ترفيهية من عمق الطبيعة. من جهتها، قامت السلطات المحلية بتجسيد العديد من العمليات والمشاريع التنموية الكبرى الرامية إلى تحسين الإطار المعيشي للسكان من جهة، وتجديد الواجهة الجمالية للبلدية من جهة أخرى، في وقت قياسي، وذلك تنفيذاً لتعليمات والي وهران، "سمير شيباني"، القاضية بمعالجة مختلف الانشغالات المطروحة وإبلاء أهمية بالغة للأحياء والمجمعات السكنية والمعمارية والمساحات الخضراء الكبرى وفضاءات الترفيه والتسليّة، خصوصا على مستوى البلديات الساحلية.

ويهدف تسليط الضوء أكثر على مختلف المشاريع القائمة في الميدان، والعمليات التنموية التي استفادت منها بلدية عين الترك الساحلية، قمنا بجولة ميدانية استطلاعية عبر مختلف الأحياء والتجمعات السكنية والشواطئ والطرق الرئيسية والمحاور الكبرى وطريق الكورنيش الوهراني، حيث تم الوقوف على ما قامت به مؤسسة "إيرميسول للإنارة" من تجديد لشبكة الإنارة وتزويدها بمصابيح اقتصادية من نوع "لاد"، التي تضمن إنارة قوية وواضحة لسائقي المركبات، هذا زيادة على رصد عمليات أخرى تتعلق بمجالات النظافة، التطهير ونهئية المساحات الخضراء وتزيين المحيط، إلى جانب عمليات طلاء واجهات البنايات الواقعة على جوانب الطرق الرئيسية والأرصعة من قبل

لأجل ممارسة حقه في الطعن الذي حددت مدته بشهر واحد ليعاد خلاله استدراك ما نقص من وثائق في ملفه، وتعاد على أساس ذلك دراسته من جديد. يشار وفق توضيحات وكالة "عدل" إلى أن تحميل الإشعار بالقبول المبدئي للمسجلين يتم بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 24-203 المؤرخ في 19 ذي الحجة عام 1445 الموافق 25 يونيو سنة 2024، المعدل والمتمم للمرسوم التنفيذي رقم 01-105 المؤرخ في 29 محرم عام 1422 الموافق 23 أبريل سنة 2001، الذي يحدد شروط وكيفيات شراء المساكن المنجزة بأموال عمومية أو مصادر بنكية أو أي تمويلات أخرى، في إطار البيع بالإيجار، وبمقتضى القرار المؤرخ في 24 جمادى الثانية عام 1446 الموافق 26 ديسمبر سنة 2024، الذي يحدد شروط معالجة طلبات شراء المساكن في إطار البيع بالإيجار وكيفيات ذلك، حيث يتقرر بعد دراسة الملف في إطار الاكتتاب ضمن صيغة برنامج سكنات البيع بالإيجار (عدل 3)، "قبول طلب السكن (تسجيلكم) ببرنامج عدل 3".

كما توضح الوكالة كذلك أسباب الرفض وحالاته، من بينها التصريح بمعلومات كاذبة، عدم احترام الإجراءات المرتبطة بتسلسل مراحل الاكتتاب وفق الأجل المحدد، التزوير و / أو استعمال وثائق مزورة، تدوين بيانات خاطئة.



مصالح بلدية عين الترك.

وعن المشاريع التنموية الكبرى ببلدية عين الترك، أكد "بحيوش زواوي"، رئيس المجلس الشعبي البلدي في تصريحه لـ "الجمهورية"، أن البلدية استفادت من عدة مشاريع تنموية تلبي احتياجات الساكنة وتزيد من جمالية المنطقة، زيادة عن عمليات أخرى تتعلق بترحيل قاطني المجمعات السكنية الفوضوية واسترجاع الأوعية العقارية التي تم إخلاؤها من العائلات التي كانت تحتلها.

أما على مستوى شواطئ عين الترك، فتحدث ذات المسؤول عن استفادة هذه الأخيرة من عمليات مختلفة تتعلق بمجالات النظافة، التطهير، التزيين وتهئية المداخل، وأيضا محاربة الاستغلال العشوائي للمساحات الشاطئية، حيث تم تنظيم العديد من الخرجات الميدانية التفتيشية والتفقدية، وأسفرت في عمومها عن حجز عدد من الشمسيات والطاولات والكراسي التي تعود لمستغلين غير مرخص لهم بالنشاط الموسمي في عدد من المواقع.

كذلك أكد "سابي محمد"، الأمين العام لبلدية عين الترك، على استفادة البلدية من مشروع إعادة التهيئة الخارجية لجميع شواطئ عين الترك، وتخصيص مداخل مهياة لفائدة ذوي الهمم، مع تخصيص حاويات في كافة الشواطئ ودون استثناء، قصد تجميع النفايات متاخرة من الليل.

استفادتها من مشاريع كبرى زادت من سحرها

شواطئ عين الترك.. الوجهة المفضلة للاصطياف

تخصيص مداخل مهياة لاستقبال ذوي الهمم

والحفاظ على نظافة الأماكن التي يرتادها المصطافون، مشيراً في السياق، إلى استفادة عين الترك من 70 عاملا إضافيا، تم تسخيرهم من طرف مؤسسة "وهران خضراء" وهم حاليا مجندون لإنجاح موسم الاصطياف، زيادة عن توفير كافة الإمكانيات المادية والبشرية اللازمة للحفاظ على نظافة الأحياء السكنية والطرق الرئيسية، من خلال تخصيص فرق تنشط في مجال التطهير مع استغلال عتاد الحظيرة البلدية للقيام بتلك المهام.

وبهدف تعزيز خزينة البلدية وتنويع مداخلها، فقد منحت هذه الأخيرة رخص استغلال الشواطئ لأصحاب الفنادق والمنتجعات السياحية بالمنطقة، بهدف دعم قطاع السياحة، واستغلال تلك العائدات في تجسيد مختلف المشاريع التنموية الكفيلة بمعالجة الانشغالات المحلية المطروحة وتحسين الإطار المعيشي للساكنة.

وفي شاطئ "رأس فالكون"، أشاد مصطافون بعمليات التهيئة التي عرفها هذا الموسم، والتي مست المسالك والممرات، بالإضافة إلى استفادته من عمليات أخرى تتعلق بالنظافة والتطهير، الأمر الذي ساهم بقوة في الرفع من حجم الإقبال، لاسيما من طرف العائلات للتمتع بالمناظر الطبيعية واستغلال فترة العطلة الصيفية، وعلى مستوى ساحة "أوت 20" المتواجدة بوسط المدينة، فقد رصدنا خضوعها لعمليات تزيين لافتة، حيث استحسن الكثير من التجار هذه اللمسات الجمالية، مشيرين إلى أن بلدية عين الترك تعد وجهة سياحية مهمة في وهران، حيث يقبل عليها المصطافون والزوار من كل أرجاء الوطن وأيضا من خارجه، وهو ما تجسد من خلال الترافيق المسجلة للمركبات من مختلف الولايات، لاسيما الغربية، على غرار مستغانم، سيدي بلعباس، الشلف وغيلزان، وأيضا من ولايات الجنوب. وفي خضم هذه الحركة، فإن النشاط التجاري يعرف انتعاشا كبيرا خلال موسم الاصطياف، حيث يقبل الزبائن على اقتناء ما يلزمهم من حاجات وسلع، وتمتد أوقات نشاط المحلات إلى غاية ساعات متاخرة من الليل.

تكريم المتفوقين في "البكالوريا" من ذوي الهمم بغليزان عمرتان للمتميزين منال رابح وخديم مراد دراقوي حاج زويبر

من جهته، صرح رئيس جمعية البصيرة السيد بن مريم الطيب قائلا: "نحرص دوماً على دعم ومرافقة أبناء الجمعية، وهذا الحفل أقل ما يمكن تقديمه لهم. أتوجه بجزيل الشكر إلى وکالتي 'المحسنون' و'ذروة المحبة' على مبادرتهما الطيبة، وأدعو الجميع إلى تعزيز ثقافة الاعتراف والتشجيع".

أحمد، أكد من جانبه أن المديرية "تولي أهمية خاصة لفئة ذوي الهمم، وتسهر على مرافقتهم تربوياً ونفسياً ومادياً"، مشيداً بمجهودات الجمعية وحرصها على تحفيز الطلبة وتشجيعهم على التفوق رغم التحديات، وعلى هامش الحفل، كرّمت الجمعية أيضاً الطالبة آية بلعباس من بلدية وادي السلام، التي تمكنت من النجاح رغم الصدمة الكبيرة التي عاشتها بفقدان والدها أثناء اجتياز الامتحان، في لفئة إنسانية راقية نالت استحسان الجميع، كما تم تكريم الطالبة لعربية ضحى إسماء، الناشطة في صفوف الجمعية بصفتها منطوقة، التي نجحت في الأخرى في امتحان شهادة البكالوريا، فجعلت بين العمل الإنساني والاجتهاد الدراسي، لتكون نموذجا ملهما للفتاة الجزائرية، هذا التكريم جاء ليؤكد أن الإصرار لا يعترف بالعوائق، وإن للنجاح طعما خاصا حين يكون مكللا بالعطاء والتقدير.

في حفل بهيج بتيميمون تكريم المتفوقين في الامتحانات النهائية



أشرف الأمين العام لولاية تيميمون السيد وادي إبراهيم مننلا لوالي الولاية، أول أمس على مراسم حفل تكريم المتفوقين الأوائل في امتحانات شهادتي البكالوريا ودورة جوان 2025، بقاعة المحاضرات وسط مدينة تيميمون.

وذلك بحضور رئيس المجلس الشعبي الولائي، السلطات المحلية والأمنية، مدير التربية، أعضاء الهيئة التنفيذية والمختارين إلى جانب أولياء التلاميذ.

ولدى إشرافه على انطلاق الحفل هذا الأمين العام لولاية تيميمون التلاميذ المتميزين وأولياهم بتتويج أبنائهم مشيدا في نفس الوقت بالدور الكبير الذي توليه الدولة في سبيل تحسين وتوفير الظروف الملائمة لتدريس التلاميذ. ليتم بعدها، تكريم المتفوقين الأوائل في شهادتي التعليم المتوسط والبكالوريا، إذ بلغت نسبة النجاح في امتحان شهادة التعليم المتوسط دورة جوان 2025، على المستوى الولائي 29.12 بالمائة، وتحصلت التلميذة خديجة كليم على أعلى معدل ولاتيا في شهادة التعليم المتوسط بمعدل 18.30 وهي متمدرسة من متوسطة فندي زكريا ببلدية شروين.

أما صاحبة المرتبة الثانية ولاتيا، فعدلت إلى التلميذة هاشمي رقية بمعدل 18.20 من متوسطة الشهيد هاشمي أحمد ببلدية تينيركول. فيما حلت التلميذة بودواو سارة في المرتبة الثالثة بمعدل 18.04 المتمدرسة في متوسطة البكالوريا.

الشهيد محمد نوازة. وبلغت نسبة النجاح في شهادة البكالوريا لهذه السنة 2025، 47.23 بالمائة، وتحصلت على المرتبة الأولى في البكالوريا التلميذة بيقه فاطمة الزهراء بمعدل 18.52 من ثانوية المجاهد سلحة بومدين ببلدية تيميمون، أما صاحبة المرتبة الثانية هي خديجة بسمه بمعدل 17.74 من ثانوية المجاهد دنقارة حمو ببلدية شروين، في حين تحصلت التلميذة عبادي سعدة على معدل 17.71 من ثانوية الشهيد نوازي ميلود بن علي ببلدية لدلول.

وشهد الحفل المنظم من قبل مديرية التربية لولاية تيميمون، تكريم التلاميذ المتميزين في الطبعة 54 للمسابقة الوطنية لكتابة الرسائل سنة 2025 المنظمة من قبل مديرية التربية لولاية تيميمون. وكذا تكريم المؤسسات التربوية المتحصلة على المراتب الثلاث الأولى في شهادة التعليم المتوسط وشهادة البكالوريا.

وسط الزغاريد والتصفيقات الحارة

والي الأغواط ضويفي يكرم نوابغ "البكالوريا" و "اليام



احضنت قاعة المحاضرات بمقر الولاية، يوم أمس، حفلا مميزا لتكريم المتفوقين من تلاميذ الطورين المتوسط والثانوي، الذين حققوا أعلى المعدلات خلال الموسم الدراسي، وشهد الحفل أجواء احتفالية مفعمة بالفرح والاعتزاز، علت فيها الزغاريد والتصفيقات الحارة، بحضور رسمي وشعبي واسع. وقد أشرف السيد فضيل ضويفي، والي ولاية الأغواط، على مراسم التكريم، إلى جانب رئيس المجلس الشعبي الولائي وعدد من ممثلي السلطات المدنية والعسكرية، إضافة إلى أولياء التلاميذ وأحيائهم الذين شاركهم فرحة التتويج.

استهل الحفل بتلاوة آيات بيّنات من الذكر الحكيم بصوت فارس القران الكريم الإمام إيهاب بحيطعة، ثم عرف النشيد الوطني. وقدم بعدها مدير التربية عرضا مفصلا تناول فيه حصيلة نتائج الامتحانات الرسمية، موضعا الأسباب التي ساهمت في تراجع ترتيب الولاية على المستوى الوطني، كما تطرق إلى عدد التلاميذ المسجلين والممتحنين، ونسب النجاح المحققة، موجهها في ختام كلمته التهنئة للناجحين في امتحاني اليوم والياك وأولياهم. وفي كلمة تحفيزية، خاطب الأستاذ محمد بورنان، عضو الأكاديمية السودبية

إلى أولياء التلاميذ وأحيائهم الذين شاركهم فرحة التتويج. استهل الحفل بتلاوة آيات بيّنات من الذكر الحكيم بصوت فارس القران الكريم الإمام إيهاب بحيطعة، ثم عرف النشيد الوطني. وقدم بعدها مدير التربية عرضا مفصلا تناول فيه حصيلة نتائج الامتحانات الرسمية، موضعا الأسباب التي ساهمت في تراجع ترتيب الولاية على المستوى الوطني، كما تطرق إلى عدد التلاميذ المسجلين والممتحنين، ونسب النجاح المحققة، موجهها في ختام كلمته التهنئة للناجحين في امتحاني اليوم والياك وأولياهم. وفي كلمة تحفيزية، خاطب الأستاذ محمد بورنان، عضو الأكاديمية السودبية

مركز العطل و الترفيه بني صاف "علال ميسوم" عين تموشنت وصول الفوج الثاني من أبناء الجالية الجزائرية



فإن الهدف من هذا كله هو توفير بيئة تفاعلية تقرب الأطفال من ثراث آبائهم وأجدادهم، من خلال زيارات ميدانية إلى مواقع تاريخية وطنية، وورشات فنية وثقافية، ونشاطات رياضية وبيئية، وقد عبر العديد من الأطفال للجمهورية عن سعادتهم بهذه المبادرة التي تعد فرصة ثمينة للارتباط بوطنهم الأم ودعم أوصار التواصل بين الجزائريين في الداخل والخارج.

للإشارة ستمتد إقامة الأطفال بمركز العطل ببني صاف إلى غاية يوم 6 أوت، سيبستفيدون خلاله فترة إقامتهم من برنامج مكثف من الأنشطة التربوية والثقافية والرياضية، بهدف غرس قيم المواطنة والانتماء الوطني، وتنمية مهارات التواصل والعمل الجماعي لديهم.

مصطفى ياسر

وصل مساء أمس الفوج الثاني من أبناء الجالية الجزائرية المقيمة في الخارج إلى مركز العطل والترفيه "علال ميسوم" الموجود ببني صاف ولاية عين تموشنت، أين كان في استقباله المفتش العام للولاية نبابة المحليين و السلطات الأمنية. ويضم هذا الفوج 89 طفلا من بينهم 39 إنثاء، حيث تم استقبالهم بحفاوة وترحيب كبيرين، في إطار تنفيذ تعليمات السيد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، الرامية إلى تعزيز التواصل بين أبناء الجالية الجزائرية بالخارج ووطنهم الأم، وغرس روح الانتماء لديهم من خلال برامج ثقافية وتربوية متنوعة.

وأوضحت السيدة نادية صديقي رئيسة مركز العطل والترفيه أن هذا الاستقبال يندرج ضمن مخطط شامل لتعزيز الهوية الوطنية لدى أبناء الجالية خاصة الناشئة منهم، مؤكدة أن البرنامج الترفيهي الذي تم تسطيره يمنحهم من شأنه تقديم تجربة مميزة تجمع بين التعلم والتسلية، وتتيح للأطفال اكتشاف جذورهم الثقافية وتاريخ بلادهم، وحسب السيدة العالية منشطة بالمركز تابعة لمديرية الشباب والرياضة لولاية سعيدة

يوم دراسي موسّع حول مراجعة قوانين التهيئة و التعمير بتلمسان

توصيات بإشراك جميع الفاعلين من أجل عمران متناسق

فائزة بش



شاملة تدمج بين البعد العملي و تطبيقه و يشرف عليها جميع الفاعلين من مهندسين و مسؤولين محليين و قانونيين و تقنيين و مخططين و جامعيين مختصين في عمل تشاركي علمي، كما صرح الوالي أن ولاية تلمسان تعيش تحولات عمرانية متسارعة، الأمر الذي يضع المسؤولين أمام تحديات حقيقية في مجال التنظيم و التخطيط حيث يتطلب اعتماد تجربة جديدة في التسيير الحضري، تضمن ضوابط النمو العمراني وتمنع الاعتداء على الأوعية العقارية، وتشجع من أجل إنجاز مشاريع منسجمة و مستدامة، كما دعا المشاركون في اللقاء إلى العمل على تطوير المجال العمراني على قدر صحيح بمقاربة عملية و توصيات قابلة للتجسيد بتصور وطني متجدد في العمران يعزز العمل و يكرس لبيئة عمرانية لائقة.

وكله يصب في مسعى مكافحة مظاهر التوسع العشوائي للعمران و لعمل بالتنسيق و الاستعمال القانوني للأراضي في الوسط الحضري، ما يساعد على خلق فضاءات عمرانية ذات خصوصية بيئية. و في هذا الصدد فإن إعادة النصوص القانونية و التنظيمية ذات الصلة بالعمران ينبغي ألا تكون مجرد تعديل شكلي بل مراجعة

التي توليها السلطات العليا في البلاد تحت القيادة الرشيدة لرئيس الجمهورية لمراجعة الإطار القانوني لقطاع العمران، بهدف تجاوز النقص المسجلة التي تتعلق بالتهيئة و التعمير، حيث أصبح من الضروري اعتماد مقاربة جديدة في تسيير العمران تستند إلى مبدأ الشفافية و الاستشفاف و التوازن الإقليمي و حماية البيئة،

احتضن أمس قصر الثقافة "عبد الكريم دالي" بتلمسان يوما إعلاميا يخص مراجعة قوانين التهيئة و التعمير، ويهدف إلى إشراك كافة الفاعلين في قطاع التعمير من مسيرين و مدربين و عقاربين و مستثمرين لدراسة و تقييم القوانين المعمول بها حاليا في الجزائر، و خرج اليوم الإعلامي باقتراحات وتوصيات تتماشى والتطورات الجديدة، لاسيما في الجانبين الاجتماعي والاقتصادي والاستثمارات الكبرى في ذات المجال و أيضا القطاع الفلاحي، التي توابك التنمية المستدامة و تطلعات رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، الذي يحرص على تحسين الإطار المعيشي للمواطن و محيطه و تحسين الإنتاج المعماري والعمراني.. حيث تطرق يوسف بشلاوي والي الولاية إلى الأهمية

مديرية الري بمستغانم

دراسة تربط 154 دورا بشبكة الصرف الصحي

فبالدراسة منتهية و تم اقتراح تسجيل عملية إنجاز شبكات الصرف الصحي لهذه المنطقة بقيمة 80 مليون دج ضمن قانون المالية ل 2026.

في حين، أن دورا بورجلة بحاسي ماماش فقد أعدت مصالح مديرية الري للولاية دراسة خاصة به بشبكات الصرف الصحي بقيمة 180 مليون دج، و تم اقتراح تسجيل هذا المشروع ضمن قانون المالية ل 2026.

هذا و من المنتظر أن يتم تسجيل مشاريع ربط هذه الدواوير بشبكات الصرف الصحي ضمن برامج الصندوق الوطني للمياه وذلك حسب الإمكانيات المالية لهذا الصندوق.

علما أنه 590 دورا بإقليم ولاية مستغانم من بينه 236 دورا مربوط بشبكات الصرف الصحي.

فيها الولائية والقطاعية. وفيما يخص دورا أولاد البارودي ببلدية سيدي لخضر، فإن الدراسة التي تم إنجازها أقررت نتائجها على ضرورة إرفاق إنجاز شبكات الصرف الصحي بنظام التصفية بحكم وجود هذا الدور على مقربة من البحر. كما يعطي هذا النظام مستقبلا قابلية إعادة استعمال المياه المصفاة في الفلاحة، و قد حددت قيمة هذا المشروع بـ 150 مليون دج، و تم اقتراح تسجيل هذه العملية ضمن قانون المالية لسنة 2026.

وعن قرية البيوض ببلدية السواظلية، فقد تم إعداد الدراسة الخاصة بإنجاز شبكات الصرف الصحي بهذه المنطقة و هي مقترحة للتسجيل بغية الإنجاز ضمن قانون المالية لسنة 2026 مع العلم أن هذا المشروع تبلغ قيمته 100 مليون دج، أما الجغرافية و الزعائية ببلدية ماسري،

قامت مديرية الري بإعداد الدراسات الخاصة لإنجاز شبكات الصرف الصحي لـ 154 دورا غير مربوطة بالصرف الصحي، حيث كانت محل اقتراح تسجيل من قبل مصالح قطاع الري ضمن قوانين المالية لسنوات 2024 و 2025 تواليا، و سيتم اقتراح مشاريع في هذا الشأن ضمن مختلف البرامج التنموية المقبلة من بينها التجمع السكني الريفي أولاد شافع ببلدية بوقيراط، إذ ستقوم مصالح مديرية الري بالولاية باقتراح تسجيل دراسة لإنجاز مجمع للصرف الصحي لهذه المنطقة و فور إعداد هذه الدراسة يتم اقتراح المشاريع ضمن مختلف البرامج التنموية بما

م. بوعزة

قامت مديرية الري بإعداد الدراسات الخاصة لإنجاز شبكات الصرف الصحي لـ 154 دورا غير مربوطة بالصرف الصحي، حيث كانت محل اقتراح تسجيل من قبل مصالح قطاع الري ضمن قوانين المالية لسنوات 2024 و 2025 تواليا، و سيتم اقتراح مشاريع في هذا الشأن ضمن مختلف البرامج التنموية المقبلة من بينها التجمع السكني الريفي أولاد شافع ببلدية بوقيراط، إذ ستقوم مصالح مديرية الري بالولاية باقتراح تسجيل دراسة لإنجاز مجمع للصرف الصحي لهذه المنطقة و فور إعداد هذه الدراسة يتم اقتراح المشاريع ضمن مختلف البرامج التنموية بما

وسط حضور مكثّف للأطفال

تدشين المسبح نصف الأولمبي "صالح بوبنيدر" بتندوف



وسط مرح وقد استحسنوا هذه المبادرة التي وفرت لهم التمتع بأوقات مرحلة وسط ماء المسبح هروبا من حرارة الصيف ولنج الشمس الحارقة.

لتغير عالمي



المؤطرين من قطاع الشباب بالولاية. كما صرح والي الولاية بأن هذه الأشغال الخاصة بالترميم والصيانة، قد عرفت متابعة ميدانية من قبل السلطات المحلية ليكون في الأخير هذا المسبح في حلة جديدة، وفور الإعلان عن الافتتاح الرسمي للمسبح بدأ الأطفال في ممارسة السباحة في المرافق والتجهيزات إلى جانب توفر

المسبح من كل مناحي المدينة قصد التمتع بالسباحة في هذا الجو الحار، فإن هذا الافتتاح يأتي تنفيذا لتعليمات السيد وزير الداخلية والجماعات المحلية الرامية إلى توفير كل الإمكانيات وتحسينها لفائدة الشباب وأطفال المناطق النائية لممارسة السباحة في ظروف ملائمة، يتوفر المسبح على كل المرافق والتجهيزات إلى جانب توفر

أشرف أول أمس والي تندوف رفقة السلطات المدنية والعسكرية على وضع حيز الخدمة المسبح النصف الأولمبي "بوبنيدر صالح" بحي النصر، الذي استفاد مؤخرا من عملية ترميم وصيانة رصد له مبلغ يقدر بـ 03 مليارات سنتيم. وأفاد والي تندوف أثناء افتتاحه للمسبح ووسط حضور مكثف للأطفال والشباب الذين توافدوا على

والي سعيدة يؤكد خلال الدورة العادية لأشغال المجلس الشعبي الولائي "مصنع الورق سيكون عمليا في سبتمبر المقبل"

الدولة والسلطات الولائية من أجل إعادة بعث مختلف الوحدات والمصانع الصناعية التي كانت متوقفة خلال السنوات الماضية وهو ما من شأنه أن يعود بالفائدة على الوطن والمواطن.

ب. بوعناني

يشغل أكثر من 400 عامل كمرحلة أولى مشيريا في ذات السياق، إلى أن هذا المصنع من شأنه أن يفتح أفقا جديدة لشباب الولاية من خلال تنشيطه للحركة الاقتصادية للولاية وخلق آفاق اقتصادية في مجال صناعة الورق بهذا المصنع، ليعد بعثه من جديد بفضل السياسة المنتهجة من قبل

أكد والي ولاية سعيدة امومن مرموري على هامش الدورة العادية الثانية لأشغال المجلس الشعبي الولائي أن مصنع الورق والورق المقوى بالمنطقة الصناعية ببلدية أولاد خالد سيكون عمليا خلال شهر سبتمبر القادم كون التجارب الأولية للمصنع كانت ناجحة، حيث ينتظر أن

مع ارتفاع الحرارة إلى 44 درجة

شباب متطوعون يسقون الأشجار يوميا ببلدية سيدي أحمد

متطوعون بمنطقة بوارشد ببلدية سيدي أحمد بسعيدة بعمل تطوعي، حيث يقومون كل مساء بسقي هذه الأشجار بوسائل بسيطة من دلو ونقالة بمساهمة جمعية الحي بالإضافة إلى عملية تنقية للحشائش والأشواك.

ب. بوعناني

مع الارتفاع المسجل هذه الأيام في درجة الحرارة التي تجاوزت 44 درجة مئوية باتت بعض الأشجار التي تم غرسها حديثا بحاجة ماسة إلى المياه، وذلك حتى لا تتأثر بالعوامل الطبيعية، ومن أجل المساهمة في المحافظة على الطبيعة البيئية يقوم شباب

بعد عام من انطلاق الأشغال بقرار من رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون

"عجر ماية" ينهي أزمة المياه بتيارت

• ضخ المياه يتم على مسافة 127 كلم انطلاقا من 19 بئرا عميقة

بلمهزيريل

دخل نهار أمس مشروع عجر ماية لتزويد مدينة تيارت بالمياه الصالحة للشرب حيّز الاستغلال، في انتظار التدشين الرسمي لهذا المشروع الضخم ليصبح عمليا بعد معانيته من قبل والي الولاية السيد " سعيد خليل " بمعية رئيس المجلس الشعبي الولائي حيث يدخل الخدمة بعد متابعة ملء الخزان المائي بـ 10 آلاف متر مكعب يحي زمالة بمياه عجر ماية، وبعد الانتهاء بصفة نهائية من عملية التجارب والشروع في استغلاله ، تم ضخ 8 آلاف متر مكعب في اليوم الأول ، لتواصل في الأيام المقبلة ضخ كميات تصل إلى 15 ألف متر مكعب، وعليه ستتجاوز كميات المياه التي تغطي حاجات ساكنة مدينة تيارت أكثر من 60 ألف متر مكعب يوميا أي بمعدل يوم واحد على 3 أيام .

دخل المشروع حيّز الخدمة مسيحسن من عملية توزيع المياه بمعدل يصل إلى يوم على يومين بمعدل 06 ساعات توزيع، وهو ما يغطي حاجات المواطنين ويضمن خدمة عمومية جيدة في توزيع المياه الصالحة للشرب، بالمناسبة أكد والي الولاية



عملية تزويد عاصمة الولاية بالماء الشروب. وأبرز المفتش العام لوزارة الري محسن غريب ديدة لدى إشرافه حينها على بدء عملية الضخ انطلاقا من الخزائين الواقفين ببلدية زمالة الأمير عبد القادر (الولاية الممتدة بقصر الشلالة). ويعتبر المشروع ثمرة المجهودات التي بذلتها المؤسسات العمومية التي أوكل إليها إنجاز

الانتهاء الكلي من مرحلة التجارب و دخول مرحلة الاستغلال، داعيا مصالح الجزائرية للمياه لضبط برنامج جديد و العمل على ترشيد الاستهلاك من المواطنين والحفاظ على هذا المورد الحيوي الهام. وقد انطلقت بداية شهر جوان الماضي عملية ضخ مياه الحقل المائي الجوفي "عجر ماية" باتجاه مدينة تيارت على مسافة 127 كلم في إطار تعزيز

حملة تنظيف و تزيين واسعة عبر محيط المدينة

بلمهزيريل

مكنت حملة تنظيف وتزيين المحيط التي أطلقتها السلطات المحلية لولاية تيارت مؤخرا ، من رفع أظنان من النفايات التي كانت تشوه المنظر العام للمدينة، العملية التي شملت طلاء و تنظيف و تزيين الطريق المزروج المؤدي إلى طريق عين بوشقيف من مدخل مدينة تيارت وصولا إلى محور الدوران بحي الفيدا، وهي العملية التي كان والي

ترقب توزيع 50 مسكنا اجتماعيا بعين كرمس

الولاية خلال هذه السنة ،ومن المرجح قبل شهر نوفمبر، من جهتها، دائرة كرمس، أكدت أن الإجراءات الإدارية، قبل الشروع في توزيع الحصة الخاصة بها، قد بدأت في تكوين لجان متابعة ومحلف وتحقيق ودراسة الملفات، و إن كل الملفات ستدرس حالة بحالة، و قد

بلغ عدد الملفات 3054ملفا مقابل 50 مسكنا اجتماعيا إيجاريا ، ومن المحتمل أن يكون التوزيع بنسبة كبيرة، خلال شهر نوفمبر، حيث أكد رئيس الدائرة، أن مصالحه، تعمل على قدم وساق من أجل استكمال دراسة الملفات، بكل شفافية ونشر قائمة المستفيدين،

الأغواط

تساقط أمطار غزيرة مصحوبة برياح قوية

الأمطار، حيث شهدت هذه المناطق عواصف رملية حجبت الرؤية وتسببت في اضطراب جزئي في بعض النشاطات اليومية. ونبقى المصالح المختصة، من حماية مدنية وبلديات، في حالة تأهب لمواجهة أي تطورات، خصوصا في ظل استمرار توقعات الأرصاد الجوية بتواصل الأمطار خلال الساعات القادمة.

التي تقع في مجارى الأودية، عرفت صعوبة كبيرة في التنقل بسبب تدفق السيول وامتلاء الشعاب، مما أدى إلى توقف حركة المرور بشكل شبه كلي في بعض المناطق. كما سجلت أضرارا على مستوى بعض الأراضي الفلاحية التي داهمتها مياه الأمطار في المقابل، استثنيت عاصمة الولاية الأغواط وعدد من بلديات الجهة الجنوبية من هذه

شهد عدد من بلديات الجهة الشمالية لولاية الأغواط، مساء أول أمس، تهطل أمطار رعدية غزيرة مصحوبة برياح قوية وحيات البرد، ما تسبب في شل الحركة المرورية وتعطيل بعض المرافق الخدمية، نتيجة تسرب كميات معتبرة من المياه إلى داخلها. وأفادت مصادر محلية أن الطرق الرئيسية، خاصة غير المعبدة منها أو تلك

لتحسين التزوّد بمياه الشرب بتيسمسيلت

الوالي بوزايد يشدّد على الإسراع في تجسيد المشاريع

بشينة بلمقيلي

استقبل مؤخرا والي الولاية فتححي بوزايد " المدير العام للخدمة العمومية بوزارة الري و المدير المركزي للجزائرية للمياه ومسؤولي القطاع بالولاية، أين تم تقديم عرض مفصل حول مشروع إنجاز 5000 متر طولي على مستوى حقل الرشايفية بولاية تيارت، للرفع من قدرات تزويد الولاية بمياه الشرب.

وفي هذا الصدد أسدى والي تيسمسيلت تعليمات للإسراع في وضع حيّز الخدمة المشاريع قيد الإنجاز لتزويد الساكنة بهذا المورد الحيوي، كما طلب ذات المسؤول تدخل وزارة الري لدى وزارة المالية من أجل الإسراع في عمليات التقييم للانطلاق في إنجاز الشطر الثاني من مشروع إنجاز 5000 م / ط و المتعلق بإنجاز 05 أبار أخرى بمنطقة حاسي فبول بولاية الجلفة. كما أكد المسؤول الأول بتيسمسيلت على ضرورة الإسراع في وضع حيّز الخدمة المشاريع قيد الإنجاز و أقرب المسجلة مركزيا لتسليمها في أقرب الأجل لتدعيم و ضمان تغطية شاملة



لعملية تزويد الساكنة بالماء الصالح للشرب، بالإضافة إلى إيلاء العناية البالغة لمتابعة وتنفيذ مشاريع الأبار، يأتي هذا تنفيذا لالتزامات الدولة تجاه الساكنة، وتجسيذا للاستراتيجية المتبناة والرامية إلى التكفل الأمثل بالمورد المائي في إطار تحقيق الأمن المائي. وفي ذات السياق، كشف مدير الموارد المائية لولاية تيسمسيلت، "ياسين بلبالي" في تصريح لإذاعة الجزائر من تيسمسيلت، أن الولاية ستكون من بين خمس ولايات غرب البلاد التي ستستفيد من خدمات محطة تحلية مياه البحر الجديدة، التي ينتظر إنجازها

المفتشية الإقليمية للتجارة بتيغنيف

خرجة ميدانية للتحسيس بمخاطر التسممات الغذائية

يمدى أهمية الوقاية من التسممات الغذائية في فصل الصيف تحت شعار "معا لصيف بدون تسممات غذائية" و "صيف لمة وأمان"، حيث تم في هذا الإطار تنظيم خرجة ميدانية من قبل أعوان الرقابة لمصلحة حماية المستهلك وقمع الغش، على مستوى قاعات الحفلات و محلات بيع المواد الغذائية وبيع المنتجات، وهذا بالتنسيق مع مكتب حفظ الصحة البلدي و مصالح الأمن وممثل عن مديرية

الصحة، بحيث تم خلال هذه الخرجة تنظيم لقاءات بهدف إيصال رسائل توعوية وتوزيع مطويات تحمل نصائح وإرشادات وقائية لضمان سلامة المستهلك، وقد لاقت العملية التحسيسية صدى إيجابيا وترحيبا من المتعاملين الاقتصاديين وكذا المواطنين من أجل تضافير جميع الجهود لحماية المستهلك وترشيد ثقافة الاستهلاك، والحد من التسممات الغذائية خاصة في فصل الصيف.



المشروع الذي أمر به رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون لفائدة ولاية تيارت خلال مجلس الوزراء المنعقد بتاريخ 2 يونيو 2024 بهدف تزويد مدينة تيارت وعشر بلديات تقع شرق الولاية بالماء انطلاقا من 19 بئرا عميقة واقعة بالحقل المائي الجوفي عجر ماية ببلدية زمالة الأمير عبد القادر على مسافة 127 كلم. وشكل هذا الإنجاز الهام الذي

تظافرت السواعد الجزائرية في تنفيذه بغلاف مالي بقيمة 650 مليار سنتيم، حلا للشح المائي الذي كانت تعرفه العديد من مناطق الولاية، كجزء من المشاريع التي استفادت منها المنطقة على غرار حفر وتجهيز عدة آبار وعصرنة محطات الضخ وتجديد الشبكات في انتظار الترميم بمياه البحر المحلاة وفق تصريح سابق لوالي تيارت السيد خليل.

ملتقى وطني لفائدة حاملي "البكالوريا" الجدد ببلعباس

عرض فرص الالتحاق بالمعاهد الوطنية للفنون

بلمحمد

مؤسسات صغيرة كما هو الحال في السعدي البصري، زد على ذلك أن تخرجهم فنانين متخصصين قد يعطيهم الأولوية في التوظيف بالإدارات والمؤسسات الفنية. الفنان المسرحي حليم زدام تحدث من جهته عن أهمية ووجوب الإسراع في رقمنة التراث الفني بغية الحفاظ عليه من الضياع ومن التقليد ومن الاستيلاء عليه من قبل أجانب مع الحرص على تطويره واستغلاله في مجال التكوين، بينما الموسيقي حكيم حديدي ركز في كلمته على ضرورة إدراج المواد الفنية انطلاقا من الطور الابتدائي بطريقة علمية ويحجم ساعي معتبر حتى يتسنى لنا اكتشاف المواهب في الصغر والعمل على صقلها وتطويرها مع مرور السنين ما يتيح لنا تكوين فنانين متخصصين بمعنى الكلمة. وفي الأخير التمس بعض الطلاب من المتدخلين إنشاء فروع جهوية للمعاهد الوطنية العليا للفنون الموجودة جميعها بالعاصمة غربا وشرقا وجنوبا ووسطا كي تتاح لهم الفرصة ويسهل عليهم الالتحاق بها.

بادرت مديرية الثقافة والسيد بلعباس بتنظيم ملتقى وطني لفائدة حاملي شهادة البكالوريا الجدد احتضنته أمس المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية، للحديث عن فرص الالتحاق بالمعاهد الوطنية للفنون على غرار المعهد الوطني للتكوين العالي في الموسيقى والمعهد العالي لفنون العرض ... وتحفيزهم على التوجه إليها خاصة من أولئك الذين لديهم مواهب في هذا الخصوص لأجل صقلها وتطويرها، مستفيدين من كفاءات عالية تشرف على التدريس. هذا وانصبت تدخلات بعض الطلبة حول ما إذا كان توظيفهم بعد التخرج من هذه المعاهد مضمونا، وكان الرد من قبل الأساتذة والفنانين المحاضرين أن الدراسة بهذه المؤسسات تضمن تكوينا عاليا وراقيا على خلاف ما كان عليه الأمر في العقود الماضية وأن تخرجهم بصفتهم فنانين قد يتيح لهم إنشاء

تحضيرا لتحويله إلى حي نموذجي

الوالي كمال حاجي يقف على حملة النظافة بحي بومليك

ملحمة بوعشرة

التطوع في عمليات النظافة. ومن جهة أخرى أكد رئيس المجلس الشعبي لبلدية سيد بلعباس أن مصالحه تشارك في حملة النظافة الكبرى بحي "بومليك عبد القادر" بتوفير وسائل مادية و بشرية هامة، فضلا عن القيام بحملات نظافة وطلاء و ترميمات بكل أرجاء المدينة تزامنا و فصل الصيف، ومن ذلك إزالة الأعشاب الضارة والحشائش بالطريق المزروج الرابط بين "فندق بني تالة" في اتجاه "بلدية تلموني"، إلى جانب ترميم قنوات الصرف الصحي الواقعة بوسط الطريق الرابط بين مقر "مديرية المصالح الفلاحية" ومحور دوران "مركز الفروسية"، فضلا عن طلاء السياج الحديدي للجسرين الواقعين بالطريق الرابط بين مقبرة سيد بلعباس و حي الساقية الحمراء، وكذا الجدار المقابل لمديرية سونلفاز (البوسكي)، وإزالة الأعشاب الضارة والحشائش، ورفع النفايات بشارع ميصالي الحاج، فضلا عن عملية "تجيير" بشارع "ميصالي الحاج" بجوار مركز مكافحة السرطان)، ونهج العقيد عثمان"، و العملية متواصلة بتجديد كل الوسائل لإعطاء وجه جمالي لعاصمة المكرة.

وقف والي ولاية سيد بلعباس السيد "كمال حاجي" على حملة النظافة الواسعة التي يشهدها حي "عبد القادر بومليك" الذي سيحول إلى قطب حضري بامتياز، يضم مرافق خدمية متنوعة بهدف جذب السكان وخلق بيئة معيشية عصرية. وتشمل هذه العملية الكبرى إزالة مخلفات البناءات الفوضوية و الأتربة من داخل الأوعية العقارية غير المستغلة، التي أكد والي بشأنها أنها ستخصص لبناء منشأة أمنية و مرافق عمومية سيستفيد منها سكان الحي، إلى جانب تنظيف محيط السكنات والأرصعة وإزالة النفايات السوداء بمشاركة جميع المصالح المعنية بحملة النظافة، هذا و زار السيد والي أشغال مشروع إعادة إنجاز القناة الرئيسية للصرف الصحي الخاصة بحي بومليك، التي كانت مهترقة منذ عدة سنوات ، حيث أمر المؤسسة المكلفة بإنجاز المشروع بالإسراع في وتيرة الأشغال والانتهاء منها قريبا . كما التقى والي مع سكان الحي لتحثهم على تأسيس جمعيات ولجان أحياء والمشاركة في إعادة الاعتبار للحي إضافة إلى

حوادث

غليزان

مصرع ثلاثيني في حادث مرور بجديوية

ليندة بلجباللي

لقي شاب في العقد الثالث من العمر مصرعه، أول أمس إثر حادث مرور أليم وقع على الساعة الثانية و 39 دقيقة صباحا، على مستوى الطريق البلدي بدوار "أولاد عائشة" ببلدية جديوية في ولاية غليزان. وأفادت مصالح الحماية المدنية بأن الحادث نجم عن انحراف وانقلاب سيارة سياحية، ما أسفر عن وفاة السائق في عين المكان. وقد تم تحويل جثته إلى مصلحة حفظ الجثث بالعيادة متعددة الخدمات بجديوية.

تلمسان

وفاة شخص في انحراف شاحنة بالغزوات

لقي شخص من جنس ذكر يبلغ من العمر 62 سنة صبيحة أول أمس السبت مصرعه بعين المكان إثر انحراف شاحنة من نوع داف ذات مقطورة على مستوى حي سيدى أعمار بمحاذاة المقبرة بوسط مدينة الغزوات، حيث تم تحويله من قبل مصالح الوحدة الثانوية للحماية المدنية الغزوات إلى مصلحة حفظ الجثث بمستشفى غزوات، فيما فتحت المصالح الأمنية تحقيقات للوقوف على ملابسات الحادث.

ل. عب

اختتام الطبعة الـ 16 لمهرجان الموسيقى والأغنية الوهرانية

سهرات تنبض بالأصالة والعلامة الكاملة للجمهور

● تكريم الفنان "مولاي عبد النبي" وشهادات تقديرية للمشاركين ● تتويج محمد عامر وغوماري أنس وسمير شيخي بالمراكز الأولى

صراع الحبب كملول / تصوير : نادية صمراوي

أسدل الستار سهرة أول أمس بركح عبد القادر علولة بوهران، على فعاليات الطبعة الـ 16 للمهرجان المحلي للموسيقى والأغنية الوهرانية، الذي شهد مشاركة موفقة لـ 16 مطرباً قدموا أداء مبهراً، وسط حضور جماهيري غفير لعشاق الفن الطربي الأصيل والأغنية الراقية الملتزمة، بمشاركة لافتة لكوكبة من نجوم هذا اللون الغنائي العتيق والعريق، الذين صدحت أصواتهم وعلت حناجرهم، لتطرب مسامع جمهور صفق ورقص وردد كلمات الأغاني مع الفنانين المشاركين، على مدار 5 أيام متتالية دوت فيها الألحان وصدحت فيها الحناجر، واستعيدت بها الذكريات عبر أغان وهرانية خالدة مثل "في الصيف حلاوة، سرج يا فارس اللطام، أراسم وهران، بلادي، قولي وعلاش، شافتك عيني، هكذا خلاني بابا، أنتيا درتي الحنة" وغيرها من روائع الفن الأصيل التي أداها المطربون المشاركون في المهرجان أمام جمهور ملا مدراجات المسرح الجهوي عن آخرها.

وقد تميزت السهرة الختامية للمهرجان المحلي للموسيقى والأغنية الوهرانية الأصيلة، بمشاركة كل من الفنان القدير محبوب الوهراني بليل الأغنية الوهرانية العاطفية الملتزمة منذ ما يزيد عن 70 سنة، الذي عاد ليلتقي بجمهوره الوفي من خلال أغنية "شافتك عيني" التي أداها بجوارحه وهو يعزف على آلة العود التي رافقته على مدار أكثر من 70 سنة، ليليه في تنشيط السهرة الختامية الفنان الشاب عمر رفاس الذي وقف أمام جمهور الطبعة الـ 16 بعد أن خطا خطواته الأولى في مجال الفن والغناء الملتزم بمهرجان الأغنية الوهرانية الأصيلة لسنة 2008، أين تم اكتشاف موهبته التي أمتع بها جمهور أول أمس عقب أدائه أغنيته الجديدة التي كانت بعنوان "لي كان بيننا أنسية"، تلحين توفيق بوملاح، ثم أغنية من التراث المحلي بعنوان "الف ليلة وحيلة" تكريماً منه لمعيد الأغنية الوهرانية وأحد أهراماتها الراحل أحمد وهبي، لتسجل الفنانة الصاعدة رميسة شيخي مرورها أيضاً بالسهرة الختامية التي حضرها كوكبة من نجوم الفن والغناء والتمثيل بوهران، حيث أدت أغنيتين ألهبت بهما الجمهور الذي تفاعل مع أغنيتها الأولى



التي كانت بعنوان "ياشبان تهلو في بلادكم" على إيقاع حماسي جعل الشباب الحاضرين بالقاعة يرقصون ويصفقون ويستمتعون، في حين تمثلت أغنيتها الثانية التي كانت من التراث الفني والرسيد الغنائي الجزائري، في رائعة "أنتيا درتي الحنة" تكريماً منها لهضبة الفن البدوي وأيقونة الأغاني الوطنية الفنان الراحل رابع درياسة، وهي الأغنية التي تفاعل معها الحضور ومع أنغامها التي أبدع في توزيعها المايسترو المبدع خليل بابا أحمد، أما الفنان هوري القلب فقد قدم باقة من الأغاني الشبابة الوهرانية الأصيلة التي زادت من تفاعل الحضور. هذا وقد كانت السهرة الختامية للطبعة الـ 16 للمهرجان المحلي للأغنية والموسيقى الوهرانية فرصة أيضاً لتكريم الفنان القدير مولاي عبد النبي "عازف آلة الكمان بفرقة الراحل بلاوي الهواري، الذي عبر من جهته عن سعادته الفاعمة بهذه الألتفاتة الطيبة من محافظة المهرجان السيدة سعاد بوعلي التي وفقت في تنظيمها لهذا الحدث الفني والتظاهرة الثقافية متمنيا لها مزيداً من النجاح والتألق في مسارها الفني، كما عبر عن سروره بتجدد لقاءه مع الجمهور الذي أكد من خلال تفاعله مع الفنانين أن الفن الأصيل لأيموت، خاصة مع وجود جيل من الشباب الفنانين كأولئك الذين ضمتهم أوركسترا المهرجان التي عزفت ألحاناً شادية، تحت قيادة الفنان المتألق خليل بابا أحمد. كما تميزت السهرة الختامية بالإعلان عن أسماء الفائزين الثلاثة الأوائل في مسابقة الأصوات الشابة التي استطاعت إقناع لجنة التحكيم المكونة

من خيرة الفنانين وأساتذة الموسيقى، وهم الشاعر والفنان طموح عبد الله وأستاذة البيانوشاوي أمينة، والأستاذة باجة سعاد، الذين اختاروا 3 أصوات من أصل 8 أصوات متنافسة بالمهرجان، ويتعلق الأمر بالمتسابق الشاب "محمد عامر" الذي توج بلقب المهرجان، وافتتح المركز الأول بعد أن كان موقفاً في أدائه لأغنية الراحل أحمد وهبي "أحكم ياربي"، في حين احتل صاحب الإحساس العالي في أغنية "سرج يا فارس اللطام" المتسابق غوماري أنس من ولاية تلمسان المركز الثاني، أما المركز الثالث فقد عاد للمتسابق "سمير شيخي" بعد أدائه الموفق لأغنية لمن "نشكي ياربي" لصاحبها الراحل أحمد وهبي، وهي النتيجة التي أكد الأستاذ طموح عبد الله أنها كانت صعبة جداً، وأن اختيار الفائزين مرعب جداً من المراحل، لاسيما صاحب، المركز الأول والثاني، ذلك لأن النتيجة بينهما كانت متساوية جداً ومستوى الأداء كان متقارباً، الأمر الذي جعلنا نبحث عن جزئية الاختلاف والتباين بينهما، وهو ما لم نجده، الأمر الذي دفعنا للاحتكام إلى رأي الجمهور الذي اختار محمد عامر ليفوز بلقب المهرجان، وهكذا أصل الأستاذ طموح عبد الله قوله.

هذا وقد أكدت محافظة المهرجان السيدة سعاد بوعلي أن نجاح الطبعة الـ 16 للمهرجان يكمن في الأثر الجديد الذي تم إضافته على السهرات التي حملت لمسة فنية عصرية مع الحفاظ على أصالة الأغنية الوهرانية، تماشياً مع أذواق الشباب ومواكبة التطورات الحاصلة في المجال الموسيقي.



الفائز بالجائزة الأولى محمد عامر:

أشكر أستاذي نصر الباي

أحمد الله على النجاح والتجاوب الكبير من الجمهور الحاضر وهو الأمر الذي لم أتوقعه قبل مشاركتي بالمنافسة التي لم أكن لأتحصل على المركز الأول بها لولا حرص الأستاذ الموسيقي نصر الباي الذي كان يتابع تدريباتي على أداء أغنية (أحكم ياربي) التي غنيتها بإحساس كبير بشهادة الجمهور ولجنة التحكيم.



انطباعات جمعتها : صراع الحبب كملول / تصوير : نادية صمراوي

الفنان هوري القلب : أتمنى المشاركة في الطباعات القادمة أشكر جريدة "الجمهورية" باعتبارها أول منصة إعلامية تدعم المواهب الشابة، كما دعمتني من قبل كما أنشر جداً بمشاركتي ضمن فعاليات السهر الختامية للطبعة الـ 16 للمهرجان المحلي للموسيقى والأغنية الوهرانية الأصيلة التي لا تزال تحتفظ بجمهورها العريض والذواق من عائلات وأفراد، وهي التظاهرة التي أتمنى أن تتكرر أكثر من مرة واحدة في السنة، حتى تبقى خالدة، كما أشكر محافظة المهرجان الفنانة الراقية سعاد بوعلي على تنظيمها المحكم، والفرقة الموسيقية بقيادة الرائع خليل بابا أحمد الذي أبدع رفقة عازفيه في تقديم وصلات موسيقية ممتازة.	المايسترو خليل بابا أحمد : ألف مبروك للفائزين السهرة الختامية كانت عبارة عن حفل بهيج، شهد تجاوباً كبيراً بين الجمهور والمطربين المشاركين، حالها حال باقي السهرات، وهو ما يدل على نجاح الطبعة الـ 16 للمهرجان المحلي للموسيقى والأغنية الوهرانية التي كانت طبعة متنوعة من حيث المشاركون الذين كانوا من أشهر من أذى الطابع الوهراني الأصيل، وكذا الشباب خاصة المتسابقين الذين أظهروا مواهب تستحق التشجيع، كما أهنئ الفائزين بالمراتب الثلاثة الأولى وأتمنى من المايسترو الذي سيأتي من بعدي، أن يقدم الأفضل لهذا المهرجان الذي نتمنى له النجاح في طبعاته القادمة.	الفنانة رميسة شيخي : الجمهور أبهرني شكري الكبير موصول للمحفيين من مختلف المؤسسات الإعلامية باعتبارهم المساهم الأول في إنجاح مثل هذه التظاهرات الفنية، وشهادتي القيمة لجمهور الأغنية الوهرانية الذي أذهلني وأبهرني في تفاعله وحضوره، خاصة إن موجة الأغاني السريعة جعلت الجميع يعتقد أن عشاق الأغنية الوهرانية الأصيلة قد اندثروا عكس ما أظهره الجمهور الحاضر معنا اليوم بمسرح عبد القادر علولة في الحفل الختامي للمهرجان المحلي للموسيقى والأغنية الوهرانية الأصيلة، الذي تفاعل جدا مع أغان تراثية قديمة	المتسابق بودادي عبد الحفيظ : جمهور راقٍ وذواق مشاركتي في مسابقة المهرجان في طبيعته أنني تتويج لي باللقب خاصة أنني وقفت أمام موسيقيين محترفين، وقائد أوركسترا أقل ما يمكن أن يقال عنه أنه بارع ومطربين متمكنين وجمهور راق وذواق، ورائع أبارك للسيدة المحافظة سعاد بوعلي نجاح المهرجان، كما أبارك لزملائي الفوز بالمراكز الثلاثة الأولى وأتمنى لي ولبقية المتنافسين النجاح في المشوار الفني.	غوماري أنس الفائز بالمركز الثاني : أشكر لجنة التحكيم أحمد الله على النتيجة التي حققتها بالطبعة الـ 16 للمهرجان المحلي للموسيقى والأغنية الوهرانية الأصيلة الذي أشكر القائمين عليه، خاصة الفنانة القديرة سعاد بوعلي التي منحتنا الفرصة لإبراز مواهبنا، والوقوف أمام جمهور ذواق وراق مثل جمهور وهران الذي كان في الموعود، على مدار الـ أيام، كما أشكر لجنة التحكيم التي أفادتنا بخبرتها الكبيرة وملاحظاتها القيمة لذلك فأني بعد الاستماع إلى تعليق الحكام عن كيفية اختيار صاحب اللقب، فأنا أرى أنني حققت المراد وتحصلت على المركز الأول.	الأستاذة أمينة شواش عضو لجنة التحكيم : مواهب غنائية واعدة المتسابقون في منافسة المهرجان للفوز باللقب، يتمتعون بمستوى فني عال ومواهب غنائية رائعة، جعلتنا نختار في اختيار الأفضل، خاصة إن السباق كان محتتما جداً بين كل من "عامر محمد وغوماري أنس" من حيث الصوت والكاريزما والحضور والإحساس، لاسيما أن المتسابق غوماري أنس الذي سبق له أن غنى بلغات مختلفة، يتميز بعزب طربية تميل أكثر لفن الموشحات والغناء العربي الأصيل، أتمنى له ولزملائه المتسابقين مزيداً من النجاح والتألق.	الأستاذ عبد الله طموح عضو لجنة التحكيم : اختيار الفائزين كان صعباً اختيارنا للمركزين الأول والثاني كان صعباً للغاية، لأنهما تحصلا على نفس النقاط ونفس المعدل، بحكم أن مستواهما الفني متقارب جداً من حيث الأداء والإحساس، الأمر الذي جعلنا نبحث عن اختلاف بسيط وإن كان في الحضور أو الهندام أو التفاعل مع الجمهور، لكن النتيجة كانت متساوية بينهما دائماً لذلك لجأنا في نهاية المطاف إلى رأي الجمهور الذي اختار المتسابق "عامر محمد"، وهذا لا يعني أن بقية المتسابقين لا يستحقون الفوز، لكن المستوى كان عالياً جداً والمواهب كانت خلاقة ومتألقة، نتمنى لهم مشواراً فنياً ناجحاً.
---	--	---	--	--	--	---



12

صيف مع الجمهورية

شاطئ «وادي عبد الله» بالغزوات

..ترفيه واستجمام

● حفلات موسيقية ومهرجان خاص بالفكاهة

سدي محمد جنان



بكراسيهم وطاولاتهم للإستمتاع بزرقة وهدوء البحر والمناظر الخلابة التي يتوفر عليها، خاصة أن السفن التجارية وقوارب وسفن الصيد التي تدخل إلى ميناء الغزوات تبدو قريبة نوعا ما من هذا الشاطئ.

كما زادت كاسرة الأمواج الجديدة جمالية للشاطئ، فيستعملها المصطافون للمشى وتناول المشروبات والمثلجات، وباتت حتى فضاء للأطفال وللعب، وقد أضفى هذا الشاطئ يستقطب كما هائلا من الزوار والمصطافين، لأنه لا يبعد عن مقر المدينة إلا بـ 3 كيلومترات على أقصى تقدير وعن الطريق الوطني بأقل من كيلومتر واحد، وتقام فيه من حين إلى آخر حفلات ثقافية وموسيقية من قبل الجمعيات المحلية لجمعية أهل الثقافة وحتى مهرجانات، على غرار مهرجان الضحك التي تنظمه جمعية "أبناء الأخوين"، بحضور كبار الفنانين في الفكاهة مثل نجم سلسلة "بلا حدود" الفنان مصطفى هيمون المعروف فنيا بـ "مصطفى غير هاك"، و"سليم ألك"، وعبد القادر السيكتور وغيرهم، وتحاول السلطات من موسم إلى آخر تحسين الخدمات المقدمة والقيام بتهيئة أوسع، وللإشارة فإن شاطئ وادي عبد الله تم اعتماده رسميا خلال صائفة 2014.

صار شاطئ وادي عبد الله ببلدية الغزوات في ولاية تلمسان من بين الأماكن التي تعرف حركة كثيفة، فهو يعرف منذ حلول موسم الاصطياف إقبالا كبيرا من قبل الأسر والعائلات من مختلف المناطق والبلديات المجاورة كالسواحلية و"تيانت" و"ندرومة"، وحتى من ولايات أخرى، حيث صار قطبا سياحيا مهما جدا، وذلك لما يمتاز به من خصائص تختلف عن الأماكن والأقطاب السياحية الأخرى.

والشاطئ يحمل اسم منطقة "وادي عبد الله" ويتوفر على حظيرة للسيارات ومراحض، بالإضافة إلى مركز لمصالح الدرك الوطني والحماية المدنية، والشبء الأكثر جمالا وروعة أنه يقع بجانب حديقة للتسلية، تتموقع وسط الأشجار الخضراء الطويلة، حيث قامت السلطات البلدية بتوسعتها، وتهيئتها بوضع مختلف ألعاب التسلية للأطفال وكذا كراس وطاولات إسمنتية ومواقف للطهي والشواء، حتى أن الكثير من الأشخاص فرادى وجماعات وأسر أو الفرياء، يتوجهون لهذا المكان لتناول الغداء أو العشاء، خاصة أنها تتوفر على الإنارة، ما يزيد بها وجمالا ورونقا في الليل. وقد أضحت هذه الحديقة تجلب آلاف الزوار أسبوعيا لما تتوفر عليه من سكبنة وراحة

إقبال كبير على «حليب الناقة» بدائرة بوقطب ذوق مميز وشفاء من الأمراض

م. تومي



وجد سكان مدن وقرى دائرة بوقطب والمارة من مسافرين في الاتجاهين الشمال والجنوب، منذ أكثر من 10 سنوات، لذة كبيرة في شرب حليب الناقة، الذي أصبح يستهوي ويستقطب جموعا كبيرة من المواطنين الذين يتوافدون على شراؤه من أحد المربين الذي هيا مكانا لعرض منتوج حيواناته التي وجدت شروط الاستقرار والغذاء النباتي الملائم لها، بمحاذاة الطريق الوطني رقم 6 بالمخرج الجنوبي للخير في اتجاه عاصمة الدائرة بوقطب على بعد 7 كيلومترات تقريبا.

وبقبل مستعملو الطريق على شراء كميات متفاوتة من هذا الحليب الذي يصل إلى 400 دج للتر الواحد، في حين يتنقل آخرون من بوقطب، والبيوض وتوسمولين والخير، لشراء هذه المادة التي قيل في شأنها أنها تتضمن الكثير من الخصائص العلاجية وشفائه للعديد من الأمراض بالمداومة على شربه يوميا. وفي هذا السياق أكد أحد المواطنين على أنه يداوم منذ شهر تقريبا، وقد وجد

راحته كما قال من داء السكري ومن الضغط الدموي، في حين ذكر آخر أنه يستعمله لمعالجة معدته ومن نوبات القولون العصبي، كما كشف مواطن آخر أنه مداوم على شرب حليب الناقة الذي يجنيه الذهاب إلى الطبيب لمعالجة أعراض الأمراض الروماتيزمية في أطرافه السفلى، ويقود الفضول الكثير من مستعملي الطريق الوطني رقم 6 من غير سكان المنطقة، إلى التوقف في هذا المكان من أجل شراء كمية ولو قليلة من حليب الناقة وشربه باردا أو وضعه داخل الثلاجة لعدة أيام، بالإضافة إلى أخذ صور تذكارية مع "النوق" خاصة من قبل سكان الشمال.

«كوشة العرب» فرن تقليدي مصنوع من الطين رائحة عطرة و«مطلوع» شهى



"كوشة العرب" أو الفرن التقليدي مصنوع من مادة الطين، هو إحدى التقاليد المعروفة لدى سكان المناطق النائية بالجزائر خاصة الأرياف، فيبعد وضع مجموعة من الأغصان بداخلها وبعض القش، يتم إشعال النار في "الكوشة" حتى يحترق جيدا ويزول الدخان، ثم تفرش فيها رقاقات معدنية أشبه بالصينية أو طوب مرصوص، ويفرش عليه أوراق "الكالبوتوس" أو نبات "السمار"، يوضع عليه الخبز بعد التخمير، بعدها تغلق فوهة "الكوشة" بإناء دائري وطنين وقطعة من القماش المبللة، رائحة "الكوشة" المميزة بـ "الدبس" تعطي رائحة مميزة تنفتح لها النفوس.

لا يمكن لأي زائر أن يدخل بيتا من بيوت الأحياء الريفية دون أن يشاهد بمدخل فناء كل منزل "كوشة العرب"، فهي جزء من كيان السكان الذي لم يتزحزح رغم تقدم مجال صناعة الخبز والتقنيات التكنولوجية الحديثة المستعملة في ذلك، لدرجة أن السكان لا يستطيعون تناول الخبز العصري لأنه في نظرهم فاقد للنكهة مقارنة بـ "مطلوع الكوشة" الذي يصبح ملك المائدة لدى الجزائريين، أين يصبح الإقبال عليها كبيرا جدا ومنقطع النظير.

شيدت سنة 1865 لإرشاد السفن والصيادين «رأس الإبرة» منارة أثرية تزين كريشتل

بالكامل.

روبي محمد إسلام



بنيت منارة "رأس الإبرة" على شكل برج أسطواني أملس، يرتفع بحوالي 13 مترا عن سطح الأرض، وتتوفر على مكان شاسع خاص بحراس المنارة، فضلا عن منظار إشعاعي متواجد داخل المبنى، كما تضم حواجز مبنية بمحيط المنارة، وفانوسا للإضاءة، متواجد بأعلى البرج البحري، علما أن الطاقة الكهربائية كانت تستمد من خلال الألواح الشمسية المثبتة بعين المكان.

وتوفر طاقة تشغيل كبرى للمصباح الذي تتراوح شدته ما بين 180 و 220 فولط. والذي يضيء بضوء أبيض ساطع بمعدل ومضتين كل 10 ثوان، علما أن مدى الإضاءة القصوى للمنارة يبلغ 21 ميلا بحريا أو ما يقارب 39 كيلومترا، الأمر الذي يؤهلها لتكون منارة من الدرجة الثانية حسب تصنيف الخبراء. علما ببلدية فذيل الساحلية، تبعد عن مركز وهران بـ 28 كيلومترا. هذا ويطلب العديد من النشطاء المحليين المهتمين بالآثار السياحية والتاريخية لمدينة وهران بضرورة إيلاء الأهمية المستحقة لهذه المنارة البحرية، التي تصنف ضمن الآثار الشاهدة على مختلف الحقب الزمنية التي مرت بذات المنطقة،

«نويجم عبد الله» مختص في إصلاح الأواني النحاسية

حرفة الأجداد أمانة لدى الأحفاد



بمكانه الضيق، ليوصل المهمة بكل صبر وإتقان في ظروف مناخية صعبة ودرجة حرارة لافحة، مع ما تتركه رائحة النحاس من غبار في المحل الذي لا يتسع سوى

صيف ومسن

لفقير علي سالم

امتهن "نويجم عبد الله" حرفة صناعة النحاس وتطويق الحديد وإصلاح الأواني من أباريق وقداح عبث بها الزمن، باحترافية كبيرة وعبقرية ملموسة، وهي حرفة ورثها عن والده المرحوم "الحبيب" الذي تخصص طوال حياته في إصلاح الأواني النحاسية وإعادة البريق إليها. وجدنا عبد الله ذات مساء بمحله الضيق بحي النصر بتندوف، وسط فوضى حرفية وتبعثر للأواني ووسائل العمل التي دأب عليها هذا الحرفي الشاب منذ نعومة أظفاره، والذي لم تمنعه وظيفته المتواضعة من قضاء ليله يقظا، يراقب كل من يمر على المؤسسة التي يشتغل بها، ومع الصباح يلتحق

فوائد التفاح الأصفر



الوزن بسبب احتوائها على مواد غذائية تساهم في توازن البكتيريا النافعة في الجهاز الهضمي، وبالتالي تحسين صحة الجهاز الهضمي بشكل عام عند الأشخاص الذين يعانون من السمنة. كما تؤدي الألياف دورا في ذلك أيضا، فالألياف تزيد من الشعور

يحتوي التفاح الأصفر على مضادات الأكسدة التي تسمى "البوليفينول"، والتي تساعد على تحسين عمليات الأيض والتقليل من امتصاص السكر، وبالتالي خفض سكر الدم، كما يساعد التفاح الأصفر في خفض الكوليسترول الضار في الجسم، وعلى تخفيف

الجمهورية



افتتاح الأسبوع الثقافي لولاية باتنة بوهران

أطباق واستعراضات فلكلورية من التراث الأوراسي

عائشة محبان

افتتح مساء أمس الأحد بدار الثقافة والفنون لولاية وهران زودور إبراهيم بلفاسم الأسبوع الثقافي لولاية باتنة، المنظم تحت الرعاية السامية لوزارة الثقافة والفنون، وإشراف مديرية الثقافة لولاية باتنة ومحافظة المهرجان المحلي للفنون والثقافات الشعبية لولاية باتنة، في إطار التبادل الثقافي بين الولايات وذلك في أجواء أخوية رائعة وبحضور ضيوف من داخل وخارج الولاية.

بحيث سبق أن وجهت إدارة دار الثقافة والفنون لولاية وهران دعوة عامة وترحيب بالمشاركين والضيوف ونشرت إعلانا مفاده "في

أجواء مفعمة بالأخوة والتلاحم الوطني تستقبل ولاية وهران مدينة الفن والتاريخ ولاية باتنة، في إطار المهرجان المحلي للفنون والثقافات الشعبية وموجهة دعوة لكل من الجمعيات الثقافية من المجتمع المدني والأسرة الفنية والأسرة الإعلامية، والنخبة المثقفة جميع أصدقاء دار الثقافة والفنون لولاية وهران دون استثناء".

ما جعل الافتتاح عبارة عن عرس كبير زينته الإستعراضات الفلكلورية، هذا الحدث الثقافي الذي ستمتد فعالياته إلى غاية يوم 30 جويلية الجاري، سيعرف تنشيط المحيط وافتتاح المعارض التي كانت عبارة عن كنوز من التراث من لباس نسائي ورجالي وحلي ومجوهرات، في مقدمتها تلك المصنوعة من معدن الفضة وأواني تقليدية من الخشب والنحاس والحديد والحلفاء

وغيرها من المواد التي كان يقوم عليها أساس مطبخ الأجداد إلى جانب أفرشة وأغطية وأكسسوارات، وكل ما تعبق منه رائحة الأصالة مع بعض الأكسسوارات التي هب عليها نسيم الحدائق بلمسات إبداعية، حافظت على أصالة لباس وبدلة المجاهدين التي كانت حاضرة هي الأخرى، إضافة إلى البرنس والجلابية التي زينت أركان المعرض.

حفل الافتتاح حول بهو دار الثقافة والفنون لولاية وهران إلى قاعة عرس تقليدي خاصة بعد ولوج فرقة من الرجال بلباس شاوي أعطى للمكان هيبه وشموخ الأجداد والآباء تلك الهيبه التي تدعو للفخر وتبث الحماس في قلوب جيل اليوم من الشباب الذي يسهر على الحفاظ على موروثنا الثقافي الجزائري من شرقه إلى غربه، ومن شماله إلى جنوبه. الحفل صدحت فيه الأصوات

والنغمات وضرب الطبل وترديد أغاني من التراث وفواصل شعرية أمازيغية.

هذا وقد أكد السيد مالك شبيلي عضو بالمهرجان المحلي للفنون والثقافات الشعبية أن هذا الحدث الثقافي سيعرف مشاركة عدد من الجمعيات والفنانين لإنجاح التظاهرة على رأسهم الجمعية الثقافية "أزطا ذا الحاف" والجمعية الأوراسية للفنطازيا والفرقة الموسيقية الفنية "نيوزيك" للغناء التراثي وجمعية "الرفاعة للفن والشعر الشعبي" - فلكلور -

المشاركات من النسوة بهذا الحدث الثقافي من حرائر بلاد الأوراس تألقن باللباس والحلي التقليدي وأبدعت أيديهن في إعداد الأطباق وإكرام الحاضرين، وتقديم ما لد وطاب من أكالات المطبخ الجزائري بوصفات ولمسات السيدة



الباتنية من كسكسي ورفيس و غيرها من الأكالات التقليدية. تتواصل فعاليات الأسبوع الثقافي لولاية باتنة بوهران لمتبرج ثقافة الأجداد والآباء للولاييتين لتصب في واد موروث الوطن الواحد، بثقافته وكنوزه وموروثاته المتنوعة التي ترمز لهوية واحدة، رمز الفخر والإعتزاز.



من أذ الوصفات الجزائرية

«المعقودة».. أكلة شعبية بنكهة تقليدية



روبي محمد إلهام

تعتبر "المعقودة" من بين ألد وأشهر الأكلات الشعبية في مجتمعنا الجزائري، فهي تستهوي لكبار والصغار، وتعد مصدر رزق للعديد من الشباب خاصة خلال فصل الصيف، كونه لا تتطلب مكونات كثيرة، كما أنها سريعة التحضير، وبهدف تسليط الضوء على هذه الأكلة الشعبية بوهران، قمنا أمس بجولة استطلاعية بالعديد من المحلات التجارية المتخصصة في الأكل السريع، والمتواجدة بوسط المدينة وهران، أين لفت انتباهنا الإقبال والاحتفاظ الكبير من قبل الزبائن على اقتناء طبق المعقودة. وفي هذا الصدد، أكد لنا الشاب "فتح" ك، القاطن بحي المدينة الجديدة الشعبي، والذي يملك محل لبيع الأكلات التقليدية والسريعة بحي بلاطو، أنه يمتن هذه الحرفة منذ أزيد من 10 سنوات، ولديه العديد من الزبائن المعروفين الذين يترددون على محله بشكل يومي لشراء "المعقودة"، خاصة أنه حدد سعرها بـ 30 دج للحبة الواحدة.

وفيما يخص طريقة تحضيرها، فأكد محدثنا أنها جد سهلة وبسيطة وتعتمد بشكل أساسي على البطاطا المفرومة، وإضافة بعض المكونات لزيادة النكهة، كالخبز المفروم والجبن. والتوابل والأعشاب المعطرة، التي يقوم بجلبها من ولايات مجاورة، وهو سر المذاق الفريد للمعقودة.

وأضاف محدثنا أن المعقودة طبق رئيسي بعاصمة الغرب الجزائري منذ عدة سنوات، شأنها شأن "الكرايتيكا"

والصحية في التداوي والعلاج، كما يقدم للأطفال والضيوف ويستغل يوميا في تحضير معظم الأطباق والماكولات الشعبية التقليدية.

وأكدت معظم ربات البيوت بأن السمن لا يغيب عن المطبخ مهما كلف العائلة من مصاريف، لأن له أهمية كبيرة ونكهة خاصة في تحضير الكسكسي، وشتي الحلويات التقليدية الشعبية كالمسففو والرفيس والمعركة و"زريزرا" وغيرها من الأطباق المفضلة لدى العائلات بالمنطقة...

على الرغم من انتشار "الحناء" الجاهزة بالأسواق، غير أن كثيرا من الجدات يفضلن تحضيرها بأنفسهن لحفيداتهن؛ لأن الأصناف الجاهزة تتضمن أحيانا مواد كيميائية ضارة في نظرن، فيجلبن أوراق الحناء المجففة ويحرصن على طحنها وترطيبها في "المهرز"، وقد ظهرت في السنوات الأخيرة نقشات الحناء المختلفة المواكبة للموضة وهي التي غالبا تفضلها الفتيات اللاتي يخترن النقوش والزخارف الهندية والرسومات الأكثر حداثة.

وتعتبر "الحناء" من أقدم العادات التي لا تزال حاضرة بقوة في مناسبات وأعراس وأفراح العائلات الجزائرية، ومع تطور العصر والموضة أصبحت الكثير من النساء والفتيات يجبن وضع الحناء المنقوشة والمزخرفة، لكن هذا لا يمنع من أنها لا تزال تزين أيادي وأقدام كبريات السن، فقديمًا كانت تجتمع الأسرة لتضع الجدة الحناء التي تصنعها هي بنفسها لبناتها وحفيداتها على باطن الكف، أو على الأصابع فقط، ويتم ربط أيديهن لليوم



التالي. وتعد الحناء الحمراء والبنية من أكثر أنواع الحنة استعمالا، وتعرف مكوناتها بأنها طبيعية، إذ تستخلص من نبات الحناء، وميزاتها أنها صحية جدا للبشرة وأمنة وتمنحها ملمسا ناعما؛ لأنها لا تخلط بأي مواد صناعية أو أصباغ كيميائية، وتعطي لونا بنيا غامقا عند وضعها وتبقى على اليد مدة أسبوعين، وهناك أيضا الحناء السوداء، وهي عبارة عن حناء طبيعية ممزوجة بمواد كيميائية لإعطائها اللون الأسود الغامق، وهذا النوع من الحناء لا يلاقي الزواج الكبير بالرغم من جمالية لونها بسبب أضرارها الصحية، فهي تسبب تهيجا وحساسية للجلد.

تستقطب السياح والزوار الباحثين

إحصاء 12 موقعا لآثار أقدام الديناصورات بالبيض

بلواسع ج

تحولت جل المناطق الأثرية بولاية البيض خلال السنوات الأخيرة إلى قبلة الباحثين والمختصين في التاريخ والأنثروبولوجيا، نظرا لما تتركه عليه من محطات ومعلم أثرية وتاريخية بمعظم بلدياتها الـ 22 ودوائرها السبع بكل من دائرة الأبيض سيدي الشيخ والرقاصة وبريزينة والشلالة وبوسمغون وبوعلام وغيرها، حيث تتميز الولاية بالقصور العتيقة والمغارات والكهوف والجيال والتنوع البيولوجي، والأهم من ذلك محطات للنقوش الحجرية.

وفي هذا السياق، أحصت مديرية الثقافة بالبيض خلال السنوات الأخيرة 12 موقعا لآثار

أقدام الديناصورات بمناطق متفرقة بالولاية، بعد اكتشافها من قبل بعض الجمعيات، على غرار جمعية "غزال" لحماية التراث، وتم التبليغ عنها الوزارة الوصية لاتخاذ الإجراءات اللازمة علميا وقانونيا، لاسيما موقع بطريق الرقاصة، وبقرية "المزيود" ببلدية بريزينة، وموقع "الكحل" كذلك ببريزينة، وموقع بقرية "واقف" بمنطقة "الخناق" بضواحي بلدية البيض عاصمة الولاية. وهذا حسما أفادنا به الأستاذ عمري عبد الكريم محافظ التراث الثقافي بالمديرية، علما أن هذه المواقع حظيت بدراسة أكاديمية من قبل معهد الجيولوجيا بوهران، وتفعيل دارستها وأعطائها قيمة علمية وتاريخية، حيث تمت الدراسة



الأولية لموقع طريق الرقاصة التي بهانوعين من الديناصورات، أكالات اللحوم والأعشاب، عاشت في العصر الطباشيري وأصبحت هذه المحطات قبلة للباحثين والمختصين على غرار زيارات

أرياف الأبيض سيدي الشيخ

«التذنية» عملية تقليدية لتحويل زبدة المواشي إلى سمن



النسوة في البوادي والأرياف، ولا يزال متواصلا إلى يومنا هذا. وأضافت محدثتنا بخصوص طريقة تحضير السمن، قالت يتم تسخين الزبدة في إناء، تصاف إليها الملح و"التشيشية" وبعض التوابل حسب عادات وتقاليد كل منطقة، وتوضع على نار هادئة، وتفضل معظم ربات البيوت في تحضيرها على نار الحطب حتى تظهر مادة دهنية خالية من الحليب، وهذا اتباعا لما كانت تقوم به الأمهات والجدا قديما، بعد ذلك تأتي عملية التصفية من أجل



ورقابة واعية وحماية أسرية وأمنية في كل المواقع والمواقف.

تقاليد عريقة

تقاليد عريقة راسخة من نبع تراثنا الأصيل، كانت وما تزال المعين الذي لا ينضب في الجزائر القرآن والبحر والملاعب والسياحة والأمن الشامل.

الأطفال يجزائر الامتاع والتكوين يعيشون في إطار الوثام والتعليم واللعب بتوازن وفرح وشامل وفي المقابل هناك رحلات سياحية داخلية وأخرى خارجية توسع دائرة الثلاثية السالفة الذكر لتصبح خماسية مفرحة للأطفال بالتنوع الذي يجعلهم يعيشون بعيدا عن الجمود والتفوق والانعزال.

ومندمجين في المجتمع برزنامة نوعية

صالح روبي

الأطفال بثوجيه من الأولياء في موسم الصيف يجتمعون بين حفظ القرآن الكريم في الكتابات ورحلات التمتع بالشواطئ البحرية للسياحة والتصوير والراحة والرياضة بالملاعب الجوارية إنها ثلاثية صيفية متكاملة متفاعلة مدرجة في رزنامة اختيارية مؤطرة لمحاربة الملل وإبعاد الانعزال والتمتع بالحياة قراءة وسباحة ورياضة إنه استثمار الوقت بوعي فعال.

وهذه الثلاثية المختارة من الأولياء الأطفال أصبحت عبارة عن قيم نبيلة سامية و



عبد القادر بن دماش يقدم كتابه «الحاج محمد العنقي» بمستغانم

توثيق المسار الفني لرائد الأغنية الشعبية

بن عاتور



نظم المسرح الجهوي الجليلي بن عبد الحليم بمستغانم بالتنسيق مع الجمعية الثقافية الوطنية "الكاكي الذهبي" ندوة فكرية بمقر النادي الأدبي، نشطها الكاتب والباحث عبد القادر بن دماش الذي قدم إصداره الأخير "الحاج محمد العنقي"، بحضور جمع من المثقفين والفنانين، والمهتمين بالفن والتراث الجزائري.

وقد كشف الأستاذ عبد القادر بن دماش خلال مداخلته أن عمله استغرق أكثر من 10 سنوات لإنجازه من سنة 2013 إلى 2023، ما يمكنه من جمع عدد كبير من المعلومات والصور في كتاب يضم 450 صفحة، 253 صفحة مكتوبة باللغة الفرنسية و 198 صفحة باللغة العربية. كما أوضح أن الكتاب مقسم بطريقة منطقية وعلمية، فالجزء الأول يضم 11 فصلا، كلها مخصصة لرسم بورتريه كامل عن الشيخ الحاج محمد العنقي، وهي منقولة عن الأستاذ الحاج مصطفى الناظور المداح أستاذ الشيخ الحاج محمد العنقي، إضافة إلى مجموعة من الوثائق والشهادات التي تكمل هذا الجزء، أما الجزء الثاني من الكتاب، فيجمع كل أعمال ونشاطات الشيخ محمد العنقي، مضيفا أن

الكتاب يمكن تقسيمه إلى 3 مستويات، المستوى الأول يحاكي حياة الشيخ وشهادات أصدقائه، فيما نجد في المستوى الثاني عددا معتبرا من الصور وعددها 69 صورة، تجمع بين صور خاصة بزيارته إلى البقاع المقدسة، والشخصيات التي احتكت بها وتعرف عليها، وكذا عدد من صوره وهو في سن الـ 22 إلى آخر صورة له سنة 1976، وهو في سن الـ 69 قبل رحيله بسنتين سنة 1978، أما المستوى الثالث مفتوح على ساحة الفن الشعبي الذي يضم عدة مناطق من الجزائر مثل: مستغانم وقسنطينة والجزائر العاصمة، أين وجد تشابها كبيرا في الإقاعات والقصائد.

ويؤكد الأستاذ عبد القادر بن دماش، أن الحاج محمد العنقي هو رائد وممثل الأغنية

إدخال آلات موسيقية جديدة على الفن الشعبي

كما كشف بن دماش أن جزءا من الكتاب يتحدث عن الاختراعات التي أثنى بها الحاج محمد العنقي الجوق الموسيقي الذي كان يشرف عليه، والمتمثلة في إقحامه آلات موسيقية لم تكن معروفة من قبل في الأغنية الشعبية على غرار آلة "المنديل" التي ضمه سنة 1935، وهي آلة صغيرة نوتتها رقيقة وجميلة تجمع بين "القويطرة" والعود، كما كان الشيخ أول من أدخل آلة "البانجو" إلى جوقه، وهي آلة دخيلة على المجتمع الجزائري كونها تعود إلى شعوب أمريكا الجنوبية، وقد استغل دخولها إلى الجزائر خلال الحرب العالمية الثانية سنة 1942 لجعل منها آلة

شعبية جزائرية، مع إضافة آلة "البانجو"، وكان الحاج محمد العنقي يبدع في كتابة القصص التي كانت كلها مستوحاة من الأوساط الشعبية التي كان يحتك بها، لجسدها في قصائد شعبية رائعة.

كما أوضح الأستاذ بن دماش أن الفنان الحاج محمد العنقي سجل 130 أسطوانة، ورغم شهرته الواسعة، إلا أنه لم يكن يبحث عن الشهرة أو المال، بدليل لما قدمت له دعوة لتنشيط سهرة فنية لنادي مولودية الجزائر، لبى الدعوة وخلال الحفل جمع المال ومنحه للنادي، كما كان ينشط في غالب الأحيان مجانا خاصة خلال السهرات الخيرية.

افتتاح الأسبوع الثقافي لولاية برج بوعريريج بسيدي بلعباس

معارض ووصلات مستوحاة من التراث المحلي

ب. محمد

افتتح أول أمس بسيدي بلعباس فعاليات الأسبوع الثقافي لولاية برج بوعريريج الذي يندرج في إطار التبادل الثقافي بين الولايات، بحضور كوكبة من الفنانين والمبدعين، شاعر الملحون علي مهشي بتريدي أشعار مفعمة بالحكم والأمثال، قبل أن يرتجل شعرا يتغنى فيه بتاريخ وجمال سيدي بلعباس وطيبة سكانها. أعقبه المطرب الشاب ماهر الذي أمتع الحضور بوصلات خفيفة من التراث المحلي، ومن الطابع السطايفي وراففته في ذلك فرقة جمعية "الأمال" للموسيقى والثقافة التي تآلت في العازف البار على آلة "الأورغ" قاسمي



عبد الرحمان، ثم جاء دور الشاب ميلود الذي أطرب بدوره الجمهور، وهو يردد أغاني متنوعة تأرجحت بين السطايفي والشاوي والراي، ليفضح المجال

وفي الوقت الذي كان يجري فيه تقديم هذا النشاط الفني داخل قاعة سينما "تسالة"، كان أفراد جمعية "النجوم" للثقافة الشعبية، منمكين في تنشيط محيط القاعة بعرض رقصات شعبية مستوحاة من التراث المحلي جلبت إليها اهتمام المارة وقد ارتدوا الزي التقليدي المحلي، مستعنيين بالفايطة و"البندير" والطليل.

هذا وتميز برنامج أمس صباحا بأن قدم الفنان حليم زدام محاضرة تناول فيها موضوع الحركة المسرحية في برج بوعريريج، أعقبه

الحكايات بن جدو محمد المنتمي لجمعية "المنتمي" لجمعية "ميمي سيس" الذي أتحف الحضور بعرض حكايات عنوانه "روكي المشاغب".

ندوة حول الذكاء الاصطناعي والفعل الثقافي بغليزان

تحديات المؤسسات في ظل التحولات الرقمية

دراوي حاج زويبر



احتضنت دار الثقافة "محمد اسياخم" ندوة علمية بعنوان: "تأثير الذكاء الاصطناعي على الفعل الثقافي لدى دور الثقافة"، بحضور كوكبة من الأساتذة والمختصين في مجالات الثقافة والذكاء الاصطناعي، ضمن مسعى جاد لمسائلة الواقع الثقافي الراهن، واستشراف مآلاته في ظل ما تفرضه التحولات التكنولوجية من تحديات وفرض.

وقد افتتح الندوة مدير الثقافة السيد بن تواتي الطبيب، مؤكدا في كلمته على ضرورة مواكبة القطاع الثقافي للتطورات الرقمية، داعيا إلى جعل الذكاء الاصطناعي وسيلة لتعزيز الأداء لا بديلا عن الإنسان، فيما أدار الجلسة العلمية الأستاذ غزالي عبيدي، الذي عبر في مداخلته الافتتاحية عن أهمية اللحظة الراهنة، واصفا إياها بـ"مرحلة تقاطع الخوارزميات مع القيم الجمالية"، حيث طرح الأسئلة الكبرى حول المصير الثقافي ودور المؤسسات، وقال عبيدي: "صرنا نسمع عن شعراء اليبين، وبرامج تكتب القصص، وتقدم عروضاً

فنية، فهل نحن أمام شريك جديد أم منافس خطير؟، إن دور الثقافة هو الفضاء الأكثر أهلية لاستيعاب هذا التحول، شرط أن يُعاد النظر في بنيتها القانونية والتنظيمية.. وتوزعت مداخلات الندوة على 4 محاور رئيسية، حملت رؤى نقدية وتحليلية عميقة لمختلف أوجه العلاقة بين الذكاء الاصطناعي والعمل الثقافي، حيث جاءت المداخلة الأولى للأستاذ أحمد عبد الصادق، عن تأثير الذكاء الاصطناعي على الحركة الأدبية والفنية في دور الثقافة، وأشار إلى أن الذكاء الاصطناعي يساهم في تعزيز الإبداع البشري من خلال توليد الأفكار، لكنه لا يمكنه تعويض

مرونة أكبر في التفاعل مع المتغيرات التقنية، وضمن المحور الرابع، قدم الأستاذ صالح بخدة مداخلة بعنوان "الهيكل التنظيمي لدور الثقافة وعصر الذكاء الاصطناعي"، تناول فيها ضرورة إعادة هندسة الهيكلية الإدارية والفنية لهذه المؤسسات لتتماشى مع التحديات الرقمية الراهنة.

الندوة اختتمت بجلسة من التوصيات الهامة، قدمتها الأستاذة بوحالة مديحة، التي دعت إلى: مراجعة الإطار القانوني المنظم لدور الثقافة وتكييفه مع مستجدات الذكاء الاصطناعي، تهئية البنية التحتية التكنولوجية وتوفير تجهيزات ذكية وربطها بأنظمة رقمية حديثة، إدراج الذكاء الاصطناعي ضمن البرامج الثقافية باعتباره مكونا مبدعا ومرافقا للإنتاج الفني، تعزيز الإعلام الثقافي الرقمي، وتطوير منصات ذكية خاصة بدور الثقافة لجذب الجمهور، تشجيع الشراكات بين المؤسسات الثقافية والجامعات والمراكز التكنولوجية، توسيع المشاركة المجتمعية، خاصة لدى الشباب، عبر تنظيم مسابقات رقمية وبرامج لتحفيز الإبداع التكنولوجي الثقافي.

عزيزة كيرور

ثناياها طرعا بصريا وجماليا عكس عطش الجيل الجديد إلى التعبير والبحث عن المعنى، من خلال الأداء والتفنن في إيصال الأحاسيس والمشاعر التي تضاربت بين رقي الفن وفلسفة الحياة.

كما شكل عرض "عطش إلى ما لا نهاية" فسيفساء جميلة عكست الجانب الإبداعي للمخرج الذي تفتن في تركيب هذه اللوحات الفنية، وأعطى رؤية جديدة عبر نافذة المسرح المعاصر، وبمؤثرات بصرية زادت من جمالية العمل وأبرزت المواهب العالمية بالفن الرابع، حيث أكد أن العمل إلهام لكل من له الرغبة في الاطلاع على المسرح المعاصر، إذ يحمل مجموعة من القصص المركبة، ويعتمد على تركيب المشاهد بما يشبه العرض الاحتفالي، مشيرا إلى أنه قدم حكايات طرحت أسئلة فلسفية هدفت إلى ترك أثر، حتى يحاول من خلاله كل منلق قراءة وتأويل المشهد إلى ما يريد هو، وقد جاءت هذه المبادرة ضمن جهود

قدم المسرح الجهوي بقسنطينة محمد الطاهر الفرقاني، عرضا مسرحيا تحت عنوان "عطش إلى ما لا نهاية"، بمشاركة 30 متربصا ومتربصة من مختلف ولايات الوطن، ضمن ورشة الأداء المسرحي التي تيناها مسرح قسنطينة، وأطرها الفنان والمخرج يحي بن عمارة، في تجربة فنية جماعية توجت بهذا العمل الفني الرائع بعد أسابيع من التدريب المكثف والتجريب على ركع المسرح.

وقد عاش الجمهور القسنطيني الذي يحضر بقوة لمشاهدة فعاليات البرنامج الخاص بصيف سيرتا المتواصل عبر دور الثقافة، ومنها المسرح الجهوي تجربة فنية خاضها هؤلاء المتربصون الذين تتراوح أعمارهم ما بين 7 سنوات إلى غاية 70 سنة، لجسدوا لوحات فنية حملت بين

عرض مسرحية "عطش إلى ما لا نهاية" بر كج قسنطينة

تجربة فنية جماعية بمشاركة 30 متربصا



وزارة الثقافة والفنون الرامية إلى دعم التكوين المسرحي واكتشاف الطاقات الشابة عبر توفير فضاءات فنية لمصالح المواهب، وتمكينها من التعبير الإبداعي، أين استفاد المتربصون من خبرة وتأييد المعربين، وتنسجير إمكانات مادية ودعم معنوي من أجل صقل مواهبهم وإعطائهم الفرصة للظهور على خشبة أعرق المسارح، لتقديم مثل هذه اللوحات الفنية الإبداعية.

قدم أفلاما طويلة ووثائقيات ومسلسلات ناجحة

جثمان المخرج سيد علي فطار يوارى الثرى بالعاصمة



ووري الثرى بعد عصر أول أمس بمقبرة "القطار" بالجزائر العاصمة، جثمان المخرج وكاتب السيناريو الجزائري سيد علي فطار، الذي توفي عن عمر ناهز الـ 82 سنة. وكان جثمان الفقيد، الذي وافته المنية يوم 11 جويلية بروما (إيطاليا)، قد وصل قبل ذلك إلى مطار "هواي يومدين الدولي"، ليتم تشييعه إلى مثواه الأخير بحضور وزير الثقافة والفنون، زهير بللو، إلى جانب فنانين وزملاء الراحل.

وفي كلمة له بالمناسبة، أشاد الوزير بمنابح الراحل الذي يعد قامة من قامات السينما والتلفزيون ممن أنجزوا أعمالا تصف وتقدم المجتمع الجزائري بكل واقعية ومصادقية وجدية.

وينتمي الفقيد، الذي ولد عام 1943 بتيسمسيلت، إلى أول دفعة للسينمائيين الجزائريين، رفقة لمين مرياح ومرزاق علواش وسيد علي مازيف الذين تخرجوا من معهد السينما سابقا بالجزائر العاصمة حيث درس الفن السابع من 1964 إلى 1966. وفي عام 1971، تحصل سيد علي فطار على شهادة الليسانس في الإعلام والاتصال وبعدها شهادة في المناجمت سنة 1974.

تابع المخرج الراحل بعدها تكوينيا بالمدرسة العليا للسينما والمسرح والتلفزيون بلودز (بولونيا)، قبل أن ينضم مع عودته إلى الجزائر إلى مؤسسة الإذاعة والتلفزيون الجزائري، حيث أنجز العديد من الحصص والأفلام الطويلة. وقد ترك الراحل الكثير من الأعمال التلفزيونية من أفلام طويلة ووثائقيات ومسلسلات وغيرها مثل "كلشي راج" (1970)، "كواليس" (1971)، "الراي" (1988)، "الحب الممنوع" (1993)، "الجيران" (1994)، "أحلام وأوهام" (2005)، "مكتيب" (2007).

أخبار جعفر عبد المجيد

دمني حارس "سان ريمي"
محل اهتمام عدة أندية

دخل حارس شبيبة الأمير عبد القادر دمني إسماعيل مخططات بعض الفرق قصد انتدابه في الموسم الكروي الجديد، من بين الفرق التي اتصلت بهذا الحارس نجد كلا من أولمبي سيدي بن عدة وشبيبة تيارت ومشعل سيدي الشحمي، فضلا عن فريقه شبيبة الأمير عبد القادر الذي يريد منه مواصلة مسيرته الكروية في الموسم الكروي الجديد، حيث تخوفت الإدارة من رحيله نحو إحدى هذه الفرق بما أن دمني ركلة أساسية.

اتحاد الكرملة :

قادة رضا يلتحق وبناصر يتفاوض

التحق اللاعب قاده رضا بصوف اتحاد الكرملة الناشط في بطولة ما بين الجهات، الذي سبق له تقمص ألوان عدة فرق في صورة أولمبي أرزيو ونصر السانية وغيرهما ، حيث أصبح ضمن تعداد " الكرملة " بداية من الموسم الكروي الجديد ، كما يتفاوض عادل بناصر مع إدارة الكرملة واتفق على كل التفاصيل حسب آخر المعلومات المستقاة من محيط الفريق، بالتالي فإن هذا اللاعب أصبح قاب قوسين أو أدنى من العودة إلى فريقه السابق اتحاد الكرملة هذه الصائفة بعد أن تقمص ألوان ميثالية تغينف خلال الموسم المنقضي .

بن عائشة يستقيل من رئاسة مشعل
سيدي الشحمي

انسحب الرئيس بن عائشة عبد الله من منصبه، مؤكدا أنه لن يواصل عمله في الموسم المقبل حسبه، حيث لم يذكر بن عائشة الأسباب التي دفعته إلى الانسحاب وخمس الرئيس المنسحب يومية " الجمهورية " بهذا التصريح، فقال في هذا الصدد : " لن أعود إلى رئاسة الفريق وقراري لا رجعة فيه وأتمنى التوفيق للفريق في المواعيد القادمة . " ، في المقابل غادر قائد مشعل سيدي الشحمي خليل الفريق حيث اختار عرض اتحاد وهران الذي سيتقمص ألوانه بصفة رسمية بداية من الموسم الكروي الجديد .

الحارس شاهين يلتحق بمستقبل شبيبة أرزيو

تواصل إدارة مستقبل شبيبة أرزيو التوقيع للمستهدفين، حيث التحق الحارس الأساسي شاهين بالفريق قادما من الجار مشعل سيدي الشحمي ، في المقابل تقمص ثنائي جديد قادم من مولودية الحجاج ألوان مستقبل شبيبة أرزيو، حيث بلغت المفاوضات بينهما وبين إدارة " الأمجيا " أشواط متقدمة في انتظار منح وثائقهما للإدارة ، وبالتالي ترسيم التحاقهما بالفريق.

قديدر قريب من العودة إلى تشكيلة "ليزمو"

أصبح المهاجم قديدر عبد الخالق قريبا من العودة إلى فريقه السابق اتحاد وهران الذي تقمص ألوانه في السنوات الماضية ، قبل أن ينتقل إلى فرق ليتقمص ألوانها، حيث اتفق هذا اللاعب مع إدارة اتحاد وهران على كل التفاصيل في انتظار منح وثائقه للإدارة وبالتالي ترسيم التحاقه بالعميد.

شباب بن داود :

7 ركائز يجددون عقودهم

منح سبعة ركائز من شباب بن داود موافقتهم لمواصلة مسيرتهم مع الفريق، حيث منحو وثائقهم للإدارة ، وبالتالي فإن هؤلاء اللاعبين سيواصلون مسيرتهم الكروية في الفريق خلال الموسم المقبل ، في انتظار جلب لاعبين جدد إلى الفريق وانطلاق التحضيرات الصيفية تحت إشراف المدرب الجديد صلاح الدين عبد الكريم

ثلاثي جديد يلتحق بنادي النجمة

قدم كل من خلوط زكريا و بلعباس نذير و بوخالفة توفيق موافقتهم الأولية من أجل الانضمام إلى فريق نادي النجمة، وهذا بعد أن تفاوضت معهم إدارة الفريق على كل التفاصيل، حيث سيتقمص هؤلاء اللاعبون الثلاثة ألوان الفريق بداية من الموسم الكروي الجديد.

رابطة سعيدة تدعو الفرق إلى تسوية
الديون العالقة

أكدت الرابطة الجهوية لكرة القدم لسعيدة أن عملية انخراط النوادي على مستوى الرابطة، التي انطلقت على مستوى المنصة الرقمية " فاف كونكت " التي لازالت مستمرة إلى غاية 15 سبتمبر 2025 القادم ، حيث دعت الفرق المتخلفة إلى الإسراع في العملية كما طالبت من النوادي وضع ملف الانخراط للموسم 2025 - 2026 على مستوى المنصة مشيرة إلى أنه يبقى دفع الديون التي على عاتق الفرق شرطا أساسيا لقبول الانخراط و بداية عملية تأهيل اللاعبين. ب. بوعناني

بوجعران يؤكد لعب ورقة الصعود الموسم المقبل

13 لاعبا جديدا يدعمون تشكيلة " الرايد "

قسوم بوقلمونة

في اتصال هاتفي مع المدرب سمير بوجعران أكد هذا الأخير أنه ضبط الأمور اليداغوجية مع رئيس الفريق «حو عبد القادر» بداية باختيار طاقمه الفني، وصرح محدثنا قائلا : " بعد الحديث الأول مع رئيس الفريق اتفقنا على لعب ورقة الصعود والعودة بالفريق إلى مصاف الكبار ومن أجل بلوغ هذا الهدف تم ضبط كل الأمور اليداغوجية فيما يخص الطاقم الفني، الذي سيعمل معي.

حيث قررنا العمل بمساعدين و مدرب للحراس، ووقع الاختيار على المدرب مرزوق وهو مستشار في الرياضة و متحصل على شهادة 'كاف أ' و هو ابن الفريق و له تجربة

الرابطة الجهوية لكرة القدم ببشار

سحب قرعة بطولة الجهوي الأول للموسم الجديد

ج.فتاتي

سحبت بمقر الرابطة الجهوية لكرة القدم ببشار قرعة رزنامة القسم الجهوي الأول - الفوج "ب" والفوج "ب" تحضيريا لانطلاق الموسم الرياضي 2025 / 2026 ، و تمت العملية في أجواء تنظيمية جيدة بحضور بعض ممثلي الفرق، تحت إشراف لجنة

ن. مزادة

بأشرت إدارة اتحاد شعبة اللحم الناشط بالقسم الجهوي الثاني برئاسة شرفي سمير استعداداتها التحضيرية للموسم الرياضي الجديد 2025 - 2026 بجملة من الاستعدادات من اللاعبين الجدد في مناصب مختلفة لضبط تعداد الفريق مبكرا و منحه بهد الاستعدادات نفسا جديدا خاصة و إن الفريق حسب رئيسه شرفي سمير سيدخل غمار البطولة من أجل لعب ورقة الصعود بعدما ضمن الموسم الماضي ورقة البقاء بقيادة المدرب بن مشته فويذر وإنهاء البطولة في المرتبة الرابعة برصيد 47 نقطة في موسم كروي وصفه محدثنا بالصعب في أول تجربة لإدارة الفريق الحالية التي ينتظرها بالتأكيد عمل كبير و تحديدات أكبر لتحقيق الهدف المسطر، لذا سارعت إدارة الفريق بالتعاقد إلى غاية



طويلة في الميدان، وكذا المدرب 'يحي بن علي' الذي يعرف اللاعبين جيدا و كان معهم الموسم الماضي، أما مدرب الحراس فاخترت جلب المدرب إسماعيل محمد الحارس الأسبق لشباب بلوزداد و المدرب السابق لعدة أندية

كبيرة" وعن تشكيلة الفريق التي ستدافع عن السريع هذا الموسم، أكد المدرب الجديد القديم أنه تقرر الاحتفاظ بالعناصر الأساسية للموسم الماضي مع تدعيمات نوعية بلاعبين ذوي خبرة قادرين على مساعدة الشبان و لقب ورقة الصعود. من جهة أخرى شرع رئيس الفريق 'حو عبد القادر' في عملية المفاوضات مع ركائز الفريق حيث اتصل هاتفيا بالمدرّب المساعد يحيى بن علي و طلب منه ربط الاتصال بلاعبين الموسم الماضي على رأسهم: بن شهلة محمد، دراو رقيق، جلول نافع، كراكا الله محمد، عيشوش محمد، بن سميحة وليد، بن عودة محمد، صافا محمد الأمين، و صابيا عبد الرحمن فيما تم الاتفاق مع أبناء الفريق الذين حملوا ألوان فرق أخرى من أجل العودة إلى تشكيلة الرايد بتقديمهم المهاجم بلعالية أحمد، وأكرم بلهوارى.



وهذا ما ينطبق على مباراة ترجي البيض وشباب بوسمغون. وفي الجولة الرابعة تنصدر القمة المرتقية اتحاد عسلة وبوعلام

اتحاد شعبة اللحم

استعدادات بالجملة و تجديد الثقة في المدرب بن مشته



الآن مع 8 لاعبين جدد يتعلق الأمر بالحارس فرحات بلال القادم من اتحاد تموشنت الذي سيكون في هذا المنصب إلى جانب الحارس مزوار عبد الإله الذي حافظ عليه الفريق من

الماضي ألوان أولمبيك سيدي بن عدة و أيضا تم تدعيم الفريق بظهير أيمن و يتعلق الأمر باللاعب حداد وليد القادم من جمعية أولاد بوجمعة و التوقيع مع شواط عزيز مهاجم اتحاد تموشنت و مهاجم شباب بوقيراط بورسالي لحسن و استخدام المدافع المحوري زيدان محمد سليم من شباب العامرية مع استعادة اللاعب هاشم رحيم وسط ميدان هجومي من فريق سريع لمطار و بخصوص اللاعبين الذين حافظ عليهم الفريق من تعداد الموسم الماضي يقدر عددهم ب 7 لاعبين منهم الحارس مزوار عبد الإله إلى جانب المهاجمين عقاد أمين و لشعل سفيان و كميوش عبد الرحمن الذي ينشط في وسط ميدان دفاعي و المدافعين فايد علاء الدين و جندية عبد القادر و بودجري ريان كما جددت إدارة الفريق الثقة في المدرب بن مشته فويذر و مدرب الحراس مهدي بوجمعة.



الوطني و رجال الحماية المدنية على مساهمتهم في نجاحها. سيدي محمد جنان



الكلية بوكسينغ الدرجتين - ب - و - ج - و هو الآن رئيس و مدرب بنادي أسود العامرية للفنون القتالية الذي يضم بين صفوفه العديد من المصارعين من أبناء المنطقة .

تعداد الموسم الماضي، كما تعاقد الفريق مع سعيدي عبد النور و دحو ميمون لاعبين قادمين من فريق مشعل سيدي الشحمي إلى جانب بن لبنة أسامة الذي كان يحمل الموسم

العجائجة تتوج بدورة عيد الاستقلال

اختتمت أمس الدورة الكروية لعيد الاستقلال التي نظمتها مكتب المنظمة الوطنية للمجتمع المدني ببلدية تياتت في ولاية تلمسان، وهذا بالملاعب الجوّاري المجاهد مصطفي حمزاوي بحي بوقدامة، حيث جمع النهائي بين فريقين قريتين جامع الصخرة و العجائجة، بفوز هذا الأخير بنتيجة هدفين لهدف، بحضور جمهور غفير عصمت به المدرجات و أطراف الملعب بأهازيج و تشجيعاته ، و قد عرف النهائي أجواء حماسية وروحاً رياضية كبيرة جدام لقطات على فنيات عالية خاصة بوجود لاعبين ذوي خبرة على غرار هاشم وبلغيت و طيبسي وشتنوف وآخرين، وقد شارك في الدورة 20 فريقاً من مختلف المناطق و البلديات، و حملت شعار الرياضة تواصل بين الأجيال

الدورة الوطنية المفتوحة لقدامى الكيك بوكسينغ

المصارغ وحيد دموش من العامرية يتوج بالميدالية الفضية

ن. مزادة

توج ابن مدينة العامرية المصارغ وحيد دموش بالميدالية الفضية في رياضة الدورة الوطنية المفتوحة في رياضة الكيك بوكسينغ في اختصاص اللايت كونتاكت في وزن أزيد من 94 كغ عند فئة السادة Master هذه الدورة الوطنية التي جرت فعالياتها بالقاعة متعددة الرياضات الشهيد بلخضر الطاهر بمدينة الشارقة بالجزائر العاصمة من تنظيم رابطة الجزائر للكيك بوكسينغ و المواي تاي و الرياضات المشابهة تحت إشراف الاتحادية الجزائرية

للعبة بمشاركة عدد كبير من المصارعين من مختلف ولايات الوطن و جاء تتويج ممثل ولاية عين تموشنت المصارغ وحيد دموش بالميدالية الفضية بعد دخوله منافسة الدورة بقوة متأهلا إلى الدور نصف النهائي الذي التقى فيه مع مصارع من الجزائر العاصمة، حيث استطاع التغلب عليه بنتيجة 3-0 متأهلا بهذا الفوز إلى الدور النهائي في منازلة قوية أمام منافس من ولاية خنشلة ، و بالرغم من صعوبة المنازلة غير أن ابن العامرية تمكن من إنهاء الجولة الأولى لصالحه ب 3-0 غير أن المصارغ وحيد دموش يقول

إنه لم يتمكن بعد ذلك من مواصلة المنازلة بسبب الإصابة التي كان يعاني منها و التعب باعتبار وقت الراحة قصير بين منازلة نصف النهائي و النهائي وقرر الانسحاب من الجولة الثانية من المباراة النهائية و هو متفوق ب 3-0 مكثف بالمركز الثاني ليتوج بالميدالية الفضية ، مع العلم أن المصارغ وحيد دموش من مواليد 1985، يحوز على الحزام الأسود درجة أولى في الكيك بوكسينغ ويملك العديد من شهادات التدريب منها ممرن فيدرالي من الاتحادية الجزائرية للكيك بوكسينغ و مدرب محترف في

مولودية وهران تضبط أمور الفئات الشبانية وتحدد قائمة المدربين تسريح سيد أحمد عبلة والاحتفاظ ببوخلدة وشاوش

أبقوري

أفاد مصدر مقرب من إدارة مولودية وهران أن هذه الأخيرة تكون قد اتفقت مع اللاعب الموريتاني عبلة سيد أحمد على فسخ عقده بالتراضي وكى يكون أول المسرحين، كما أن هذا لم يتم الإعلان عنه عبر الصفحة الرسمية و ذلك حتى تتم عملية المفاوضات مع بقية الأسماء المعنية بالتسريح ونخص حميدة صالح، صنهاجي، عربي طارق عقون وحتى الغاني باكو ماكسويل الذي وصلته عروض من وفاق سطيف و شباب قسنطينة وحتى من البطولة الكويتية، حيث يتم دراسة كل هذه العروض و حتى حول حيثيات فسخ عقد اللاعب السابق لاتحاد خنشلة الذي كان ينتظر منه الكثير لكنه لم يقدم ما كان منتظرا منه خلال موسمين و تسمى

الإدارة جاهدة لفسخ عقود هذه العناصر حتى يتسنى لها انتداب عناصر جديدة تدعم بها الفريق على مستوى الخطوط الثلاثة، و حتى على مستوى حراسة المرمى، بعد أن كانت هناك جلسة مع الحارس رحمانى شمس الدين إلا أن هذا الأخير لم يعجبه العرض المقدم مقابل فسخ عقده، و إلى حد كتابة هذه الأسطر و وفق ذات المصدر، الذي كشف أن الإدارة لا تزال متمسكة ببقاء بوخلدة و شاوش، و ذلك نظرا لارتباطهما مع الفريق، مشيرا أن الأخبار التي انتشرت عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول رحيل الثنائي عارية من الصحة، في سياق منفصل عقد المدير الرياضي شريف الوزاني رفقة المدير الفني خلادى محميدة اجتماعا تقنيا و ذلك من أجل تحديد قائمة مدربي الفئات الصغرى سواء على

مستوى أقل من 16 سنة و أقل من 18 سنة و أقل من 20 سنة، كما أنه من الممكن جدا أن يكون هناك تنسيق بين النادي الهاوى و الشركة الرياضية بالنسبة لفئات المدارس في صنفى البراعم و الكتاكيت، خاصة أن المنافسة بالنسبة لهذه الفئات ستنتقل في ال6 سبتمبر المقبل و هناك تحفيزات كبيرة وضعتها الاتحادية الجزائرية لكرة القدم من خلال استحداث منافسات بصيغ جديدة خاصة بدورة اللقب مع نهاية الموسم بالنسبة لهذه الفئات و هو ما يحتم إعداد العدة جيدا قبل دخول غمار الموسم الجديد و بخصوص المدرب فسبون الرد النهائي للمدرب عبد الحق بن شيخة غدا حول عرض المولودية، مع العلم أن بن شيخة قد اشترط العمل مع مساعده زميتي و بن ملاط كمدرّب لحراس مرمى.



انتداب 13 لاعبا جديدا في مولودية البيض الفرسان يواصلون التحضيرات بأعالي تيكجدة

ج.فتاتي

أعلنت إدارة نادي مولودية البيض المحترف الأول عن تعاقدتها مع 13 لاعبا لتدعيم صفوفها تحسبا للموسم الجديد في الخطوط الثلاثة هم شريف محمد الطيب (26 سنة) حارس مرمى... مرواني أمحمد (29 سنة) مدافع. لكلل شمس الدين (25 سنة) مدافع، الثلاثة استقدموا من نجم مقرة .. ومن من شباب باتنة بن يحي ضياء الدين (25 سنة) قايدي إسلام الدين (25 سنة) وسط ميدان...مفتاح أكرم لعرج (22 سنة) مهاجم قادم من اتحاد الكرمه. حداد عادل (25 سنة) مدافع قادم من شبيبة جيجل أمقران عبد الحكيم مواليد (31 سنة) مهاجم قادم من نادي بيشة السعودي. قنبيش مرتضى خير الدين مواليد (25 سنة) 24 أفريل وسط ميدان قادم من واد مستغانم. زقاي عمر (23 سنة) مدافع قادم من واد تلمسان. إضافة للاعبين الموسم الماضي و تدعيم الفريق

بالعبين من الآمال من مواليد 2005 في صورة الحارس نبيل عبد القادر بوشبيخي واللاعبين أكرم عبد القادر شلالى وأحمد أمين محبوبي القادم من نادي بارادو وترقية لاعبين اثنين مواليد 2006 عبد الجليل حمامة واللاعب طارق عبد المالك بوعزة القادم من نادي شباب الأبيض سيدى الشيخ في انتظار الإعلان عن قائمة النهائية للموسم الجديد.

و بحسب نفس المصدر فإن إدارة النادي سعت لتدعيم جميع المناصب في الفريق من حراسة المرمى والدفاع لوسط الميدان والهجوم حسب احتياجات النادي ومطلب الطاقم الفني . وتوسى إدارة النادي لبناء فريق تنافسي يجمع بين لاعبي الخبرة وشغف الشباب حسب الإمكانيات المتاحة من أجل خوض موسم استثنائي وإسعاد أنصار النادي .وعلى صعيد التحضيرات يواصل النادي استعداداته بأعالي جبال تيكجدة تحت إشراف المدرب شريف حجار .



مهدي براهمي رئيس فريق جمعية وهران "الانتدابات تمت بتمويل شخصي والأكاديمية حلم سيتحول إلى حقيقة"



تصوير رياض شرفاوي

وداد تلمسان التحضيرات تنطلق اليوم بملعب العقيد لطفي

من المفترض أن يشروع واد تلمسان عشية اليوم في تحضيراته الخاصة بالموسم الكروي الجديد، في حصة ستجري بملعب العقيد لطفي ويشرف عليها المدرب بوزيان رحمانى، وسيكون أمام التقني المذكور أقل من 6 أسابيع لتجهيز التشكيلة من كافة النواحي، ولو أن هذه الفترة قد لا تكفي للقضاء على كل النقص التي سيتم الوقوف عليها في فترة التحضيرات، وبالتالي فإن التركيز الجيد والانضباط مع التحلي بالجدية تبقى من بين أبرز المفاتيح لتدارك التأخر وإنجاح هذه الفترة التي تعد الأهم ما يعني بأن استغلالها بشكل جيد سينعكس إيجابا على مستوى ونتاج الفريق بعد دخول غمار المنافسة الرسمية والعكس في حال لم تسر كما يخطط له الطاقم الفني، وفي سياق ذي صلة فإن الأنصار لن يكونوا في حاجة إلى

الشركات، لأنها ببساطة فقدت الثقة في الأندية وتطالب بنتائج مسبقة قبل أن تضع أي فلس في المشروع. هذا المنطق معكوس، لأن النتائج لا تأتي إلا بالاستقرار والدمع وأضاف لو كنا نعتمد فقط على عود المؤسسات، لما استطعنا جلب لا طاقم فني ولا لاعبين. الأندية في القسم الثاني تعاني من تجاهل كبير، لكننا رفعا التحدي بفضل الإرادة والإيمان بمشروعنا وبخصوص أهداف الفريق في الموسم الكروي الجديد، صرح براهمي بثقة هدفنا أن نكون ضمن الثلاثة الأوائل في الترتيب العام.

اتحاد بشار الجديد

الإعلان عن ثلاث صفقات جديدة

ج.فتاتي

تحسبا للموسم الجديد باشر اتحاد بشار الجديد الذي ينشط في القسم الثاني هواة للموسم الثاني توليا تحضيراته، أعلن النادي عن أولى صفقاته في الميركاتو الصيفي (بحسب صفحة النادي) حيث تم التعاقد مع الظهير الأيمن أسامة بوزياتي، قادمًا من نادي شباب مشرية. ثاني صفقات التعاقد مع وسط الميدان الدفاعي خليفي عبد الرزاق، قادمًا من نادي الوطن الليبي. والصفقة الثالثة التعاقد مع المهاجم سويلم أمجد، قادمًا من مولودية سبيدة.

فيما جددت الإدارة لكل من المدافع الأوسط أمين بن ميلود و المهاجم الأيسر شمس الدين بن براهم والظهير الأيسر محمد كيجل، المهاجم إيهاب بوقدور الموسم 2025/2026 وذلك في إطار سعي النادي للمحافظة على ركائزه الأساسية واستقراره الفني وبحسب نفس المصدر يسعى النادي إلى تحقيق الاستقرار الفني والتكوين القاعدي والهدف بناء فريق تنافسي يجمع بين الخبرة وروح الشباب، يكون قادرا على تشريف ألوان النادي في مختلف الاستحقاقات المقبلة. و يضع الحفاظ على ركائز الفريق الأساسية. ضمن أولوياته و سيتم انتدابات نوعية ستعزز التشكيلة وتمنحها مزيدا من القوة والعمق.



أبطال وهران يتألقون في منافسات الفول كونتاكت التأهل إلى البطولة الوطنية يحسم باقتدار



التي أبان خلالها عن جاهزية بدنية وفنية كبيرة. كما افتك زميله بلعباس يوسف الميدالية الفضية، ليؤكد بذلك المستوى المتطور للنادي، الذي يعمل على بناء فريق تنافسي قادر على مقارعة الكبار في الاستحقاقات الوطنية. وقد عبرت إدارة "الجيل الواعد" عن رضاها على النتائج المحققة، معتبرة أن هذه الميداليات تمثل بداية مشوار ناجح نحو المشاركة الوطنية والدولية. بدوره، خطف نادي "صوت صقور وهران" الأضواء من خلال تنويع الملاك بن يمينه هارون بالمرتبة الأولى في فئة الأشبال، ولم تخل المنافسة من تألق فردي آخر، حيث تمكن الملاكم ودير محمد، الممثل لنادي "مشاعل الأمل"، من حسم اللقب الولائي في وزن 81 كلغ بعد أداء قتالي لافت، جعله يتصدر المشهد ويتأهل بدوره إلى الموعد الوطني بجيجل.

هاشمي.و

اختتمت بنجاح البطولة الولائية للفول كونتاكت بولاية وهران، والتي شكلت محطة حاسمة في طريق التأهل إلى البطولة الوطنية المنتظرة هذا الأسبوع بولاية جيجل، بمشاركة أفضل العناصر في فئات الأشبال، الأوسط، والأكابر. وشهدت هذه المنافسة المحلية التي احتضنها المركب الرياضي "كنستال" حضورًا قويًا لعدد من الأندية النشطة، التي دفعت بأحسن رياضيينها بحثًا عن التتويج والتأهل إلى المحفل الوطني، وسط أجواء حماسية وندية عالية بين المتبارين. وبرز نادي "الجيل الواعد" خلال هذه الدورة بفضل الأداء القوي لملاكهم، إذ تمكن حمزة بشير من التتويج بلقب بطل وهران في فئة الأكابر، محرزًا الميدالية الذهبية عن جدارة، بعد سلسلة من النزالات القوية

درماش عبد الرحيم رئيس الرابطة : "مصارعو الباهية جاهزون للتألق في جيجل"



أكد رئيس الرابطة الولائية للفول كونتاكت، درماش عبد الرحيم، أن البطولة الولائية التي اختتمت هذا الأسبوع بوهرة كانت ناجحة على كافة المستويات، سواء من حيث التنظيم أو المستوى الفني العالي للمشاركين، مشيرًا إلى أن التظاهرة شكلت محطة مهمة في التحضير للبطولة الوطنية التي ستجري بولاية جيجل، وأبرزت كفاءات شابة تستحق كل الدعم والمرافقة. كما نوّه بالدور الإيجابي الذي أدته الأندية المحلية في تأطير وتكوين الملاكمين، مؤكدًا أن الرابطة ستواصل العمل على ترقية هذه الرياضة محليًا وتوفير أفضل الظروف لتألق رياضيين وهران على المستوى الوطني والدولي.

الطبعة الأولى للألعاب الإفريقية المدرسية بعنابة الوفود المشاركة تشيد بحفل الافتتاح

● وزير التربية محمد الصغير سداوي: التربية والرياضة ركيزتان استراتيجيتان في بناء الأجيال



ع.ب.سايح

أشادت الوفود المشاركة في الألعاب الإفريقية المدرسية بحفل افتتاح الطبعة الأولى الذي أقيم سهرة أول أمس بلعب 19 ماي 1956 بعنابة، حيث أعطيت رسمياً إشارة انطلاق هذا الحدث الذي ينظم تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، وذلك إلى غاية الخامس أوت.

واحتضن ملعب 19 ماي 1956 حفلاً بهيجاً، وسط حضور جماهيري قوي بمدرجات هذا الصرح الرياضي الجميل الذي كان قد خضع إلى عملية تجديد وتهئية كاملة قبل بضعة سنوات.

وسكيدة، تعرف مشاركة 50 دولة ممثلة بأكثر من 1762 رياضياً ورياضية يتنافسون في 21 رياضة من بينها كرة القدم وكرة السلة والتنس والسباحة والتايكوندو وكرة الريشة وغيرها. وكان رئيس اللجنة المنظمة غمار براهيمية قد كشف أن عدد الرياضيين الذين التحقوا بالولايات المستضيفة قد بلغ 1700 رياضي إلى غاية يوم السبت. وعلى هامش هذه التظاهرة أكد وزير التربية الوطنية محمد صغير سداوي أن الألعاب الإفريقية المدرسية تندرج ضمن رؤية رئيس الجمهورية التي تعتبر المدرسة مشتلّة للمواهب وصلّ المهارات، داعياً إلى تنظيم زيارات تلاميذية لمرافقة الوفود وتعزيز الانتماء الإفريقي.

الأولى للفترة المسائية، حيث شهد حفل الافتتاح حضوراً قوياً للعائلات. وكان وزير الرياضة السيد حماد، ورئيس جمعية اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية الإفريقية السيد مصطفى بيراف، إلى جانب ممثلي الوفود المشاركة. ويعد عزم التشيد الوطني، انطلاق الحفل بحمل راية جمعية اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية الإفريقية وراية الألعاب الإفريقية المدرسية الأولى من قبل أشبال الكشافة الإسلامية الجزائرية، ليتم بعدها تقديم وفود الدول المشاركة. كما تضمن الحفل عروضاً فنية نالت إعجاب الحاضرين من عائلات وضيوف الجزائر الأفارقة. وشرعت الجماهير في التوافد إلى مدرجات ملعب 19 ماي 1956 منذ الساعات

للشباب السيد مصطفى حيداي، ورئيس اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية السيد عبد الرحمن حماد، ورئيس جمعية اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية الإفريقية السيد مصطفى بيراف، إلى جانب ممثلي الوفود المشاركة. ويعد عزم التشيد الوطني، انطلاق الحفل بحمل راية جمعية اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية الإفريقية وراية الألعاب الإفريقية المدرسية الأولى من قبل أشبال الكشافة الإسلامية الجزائرية، ليتم بعدها تقديم وفود الدول المشاركة. كما تضمن الحفل عروضاً فنية نالت إعجاب الحاضرين من عائلات وضيوف الجزائر الأفارقة. وشرعت الجماهير في التوافد إلى مدرجات ملعب 19 ماي 1956 منذ الساعات

انطلاق سباق الدراجات بمضمار عنابة

المنتخب الوطني يستهل مشاركته بسباق ضد الساعة



سباق ضد الساعة فردي يوم 31 جويلية، على أن يُقام سباق الطريق الفردي العام للإناث يوم 1 أوت، يليه سباق الذكور في اليوم الموالي 2 أوت، انطلاقاً من الساعة التاسعة صباحاً في كل من المحطتين. وتُؤهل الجزائر على هذا الموعد القاري لتأكيد جاهزيتها التنظيمية والتقنية، وكذا إبراز مستوى جيل جديد من الدراجين الشبان الذين تم تكوينهم في إطار النشاط المدرسي، وسط آمال كبيرة من الجماهير المحلية في رؤية أبناء الوطن يعتلون منصات التتويج.

افتتحت أمس منافسات الدراجات الهوائية ضمن الألعاب الإفريقية المدرسية الأولى بعنابة، بإجراء سباق ضد الساعة فردي لفئتي الذكور والإناث في محطة أولى ينتظر أن تكشف عن ملامح المتنافسين على الميداليات خلال هذه التظاهرة القارية المدرسية. وكان وفد المنتخب الوطني قد وصل إلى عنابة يوم الأربعاء 23 جويلية، حيث يضم الفريق الذكوري ثمانية دراجين هم عبد الله علّال، محمود سيدي موسى، عبد الودود دغوش، محمد ملاك، أحمد قاقش، سلمان منصور، مختار بوعزيز، وإسحاق شلي، تحت إشراف المدرب الوطني حمزة مرج، بمساعدة الميكانيكي العيد علوي والمعالج الفيزيائي هشام روبا. أما المنتخب النسوي فيتكون من هاجر بوصيع، يسرى زروقي، ملاك أنفال عثمان العاقب، منار سرين هاني، لينا مشاب، مريم ياحي، سوسن شمعوني، ونديا العلّالي، بقيادة المدرب سمير علام، ومساعدة راشا بلقاسم بن ونان، إلى جانب الميكانيكي فؤاد حمزة. وتتواصل المنافسات بإجراء

لتقديم صورة مشرّفة للكرة البرتقالية الجزائرية

منتخبان مدرسيان يدخلان غمار الدور التمهيدي



يشرف عليهم طاقم فني وطني يضمن أفضل ظروف الإعداد البدني والتفسي من أجل خوض المنافسة بثقة وتقديم صورة مشرّفة للكرة البرتقالية الجزائرية في هذا الموعد القاري الهام. أما المنتخب الوطني للفتيات، فيضم مجموعة من العناصر الشابة المتميزة اللواتي أظهرن مؤهلات عالية خلال البطولات الوطنية والجهوية، وقد تم إعدادهن خصيصاً لخوض هذا التحدي الذي يعتبر محطة أولى في مسيرة دولية وأداة للعديد من اللاعبات.

تشارك الجزائر بمنتخبها في صنف كرة السلة 3x3 للأولاد والبنات ضمن منافسات النسخة الأولى من الألعاب الإفريقية المدرسية 2025، وذلك في إطار رؤية ملوحة لتعزيز مكانة الرياضة المدرسية في إفريقيا. وقد حلّ الوفدان الجزائريان بمدينة عنابة يوم الأربعاء 23 جويلية، قبل أيام من انطلاق المنافسات التي تمتد على مدار ثلاثة أيام، وتشمل مختلف المراحل بداية من الدور التمهيدي وصولاً إلى المباريات النهائية التي ستؤجّل فيها الفرق الأفضل قارياً. وتندرج هذه المشاركة في سياق الاهتمام المتزايد بالرياضة كرة السلة 3/3 التي تشهد توسعاً عالمياً متسارعاً وتحظى بدعم واسع من الاتحاد الدولي لكرة السلة، وهو ما دفع القائمين على الرياضة المدرسية في الجزائر إلى تشكيل منتخبين يمثلان مختلف جهات الوطن. المنتخب الوطني للذكور يتكون من لاعبين موهوبين تم اختيارهم بناء على معايير فنية دقيقة، حيث

الكانوي كياك الشاطئي ينطلق بعنابة يوم 1 أوت

الجزائر في مواجهة 8 دول إفريقية

خلال السنوات الأخيرة في الجزائر، رغم محدودية الوسائل المخصصة لها مقارنة بدول أخرى. ويشارك في منافسات الكياك الشاطئي ثمانية منتخبات تمثل بلدان الجزائر، تونس، مصر، نيجيريا، السودان، غانا، طوغو، وساو تومي، حيث سيتنافس الشباب من الجنسين في أجواء رياضية مفعمة بالتحدي والطموح، على مدار أربعة أيام من 1 إلى 4 أوت، ما سيمتدح المتابعين فرصة لاكتشاف مدى تطور هذه الرياضة لدى الفئات السنية الصغيرة في القارة الإفريقية. وقد وفرت السلطات المحلية لولاية عنابة كل الظروف التنظيمية واللوجستية لإنجاح هذا الحدث الرياضي الذي يعد بمثابة اختبار تنظيمي ورياضي للجزائر، بالنظر إلى قيمة الموعد وطبيعة الألعاب المائية التي تحتاج إلى تحكم كبير في الجوانب التقنية والسلامة.

تنطلق منافسات الكياك الشاطئي وكياك سلاوم يوم 1 أوت 2025 بشاطئ "ريزي عمر" في ولاية عنابة، وذلك في إطار الألعاب الإفريقية المدرسية التي تحتضنها الجزائر في طبيعتها الأولى، حيث يستعد المنتخب الوطني الجزائري لفئة أقل من 17 سنة لخوض هذه التحديات القارية بقيادة المدرب الوطني أزغون عبد المالك، وسط أجواء حماسية وتحضيرات مكثفة تدوم منذ عدة أيام على مستوى نفس الموقع الذي سيشهد المنافسات الرسمية. وتراهن المديرية التقنية الوطنية بالتنسيق مع مديرية المواهب الشابة على هذه المشاركة القارية لبروز العناصر الجزائرية وتأكيد جاهزيتها البدنية والفنية في واحدة من التخصصات المائية التي عرفت تطوراً نسبياً

القافلة الأولمبية تحلّ بعنابة

أبطال الجزائر يغرسون القيم الرياضية في الأجيال الصاعدة



التي تشكل جوهر الحركة الأولمبية. وسجلت المحطة حضوراً نوعياً وملهماً لبطلين أولمبيين من طينة الكبار، تركا بصماتهما في ذاكرة الرياضة الجزائرية والعالمية، ويتعلق الأمر بالعداء نورية بنيدة مراح، صاحبة الميدالية الذهبية في أولمبياد سيدني 2000 في سباق 1500 متر، والبطل سعيد قرني عيسى جبير المتوج ببرونزية 800 متر في ذات الدورة، حيث حرصا على مشاركة المشاركين تجاربهما ومسيرتهما الطويلة مع التحديات والنجاحات، مقدمين بذلك دروساً واقعية في قوة العزيمة والإصرار وعلو الروح الرياضية، مما أضفى على الحدث بعداً تحفيزياً كبيراً للعديد من الرياضيين الشبان الحاضرين.

حطت القافلة الأولمبية الجزائرية الرّجال بمدينة عنابة، وتحديدًا بإقامة الوفد الجزائري المشارك في الألعاب الإفريقية المدرسية، في محطة جديدة ضمن سلسلة نشاطاتها الهادفة إلى نشر الروح الأولمبية وترسيخ القيم الرياضية بين الأجيال الصاعدة. وتخلّصت هذه التظاهرة من قبل اللجنة الأولمبية والرياضية الجزائرية، تحت إشراف السيدة زوييدة بوعقوب، رئيسة لجنة الرياضيين، في سياق إستراتيجية متكاملة للاقترب أكثر من الممارسين الشبان وتحفيزهم على التشبث بمسار رياضي نظيف قائم على المبادئ السامية

تحت شعار النزاهة والروح الرياضية

انطلاق حملة وطنية ضد المنشطات على هامش الألعاب

بالقوانين واللوائح الدولية التي تحظر استخدام المواد المنشطة، مع التأكيد على أن النزاهة في الرياضة هي الأساس الذي يقوم عليه التنافس الشريف. كما تم تسليط الضوء على الأضرار الصحية الخطيرة التي قد تلحق بالرياضيين جراء تعاطي المنشطات، بما في ذلك التأثيرات الجانبية الخطيرة على القلب والكبد والجهاز العصبي. حظيت المبادرة بدعم واسع من جميع الأطراف، بما في ذلك الهيئات الرياضية الوطنية والقارية، التي أكدت على ضرورة تكثيف مثل هذه الحملات في جميع البطولات والفعاليات الرياضية لتجفيف



انطلقت حملات التوعية والتجسيس ضد استهلاك المنشطات بشكل رسمي خلال الأيام الأولى للألعاب الإفريقية المدرسية الأولى التي تحتضنها الجزائر، وتحديدًا في القرية الإفريقية بالإقامة الجامعية بالبوئي. شهدت هذه الحملة إقبالاً ملحوظاً من قبل الرياضيين الجزائريين ومختلف الوفود الإفريقية المشاركة، ما يعكس اهتماماً متزايداً بقضية محاربة تعاطي المنشطات والحفاظ على نزاهة المنافسات الرياضية. تأتي هذه المبادرة في إطار جهود اللجنة المنظمة لتعزيز ثقافة الرياضة النظيفة وضمان بيئة

نيجيريا وغانا تؤكدان تفوقهما في اليوم الأول بسطيف

الجزائر تفتتح المنافسة بانتصار مقنع على تونس

وايقاعاً، حيث برز اللاعبون النيجيريون بقوة الإرسال والدقة في إنهاء الأشواط، ما جعلهم المرشحين الأبرز لمواصلة المشوار بثبات نحو الأدوار المتقدمة. بالمقابل، لم يتمكن لاعبو البنين من مجاراة النسق المرتفع للمباراة، رغم محاولاتهم الحفاظ على التوازن والرد بهجمات مضادة. أما المواجهة الثالثة، فقد جمعت منتخب أوغندا بمنتخب غانا، وشهدت ندية واضحة بين الطرفين، حيث انتهت المباراة لصالح الغانيين بنتيجة 55 مقابل 43، وهي نتيجة تعكس مدى التقارب في المستوى بين المنتخبين. وبرز في هذه المواجهة الأداء الدفاعي المتميز لمنتخب أوغندا، لكن خبرة الغانيين في اللحظات الحاسمة مكنتهم من قلب الكفة والفوز بالفناء في نهاية المطاف.



المشرفين على تطويرها من خلال برامج تكوين وانتقاء مدروسة. وفي المباراة الثانية، فرض منتخب نيجيريا سيطرته أمام نظيره البنيني، منهياً اللقاء بنتيجة عريضة بلغت 55 نقطة مقابل 20، في واحدة من أكثر المواجهات سرعة

حققت الجزائر انطلاقاً قوية في منافسات كرة الريشة ضمن الألعاب الإفريقية المدرسية 2025، بعد فوزها المستحق على تونس بنتيجة 55 مقابل 27، في مباراة افتتاحية مثيرة احتضنتها القاعة المتعددة الرياضات "مختار لعربي" بعين أرناط بولاية سطيف. وقدم المنتخب الوطني أداءً لافتاً من حيث الانسجام والتنسيق بين عناصره، وسط تشجيع جماهيري مميز أعطى للمواجهة طابعاً تنافسياً عالياً. وأكد هذا الفوز التفوق الجزائري في هذه الرياضة المتنامية في الأوساط المدرسية، كما يعكس الجهود المبذولة من قبل

وكالة "عدل" تشرع في الإجابة على طلبات المكتتبين

ردود "القبول" تريح آلاف المسجلين

● فترة الطعون غير المقبولين تمتد لشهر

كريستة هارش

تلقى المكتتبون في البرنامج السكني الجديد بصيغة البيع بالإيجار عدل 3 أمس، الإجابة عن طلبات الاكتاب بهذا البرنامج إما بالقبول أو الرفض مع إمكانية إيداع طعن بالنسبة لأصحاب الملفات المرفوضة في آجال لا تتعدى ثلاثين يوما من تاريخ التبليغ.

شرعت الوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره "عدل"، أمس الأحد في الرد على طلبات المكتتبين في البرنامج السكني الجديد بصيغة البيع بالإيجار "عدل 3". ومن خلال الموقع الإلكتروني www.aad.dz المخصص لهذا الغرض ستسمح هذه العملية للمكتتبين بمعرفة ما إذا تم قبول أو رفض طلبهم في هذا البرنامج السكني، مع إمكانية إيداع طعن بالنسبة لأصحاب الملفات المرفوضة.

وأوضحت الوكالة، على لسان مديرها العام، رياض قمداني، أن انطلاق العملية بدأ من منتصف نهار أمس الأحد، وستسمح العملية بالرد على طلبات المكتتبين في هذا البرنامج

السكني الذي أقره رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون. وتم إطلاق التسجيلات في برنامج "عدل 3" في جويلية 2024، حيث بلغ عدد المسجلين أزيد من 1,4 مليون، فيما تم إحصاء، إلى غاية شهر ماي الماضي أكثر من 900 ألف مكتتب يستوفون الشروط. وكان وزير السكن والعمران والمدينة، محمد طارق بلعربي، قد أعلن الثلاثاء الماضي، بالجزائر العاصمة، أن الوكالة الوطنية لتحسين السكن وتطويره "عدل" سترد على طلبات المكتتبين في برنامج البيع بالإيجار (عدل 3) قبل نهاية شهر جويلية الجاري. وأوضح وزير السكن طارق بلعربي في تصريح صحفي على



الدخول الجامعي 2025/2026

تأكيد التسجيلات الأولية لحاملي شهادة البكالوريا الجدد

انطلقت أمس الأحد، مرحلة تأكيد التسجيلات الأولية لحاملي شهادة البكالوريا الجدد، تحسبا للموسم الجامعي (2025/2026) وهي العملية التي ستواصل إلى غاية الثلاثاء المقبل. كما سيكون بإمكان الطلبة الجدد التعرف على نتائج التوجيه نحو مختلف التخصصات الجامعية يوم 5 أغسطس القادم، ليفتح الباب بعدها لإجراء التسجيلات النهائية، التي ستجري، إلكترونيا، ما بين 10 و15 من نفس الشهر. يذكر أن المعنيين بإمكانهم التسجيل عن



تم إجلاؤها عقب حادث المرور المأساوي بطائرة مروحية مدير الصحة لولاية البيض يتفقد المصابة بمستشفى بلعباس

طائرة مروحية. وخلال زيارته التقى السيد المدير الذي كان مرفوقا بمدير الصحة لولاية سيدي بلعباس بالطاقم الطبي المشرف على حالتها والذي أكد أنها تتلقى العلاج اللازم والتكفل الأمثل إلى غاية تعافيتها التام. وحسب مصادر طبية فإن الصحة تعاني من عدة كسور على مستوى الرجل والحوض والقفص الصدري وهي ترقد في مصلحة الإنعاش

بلدية بوعشرة

تنقل مدير الصحة و السكان لولاية البيض إلى المستشفى الجامعي "عبد القادر حساني" بسيدي بلعباس للوقوف على ظروف التكفل الصحي بإحدى ضحايا حادث المرور الخطير الذي وقع بالبيض الأسبوع الماضي والتي تم إجلاؤها الخميس الماضي على جناح السرعة عن طريق

يتقدمهم جمال سجاتي، سليمان مولا ومحمد علي قوائد

11 عداء جزائريًا يتأهلون رسميا إلى موندリアル طوكيو

● آمال أخرى معلقة على التصنيف العالمي لحجز التأشيرة

هاشي.و

أعلنت الاتحادية الجزائرية لألعاب القوى عن تأهل 11 عداء وعداءة بشكل رسمي إلى بطولة العالم لألعاب القوى "طوكيو 2025"، من أصل قائمة موسعة تضم نخبة من الرياضيين الذين يحاولون حجز مقاعد لهم الأخيرة قبل إسدال الستار عن الترشيدات النهائية للاتحاد الدولي للعبة. الحدث المقرر من 13 إلى 21 سبتمبر المقبل، يعد أكبر تظاهرة رياضية سنوية بعد الألعاب الأولمبية، وتراهن فيه الجزائر على أسماء وازنة حققت نتائج دولية لافتة في الموسم الجاري، بينما تستمر آمال أخرى معلقة على التصنيف العالمي والكوتا المؤهلة.

من بين الوجوه البارزة التي ضمنت تأهلها المباشر، نجم سباق 800 متر جمال سجاتي صاحب التوقيت العالمي الثالث هذا الموسم، إلى جانب زميله سليمان مولا ومحمد علي قوائد، في حين يبقى مصير هيثم شنيثف معلقا بقرار اتحادي داخلي بسبب قاعدة الثلاثة مشاركين كحد أقصى لكل دولة في الاختصاص الواحد، رغم تجاوزه للتوقيت المطلوب. ونجح شنيثف أيضا في ضمان بطاقة الترشح في سباق 1500 متر، لكن عبر التصنيف الدولي هذه المرة، ليكون أحد



أمنية بطيش إلى الموندリアル العالمي بفضل احتلالها المركز 81 عالميا في سباق الماراطون، لترافق نوال ياحي ضمن أبرز الواصلات الجديدات إلى هذا الحدث. كما يبرز اسم لبنى بن حاجة في سباق 400 متر حواجز، التي تجاوزت حاجز 56 ثانية هذا الموسم، ما يجعلها قريبة من دائرة النخبة إن واصلت التطور. في القفز العالي، تحاول دارينة هديل رزيق تحسين رقمها الشخصي البالغ 1.81 متر، في مسعى منها للاقترب من المعيار العالمي المحدد بـ 1.97 متر.

العناصر التي تعول عليها الجزائر في المسافات المتوسطة. على مستوى اختصاصات الرمي، واصل أسامة خنوسي تألقه في رمي القرص بعد تتويجه القاري، ما حوّل دخول قائمة المتأهلين عبر الترتيب، مثلما فعلت زميلته زهرة ططار في رمي المطرقة لدى السيدات، التي تعد من أبرز مفاجات الموسم بعد هيمنتها على البطولة الإفريقية. وفي الماراطون، سجل عبد الرزاق شاريك ومحمد بن يطو حضورهما في القائمة النهائية بفضل ترتيبهما المحترم، ليؤكد عوده هذا الاختصاص إلى الواجهة بعد سنوات من التراجع. في فئة السيدات، تأهلت العداة

هامش الجمعية العامة 44 لبنك التنمية "شيلتر إفريقيا"، أن "المكتتبين ينتظرون الرد على ملفاتهم. أعتقد أنه قبل نهاية شهر جويلية سيتم الرد عليهم من قبل وكالة عدل التي يتوجب عليها العمل على هذا الأمر"، مؤكدا على أهمية أن يكون الانطلاق في إنجاز السكنات الخاصة ببرنامج "عدل 3" في مستوى التطلعات. واحتضنت الجزائر من 15 إلى 17

جويلية الماضي، أشغال الجمعية العامة لبنك التنمية "شيلتر إفريقيا"، التي عرفت مناقشة الاستراتيجيات الكفيلة بتعزيز الإسكان والتنمية الحضرية المستدامة في إفريقيا، وذلك بمشاركة وزراء السكن والمالية من الدول الأعضاء والمساهمين والبنوك المركزية والمقرنين العقاريين والجهات الاستثمارية وشركاء التمويل التنموي.

طريق اللوج للبوابة الإلكترونية للمطالب، التي يتم تحميلها عبر الهواتف الذكية، والتي تحتوي على المنشور الوزاري لتوجيه حاملي شهادة البكالوريا بصيغة تفاعلية تمكنهم من الاطلاع على التخصصات و شروط الالتحاق بالجامعات.

البطولة العربية للأمم الـ 26 لكرة السلة /رجال/ الجولة الثانية:

فوز كبير للمنتخب الجزائري على نظيره الاماراتي 61-99



حقق المنتخب الوطني الجزائري لكرة السلة (رجال) أمس الاحد، فوزا كبيرا على نظيره الاماراتي بنتيجة (61-99)، الشوط الأول (27-47)، لحساب الجولة الثالثة عن الطبعة الـ 26 من البطولة العربية للعبة المقررة من 25 يوليو الى 2 أغسطس 2025 بالعاصمة البحرينية. وجاءت أربعاء المباراة على النحو التالي: (27-14، 20-13، 22-28، 24-12) وسيطر "الخضر" على كامل أطوار المباراة التي أنهوها بفارق 38 نقطة. هذا الفوز هو الثاني للخماسي الجزائري بعد المسجل في الجولة الأولى أمام تونس (86-81). وفي وقت سابق من اليوم، تغلب المنتخب المصري على نظيره الكويتي (96-65).

بعد هذه الجولة، يبقى منتخب الإمارات في المركز الأول بمجموع 5 نقاط من 3 مباريات، أمام مصر والجزائر (4 ن-2 م) لكل منتخب، بينما تأتي تونس والبحرين والكويت في المركز الرابع ب (3 ن)، تاركة المركز السابع والأخير لقطر (2 ن-2 م). وسيلعب المنتخب الجزائري مباراته الثالثة غدا الثلاثاء 29 يوليو (سا 14:00) أمام نظيره القطري ثم الكويت يوم الاربعاء 30 يوليو (سا 18:00)، ويختم الخماسي الجزائري البطولة بمواجهتي البحرين يوم الجمعة 1 أغسطس (سا 18:00) ثم مصر يوم السبت 2 أغسطس (سا 16:00). وتجدر الإشارة أن كل المنتخبات تركن للراحة اليوم الاثنين. و تقام المنافسة التي يشرف على تنظيمها الاتحاد العربي للعبة، في شكل بطولة مصغرة (7 جولات) حيث سيتوج باللقب المنتخب الذي يحتل المركز الأول في الترتيب النهائي.

نجحت في البكالوريا بمعدل 17.64 على الرغم من الظروف الاجتماعية الصعبة

والي تيارت يكرم شهرزاد بمنزلها بدوار سيدي عابد بلعزل



زار والي تيارت سعيد خليل رفقة مدير التربية ورئيس المجلس الشعبي البلدي لسيدي الحسني التلميذة محمد شهرزاد المعدل 17.64 في البكالوريا عن جدارة واستحقاق، حيث كرمها في بيتها العائلي وعبر عن فخره بهذا الإنجاز الدراسي لشهرزاد، واتخذها مثالا يقتدى به في العزيمة والإصرار والتغلب على التحديات على الرغم من الظروف الاجتماعية الصعبة التي تعيشها، حيث رفعت التحدي بالرغم من بعد منزلها العائلي عن الثانوية، حيث تقطن بدوار سيدي عابد ببلدية سيدي الحسني المنطقة التي تعد إحدى المناطق النائية بتيارت.

ذهبية وفضية وبرونزيتان للخضر في افتتاح العرس القاري

الكاراتي دو الجزائري يسطع في سماء "أبوja"

هاشي.و

تألقت الجزائر في البطولة الإفريقية للكاراتي دو "أبوja 2025" بعد إحرازها ميدالية ذهبية وفضية إلى جانب برونزيتين في أول يومين من المنافسة، ما يؤكد المكانة القوية للكاراتي الجزائري على الساحة القارية. فقد نجح البطل الصاعد أيمن بن خدة في انتزاع الميدالية الذهبية عن جدارة في وزن أقل من 52 كغ لفئة الأشبال، بعد عروض قوية وأداء فني راق جعله يتفوق على منافسيه بثقة واستحقاق. كما أهدت البطولة ناريما حذب الجزائر ميدالية فضية ثمينة في اختصاص

قرطاسة الجمهورية



الكاتا لدى الأكابر إناث، مؤكدة تطورهما المستمر وخبرتها الكبيرة في هذا النوع من المسابقات. ولم تتوقف الحصيلة عند هذا الحد، بل حمّد يوسف زياد ميدالية برونزية، شانه شأن معنصري عبد الرؤوف في فئة الأواسط، ليمنحنا الكاراتي الجزائري دفعة معنوية هامة في بداية هذا الحدث القاري الكبير. وقد أشاد المتتبعون بالمستوى العالي الذي ظهر به عناصر الجزائر في الأيام الأولى، وسط منافسة شديدة من نخبة بلدان القارة، خصوصا نيجيريا البلد المنظم ومصر وتونس، وبأمل الطاقم الفني في أن تتوج هذه المشاركة بحصيلة أكبر من الميداليات.

