

في مقدمتهم المجاهد محمد معوش



رئيس الجمهورية يستقبل
وفدا عن مؤسسة
قدماء لاعبي فريق جبهة
التحرير الوطني

• الفريق التاريخي للجزائر
يكرم الرئيس تبون ص 2

رئيس الجمهورية في كلمة لدى استقباله أعضاء المجلس الأعلى للجالية العلمية:



مستوى التنمية في
الجزائر يتطلب
مشاركة علمائها

• البروفيسور إلياس زرهوني يشيد بمبادرة
رئيس الجمهورية ويؤكد: نحن جزء من هذا
البلد ونرغب في المساهمة في تنميته ص 3

نصبه الفريق أول السعيد شنقرية



العميد نورالدين معاش
مديرا مركزيا لأمن الجيش

ص 2

يومية وطنية إخبارية

الجمهورية



• الثمن 10 دج

• العدد 9142

• الثلاثاء 17 ربيع الثاني 1448 هـ الموافق لـ 29 سبتمبر 2026 م



رئيس الجمهورية يستقبل الأمين العام لمنظمة الدول المصدرة للنفط

هيثم الغيص يشيد بدور الجزائر في استقرار
أسواق الطاقة العالمية

• الأمين العام لمنظمة الأوبك يقدم شكره لرئيس الجمهورية على دعمه المستمر للمنظمة
• اتفاق الجزائر سيبقى درسا للتاريخ ويذكرنا بالأوقات الصعبة التي مرت بها أوبك
• الإمدادات والاستقرار الاقتصادي عناصر مرتبطة ارتباطا وثيقا باتفاق أوبك + ص 2

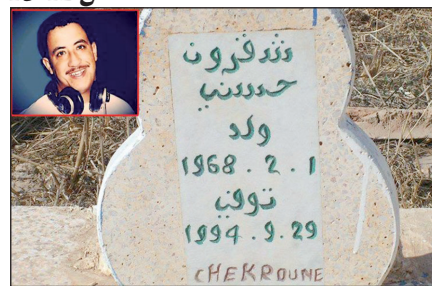
وزير العدل يعرض مشروع قانون العقوبات
أمام المجلس الشعبي الوطني
إقرار تنفيذ عقوبة الإعدام
تجسيد لإرادة الدولة



مشددا على المتابعة الميدانية
للمشاريع ومحاربة البيروقراطية
وزير الداخلية السعيد سعيود ينصب
والي تيارت وقصر الشلالة



32 سنة تمر على اغتيال ملك الأغنية العاطفية
"الشباب حسني" في قلب
كل الأجيال



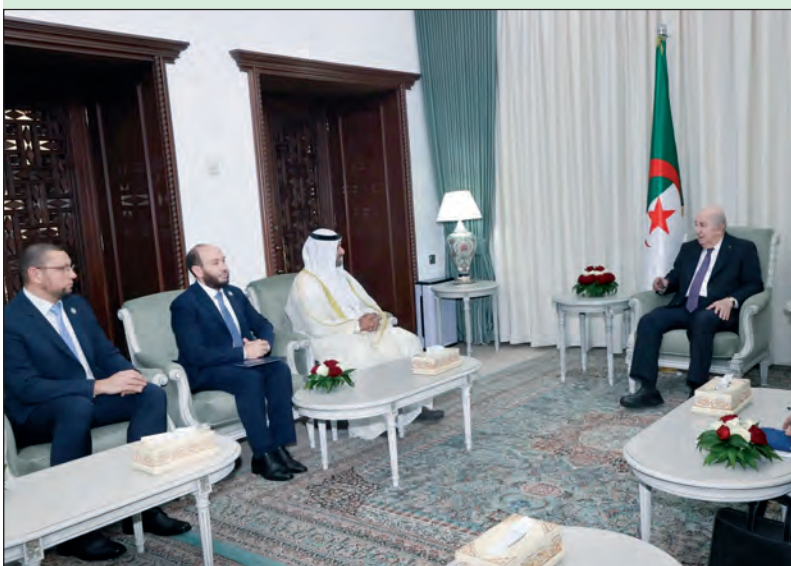
بوسليمان وعروس يفتتحان يوما دراسيا حول استحقاقات 28 نوفمبر

الإعلام شريك في مرافقة المحليات

• وزير الاتصال محمد بوسليمان: الإعلام الوطني ملتزم بإسناد جهود الدولة ومرافقتها خلال
الانتخابات المقبلة بتغطية مهنية ونزيهة ومسؤولة
• ساعد عروس رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات: السلطة مستعدة لتعزيز قنوات
التواصل مع الأسرة الإعلامية وتوفير المعلومة الانتخابية
• الإعلاميون ينشطون 3 ورشات حول علاقة أخلاقيات المهنة وصحافة البيانات بالانتخابات المحلية
• توصيات بالإسراع في تنصيب سلطات الضبط ومجلس أخلاقيات المهنة ص 4-5



رئيس الجمهورية يستقبل الأمين العام لمنظمة الدول المصدرة للنفط هيثم الفيص يشيد بدور الجزائر في استقرار أسواق الطاقة العالمية



- الأمين العام لـ "أوبك" يقدم شكره لرئيس الجمهورية على دعمه المستمر للمنظمة
- اتفاق الجزائر سيبقى درسا للتاريخ ويذكرنا بالأوقات الصعبة التي مرت بها "أوبك"
- الإمدادات والاستقرار الاقتصادي عناصر مرتبطة ارتباطا وثيقا باتفاق "أوبك +"

بالقول أن اتفاق الجزائر "يذكرنا أنه حتى في أشد الأوقات الصعبة، يظل التعاون أمرا ممكنا، وهذا هو الإرث الذي ينبغي لنا جميعا أن نستحضره في هذه الذكرى العاشرة لاتفاق الجزائر". وأضاف أن هذا الاتفاق يبقى "درسا للتاريخ"، لافتا إلى أن "استقرار السوق لا يبنى بالبيانات فقط، بل بالثقة والآليات المعتمدة وإرادة الدول في التكاتف عندما تترافق الظروف". وأن "الاستثمار وتأمين الإمدادات والاستقرار الاقتصادي هي عناصر مرتبطة ارتباطا وثيقا بالاستقرار الناتج عن اتفاق أوبك+، ولم تنقل الحاجة إلى الحوار، بل أصبحت أكثر أهمية من أي وقت مضى". من جانب آخر، توجه السيد الفيص بشكره إلى وزير الدولة، وزير المحروقات، السيد محمد عرقاب، على "دعمه ودوره البارز في تسيير أعمال منظمة أوبك".

وقال السيد الفيص في تصريح له عقب استقباله من قبل رئيس الجمهورية: "إنه لمن دواعي سروري أن أكون هنا في الجزائر اليوم معكم جميعا لإحياء الذكرى العاشرة لاتفاق الجزائر. وإلى جانب إحياء هذا الحدث المهم، فإن اليوم يمثل أيضا فرصة للإشادة بدور الجزائر ودعمها المستمر والراسخ لمنظمة أوبك". كما تقدم بجزيل الشكر إلى رئيس الجمهورية على "قيادته ودعمه وتوجيهاته السديدة لنا للقيام بأعمالنا في منظمة أوبك"، وإلى الحكومة الجزائرية على "التزامها المستمر بدعم الحوار واستقرار أسواق النفط العالمية". وعبر الأمين العام للمنظمة أيضا عن "خالص امتنانه وشكره وتقديره للجزائر، قيادة وشعبا، على دعوته للمشاركة في إحياء هذه الذكرى الخاصة وهذا الحدث المهم"، مضيفا

استقبل رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أمس الإثنين، الأمين العام لمنظمة البلدان المصدرة للنفط "أوبك"، السيد هيثم الفيص، والوفد المرافق له. وقد حضر اللقاء كل من وزير الدولة، المكلف بالمفتشية العامة لمصالح الدولة والجماعات المحلية، السيد إبراهيم مراد، ووزير الدولة، وزير المحروقات، السيد محمد عرقاب. هذا وقد أشاد الأمين العام لمنظمة البلدان المصدرة للنفط "أوبك"، هيثم الفيص، بدور الجزائر والتزامها بتعزيز الحوار واستقرار أسواق النفط العالمية، متوجها بشكره الجزيل إلى رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، على توجيهاته السديدة ودعمه المستمر للمنظمة.

في مقدمتهم المجاهد محمد معوش

رئيس الجمهورية يستقبل وفدا عن مؤسسة قدماء لاعبي فريق جبهة التحرير الوطني

- الفريق التاريخي للجزائر يكرم الرئيس تبون
- محمد معوش: جولتنا العالمية جسدت رسالة الثورة الجزائرية



ذكريات استثنائية، مشيرا إلى أن الفريق لم يكن يؤدي دورا رياضيا فحسب، بل كان يحمل رسالة وطنية وثورية في مختلف البلدان التي زارها.

وأوضح معوش، في تصريح عقب استقباله من قبل رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أن هذه التجربة التاريخية تظل محفورة في الذاكرة بما تحمله من

العالم خلال الثورة التحريرية تمثل صفحة تاريخية خالدة في ذاكرة الجزائر، بالنظر إلى الدور الذي اضطلع به في التعريف بالقضية الجزائرية ونقل رسالة الثورة إلى الشعوب.

استقبل رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أمس الإثنين، وفدا عن مؤسسة قدماء لاعبي فريق جبهة التحرير الوطني لكرة القدم، على رأسهم رئيس المؤسسة، محمد معوش. وبالمناسبة، تم تكريم السيد رئيس الجمهورية من قبل الفريق التاريخي للجزائر على يد السيد محمد معوش. وحضر اللقاء السادة: إبراهيم مراد، وزير دولة، مكلف بالمفتشية العامة لمصالح الدولة والجماعات المحلية، كمال سيدي سعيد، مستشار لدى رئيس الجمهورية، مكلف بالمديرية العامة للاتصال، عبد المالك تاشريفيت، وزير المجاهدين وذوي الحقوق، ووليد صادي، وزير الرياضة، رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم. وقد أكد المجاهد ولاعب فريق جبهة التحرير الوطني لكرة القدم، محمد معوش، أن المسيرة التي خاضها الفريق عبر مختلف دول

نصبه الفريق أول السعيد شنقرية

العميد نورالدين معاش مديرا مركزيا لأمن الجيش



السيد رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، ووفقا للمرسوم الرئاسي المؤرخ في 22 سبتمبر 2026، أنصب رسميا العميد نور الدين معاش مديرا مركزيا لأمن الجيش، خلفا للعميد عباس إبراهيم. وأضاف قائلا: "وعليه، أمركم بالعمل تحت سلطته وطاعة أوامره وتنفيذ تعليماته بما يمليه صالح الخدمة، تجسيدا للقواعد والنظم العسكرية السارية وقوانين الجمهورية، ووفاء لتضحيات شهدائنا

باسم رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، السيد عبد المجيد تبون، أشرف الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول السعيد شنقرية، أمس الإثنين، على التنصيب الرسمي للعميد نور الدين معاش مديرا مركزيا لأمن الجيش، حسب ما أوردته بيان لوزارة الدفاع الوطني. وفي كلمة له بالمناسبة، قال الفريق أول السعيد شنقرية: "باسم

عرض وزير العدل، حافظ الأختام، السيد لطفي بوجمعة، مساء أمس الإثنين بالمجلس الشعبي الوطني، مشروع قانون العقوبات الذي يقترح إقرار عقوبة الإعدام ضد مرتكبي الحرائق ومختطفى الأطفال. وفي هذا الإطار، جدد السيد بوجمعة التأكيد بأن مشروع القانون المعدل والمتمم للأمر رقم 66-156، المتضمن قانون العقوبات، "يجسد الإرادة السياسية الصارمة للسلطات العليا في البلاد للتصدي للجرم الخطيرة التي عرفت انتشارا كبيرا في السنوات الأخيرة". ويتعلق الأمر بجرم إضرام الحرائق وتلك التي تطلال الطفولة، من خلال إقرار أقصى العقوبات

وزير العدل يعرض مشروع قانون العقوبات أمام المجلس الشعبي الوطني إقرار تنفيذ عقوبة الإعدام تجسيد لإرادة الدولة

يساهم في هذه الأفعال عبر أي وسيلة، بما فيها منصات التواصل الاجتماعي". من جهة أخرى، يأتي مشروع هذا النص ليعزز الحماية الجزائرية للأطفال، من خلال إقرار عقوبة الإعدام على مختطفى الأطفال بأي وسيلة كانت، حيث تشدد العقوبة في حال اقتتران الجريمة بالتعذيب، الاعتداء الجنسي، أو التنكيل، كإجراء حازم بعد تفشي هذه الجرائم في السنوات الأخيرة". وتجدر الإشارة إلى أن مشروع قانون العقوبات ينص على "عدم استفادة الشخص المدان لارتكابه إحدى الأفعال المتعلقة بالحرائق أو الاعتداء على الأطفال من الظروف المخففة التي يقرها قانون العقوبات".

خلال السنوات الأخيرة تحولوا خطيرا ومقلقا في الأساليب المتبعة في ارتكاب جرائم الحرائق، لاسيما تلك المتعلقة بالغابات والآثار الوخيمة المترتبة عنها". وأبرز بأن هذا النوع من الجرائم "يتم في كثير من الأحيان بإيعاز أجنبي، ما يمثل صورة صريحة للجرائم الخيانة والمساس بحرمات التراث الوطني"، وهي الأفعال الإجرامية التي تنحلي في "استغلال الظروف المناخية وتوظيف وسائل متطورة لإحداث أضرار جسيمة وزعزعة الاستقرار الاجتماعي والأمني"، يتابع وزير العدل. وفي هذا الإطار، يقترح مشروع القانون "عقوبات قانونية ضد كل من يمول أو يحرض أو

تجاهها، وذلك قصد "القضاء على هذه الجرائم التي لا تمت بأي صلة لمجتمعنا ولتعاليم ديننا الحنيف"، يضيف الوزير. ويتضمن مشروع هذا النص "إقرار عقوبة الإعدام ضد مرتكبي جنابات إشعال النار عمدا في الغابات والحقول، والتخريب العمدي للأماكن العمومية والخاصة، المرتكبة لصالح أطراف أجنبية، في إطار الخيانة والتخابر أو الجريمة المنظمة، وكذا في حق كل من يحاول المساس بالأمن والنظام العموميين، الوحدة الوطنية، أو الاستقرار الاقتصادي والبيئي". وبهذا الخصوص، أشار السيد بوجمعة إلى أن "التحريرات والتحقيقات القضائية والأمنية أظهرت

عرض وزير العدل، حافظ الأختام، السيد لطفي بوجمعة، مساء أمس الإثنين بالمجلس الشعبي الوطني، مشروع قانون العقوبات الذي يقترح إقرار عقوبة الإعدام ضد مرتكبي الحرائق ومختطفى الأطفال. وفي هذا الإطار، جدد السيد بوجمعة التأكيد بأن مشروع القانون المعدل والمتمم للأمر رقم 66-156، المتضمن قانون العقوبات، "يجسد الإرادة السياسية الصارمة للسلطات العليا في البلاد للتصدي للجرم الخطيرة التي عرفت انتشارا كبيرا في السنوات الأخيرة". ويتعلق الأمر بجرم إضرام الحرائق وتلك التي تطلال الطفولة، من خلال إقرار أقصى العقوبات

في كلمة ألقاها أمام الجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة عطايا: الجزائر تدعو إلى إصلاح مجلس الأمن ليكون أكثر عدلا

دعت الجزائر، أمس الإثنين من نيويورك، إلى تعزيز دور الجمعية العامة للأمم المتحدة وسلطانها وإصلاح مجلس الأمن "إصلاحا عميقا" يجعله أكثر تمثيلا وأكثر عدلا وأكثر فاعلية ويضع حدا للانقسام والازدواجية في تطبيق القانون الدولي. وفي كلمة ألقاها خلال الأسبوع رفيع المستوى للدورة الـ81 للجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة، قال وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، السيد أحمد عطايا، أن الجزائر "تدعو إلى تعزيز دور الجمعية العامة وسلطانها وإلى إصلاح مجلس الأمن إصلاحا عميقا يجعله أكثر تمثيلا وأكثر عدلا وأكثر فاعلية، ويضع حدا للانقسام والازدواجية في تطبيق القانون الدولي". وجدد دعم الجزائر الثابت للموقف الإفريقي المشترك، لافتا إلى أن "تصحيح الظلم التاريخي الواقع على إفريقيا يقتضي تمثيلا إفريقيا دائما وعادلا في مجلس الأمن بصلاحيات كاملة". وقال بهذا الخصوص أنه "إذا كانت استعادة الثقة تبدأ بإصلاح المؤسسات، فإنها لا يمكن أن تكتمل من دون إصاف الشعوب المتطلعة لتقرير مصيرها وتحقيق مشاريعها الوطنية".

الجزائر ستظل مستعدة لمرافقة دول الساحل الصحراوي

كما أكد أحمد عطايا، أن الجزائر ستظل مستعدة لمرافقة دول الساحل الصحراوي في مواجهة التحديات الأمنية والتنموية ودعم الحلول السياسية التي تصون استقرار المنطقة. وقال السيد عطايا، أن "الجزائر، ومن موقعها كدولة جارة وكدولة شقيقة ووفاء لمساعيها التضامنية التاريخية، ستظل مستعدة لمرافقة دول الساحل الصحراوي في مواجهة التحديات الأمنية والتنموية ومد يد العون ودعم الحلول السياسية التي تصون استقرار المنطقة وتفتح أمام شعوبها آفاقا أوسع للتنمية والتطور". وصرح وزير الدولة بأن الجزائر تطرح "مقاربة تقوم على دعم أمن دول المنطقة ومرافقة جهودها التنموية وتشجيع المصالحة والحوار ومعالجة الأسباب التي تغذي عدم الاستقرار، مع احترام سيادة الدول وسلامتها الترابية وخيارات شعوبها". وأقر عطايا بأن الجزائر "تؤمن إيمانا كاملا بأن إنهاء التدخلات الأجنبية، بمختلف أشكالها وتجلياتها السياسية والعسكرية والأمنية، يشكل عنصرا أساسيا في هئية الظروف الملائمة لإنهاء الانقسام وبناء دولة ليبية واحدة وموحدة، مستقرة وقادرة على تقرير مستقبلها بإرادة أبنائها". وانطلاقا من نفس القناعات وتجاوبا مع نفس المقترضات، أعرب وزير الدولة عن "دعم الجزائر الثابت للسلطات الشرعية في اليمن والسودان الشقيقين، المتطلعين للاستجابة لحق شعبيهما في الأمن والاستقرار والوحدة والتآخي". وتوصل السيد عطايا إلى حقيقة لا يمكن تجاهلها وهي "لا يمكن بناء السلام من دون التنمية ولا يمكن إنعاش التنمية من دون أمن واستقرار".

الجمهورية

يومية وطنية إخبارية
تصدر عن الشركة ذات الأسهم
S.P.A El-Djoughouria
رأس مالها: 474 مليون دج
6، نهج ابن سنوسي حميدة.
وهران 31000

الرئيسة المديرة العامة مسؤولة النشر ليلى زركيط

الموقع الإلكتروني:
Site web: www.eldjoughouria.dz
البريد الإلكتروني:
Email: djoughouria@yahoo.fr

المديرية:
(041)36.13.69
(041)36.13.46
رئاسة التحرير:
الفاكس: (041)36.14.25
الهاتف: (041)36.20.73
الإدارة:
الفاكس: (041)36.13.72

الإشهار:
الفاكس: (041)36.13.76
الهاتف: (0561)80.00.58
Email: djoughouriapublicite@yahoo.fr
التوزيع:
SARL KDPO
ش.ذ.م.م الخبر لتوزيع الصحف بالغرب
الطباعة:
مؤسسة الطباعة للغرب
(السانية، وهران) S.I.O
السجل التجاري
رقم 02 ب 0106185
يمكن لأصحاب الحسابات البنكية الجارية دفع مستحقاتهم مباشرة إلى رقم
القرض الشعبي الجزائري بشارع الصومام. وهران
00.400.401.401.70281.01.77

«من أجل إشهاركم توجهوا إلى»
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار»
وكالة ANEP، المتواجدة بـ 10 نهج باستور، الجزائر
الهاتف الثابت: 020.05.20.91 / 020.05.10.42
الفاكس: 020.05.13.45 / 020.05.11.48
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

رئيس الجمهورية في كلمة لدى استقباله أعضاء المجلس الأعلى للجالية العلمية:

مستوى التنمية في الجزائر يتطلب مشاركة علمائها



● البلاد تتطور بأبنائها وبخريجي جامعاتها

● الجزائر بلد شاب مقارنة بأوروبا حيث يشكل الشباب نسبة تتجاوز 70 بالمائة

● إن ما نغرسه اليوم سيمتد أثره لعشرين أو ثلاثين عام قادمة على الأقل

الجزائر "بلد شاب جدا مقارنة بأوروبا، حيث يشكل الشباب الذين تقل أعمارهم عن 40 عاما نسبة تتجاوز 70 بالمائة من السكان".

واختتم رئيس الجمهورية كلمته قائلا: "إن ما نغرسه اليوم سيمتد أثره لعشرين أو ثلاثين عاما قادمة على الأقل بما يتيح للجزائر بأن ترتقي إلى المكانة التي تستحقها وبما يلبي طموحات أبنائها".

أكد رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أن مستوى التنمية الذي تعرفه الجزائر اليوم أصبح يتطلب مشاركة علمائها أينما كانوا، بما يتيح للبلاد بأن ترتقي إلى المكانة التي تستحقها.

وفي كلمة له بمناسبة استقباله، أول أمس الأحد بمقر رئاسة الجمهورية، أعضاء المجلس الأعلى للجالية العلمية الوطنية بالخارج، قال رئيس الجمهورية: "إنه لشرف كبير لي أن ألتقي بنخبة النخبة في هذا الوطن وفي مختلف الميادين"،

البروفيسور إلياس زرهوني يشيد بمبادرة رئيس الجمهورية ويؤكد: نحن جزء من هذا البلد ونرغب في المساهمة في تنميته



الخبراء والعلماء والمهندسين المهتمين من شتى أنحاء العالم". وأضاف قائلا: "أنتلني العديد من الرسائل من أشخاص يريدون الانضمام إلى هذه المبادرة التي

أشاد البروفيسور إلياس زرهوني، منسق المجلس الأعلى للجالية العلمية الوطنية بالخارج، بمبادرة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، بجمع الكفاءات العلمية الجزائرية قصد إشراكها في مسار التنمية الوطنية، حيث قدم بالمناسبة تقريرا حول الأنشطة مرفوقا بملف يبرز الجهود المبذولة ويحدد خارطة طريق خاصة بالأشهر الـ 12 المقبلة.

وخلال اللقاء الذي خص به رئيس الجمهورية أعضاء المجلس، أول أمس الأحد، شكر البروفيسور زرهوني رئيس الجمهورية على هذه المبادرة، مشيرا إلى أن ردود الفعل كانت "جد إيجابية" على مستوى المجلس ولدى الخبراء والعلماء والمهندسين الجزائريين الراغبين في الانضمام إليها من شتى أنحاء العالم.

في هذا الصدد، قال البروفيسور زرهوني مخاطبا رئيس الجمهورية: "لقد ناقشنا الأمر وأقول لكم بصراحة أن ردود الفعل كانت جد إيجابية على مستوى المجلس بالدرجة الأولى ولكن أيضا لدى

الكفاءات الجزائرية بالخارج قوة علمية في خدمة نهضة الوطن

أطلقتوها"، موجها شكره أيضا لوزير التعليم العالي والبحث العلمي على دعمه.

ولدى تطرقه إلى مسار الأشغال، ذكر أنه عقب إطلاق المبادرة في 28 يونيو المنصرم، قررت المجموعة عدم انتظار صدور المرسوم للاجتماع لتعقد اجتماعا تنظيميا بتاريخ 4 أغسطس.

وأكد قائلا: "نحن نعيش في الخارج، لكننا لسنا غرباء فنحن جزائريون قبل كل شيء. لقد عشنا كلنا مسارات مهنية مختلفة، لكننا جزء من هذا البلد ونرغب في المساهمة في تنميته".

واستعرض البروفيسور زرهوني بعدها ثلاثة مبادئ تم اعتمادها، مؤكدا أنه "لا يمكن إطلاق أي مبادرة للمجلس في معزل عن الزملاء المحليين أو دون تعاون ثنائي معهم"، مشددا على ضرورة "جميع الجالية الوطنية المؤهلة المقيمة بالخارج لتشكيل مجموعة أكبر".

كما دعا إلى "التحلي بروح المسؤولية إزاء الأولويات الوطنية".

مع الحدث

ثروة العقل

م. بن علال

تزخر الجزائر بكفاءات علمية في مختلف المجالات، سواء داخل الوطن أو خارجه، وهي تسعى دائما إلى ترقية هذه الفئة من علمائها وخبرائها، لأنهم هم نبراس مستقبلها العلمي والاقتصادي الواعد.

واستقبال أول أمس رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لأعضاء المجلس الوطني للجالية العلمية الوطنية المقيمة بالخارج، إنما هو تأكيد آخر على الأهمية المسداة لهذه الفئة المستتيرة، التي لها دور استراتيجي للقيام به في تطوير العلوم والمعرفة المتنوعة التي تخدم الاقتصاد الوطني. فالعالم اليوم أضحت فيه العلوم والتكنولوجيات المتقدمة الوتر الحساس لكل نهضة، سواء في الصناعة أو ميدان المال والأعمال أو التقنيات الفضائية، والدليل ما تعرفه الدول المتقدمة من تطور تكنولوجي أسسه الذكاء الاصطناعي، الذي يديره العلماء والمختصون في كل ميدان.

ومن خلال الوجوه النيرة التي استقبلها الرئيس عبد المجيد تبون، نرى مختلف التخصصات العالية جدا التي تحتاجها بلادنا في الدفع قدما بمسار العلوم ونقل الخبرات من هؤلاء الصفوة العلمية إلى شبابنا في الجامعات والمدارس العليا، لأنهم، أي هؤلاء العلماء، قد مكثوا كثيرا في بلاد المهجر، واستفادوا أيما استفادة من الثورة العلمية والرقمية والتقنية الحاصلة هناك، وبالتالي، فهم يحوزون على رصيد زاخر من الخبرات والتجارب التي ستستفيد منها بلادنا لا محالة.

وما أكده رئيس الجمهورية أمام أعضاء المجلس للجالية العلمية من حيث دورهم الكبير في المساهمة في تطوير بلدهم الجزائر، يدعو إلى التفاؤل بمستقبل الوطن، الذي، بإشراك كل أبنائه وبناته من المختصين والعلماء، سيستطيع أن يفتك الريادة في كل ميدان. وهي اليوم محط اهتمام البلدان القوية، خاصة في الصناعات المختلفة، والزراعة الذكية، والبيولوجيا المتطورة، والصناعات التي تعتمد على الذرة، والطاقت المتجددة. فالعالم ينام ويستيقظ على وقع المستجدات اليومية في تسارع عجيب، يدل على خصوصية الفكر البشري ومحاولات رفع التحديات التنموية يوميا لكسب الرقي والتقدم، ودحر التأخر عن الركب العالمي المتواصل.

إن المدرسة الجزائرية هي التي أنجبت هؤلاء العلماء وكونتهم في البداية حتى بلوغهم المرحلة الجامعية، ليواصلوا دراساتهم بالخارج، كل في مجال اختصاصه. وجاء اليوم الذي ينبغي أن يردوا الجميل، وأن تستفيد البلاد من علم هذه الفئة العزيزة على الجزائر، والذين يلبون نداءها في كل مرة تحتاجهم، وهذه هي الوطنية التي تربوا عليها وهم صغار وشباب.

فالتقدم لا يكون إلا بالعلم، وكثيرة هي البلدان التي لا تملك مصادر كبيرة من المواد الأولية، من معادن وبتروول وغاز وذهب وألماس، لكنها استطاعت أن تفرض نفسها في المراتب الأولى عالميا بفضل العلم والذكاء والعقل والاختراعات، والأمثلة واضحة عن اليابان وماليزيا وإندونيسيا والصين، وبلدان أخرى هي اليوم تنافس حتى أقوى الاقتصادات الدولية بما لها من ثروات بشرية أسسها الفكر والإبداع والاختراع.



لمختلف المبادرات والمشاريع.

كما ينبغي توسيع دائرة الاستفادة من الكفاءات الجزائرية الموجودة في الخارج وفي مختلف المجالات، كالزراعة والصناعة والصحة، إذ يوجد العديد من المهندسين والأطباء والخبراء الجزائريين في الخارج ممن يمتلكون خبرات وتجارب مهمة في مختلف النشاطات التي يمارسونها، ولا ينبغي أن يقتصر الأمر على العلماء وحدهم.

ويمكن الاستفادة من هذه الكفاءات في مجال البحث العلمي المتقدم، من خلال التعاون مع الجامعات ومراكز البحث العلمي والتقني، وتكليفهم بإنجاز الدراسات والبحوث، وتقديم الدورات العلمية، والإشراف على البحوث العلمية والتقنية، وإلقاء الدروس والمحاضرات من حين إلى آخر، وإشراك العلماء والخبراء الموجودين داخل الوطن، للعمل جميعا في فريق واحد، ولغاية واحدة، هي خدمة الوطن والعمل على رقيه وازدهاره.

المتطورة لمواكبة التطورات العلمية والتقنية فيها، والعمل على نقلها والاستفادة منها في الوطن.

وتبقى أبواب العمل مفتوحة أمام هؤلاء الكفاءات، حيث يمكنهم العودة إلى الوطن معززين ومكرمين، مع توفير كل الوسائل والإمكانات التي تساعدهم على أداء مهامهم في مختلف القطاعات التنموية، وتقديم كل الدعم والضمانات القانونية والمالية لهم. كما يمكن إقامة روابط مباشرة بينهم وبين الجامعات والمعاهد ومراكز البحث، من خلال رفع الحواجز والعراقيل البيروقراطية، مع تشديد الرقابة والمتابعة على مختلف النشاطات التي يقومون بها، والتدخل عند الحاجة، وتوفير البيئة المناسبة للبحث والابتكار. فلا بد من خلق محيط قابل للتطور، ومشجع على المبادرات والابتكار.

ومن الضروري والمفيد أيضا إنشاء مصلحة للتنسيق والمتابعة لأعمال هذا المجلس، تكون على اتصال مباشر بكل أعضائه، من أجل التشاور واتخاذ القرارات المناسبة، وضمان المتابعة المستمرة

الجيلاني برابري

تسمى بلادنا جاهدة إلى الالتحاق بركب الدول المتطورة في هذا العصر المتميز بالعلم والمعرفة والتقدم التكنولوجي والذكاء الاصطناعي، من خلال الإنفاق على التعليم بمختلف مراحله، وتشجيع البحث العلمي والابتكار والمؤسسات الناشئة والمبادرات الخلاقة، معتمدة على العقول الجزائرية في داخل الوطن وخارجه، والمطالبة بالمساهمة في تحقيق الانطلاقة الحقيقية، من خلال توظيف خبراتها ومعارفها العلمية والتقنية لصالح الوطن.

ومن هنا جاءت مبادرة تأسيس المجلس الأعلى للجالية الوطنية العلمية بالخارج، المكون من 27 عضوا من أكبر وأهم الكفاءات العلمية الجزائرية المهاجرة، والذي يقوم بالتنسيق فيه البروفيسور إلياس زرهوني. ويعد هذا المجلس هيئة استشارية، وقد عقد اجتماعه الأول بداية هذا الأسبوع بالجزائر العاصمة، تحت إشراف البروفيسور كمال بداري، وزير التعليم العالي والبحث العلمي.

وقد حظي أعضاء المجلس باستقبال رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الذي أكد تقديم التشجيع والدعم لهذا المجلس للقيام بالدور المنوط به. كما أعلن البروفيسور إلياس زرهوني أنه سيعرض خارطة طريق على رئيس الجمهورية للموافقة عليها، وهو ما يبين وجود إرادة حقيقية للعمل والمشاركة في دفع عجلة التنمية والاقتصاد الوطني، والمساهمة في بناء اقتصاد المعرفة الذي يمكن أن يكون بديلا عن الاقتصاد الريعي المعتمد على المحروقات.

وهناك عدة قطاعات يمكن للمجلس أن يعمل فيها بكفاءة عالية، مثل الطاقات الجديدة والمتجددة، والذكاء الاصطناعي، والتكنولوجيات الدقيقة، سواء من خلال العودة إلى الوطن لإقامة مشاريع ومؤسسات ذات تقنية عالية، أو عن طريق الإشراف على مؤسسات قائمة وتقديم الاستشارات العلمية والتقنية لمسيرها، أو من خلال العمل عن بعد، مع احتفاظ هؤلاء العلماء بمراكزهم في الدول

بوسليماني وعروس يفتتحان يوما دراسيا حول استحقاقات 28 نوفمبر

الإعلام شريك في مرافقة المحليات

● الإعلاميون ينشطون 3 ورشات حول علاقة أخلاقيات المهنة وصحافة البيانات بالانتخابات المحلية

كربينة هارشي



صحافة البيانات الانتخابية، دليل تطبيقي لإنتاج قصص خبرية موثوقة، أطرها الدكتور نسيم بوقطاية من المدرسة العليا للصحافة بينما سلط الضوء في الورشة الثالثة على خصوصيات الإعلام المحلي في الانتخابات، نشطها الدكتور هشام رزايقية والدكتور مهدي بوكعومة، الأستاذان بكلية الإعلام والاتصال، بجامعة الجزائر 3.

وقد حضر اليوم الدراسي الوزيرة المكلفة بالعلاقات مع البرلمان، نجية جيلالي، وإطارات من وزارة الاتصال ومن السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، إضافة إلى مدراء المؤسسات العمومية والخاصة العاملة في مجال الإعلام وأساتذة وصحفيين.

والوعي الانتخابي.

كما تخلل اليوم الدراسي، تنظيم ثلاث ورشات، تناولت الورشة الأولى أخلاقيات المهنة والتحقق من المعلومة، المنهج والأدوات في الممارسة الصحفية ونشطتها الدكتورة مليكة لعمودي، أستاذة بالمدرسة الوطنية العليا للصحافة، في حين تناولت الورشة الثانية موضوع

وشهد اليوم الدراسي المنظم من طرف المركز الدولي للصحافة، تقديم مجموعة من المداخلات لأساتذة ومختصين تناولت أهم المسائل المرتبطة بالانتخابات والقيود والضوابط الخاصة بالحملة الانتخابية، إلى جانب الممارسة الإعلامية بين الإثارة والالتزام المهني وكذا دورها في تعزيز المشاركة

ساعد عروس رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات:

السلطة مستعدة لتعزيز قنوات التواصل مع الأسرة الإعلامية وتوفير المعلومة الانتخابية



أبرز رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، ساعد عروس، أمس الإثنين بالجزائر العاصمة، حرص هيئته على جعل الإعلام الوطني شريكا فاعلا في مرافقة الانتخابات المحلية المقررة يوم 28 نوفمبر المقبل.

وفي كلمة له خلال افتتاح أشغال اليوم الدراسي حول "الإعلام والانتخابات المحلية 2026: نحو تغطية مهنية، مسؤولة وشفافة"، أبرز السيد عروس "المكانة التي يحتلها الإعلام في العملية الانتخابية وحجم المسؤولية المهنية التي تقع على عاتقه في هذه المرحلة"، مؤكداً "حرص السلطة الوطنية على جعله شريكا فاعلا في مرافقة الموعد الانتخابي المقبل".

ولفت في ذات السياق إلى أن "التغطية الانتخابية المهنية لا تقتصر على نقل الأخبار والبيانات والتصريحات ولا تنحصر في متابعة النشاطات والفعاليات وإنما تقوم أساسا على إيصال المعلومة الدقيقة والتحقق من مصدرها ووضعها في سياقها الصحيح، إلى جانب تمكين المواطن من فهم مختلف مراحل العملية الانتخابية".

وشدد في هذا الصدد على أن الإعلام يمثل "جسرا أساسيا بين المعلومة والمواطن، بحيث كلما

وكذا اعتماد التكوين المتخصص للصحفيين.

كما اعتبر السيد بوسليماني، أن "الدعوة إلى ضمان مرافقة إعلامية منتظمة ومركزة لهذه الجهود تملئها ضرورة سد منافذ الأخبار المضللة وتعزيز الجبهة الداخلية، وإبراز المشاريع الاستراتيجية طور الإنجاز، على غرار مشروع خط السكة الحديدية الجزائر - تمنراست، الذي يعد محورا لوجستيا استثنائيا، يربط الجزائر بعمقها الإفريقي، ويرسخ سيادتها الاقتصادية"، مجددا التأكيد على دور الإعلام في دعم سياسة الدولة، التي تضع المواطن في صلب اهتماماتها، وتمكنه من خلال صناديق الاقتراع الحر والشفاف من ممارسة موطنه كاملة غير منقوصة.

ولفت في ذات السياق إلى أن وسائل الإعلام، ستكون "هزمة وصل محادية بين الناخبين وممثليهم، من حيث نقل المعلومة بموضوعية وموثوقية، والتعريف ببرامج المرشحين و بكل تفاصيل عملية الانتخاب"، كما ستكون "العين الساهرة على شفافية صناديق الاقتراع، محتكمة في ذلك إلى آداب وأخلاقيات المهنة"، مشدداً، على ضرورة التركيز على دور الإعلام والسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات في تسيير الفعل الانتخابي وإنجاحه، باعتبارهما الفاعلين المحوريين والمتكاملين للعملية، بالإضافة إلى مساهمة باقي الشركاء وبخاصة المجتمع المدني في إنجاح محليات 2026.

وخلى الوزير إلى أن الانتخابات المحلية المقبلة، هي "الأولى من نوعها في ظل التقسيم الإقليمي الجديد للبلاد، ومناسبة أخرى يؤكد فيها الإعلام الوطني قدرته على ضمان تغطية مهنية، نزيهة ومسؤولة".



للمواطن، عن طريق الاختيار الديمقراطي لممثليه في المؤسسات الوطنية والمحلية المنتخبة، والحرص على ترقية دور الإعلام الاحترافي النزيه والمسؤول"، مذكرا بالإصلاحات التي شهدتها قطاع الإعلام، "تماشيا مع التحولات الكبرى التي ميزت المشهد الوطني منذ سنة 2019، وذلك مواكبة للتطورات التكنولوجية والجيوسياسية المؤثرة على الممارسة الديمقراطية".

في سياق ذي صلة، أكد وزير الاتصال، أن الدولة جعلت من عملية الانتخاب، "آلية ديمقراطية لتجسيد هذا التوجه، لا سيما من طريق خلقه الحياة السياسية، وإبعاد المال الفاسد عن أي اقتراع، إلى جانب تعزيز المساواة، من خلال توسيع مشاركة المرأة والشباب الجزائري".

وحول الممارسة الإعلامية في الجزائر، أوضح ذات المتحدث، أن "الضمانات الدستورية التي تعزز حرية الصحفي وتحميه من أي ضغط خلال ممارسة مهنته في إطار القانون، جاءت لتؤكد الدور المحوري للإعلام في ترقية الديمقراطية، عبر عدة آليات وممارسات، كالانتخابات بمختلف أشكالها"، مبرزا، أن قطاع الاتصال يعمل على تعزيز منظومته القانونية

ووجد الوزير تأكيداً على أن الإعلام الوطني، "أثبت على الدوام التزامه المهني وحسه الوطني، عبر إسناد جهود الدولة ومرافقتها، مسجلا بذلك حضوره الفعال في تغطية مختلف الأحداث الوطنية، بما فيها الانتخابات". وأضاف أن أهمية المرافقة الإعلامية الاحترافية لكافة مراحل العملية الانتخابية، تتجاوز اليوم، إطار الممارسة المهنية المحضة، لترتقي إلى مستوى الواجب الوطني، في ظل الحروب الإلكترونية الممنهجة، التي ترمي إلى إثارة الفتن وتحريف الشباب عن الانتماء الوطني".

وأبرز السيد محمد بوسليماني إدراك الإعلام الوطني لحجم مسؤوليته، من حيث الإسهام في كسب رهانات آتية على درجة كبيرة من الأهمية، منها رفع مستوى وعي المواطنين، وتمتين علاقة الثقة بين المواطن والإدارة، إلى جانب إبراز الإنجازات المسجلة، وتعزيز الجزائر لمكانتها في الفضاء الإقليمي والدولي. من جهة أخرى، أكد الوزير أن شعار هذا اليوم الدراسي، "يعكس محاور رئيسية في برنامج رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، المرتكز على ضمان حق التعبير الحر

كربينة هارشي

أكد وزير الاتصال محمد بوسليماني، خلال إشرافه أمس، على افتتاح اليوم الدراسي المنظم بالشراكة مع السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، والموسم بـ "الإعلام والانتخابات المحلية 2026"، نحو تغطية مهنية، مسؤولة وشفافة"، بالمركز الدولي للمؤتمرات، عبد اللطيف رحال بالعاصمة، التزام الإعلام الوطني بإسناد جهود الدولة ومرافقتها خلال الانتخابات المحلية المقبلة، وذلك من خلال ضمان تغطية مهنية، نزيهة ومسؤولة.

ووجد الوزير تأكيداً على أن الإعلام الوطني، "أثبت على الدوام التزامه المهني وحسه الوطني، عبر إسناد جهود الدولة ومرافقتها، مسجلا بذلك حضوره الفعال في تغطية مختلف الأحداث الوطنية، بما فيها الانتخابات". وأضاف أن أهمية المرافقة الإعلامية الاحترافية لكافة مراحل العملية الانتخابية، تتجاوز اليوم، إطار الممارسة المهنية المحضة، لترتقي إلى مستوى الواجب الوطني، في ظل الحروب الإلكترونية الممنهجة، التي ترمي إلى إثارة الفتن وتحريف الشباب عن الانتماء الوطني".

وأبرز السيد محمد بوسليماني إدراك الإعلام الوطني لحجم مسؤوليته، من حيث الإسهام في كسب رهانات آتية على درجة كبيرة من الأهمية، منها رفع مستوى وعي المواطنين، وتمتين علاقة الثقة بين المواطن والإدارة، إلى جانب إبراز الإنجازات المسجلة، وتعزيز الجزائر لمكانتها في الفضاء الإقليمي والدولي. من جهة أخرى، أكد الوزير أن شعار هذا اليوم الدراسي، "يعكس محاور رئيسية في برنامج رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، المرتكز على ضمان حق التعبير الحر

في ورشة حول صحافة البيانات الانتخابية

الدعوة إلى اعتماد أخبار أكثر دقة وموثوقة



بكير نروال

شكلت ورشة «صحافة البيانات الانتخابية.. دليل تطبيقي لإنتاج قصص خبرية موثوقة» محورا مهما ضمن اليوم الدراسي المنظم تحت عنوان «الإعلام والانتخابات المحلية 2026: نحو تغطية مهنية، مسؤولة وشفافة»، والذي أشرف عليه وزير الاتصال ورئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات.

ونشط الورشة البروفيسور نسيم بوقطاية أستاذ التعليم العالي بالمدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام، حيث أكد أن ورشة التكوين لم تكن موجهة إلى تقديم صحافة البيانات باعتبارها مجرد تقنيات تعرض الأرقام والنتائج الانتخابية، وإنما سعت إلى بناء مقاربة صحفية تقوم على قراءة البيانات وتفسيرها ووضعها في سياقها، بما يجعل الرقم مادة للتحليل والفهم، وليس مجرد معلومة إحصائية معزولة. وقد تمحورت الورشة حول صحافة البيانات في تغطية الانتخابات الرئاسية، مع التركيز على كيفية الانتقال من «ماذا تقول الأرقام؟» إلى «ماذا تعني هذه الأرقام؟» وما الذي يمكن للصحفي أن يستخلصه منها، وما الأسئلة التي يمكن أن تطرحها البيانات قبل تحويلها إلى مادة صحفية. وقد تم بناء الورشة حول ثلاثة

تمارين تطبيقية، والتي لم يكن الهدف منها التدريب التقني فقط، بل تطوير طريقة التفكير الصحفي في التعامل مع المعطيات الانتخابية. حيث ركز التمرين الأول على البعد الإنساني للبيانات، من خلال تحويل الأرقام المجردة إلى مدخل لفهم قصص وتجارب المواطنين، وربط المعطى الإحصائي بالسياق الاجتماعي والإنساني الذي أنتجه.

أما التمرين الثاني، فتمحور حول البعد الجغرافي للبيانات الانتخابية، باعتبار أن الرقم لا يكتسب دلالة الكاملة إلا بوضعه في مجاله المكاني، ومقارنة المعطيات بين المناطق والولايات والدوائر، مع الانتباه إلى الخصوصيات والسياقات المحلية التي قد تفسر بعض الفوارق.

أساسي للتغطية الرقمية"، مبرزا "أهمية مواجهة الإعلام الرقمي للتضليل الانتخابي من خلال التحقق من المحتوى قبل نشره والتحقق من الصور أو الفيديوها الخارجة عن سياقها وكذا الابتعاد عن الحسابات والصفحات غير الموثوقة التي تقدم ادعاءات دون أدلة".

بدوره، أبرز عضو السلطة المستقلة، إسمايل بوقرة، في مداخلة له بعنوان "إدارة العملية الانتخابية في ضوء الإصلاح الدستوري والتشريعي لسنة 2026"،

مرحلا التحضير للعملية الانتخابية، بما فيها "توفير الإمكانيات البشرية واللوجستية"، مشيرا إلى أن الإعلام "طرف أساسي في العملية الانتخابية، عبر إيصاله للمعلومة إلى مختلف الجهات".

وفي مداخلة لها بعنوان "الإعلام والرهان الانتخابي"، أثارت الأستاذة شهرزاد دامت من جامعة الجزائر 3، مسألة "تغطية وسائل الإعلام لمختلف مراحل الحملة الانتخابية والتحديات التي تواجه الممارسة الإعلامية في ظل التدفق الضخم للأخبار، محذرة بالمناسبة من "وقوع الصحفي في شبك التضليل الناتج عن الذكاء الاصطناعي والصفحات الكبرى غير الخاضعة لمعايير التحقق الصحفي".



بالحياد والموضوعية ونقل المعلومة بدقة وأمانة دون تحيز أو تشويه، مع التقيد بميثاق أخلاقيات الممارسة الإعلامية والتشريعات الناظمة للإعلام". ولفت في ذات السياق إلى "الدور الهام لوسائل الإعلام خلال الاستحقاقات الانتخابية من خلال إيصال الخطاب السياسي وبرامج المتنافسين للجمهور وتوعية المواطنين بأهمية المشاركة وكيفية ممارسة حقوقهم الانتخابية، فضلا عن نقل تساؤلات وانشغالات الشارع وتوفير مساحة للنقاش والتبادل المحترم للأفكار".

وفي مداخلته المتعلقة بدور الصحافة الرقمية في تغطية الانتخابات، اعتبر الأستاذ كريم بلقاسم أن "الوصول إلى المعلومة شرط

أبرز المشاركون في اليوم الدراسي حول "الإعلام والانتخابات المحلية" الذي تواصل أشغاله أمس الاثنين بالمركز الدولي للمؤتمرات "عبد اللطيف رحال" بالجزائر العاصمة، الدور الكبير للإعلام في رفع مستوى الوعي وتعزيز المشاركة الانتخابية، من خلال الالتزام المهني والمسؤول بتوفير بيئة عادلة للمنافسة.

وفي هذا الصدد، اعتبر عضو السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، الأستاذ لحسن زغدي، الإعلام الوطني "شريكا في إنجاح الانتخابات المحلية لشهر نوفمبر القادم، من خلال تغطية مهنية، مسؤولة وشفافة تقوم على المصادقية بعيدا عن الإثارة". وقال أن وسائل الإعلام الوطنية "تتحمل مسؤولية ضمان الأمن الإعلامي للمسار الانتخابي من خلال النزاهة والالتزام بالشفافية ومحاربة الأخبار الكاذبة وكذا تقديم صورة ديمقراطية حقيقية تعكس إرادة الشعب الجزائري وتتيح له فرصة الاختيار الحر".

بدوره، ركز الأستاذ محمد أحمد الطيب، من جامعة الجزائر 3، في مداخلته بعنوان "الممارسة الإعلامية بين الإثارة والالتزام المهني خلال الحملات الانتخابية"، على ضوابط المسؤولية المهنية والمتمثلة في "الالتزام

في حين تناول التمرين الثالث مفهوم

«الاستثناء» في البيانات، باعتباره نقطة انطلاق للسؤال الصحفي والتحقيق والتحليل، وليس مجرد رقم غير مألوف، فالاستثناء قد يكشف عن اتجاه أو خصوصية أو سياق يستدعي البحث، والمقارنة، والتحقق من المصادر قبل بناء أي استنتاج صحفي، وبالتالي، كان الرهان الأساسي للورشة هو إعطاء معنى للرقم: أي الانتقال من جمع البيانات وعرضها إلى مساءلتها، ومقارنتها، وتفسيرها، وربطها بالسياق الإنساني والجغرافي والانتخابي. وقد تم ذلك مع التأكيد على أن صحافة البيانات الانتخابية تظل ممارسة صحفية تخضع، قبل أي اعتبار تقني، إلى الدقة والتحقق والموضوعية والاستقلالية واحترام القانون الانتخابي وقواعد وأخلاقيات المهنة الصحفية، خصوصا في ما يتعلق بتقديم النتائج والمعطيات الانتخابية وتفسيرها، وتجنب الاستنتاجات غير المدعومة بالبيانات أو المصادر الموثوقة. كما قدمت الورشة باعتماد مقاربة تطبيقية موجهة إلى الصحفيين، بحيث تكون التمارين قابلة للتحويل إلى ممارسات تحريرية فعلية في تغطية الانتخابات، سواء في الصحافة المكتوبة أو الإلكترونية أو السمعية البصرية. باختصار، لم يكن الهدف تعليم الصحفي «كيف يعرض الرقم»، وإنما مساعدته على تطوير القدرة على طرح السؤال الصحيح على الرقم، وفهم سياقه، والتحقق منه، ثم تحويله إلى قصة صحفية ذات معنى ومسؤولية.

دعوا إلى إعداد دليل خاص بالتغطية الإعلامية للعملية الانتخابية

توصيات بالإسراع في تنصيب سلطات الضبط ومجلس أخلاقيات المهنة

كريشة حارث



وتنصيب سلطات الضبط والمجلس الأعلى لأداب وأخلاقيات المهنة.

تجدر الإشارة إلى أن هذا اليوم الاعلامي شهد مشاركة رفيعة المستوى لخبراء والمختصين وأكاديميين وكذا إدارات من المحكمة الدستورية المستقلة للانتخابات، حيث تناولوا عبر مداخلتهم كل ما يتعلق بالعملية الانتخابية من بدايتها إلى غاية الفرز وإعلان النتائج من جانبها القانوني والتنظيمي بالإضافة إلى ضرورة مواكبة الاعلام الوطني للانتخابات باعتباره شريك فاعل ووسيط بين السلطة والمواطن.

كما تخلل اليوم الدراسي ثلاث ورشات تم خلالها تسليط الضوء على أخلاقيات المهنة وضرورة التحقق من المعلومة وعلى صحافة البيانات الانتخابية وخصوصيات الاعلام المحلي في الانتخابات.

أكد المشاركون في ختام اليوم الاعلامي حول الاعلام والانتخابات المحلية على ضرورة الاسراع في إصدار النصوص التنظيمية المتعلقة بالاعلام وتنصيب سلطات الضبط والمجلس الأعلى لأداب وأخلاقيات المهنة.

وتنصيب المجلس الأعلى لأداب وأخلاقيات المهنة. وتجدر الإشارة إلى أن هذا اليوم الاعلامي شهد مشاركة رفيعة المستوى لخبراء والمختصين وأكاديميين وكذا إدارات من المحكمة الدستورية المستقلة للانتخابات، حيث تناولوا عبر مداخلتهم كل ما يتعلق بالعملية الانتخابية من بدايتها إلى غاية الفرز وإعلان النتائج من جانبها القانوني والتنظيمي بالإضافة إلى ضرورة مواكبة الاعلام الوطني للانتخابات باعتباره شريك فاعل ووسيط بين السلطة والمواطن.

كما تخلل اليوم الدراسي ثلاث ورشات تم خلالها تسليط الضوء على أخلاقيات المهنة وضرورة التحقق من المعلومة وعلى صحافة البيانات الانتخابية وخصوصيات الاعلام المحلي في الانتخابات.

توج اليوم الدراسي المنظم من طرف وزارة الاتصال والسلطة المستقلة للانتخابات، أمس، بالمركز الدولي للمؤتمرات عبد الطيف رحال، بجلسة من التوصيات تمخضت عن الورشات الثلاث المنظمة خلال هذا اليوم الاعلامي، حيث تم التأكيد على ضرورة تكثيف برمجة أيام دراسية حول الاستحقاقات لنشر الثقافة السياسية، وكذا تعيين وسيط لدى السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات ليكون حلقة وصل بين السلطة ووسائل الاعلام المعتمدة. كما تم الاجماع على ضرورة اعتماد دليل خاص للتغطية الاعلامية للعملية الانتخابية وكذا تعزيز الدور التوعوي

للتعامل باحترافية أثناء تغطية الانتخابات المحلية دعوة لتحديد ماهية الصحافي المحترف وتكثيف التكوين



فاطمة الزهراء عاتوري

نظمت أمس وزارة الاتصال بمعية السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات يوما دراسيا بعنوان الإعلام والانتخابات المحلية. نجو تغطية مهنية مسؤولة وشفافة، حيث تميز اللقاء بعرض أكثر من 9 محاضرات أكاديمية و تنظيم 3 ورشات.

ومن بين الورشات الثلاث للورشة الموسومة بخصوصيات الإعلام المحلي في الانتخابات، من تشييط الدكتور مهدي بوكعومة والدكتور هشام زرايقي، أين تحدث هذا الأخير حول خصوصيات الإعلام المحلي، ودوره خلال الانتخابات المحلية، التي تتميز عن غيرها من المواعيد الانتخابية الأخرى، رئاسة كانت تم تشريعية،

المحترف خاصة، وتجاوز الدخلاء على الإعلام، وهو المشروع الذي تعكف عليه الوزارة الوصية، من خلال صياغة مشروع القانون الأساسي للصحافي، الذي هو اليوم على مستوى الأمانة العامة للحكومة.

وحت المتحدث الصحفيين على التحلي بزاز معلوماتي وتمكينه من التكوين المتخصص، حتى يحسن التعامل مع المعلومة والخبر خاصة المتعاملين مع الانتخابات المحلية وخاصة حول كيفية معالجة وسائل الإعلام للمعلومة، مشددا على الدور الكبير للإعلام وتأثيره في التنشئة الاجتماعية والرأي العام وصنع القرار.

كونها ذات بعد محلي بامتياز ولصيفة بالمواطن واحتياجاته مما يصعب المهمة أمام الصحفي التي قد يتعد عن الموضوعية نوعا ما، وذلك من منطلق العروضية أو معرفته الشخصية بالمرشحين في حد ذاتهم، ناهيك عن الآثار المهنية وبعد المسافات في بعض الولايات خاصة الجنوبية منها، الأمر الذي يصعب من أداء مهمته على أكمل وجه ناهيك عن تمكنه من المعلومات.

بدوره دعا الدكتور مهدي بوكعومة الصحفيين إلى ضرورة التخصص في هذا النوع من النشاطات وتسمية الأشياء بمسمياتها، خاصة تحديد ماهية الصحافي

في ورشة تناولت أساسيات أخلاقيات المهنة الصحفية ضرورة تحويل الإلتزام المهني إلى ممارسة فعلية

كريشة حارث



الموثوقة وضرورة الفصل بين الخبر والرأي"، مذكرة الصحفيين بالقاعدة الذهبية " أن تضل متأخرا بالحقيقة أحسن من أن تصل أولا بالتضليل والزيف".

ونشط هذه الورشة، إلى جانب ورشتين أخريين (حول صحافة البيانات وخصوصيات الإعلام المحلي)، أستاذة جامعيون ومختصون في قطاع الإعلام والاتصال.

والزيف، مؤكدة أن الوصول إلى الحقيقة بسرعة لا يبرر التخلي عن التحقق، مشددة، أنه حين " نتحقق من خبر انتخابي، نحن لا نقوم بمهمتنا فقط، بل نحمي صوت الناخب الجزائري من التلاعب.

وخلصت الأستاذة بالمدرسة الوطنية العليا للصحافة، إلى أن المبادئ الأساسية التي يجب على الصحفي التحلي بها، هي الحقيقة، الموضوعية، المسؤولية الاجتماعية، المصادر

ركزت الورشة الأولى خلال اليوم الدراسي حول "الإعلام والانتخابات المحلية 2026" على موضوع "أخلاقيات المهنة والتحقق من المعلومة خلال تغطية الاستحقاقات الانتخابية"، على ضرورة التحقق من مصادر الخبر من خلال التركيز على آليات التدقيق لمواجهة الأخبار المغلوطة والمزيفة.

ونشطت الدكتورة مليكة لعمودي أستاذة بالمدرسة الوطنية العليا للصحافة الورشة الأولى خلال اليوم الدراسي المنظم من طرف وزارة الاتصال والسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، وأكدت لجموع الصحفيين الحاضرين على ضرورة الالتزام بأخلاقيات المهنة والتشديد على القواعد المهنية الأساسية التي يجب أن يلتزم بها الصحفي أثناء مواكبة العملية الانتخابية.

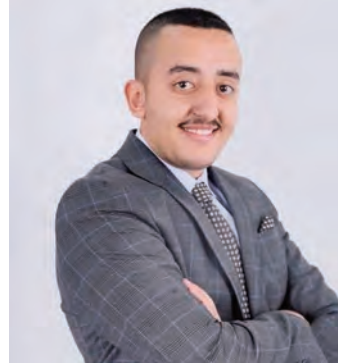
كما تطرقت إلى موضوع تقاطع المصادر والتحقق الصارم من الخبر، من خلال التركيز على آليات التدقيق في الحقائق لمواجهة الانتشار السريع للأخبار الزائفة والمغلوطة، خاصة عبر شبكات التواصل الاجتماعي، وتناولت مسألة حماية الناخب، وتهدف هذه الممارسات إلى صون ثقة المواطن في المسار الانتخابي وحمايته من أي تضليل أو تلاعب موجه.

في سياق ذي صلة أوضحت ذات الأكاديمية، أنه على الصحفي أن يحول أخلاقيات المهنة من نص إلى ممارسة فعلية، كما أن عليه أن يحمي الناخب من التضليل

الباحث في العلوم السياسية الدكتور مصطفى دموش :

المشرع حرص على ضبط المسار الانتخابي لضمان تكافؤ الفرص بين المتنافسين

شهرزاد برهلولي



يرى الباحث في العلوم السياسية والعلاقات الدولية، الدكتور مصطفى دموش، أن تحديد يوم الخميس 8 أكتوبر 2026، كأخر أجل لإيداع ملفات الترشح للانتخابات المجالس النسمية البلدية والولائية، يندرج ضمن الرزنامة القانونية التي تؤطر مختلف مراحل العملية الانتخابية، ويعكس حرص المشرع والسلطة الوطنية المستقلة للانتخابات على ضبط المسار الانتخابي، وفق آجال محددة وواضحة.

وأشار المتحدث ذاته، إلى أن الانتخابات كآلية أساسية لتجسيد الإرادة الشعبية وتجديد المؤسسات المنتخبة، تحتاج إلى إطار زمني واضح لا ينيهي أن ينطلق فقط من مسألة عدد الأيام المتاحة أمام الأحزاب السياسية، وإنما من طبيعة الرزنامة الانتخابية ككل، ومدى قدرة الفاعلين السياسيين على الاستعداد لها مسبقا.

ونوه الباحث في العلوم السياسية إلى أن الآجال القانونية في المجال الانتخابي، تؤدي وظيفة تتجاوز الجانب الإجرائي، لأنها توفر قدرا من اليقين والاستقرار لجميع الأطراف المعنية، وتحدد السلطة المختصة تاريخا نهائيا لإيداع الملفات، يصبح مرجعا مشتركاً للأحزاب والمرشحين، والإدارة والجهات المكلفة بدراسة الملفات والرقابة على العملية الانتخابية، وهذا الوضع يسمح بتحديد المسؤوليات، ويمنع بقاء الإجراءات مفتوحة أمام التأجيل أو التهديد غير المنضبط، كما يساهم في ضمان تكافؤ الفرص من خلال إخضاع جميع المتنافسين للإطار الزمني

غير مهيكلة» عند تحديد حقوقها واجباتها الانتخابية، وإنما يضع شروطا وقواعد عامة يتعين احترامها من مختلف الفاعلين السياسيين المعنيين بالاستحقاق، ومن ثم فإن مبدأ المساواة أمام القانون يظل أحد المراكز الأساسية التي ينبغي أن تحكم التعامل مع الترشيحات والإجراءات الانتخابية، متى استوفى المعنيون الشروط التي يحددها التشريع.

ويضيف المتحدث، أنه يمكن النظر إلى الآجال المحددة لإيداع ملفات الترشح باعتبارها اختبارا حقيقيا لمدى جاهزية الأحزاب السياسية، فالاستحقاق المحلي لا يبدأ عمليا في اللحظة التي تعلن فيها السلطة الانتخابية عن آخر أجل لإيداع الملفات، وإنما يبدأ التحضير له قبل ذلك بمدة طويلة، من خلال بناء الهياكل المحلية، واستقطاب الكفاءات، ومعرفة احتياجات المواطنين، ودراسة الخريطة السياسية والاجتماعية لكل منطقة، ولذلك فإن الآجال القانونية تشكل عاملا يدفع الأحزاب إلى اعتماد ثقافة الاستعداد المستمر، ويجعل العملية الانتخابية جزءا من العمل السياسي الدائم، وليس نشاطا موسميا مرتبطا فقط بفترة الانتخابات.

وفي الختام، أكد المحلل السياسي، أن معيار تقنين العملية الانتخابية مرتبط بمدى احترام القانون، ووضوح الإجراءات، وتطبيق القواعد بصورة موحدة، وضمان المساواة بين المتنافسين المستوفين للشروط القانونية. فالانتخابات الديمقراطية حسبته تحتاج إلى قانون واضح، ورزنامة محددة، ومؤسسات انتخابية تقوم بمهامها، وأحزاب سياسية تتحمل مسؤولية الاستعداد المسبق، وعليه فإن الآجال القانونية المحددة تشكل دعوة صريحة إلى جميع القوى السياسية كي تكون في حالة تهيئة دائمة، لأن العمل الانتخابي الناجح يبدأ قبل فتح باب الترشيحات بوقت طويل، وتظهر نتائجه عند الوصول إلى المواعيد القانونية المحددة.

فاطمة شمتل



يشكل الاستحقاق الخاص باختيار مجالس شعبية جديدة في بلديات ولايات الجزائر، المقرر يوم 28 نوفمبر 2026، أهمية سياسية بالغة، تتجاوز الأبعاد الإدارية المحلية، لتلامس جوهر التوازنات الوطنية. وتأتي هذه المحطة بعد أشهر قليلة من الانتخابات التشريعية التي أجريت في جولة الماضي، لتشكّل امتدادا لإعادة صياغة المشهد السياسي، ومحاولة تثبيت القواعد الشعبية للأحزاب والقوائم المستقلة في 1541 بلدية و69 مجلسا ولائيا.

وتمثل محليات نوفمبر 2026 فرصة حاسمة للأحزاب السياسية لقياس وزنها الميداني الفعلي، فالمنافسة على ما يفوق 27 ألف مقعد محلي، تعني بناء شبكة من المنتخبين الذين يشكلون القاعدة الأساسية للانتشار الحزبي المستقبلي، خاصة في ظل استحداث ولايات جديدة تتطلب تمثيلا وهيكلية ميدانية مبتكرة، وتبرز هنا عدة محاور تحليلية تفسر طبيعة التحركات الحالية.

هذه المحاور، وأول استراتيجيات التوقع وإعادة التشكيل، إذ تتحرك الماكينات الحزبية بمستويات متفاوتة من الجاهزية السياسية واللوجستية، قبل انتهاء الآجال الرسمية لإيداع ملفات الترشح في 8 أكتوبر الداخل، وفي المقابل تشهد الساحة السياسية

حراكا مكثفا، تعيد من خلاله الأحزاب ترتيب أوراقها، وضبط استراتيجياتها الانتخابية.

ويأتي هذا الاستحقاق في سياق سياسي واقتصادي دقيق، مما يفرض على التشكيلات السياسية، بمختلف توجهاتها، بنى مقاربات تتأرجح بين الحفاظ على المكتسبات، والسعي لإحداث خرق في المشهد المحلي. وتتحرك الأحزاب التقليدية وفق استراتيجية تعتمد على استغلال امتدادها الهيكلي والجهوي القوي، بحيث ينصب تركيز هذه القوى على تجديد قوائمها الانتخابية، والدفع بوجوه تكنوقراطية وشابة، في محاولة للتكيف مع متطلبات قانون الانتخابات الجديد، وتفادي سلبيات الماضي، وتعتمد هذه الأحزاب في

خطابها على الاستقرار السياسي، واستمرارية البرامج التنموية، وتقديم نفسها كصمام أمان لمؤسسات الدولة.

على الجانب الآخر، تجد أحزاب المعارضة، فرصة سانحة لإعادة إحياء النقاش حول القضايا الاجتماعية والاقتصادية الحساسة، وتركز بعضها جهودها على بناء تحالفات محلية تضمن لها تجاوز عتبات الإقصاء والتنافس بفعالية أكبر.

ويتمحور خطابها حول ضرورة تعميق الإصلاحات السياسية، ومكافحة البيروقراطية، وتقديم حلول بديلة للمشاكل اليومية للمواطن، مستهدفة كسب ثقة الكتلة الناحية.

سعيدو يشرف على تنصيب عبد الوهاب برتيمة والياً لتيارت ويؤكد :

المتابعة الميدانية للمشاريع ومحاربة البيروقراطية

● تدشين المقر الجديد للمجلس الشعبي الولائي

بلهرزيل



..وينصب مؤذن عبد ربي واليا للأبيض سيدي الشيخ :

تقريب الإدارة من المواطن والاستجابة للتطلعات



بلواسع ج / فتاتي ج

إلى ولاية ، مؤكداً أن هذه الولايات ستستفيد من برامج تنمية و الرئيس تبون اتخذ هذا القرار حتى يحسن المواطن أن حياته تتغير من حسن إلى أحسن . وطلب من الفاعلين في المجتمع المدني إعطاء كل الدعم للوالي للرفعي بهذه الولاية مؤكداً أن المديرية التي لم تنصب، ستنتصب في الأيام القليلة القادمة. معلناً باسم السيد رئيس الجمهورية عن تنصيب السيد مؤذن عبد ربي والياً للولاية، هذا الأخير أكد اعتزازه بثقة الرئيس عبد المجيد تبون .. وأكد وزير الداخلية، في كلمته بالمناسبة، أن هذه الترقية تمثل خطوة مهمة نحو إحداث تحول نوعي في التسيير المحلي، من خلال تعزيز صلاحيات الإدارة، وتحسين جودة الخدمة العمومية، والتكفل بانشغالات المواطنين، بما يحقق الإنصاف التنموي وتقريب الإدارة من السكان.

كما أبرز السيد سعيدو المقومات الاقتصادية والتاريخية للمنطقة، لاسيما إمكاناتها الرعوية ومكانتها في دعم الأمن الغذائي الوطني، فضلاً عن عمقها التاريخي والروحي المرتبط بسبيدي الشيخ، مشدداً على ضرورة تمشين هذه المؤهلات ودعم الاستثمار المحلي وخلق الثروة ومناصب الشغل، خاصة لفائدة الشباب.

وفي الأخير أشاد بمجهودات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون في ترقية التنمية والتطور في الوطن .

أشرف مساء يوم الأحد، وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سعيدو، على تنصيب السيد مؤذن عبد ربي والياً للأبيض سيدي الشيخ وذلك بقاعة المداوالت بالمجلس الشعبي الولائي بولاية الأبيض سيدي الشيخ ، مراسم التنصيب حضرها والي ولاية البيض السيد نور الدين بلعربي والسلطات القضائية و المحلية و الأمنية والعسكرية بالولايتين ، وفواعل المجتمع المدني وشيوخ زوايا وأئمة والأسرة الإعلامية، وهذا بعد الحركة الجزئية التي أقرها السيد عبد المجيد تبون رئيس الجمهورية في سلك الولاية.

وبالمناسبة، هنأ الوزير، والي الولاية على ثقة رئيس الجمهورية، مؤكداً أن ترقية الولاية هي تجسيد فعلي لالتزامات رئيس الجمهورية مؤكداً أن الدولة سترافق هذه الولاية عبر برامج تنمية تستجيب لمتطلبات الساكنة وواصل أن إنشاء ولاية هو مسار متكامل لتقريب الإدارة من المواطن والاستجابة لتطلعاته ، ودعا الى مرافقة الوالي الذي تم تنصيبه في مهامه و لمواصلة كل أشكال الدعم والمرافقة بما يسمح للولاية الجديدة بالتطور والتقدم ودفع عجلة التنمية في شتى المجالات والقطاعات.. منوها بالمجهودات التي تبذلها الأسلاك الأمنية و الجيش الوطني الشعبي.

وهذا الوزير سعيدو ساكنة الولاية بترقيتها

جانب تحسين الخدمات العمومية وتقريب الإدارة من المواطن.

وعلى هامش مراسم تنصيب الوالي الجديد، أشرف وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل على تدشين المقر الجديد للمجلس الشعبي الولائي بتيارت، في خطوة تندرج ضمن مساعي تعزيز الهياكل المؤسساتية والإدارية بالولاية، وتوفير ظروف عمل ملائمة للمنتخبين والمسؤولين والإطارات والموظفين ، كما قام الوزير بمعاينة الحي الإداري، إلى جانب تدشين مقر الولاية، وذلك في إطار مرافقة الولاية وتوفير مقومات انطلاقتها المؤسساتية والإدارية.

وتأتي هذه العملية بهدف توفير الظروف اللازمة لمباشرة المسؤولين والإطارات والموظفين لمهامهم في أحسن الظروف، بما يسمح بتعزيز فعالية المرفق العمومي ومحاربة البيروقراطية وتحسين نوعية الخدمة المقدمة للمواطن.

أشرف وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سعيدو، نهار أمس الاثنين على مراسم تنصيب السيد عبد الوهاب برتيمة والياً لولاية تيارت، وذلك في إطار الحركة الجزئية التي أقرها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، في سلك الولاية والولاة المنتخبين والأمناء العامين . وجرت مراسم التنصيب بحضور السلطات المحلية والأمنية والعسكرية، والمنتخبين المحليين، إلى جانب أعيان المنطقة وفعاليات المجتمع المدني، في أجواء طبعها التأكيد على أهمية المرحلة المقبلة وضرورة مواصلة الجهود الرامية إلى تحقيق التنمية المحلية والاستجابة لانشغالات المواطنين.

وأبرز الوزير السيد سعيدو أن ولاية تيارت ذات البعد التاريخي والاقتصادي الهام، بالنظر إلى ما تزخر به من مؤهلات طبيعية وبشرية، وموقع استراتيجي يجعلها صلة وصل بين عدة ولايات بالهضاب العليا الغربية، فضلاً عن كونها إحدى أهم الولايات الفلاحية في البلاد وتسهم بالمرتبة الأولى في دعم الأمن الغذائي الوطني بأكثر من 2ر4 مليون قنطار من القمح، بالإضافة إلى تربية المواشي، وهو ما جعلها تحتل مكانة بارزة ضمن خارطة التنمية الفلاحية الوطنية.

وبخصوص المسار التنموي، أشار إلى أن ولاية تيارت عرفت خلال السنوات الأخيرة حركة تنمية مستعدة قطاعات حيوية، على غرار السكن، الأشغال العمومية، الصحة، التربية، التعليم العالي، والتكوين المهني، إلى

وزير الداخلية ينصب داودي توفيق والياً لقصر الشلالة:

تكثيف الجهود لبناء إدارة محلية عصرية...

بلهرزيل



مرافقة هذه الولاية الفتية، من خلال دعم هياكلها الإدارية والمؤسساتية، وتحسين البنية التحتية والشبكات الأساسية، وتعزيز الاستثمار المحلي، بما يسمح بخلق ديناميكية اقتصادية مستدامة تنعكس آثارها مباشرة على الحياة اليومية للمواطن.

وتشتمل المنتجات الفلاحية، مشيراً إلى أن تشمين هذه المقومات، ودعم الاستثمار الفلاحي والصناعات التحويلية، وتطوير البنية التحتية والموارد المائية، من شأنه أن يفتح آفاقاً جديدة للتنمية.

و أكد سعيدو أن الدولة ستعمل على

وتنفيذاً للحركة الجزئية في سلك الولاية والولاة المنتخبين والأمناء العامين التي أقرها رئيس الجمهورية، أشرف وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد سعيدو، على مراسم تنصيب السيد داودي توفيق والياً لولاية قصر الشلالة وجرت مراسم تنصيب والي قصر الشلالة بحضور السلطات المحلية والأمنية والعسكرية، والمنتخبين المحليين، إلى جانب أعيان المنطقة وفعاليات المجتمع المدني..

و أكد الوزير أن ترقية قصر الشلالة إلى ولاية كاملة الصلاحيات تأتي في إطار مسار وطني متكامل لإعادة تنظيم الإقليم، وترسيخ اللامركزية كخيار استراتيجي يميز فعالية الدولة ويقربها أكثر من المواطن، مبرزاً أن هذا التحول المؤسساتي الجديد، يندرج ضمن رؤية شاملة يقودها السيد رئيس الجمهورية، هدفها بناء إدارة محلية عصرية، قوية بفعاليتها، وقرابية من المواطن، وقادرة على الاستجابة السريعة لانشغالاته وتطلعاته..

كما ذكر أن قصر الشلالة تزخر بمؤهلات اقتصادية وفلاحية ورعوية واعدة، تجعل منها قطبا تنمويا قادرا على الإسهام في تعزيز الأمن الغذائي وخلق الثروة ومناصب الشغل، لاسيما في مجالات زراعة الحبوب وتربية المواشي

بداري ي دشّن كلية الطب بجامعة الدكتور مولاي الطاهر بسعيدة :

حريصون على مرافقة الطلبة خلال التربصات التطبيقية ...

ش.إسماعيل



لطلبة الطب، أكد الوزير حرص القطاع على مرافقة الطلبة وتسهيل مهمتهم خلال التربصات التطبيقية بالمؤسسات الاستشفائية، باعتبار الجانب التطبيقي مرحلة أساسية في تكوين الطبيب وتعزيز معارفه ومهاراته الميدانية.

كما أبرز الدكتور كمال بداري أن جامعة سعيدة تواكب التحولات التكنولوجية التي يشهدها قطاع التعليم العالي، لاسيما من خلال

توظيف الوسائل الرقمية الحديثة في العملية التعليمية، حيث تعتمد الكلية في التدريس على السبورة الذكية، بما يسمح بتقديم الدروس في بيئة تعليمية أكثر تفاعلية وانفتاحاً على التقنيات الحديثة. وتكسب هذه الخطوة توجه جامعة الدكتور مولاي الطاهر نحو تعزيز التكوين الطبي وتوفير ظروف تعليمية تتماشى مع متطلبات الجامعة الحديثة، مع الجمع بين التكوين النظري والتطبيق الميداني والاستفادة من التكنولوجيا في خدمة الطالب وجودة التعليم.

توظيف الوسائل الرقمية الحديثة في العملية

أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الدكتور كمال بداري، أمس مرفوقاً بالوالي ولاية سعيدة أمومن مرموري، والسلطات الولائية، ومدير جامعة الدكتور مولاي الطاهر بسعيدة الدكتور فتح الله وهي تبون، على تدشين كلية الطب بجامعة سعيدة، في محطة تضاف إلى مسار تعزيز هياكل التكوين الجامعي بالولاية وتطوير عروض التكوين في المجال الطبي.

وخلال زيارته، عاين الوزير مختلف مرافق الكلية ووقف على ظروف التكوين والتجهيزات الموضوعة تحت تصرف الطلبة، كما تلقى شروحات وافية حول قاعة التشريح ومختلف الفضاءات البيداغوجية، وما توفره الكلية من وسائل من شأنها مرافقة الطلبة خلال مسارهم الجامعي.

وفي سياق الحديث عن المسار التكويني

ولم تقتصر زيارة الوزير على معاينة الهياكل والتجهيزات، حيث حضر أيضاً درساً رفقة طلبة كلية الطب، واطلع عن قرب على ظروف التدريس وطريقة تقديم المحاضرات، في مشهد عكس أهمية التواصل المباشر مع الطلبة والاستماع إلى انشغالاتهم واحتياجاتهم البيداغوجية.

وفي سياق الحديث عن المسار التكويني

..ويشرف على افتتاح أشغال الجمعية العامة لشبكة الجامعات الإفريقية-النمساوية:

تطوير التعاون عبر تبادل الخبرات والمعارف

ش.إسماعيل

انطلقت، بجامعة سعيدة - الدكتور مولاي الطاهر، فعاليات الجمعية العامة الرابعة لشبكة Africa-UniNet، في تظاهرة علمية وأكاديمية دولية تجمع نخبة من الأساتذة والباحثين والخبراء، بحضور وزير التعليم العالي والبحث العلمي، البروفيسور كمال بداري، ووالي ولاية سعيدة أمومن مرموري، إلى جانب مدير جامعة سعيدة وسفير دولة النمسا بالجزائر، في إطار يعكس الأهمية التي توليها

الجزائر لتعزيز التعاون الجامعي والبحثي مع المؤسسات العلمية الدولية.

وتتواصل أشغال الجمعية العامة، التي تمتد إلى غاية 30 سبتمبر الجاري، بمشاركة جامعات ومؤسسات بحث علمي من عدد من الدول الإفريقية والنمسا، حيث تعرف التظاهرة بحضور باحثين وأساتذة وخبراء يمثلون 17 دولة، في لقاء يرمي إلى توسيع مجالات التعاون الأكاديمي وتبادل الخبرات والتجارب العلمية. وتشكل هذه التظاهرة، التي تحتضنها جامعة سعيدة، محطة لبحث آفاق جديدة

للشراكة بين الجامعات ومراكز البحث، لاسيما من خلال تطوير مشاريع علمية مشتركة، وتعزيز الحركة الأكاديمية، وتشجيع تبادل

الباحثين والطلبة والخبرات بين مختلف المؤسسات المشاركة.

كما تكتسي استضافة سعيدة لهذا الموعد الدولي أهمية بالنسبة للجامعة والولاية على حد سواء، باعتبارها فرصة لإبراز القدرات العلمية والأكاديمية للجامعة وتعزيز انفتاحها على محيطها الدولي، فضلاً عن ترسيخ موقعها ضمن شبكات التعاون العلمي والبحثي.



المتقاعدين عناء التنقل إلى الوكالات، مشيراً إلى أن هذا اليوم الإعلامي يشكل فرصة لهم لتلقي شروحات حول طبيعة الأسئلة والمعلومات التي يمكن الحصول عليها من خلالها.

نظم الصندوق الوطني للتقاعد، الاثنين، عبر مختلف وكالاته المحلية، يوماً إعلامياً للتعريف بخدماته الرقمية التي أطلقها في إطار عصرنة التسيير والارتقاء بالخدمات العمومية، ولشرح كيفية الولوج إليها والاستفادة منها.

ومن بين الخدمات الرقمية التي أطلقها الصندوق مؤخرًا، هناك خدمة المجيب الافتراضي (ChatBot)، التي تضاف إلى أربعة فضاءات رقمية وأكثر من 19 خدمة موجهة إلى مستخدمي الصندوق ومؤمنيه الاجتماعيين ومستفيدي معاشات ومنح التقاعد المباشرة أو المنقولة.

وأوضح المدير العام للصندوق الوطني للتقاعد، السيد حفيظ أدرار، في تصريح لـ/واج، أن هذه الخدمة الرقمية المتاحة على مدار 24 ساعة وطيلة أيام الأسبوع عبر الموقع الإلكتروني للصندوق "www.cnr.dz"، تقدم للمتقاعدين معلومات ذات طابع تقني وإداري وقانوني تتعلق بالتقاعد والضمان الاجتماعي.

وأضاف أن إطلاق هذه الخدمة جاء بهدف تجنب

الوالي إبراهيم أوشان يتفقد مشاريع التحسين الحضري

مدخل وهران ببوعمامة والواجهة البحرية بالأندلسيات والكثبان بحلة جديدة

م. أسينة

قام والي ولاية وهران السيد إبراهيم أوشان أول أمس، بمعاينة أشغال مشروع تهيئة مدخل ولاية وهران يحي ببوعمامة التي تتضمن أشغال إعادة الاعتبار للأرصفة و الطريق، تحسين الإنارة العمومية في إطار الجهود الرامية إلى تحسين المحيط الحضري والارتقاء بجمالية مداخل الولاية.

وخلال معاينته للمشروع الذي سيتم تسليمه في غضون شهرين، أسدى الوالي تعليمات للمؤسسة المشرفة على الإنجاز بضرورة مراعاة المعايير التقنية المعتمدة، واحترام آجال الإنجاز. ويندرج هذا المشروع ضمن المشاريع التي أطلقتها ولاية وهران بغية تحسين المشهد الحضري وإضفاء مظهر جمالي



جانب تهيئة حظيرة ركن السيارات. وقد شدد والي ولاية وهران على ضرورة ضمان المتابعة الميدانية الدائمة للمشروع، واحترام المعايير التقنية والهندسية المعتمدة في الإنجاز، مع الحرص على تسليم المشروع في الآجال المحددة. كما عاين الوالي أيضا أشغال مشروع تهيئة الواجهة البحرية بشاطئ الكثبان الرملية (بلدية عين الترك) الشطر الأول، والتي تشارك على الانتهاء. الوالي وجه تعليمات باستكمال أشغال الرصيف العلوي، بما في ذلك إعادة تأهيل الأرصفة والإنارة العمومية، مع تخصيص أماكن للجلوس، قصد توفير الراحة للزوار وتعزيز جمالية المكان.

الوالي يترأس اجتماعا لدراسة ملف ترحيل العائلات من المباني القديمة

م.م

ترأس الوالي إبراهيم أوشان أمس الإثنين اجتماعا خصص لمواصلة دراسة ملف عملية إعادة إسكان العائلات المقيمة بالمباني القديمة و المهذبة بالانهيار. وحضر الاجتماع رئيس دائرة وهران، والمكلفة بخلية السكن بديوان الوالي، ومدير السكن، والمدير العام لديوان الترقية والتسيير العقاري، ورئيس بلدية وهران.



تشمل تعبيد الطرقات وتجديد شبكات التطهير

التهيئة الحضرية بعدة أحياء بأرزيو تُشارف على الانتهاء

روبي محمد إسلام

تتواصل بمدينة أرزيو بولاية وهران أشغال إعادة الاعتبار لشبكة الطرقات والأرصفة بوسط المدينة وحي "شغري"، في إطار عملية تهدف إلى تحسين المحيط الحضري ، والارتقاء بمستوى البنية التحتية والتهيئة العمرانية، بما يتعكس إيجابا على حركة المواطنين والمركبات، وبضفي مزيدا من التنظيم والجمالية على الفضاءات الحضرية.

وقد دخلت الأشغال حاليا مرحلتها الأخيرة، حيث تتواصل عملية تهيئة بالأرصفة، في خطوة ترمي إلى إضفاء للمساحات النهائية على المساحات المهية، بما يتماشى مع المعايير الجمالية والتنظيمية المعتمدة في عمليات التهيئة الحضرية.

وعلى مستوى وسط مدينة أرزيو، تم استكمال عمليات تزييت الطرقات بنسبة 100 بالمائة، حيث شملت الأشغال عددا من النقاط والمحاور الحيوية التي تعرف حركة ممرورية ونشاطا تجاريا كبيرا، من بينها الشارع الرئيسي المحاذي لواجهة البحر،

والطريق المؤدى إلى ميناء الصيد والميناء التجاري، إضافة إلى محيط ساحة أول نوفمبر والسوق اليومي الجوّاري، فضلا عن محيط مقر بلدية أرزيو.

كما شملت العملية تجديد الطريق الرئيسي المزدوج الرابط بين وسط المدينة والمنطقة الصناعية، انطلاقا من محطة سيارات الأجرة، مروراً بطريق المذبح القديم، وصولاً إلى محور الدوران P1 ومدخل المنطقة الصناعية التابعة لسوناطراك، وهو محور استراتيجي يعرف حركة كثيفة، الأمر الذي يجعل إعادة تأهيله ذات أهمية في تحسين استيعابية المرور ورفع مستوى السلامة والراحة لمستعملي الطريق.

وبالتوازي مع أشغال التزييت وإعادة تهيئة الأرصفة، تم أيضا إنجاز وتجديد مسالك تصريف مياه الأمطار، بما يسمح بتحسين فعالية شبكة التطهير والحد من تجمع المياه، لاسيما خلال فترات تساقط الأمطار، في إطار مقاربة تجمع بين تحسين المظهر الحضري ، وتعزيز جاهزية البنية التحتية لمواجهة مختلف الظروف المناخية. ولا تقتصر العملية على وسط المدينة وحي

"شغري"، إذ تتواصل الأشغال بباقي المناطق والقطاعات المبرمجة، على غرار حي محمد فرطاس وحي الشهيد أحمد زبانة، إلى جانب مناطق أخرى، في مسعى لتوسيع نطاق عمليات إعادة الاعتبار لشبكة الطرقات والأرصفة وتحسين ظروف التنقل والحركة عبر مختلف الأحياء.

وتعكس هذه الأشغال حرص المصالح المحلية على مواصلة تحسين الإطار الحضري لمدينة أرزيو، من خلال معالجة النقاط التي تحتاج إلى إعادة تأهيل، وتجديد الطرقات والأرصفة ومسالك تصريف مياه الأمطار، بما يساهم في توفير محيط أكثر تنظيما وجمالية يستجيب بشكل أفضل لاحتياجات السكان ومستعملي الطريق.

ومع دخول المشروع مرحلته النهائية ووضع المساحات الأخيرة على الأرصفة، تقترب مدينة أرزيو من استكمال عملية واسعة لإعادة الاعتبار لعدد من محاورها الرئيسية، في انتظار استكمال الأشغال بالمناطق المتبقية، بما يعزز الصورة الحضرية للمدينة.

غرفة التجارة والصناعة

دعوة الشركات إلى إيداع الحسابات الاجتماعية قبل 30 سبتمبر

آسيا.خ

القانونية، لاسيما ما تعلق بإيداع الحسابات الاجتماعية في الآجال المحددة، بما يسمح لها بتسوية وضعيتها وتفاذي أي تأخر في استكمال الإجراءات المطلوبة.

وفي هذا الإطار، يمكن للشركات المعنية إيداع حساباتها الاجتماعية إلكترونيا عبر البوابة المخصصة لذلك، الأمر الذي يتيح تسهيل العملية واختصار الوقت والجهد، إلى جانب إمكانية التقرب من فروع المركز الوطني للسجل التجاري المنتشرة عبر مختلف ولايات الوطن لإتمام عملية الإيداع والاستفادة من التوضيحات اللازمة.

وتأتي هذه العملية ضمن الجهود الرامية إلى تبسيط الإجراءات الإدارية ، وتعزيز استعمال الخدمات الإلكترونية لفائدة المتعاملين

الاقتصاديين، بما يسمح للشركات بإتمام مختلف الإجراءات المرتبطة بنشاطها في ظروف أكثر سهولة، مع ضمان احترام الآجال القانونية المحددة. كما حثت غرفة التجارة والصناعة لناحية

وهران الشركات المعنية على عدم الانتظار إلى غاية الأيام الأخيرة، والمبادرة بإيداع حساباتها الاجتماعية في أقرب وقت ممكن، خاصة أن تاريخ 30 سبتمبر يمثل آخر أجل للعملية الخاصة بالسنة المالية 2025.

وتؤكد الغرفة أن مصالحتها تواصل مرافقة المتعاملين الاقتصاديين ، وتقديم المعلومات والتوجيهات المتعلقة بالإجراءات الإدارية، بما يساعد الشركات على فهم المتطلبات القانونية واستكمال ملفاتها في الآجال المحددة.

لإجراء تجارب على أنظمة التسيير المركزي

غلق جزئي لنفقي الطريق السيار المؤدي إلى الميناء

وأضاف أن الغلق المؤقت والجزئي سيتم على مراحل، حيث تم غلق حركة المرور على مستوى النفق الأول بكانستال، في اتجاه ميناء وهران، مع تحويل حركة السير إلى الجهة الموازية للنفق في الاتجاهين، وذلك خلال الفترة الممتدة من 28 إلى 30 سبتمبر.

كما سيتم خلال الفترة الممتدة من 1 إلى 3 أكتوبر القادم غلق حركة المرور على مستوى النفق الثاني (الخنقد المغطى) في اتجاه ميناء وهران، مع تحويل حركة السير إلى الجهة الموازية للنفق في الاتجاهين.

وسيتم من 4 إلى 6 أكتوبر غلق حركة المرور

تم بعد ظهر أمس الإثنين الغلق الجزئي والتناوبي لنفقي الطريق السيار المؤدي إلى ميناء وهران (منفذ وهران)، وذلك لإجراء تجارب على أنظمة التسيير المركزي، والقيام بعمليات صيانة للتجهيزات، حسب ما أفاد بذلك المدير الجهوي للجزائرية للطرق السيارة" محمد براهيممي.

و أوضح السيد براهيممي أن الفرق التابعة للجزائرية للطرق السيارة" باشرت ابتداء من أمس الإثنين وإلى غاية 9 أكتوبر، عملية إجراء تجارب على أنظمة التسيير المركزي وتنفيذ عمليات صيانة التجهيزات، مما يستلزم الغلق الجزئي والتناوبي لهذا المنفذ خلال هذه الفترة.

تحضيرا لدورة أكتوبر

يوم دراسي حول برامج التكوين المهني بمركز بوتليليس

آسيا.خ

المشاركين لطرح انشغالاتهم ومناقشة مختلف الجوانب المتعلقة بتطبيق البرامج، إلى جانب تبادل الخبرات والمعارف والأفكار حول السبل الكفيلة بتحسين الممارسة البيداغوجية ، ومرافقة الأساتذة في تنفيذ البرامج التكوينية وفق المنهجية المعتمدة.

وقد تميزت أشغال هذا النصف يوم الدراسي بمشاركة فعالة من الحاضرين، من خلال النقاش وتبادل وجهات النظر، والاستفادة من التجارب الميدانية، بما سمح بإثراء المحاور المطروحة والخروج بتصور أكثر وضوحا حول آليات استغلال الوثائق البيداغوجية وتنسيق العمل بين مختلف المصالح والأساتذة.

ويأتي تنظيم هذا اللقاء في سياق التحضيرات الجارية على مستوى مركز التكوين المهني والتكوين بوتليليس تحسبا لانطلاق الموسم التكويني الجديد، وحرصا على توفير الظروف البيداغوجية والتنظيمية اللازمة، بما يضمن حسن تنفيذ البرامج وتحقيق الأهداف المسطرة، فضلا عن دعم العمل الجماعي بين مختلف الفاعلين في مجال التكوين والتعليم المهنيين.

ويعكس هذا النشاط أهمية التكوين المستمر والتنسيق الداخلي في تطوير الأداء البيداغوجي، خاصة مع بداية مرحلة جديدة من تطبيق البرامج، حيث يشكل توحيد طرائق استغلال الوثائق وتبادل الخبرات بين الأساتذة ورؤساء المصالح عاملا مساعدا على تحقيق الانسجام في تنفيذ المسارات التكوينية، ومرافقة المترربين بصورة أكثر فعالية طوال فترة تكوينهم.

المؤسسة الاستشفائية المتخصصة في طب الأطفال بكنستال

دورة تكوينية لتعميم استعمال الملف الطبي الإلكتروني

م. أسينة

الطبي الإلكتروني للمريض ، الذي يهدف إلى دعم مسار رقمنة المنظومة الصحية، من خلال تكوين وتأهيل مختلف الفئات المهنية، من أطباء وشبه طبيين وإداريين، بما يمكنهم من مواكبة عملية تعميم نظام الملف الطبي الإلكتروني عبر مختلف المصالح الاستشفائية التابعة للمؤسسة.

ومن شأن اعتماد الملف الطبي الإلكتروني أن يساهم في تحسين تسيير المعلومات الصحية للمريض، وتسهيل متابعة مساره العلاجي، وتعزيز التنسيق بين مختلف المصالح الطبية وشبه الطبية والإدارية، فضلا عن الارتقاء بجودة الخدمات الصحية وتحسين الأداء داخل المؤسسات الاستشفائية.

وتندرج هذه الدورة ضمن مساعي قطاع الصحة الهافة إلى تعزيز التكوين المستمر ومواكبة التحول الرقمي، بما يضمن توفير خدمات صحية أكثر فعالية وتنظيما، وبوأكب التطورات التي تشهدها المنظومة الصحية الوطنية في مجال الرقمنة.

نظمت بالمؤسسة الاستشفائية المتخصصة في طب الأطفال "بوخرافة عبد القادر" بكنستال، دورة تكوينية لفائدة الأطباء وشبه الطبيين والإداريين، وذلك في إطار مواصلة برنامج التكوين والتأهيل في مجال الرقمنة وتعميم استعمال الملف الطبي الإلكتروني.

أشرف على تأطير هذه الدورة كل من حماد تقي الدين رئيس مكتب الدخول، والدكتورة كحلولة عائشة والدكتورة زيتوني في الجانب الطبي، إلى جانب السيدة بوحلاسة سليمة والسيدة صابر صباح في الجانب شبه الطبي. وتأتي هذه المبادرة تجسيدا لتعليمات وزير الصحة، وتحت إشراف مدير الصحة والسكان لولاية وهران، ومدير المؤسسة، ضمن الجهود الرامية إلى مواصلة تنفيذ برنامج التكوين والتأهيل في مجال الرقمنة، وتعزيز استعمال الأنظمة الرقمية الحديثة في المؤسسات الصحية.

ويندرج هذا البرنامج ضمن المشروع الوطني لتعميم الملف

الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجاء

أبواب مفتوحة لتحسيس أرباب العمل باعتماد الدفع الإلكتروني



م. أمينة

يُظَم الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية للعمال الأجاء وكالة وهران، أبوابا مفتوحة حول الدفع الإلكتروني بالتنسيق مع بنك التنمية المحلية فرع وهران، حيث تم تحسيس أرباب العمل المتوافدين على الوكالة بضرورة تبني استراتيجية الرقمنة من خلال اعتماد وسائل الدفع الإلكترونية قصد تسهيل التعاملات المالية، حيث تواصل هذه الأيام المفتوحة من 28 وإلى غاية 30 سبتمبر الجاري.

وتهدف المبادرة إلى تشجيع أرباب العمل وكذا المؤمن لهم اجتماعيا على تبني الإستراتيجية الرقمية، واعتماد وسائل الدفع الإلكترونية المتاحة لتسهيل التعاملات الإدارية

توضيح من مديرية التربية لولاية وهران

ما يؤكد الموضوع المنشور في الصفحة الرسمية لمديرية التربية لولاية وهران.

إننا وإذ نشكركم على مرافقتكم الدائمة لقطاع التربية، فإننا نرجو دائما تحري الدقة والتواصل معنا بأي شأن يخص قطاع التربية.

أوبلعبد عبد القادر
مدير التربية لولاية وهران

"المجاهد منصور محمد" بحي سيدي البشير، وإنما حضر يوم الأحد 27 سبتمبر 2026 استقبال التلاميذ في هذه المؤسسة التربوية الجديدة، حيث كانت العملية تخلو من أي طابع رسمي يوحى بعملية تدشين، وإنما في إطار تفقد المرافق التربوية الجديدة التي تعزز بها القطاع، وهو

تبعاً للمقال المنشور يوم الإثنين 28 سبتمبر 2026 في العدد 9142 في الصفحة 7 تحت عنوان "مدير التربية يشرف على تدشين متوسطة "المجاهد منصور محمد"، فإن مدير التربية لولاية وهران يوضح ما يلي:

إن مدير التربية، وفي حدود صلاحياته، لم يدشن متوسطة

لتحسين ظروف التمدريس

متوسطة «براج عبد القادر» بحاسي بونيف تدعم بـ 6 أقسام جديدة



متوسطة المجاهد المرحوم «براج عبد القادر» بحي بوضياف، حيث عاب مختلف مرافق المؤسسة، وأطلع على ظروف سير الدراسة بها، كما وقف على مشروع إنجاز الأقسام التوسعية الجديدة.

وشكلت الزيارة أيضا فرصة لمدير التربية للقاء أفراد الطاقمين الإداري والتربوي، والاستماع إلى انشغالاتهم والاطلاع على ظروف أداء مهامهم، حيث تم التأكيد على أهمية مواصلة الجهود من أجل توفير بيئة عمل ملائمة، بما ينعكس إيجابا على العملية التعليمية وعلى ظروف تـمدرس التلاميذ.

كما ثمن مدير التربية الجهود المبذولة من قبل الأسرة التربوية، داعيا إلى مواصلة العمل والتنسيق من أجل ضمان موسم دراسي ناجح، ومتمنيا لأعضاء الطاقمين الإداري والتربوي وللتلاميذ عاما دراسيا موفقا حافلا بالنجاح والنتائج الإيجابية.

تخفيف الضغط عن المؤسسة، وتحسين ظروف الدراسة بها، فضلا عن توفير فضاءات إضافية تتماشى مع احتياجات المتوسطة، بما يخدم التلاميذ، ويعزز ظروف التكفل بهم خلال الموسم الدراسي.

وفي إطار متابعة الدخول المدرسي والوقوف ميدانيا على ظروف تـمدرس التلاميذ وسير العمل بالمؤسسات التربوية، قام مدير التربية لولاية وهران، السيد أوبلعبد عبد القادر، بزيارة إلى

كنزة زوايري

تتدعم متوسطة المجاهد المرحوم "براج عبد القادر" بحي بوضياف، ببلدية حاسي بونيف، بستة أقسام توسعية جديدة، يوجد مشروع إنجازها حاليا في طور الأشغال، على أن يتم استلامها قريبا، في إطار البرنامج الرامي إلى تدعيم المؤسسات التربوية بمرافق جديدة، وإنجاز مشاريع توسعة من شأنها الاستجابة للاحتياجات المتزايدة، وتحسين ظروف تـمدرس التلاميذ.

ويندرج هذا المشروع ضمن الجهود المبذولة لتوفير هياكل تربوية ملائمة، لاسيما من خلال توسيع المؤسسات القائمة التي تسمح بتحسين ظروف الاستقبال والتـمدرس، وتوفير فضاءات إضافية للتلاميذ والطواقم التربوية، تضمن السير الحسن للعملية التعليمية.

ومن المنتظر أن تساهم الأقسام الستة الجديدة، عقب استلامها ووضعها حيز الخدمة، في

تزامنا مع الدخول المدرسي

"سيور" تعان شبكات المياه والتطهير بالمؤسسات التربوية

كنزة زوايري

الدخول المدرسي، التي تشهد عودة آلاف التلاميذ إلى مختلف المؤسسات التعليمية. كما شملت هذه المرافقة متابعة شبكات المياه والتطهير على مستوى المؤسسات ومحيطها قبل الدخول المدرسي مع ضمان تجديد كامل حاليا للتدخل عند تسجيل أي تسربات أو أعطاب بالشبكات، وذلك بالتنسيق مع الجهات المعنية، بما يساهم في الحفاظ على نظافة المحيط المدرسي، وتعزيز شروط الصحة والسلامة داخل المؤسسات.

وتؤكد "سيور" من خلال هذه العملية مواصلة تعبئة إمكاناتها البشرية والتقنية لمرافقة مختلف المؤسسات التربوية، خاصة خلال الفترات التي تعرف ضغطا أكبر على الخدمات، على غرار الدخول المدرسي. وتندرج هذه الإجراءات ضمن المقاربة الرامية إلى ضمان خدمة عمومية مستمرة وفعالة، ومرافقة جهود السلطات المحلية وقطاع التربية لإنجاح الدخول المدرسي، من خلال التكفل السريع بالانشغالات التقنية المرتبطة بالمياه والتطهير، بما يساهم في توفير محيط مدرسي ملائم للتلاميذ والطاقمين الإداري والتربوي.

تواصل شركة المياه والتطهير "سيور" مرافقتها للمؤسسات التربوية، بالتزامن مع الدخول المدرسي، من خلال تجديد فرقها الميدانية، وتكثيف عمليات المتابعة والتدخل، بهدف ضمان استمرارية خدمات المياه والتطهير على مستوى المؤسسات التعليمية ومحيطها، والمساهمة في توفير ظروف ملائمة للتلاميذ والأسرة التربوية. وتأتي هذه العملية في إطار التنسيق المستمر بين شركة "سيور" ومختلف المصالح المعنية، لاسيما المؤسسات التربوية، حيث سبق وأن عملت الفرق التقنية التابعة للشركة على متابعة وضعية شبكات المياه والتطهير، والتأكد من جاهزيتها، إلى جانب رصد أي أعطاب أو اضطرابات قد تؤثر على السير العادي للمرافق التربوية. وهي العملية التي تبقى متواصلة.

وفي هذا السياق، جندت الشركة فرقها للتدخل الميداني ومواصلة عمليات المراقبة والتطهير، مع الحرص على التكفل بالإشكالات التقنية التي قد تطرأ، بما يسمح بضمان استمرارية الخدمة خلال فترة

بمشاركة مصالح الأمن و"سيترام" والمجتمع المدني

حملات توعوية للحد من حوادث المرور



في نشر ثقافة الوقاية والمساهمة في حماية الأرواح والممتلكات.

وفي السياق ذاته، شهدت المحطة البرية لنقل المسافرين "الباهية" هي الأخرى حملة تحسيسية مماثلة وذلك بمشاركة مصالح الأمن الوطني، والحماية المدنية لولاية وهران، والمديرية الجهوية للجزائرية للطرق السبيرة، ومديرية الصحة والسكان ممثلة في المؤسسة العمومية للصحة الجوارية الصديقية، والجمعية الولائية للوقاية من حوادث المرور لولاية وهران، إلى جانب إدارة المحطة البرية لنقل المسافرين إلى جانب أعضاء المكتب الولائي للتنسيق الوطنية للمجتمع المدني لولاية وهران، بحيث استهدفت الحملة سائقي حافلات نقل المسافرين، سواء العاملين على خطوط النقل الكبرى أو الخطوط المتوسطة.

كما تضمن النشاط تقديم شروحات وتوجيهات حول ضرورة الالتزام بقواعد وقانون المرور، مع التشديد على خطورة استعمال الهاتف أثناء القيادة، والسرعة المفرطة، والتوقف العشوائي في الأماكن غير المرخص بها، وهي سلوكيات قد تكون من العوامل المؤدية إلى حوادث مرورية خطيرة. كما قدم ممثلو قطاع الصحة جملة من التوجيهات للسائقين، مؤكداً أهمية التركيز واليقظة أثناء القيادة، والابتعاد عن كل ما من شأنه التأثير على الانتباه، فضلا عن ضرورة تفادي تناول الأدوية التي قد تسبب النعاس أو النعاس أثناء السبيرة. بدون إهمال الجانب النفسي ضمن هذه الحملة، من خلال تقديم المخصص في علم النفس مجموعة من التوجيهات والنصائح للسائقين، خاصة فيما يتعلق بالتحكم في الضغط النفسي.

إسماعين مختار

تتواصل الحملات التحسيسية والجوارية للوقاية من حوادث المرور، تحت شعار "سلامتك مسؤوليتك... طريقك للحياة"، بمشاركة التنسيق الوطنية للمجتمع المدني لولاية وهران وعدد من الهيئات والمصالح والمؤسسات المعنية، و ذلك في إطار مواصلة الجهود الرامية إلى ترسيخ ثقافة السلامة المرورية والوقاية من حوادث المرور. و شهدت محطة "ترامواي وهران" ساحة أول نوفمبر، جانبا من الحملة التحسيسية، بمشاركة مصالح الأمن الوطني، ومؤسسة "سيترام"، ومديرية الصحة والسكان ممثلة في المؤسسة العمومية للصحة الجوارية الصديقية، إلى جانب أعضاء المكتب الولائي للتنسيق الوطنية للمجتمع المدني لولاية وهران بحيث شمل برنامج النشاط التحسيسية توزيع مطويات توعوية على سائقي المركبات والمواطنين والمسافرين، مع التأكيد على ضرورة احترام مسار الترامواي وعدم السير أو التوقف في مساره، تفاديا للحوادث المرورية الخطيرة التي قد تنجم عن هذه السلوكيات.

كما شملت الحملة توعية المسافرين بأهمية المحافظة على نظافة عربات الترامواي ومحيط المسار، باعتبار أن الحفاظ على نظافة وسائل النقل والفضاءات العمومية مسؤولية جماعية تعكس سلوكا حضاريا ووعيا مجتمعيا.

وقد لقيت هذه المبادرة استحسان المواطنين والمسافرين، الذين أكدوا أهمية تكثيف مثل هذه الحملات التوعوية والتحسيسية، لما لها من دور

ديوان الترقية والتسيير العقاري

تواصل الخرجات الميدانية للتعريف بخدمة الدفع الإلكتروني

البطاقات البنكية، إذ يمكن للمستأجر أيضا تسديد إيجاره على مستوى أي وحدة من وحدات التسيير وتحصيل الإيجار التابعة للديوان، دون التقيد بالوحدة التي يتبع لها مسكنه.

كما يضع الديوان تحت تصرف المستأجرين خيار الدفع عن بعد عبر منصة "إيجاري"، التي تتيح تسديد مستحقات الإيجار إلكترونيا دون الحاجة إلى التنقل، وذلك عبر الرابط:

ميدانية إلى حي 200 مسكن بالمحضر ببلدية أرزيو، بهدف تعريف المستأجرين بخدمة الدفع الإلكتروني وشرح كيفية الاستفادة منها.

وتأتي هذه المبادرة لتجسد توجه الديوان نحو جعل عملية تسديد الإيجار أكثر سهولة ومرونة، من خلال تقريب الخدمة من المستأجر، وتوفير وسائل دفع حديثة تتماشى مع متطلبات الخدمة العمومية. ولا تقتصر خيارات التسديد على

العمليات إلى الأحياء، حاملة معها أجهزة الدفع الإلكتروني عبر البطاقات البنكية CIB و الذهبية، لتمكين المستأجرين من تسديد مستحقاتهم مباشرة أمام سكاناتهم، دون الحاجة إلى التنقل إلى وحدات التسيير وتحصيل الإيجار، مع تقديم الشروحات والتوضيحات اللازمة حول كيفية إجراء عملية الدفع ووضعيتهم الإيجابية. العملية نظمتها وحدة التسيير وتحصيل الإيجار بأرزيو من خلال خرجة

كنزة زوايري

تواصل مصالح ديوان الترقية والتسيير العقاري لولاية وهران خرجاتها الميدانية لتعريف المستأجرين بخدمة الدفع الإلكتروني، وشرح كيفية الاستفادة منها في إطار جهود الديوان لتقريب خدماته من المستأجرين، وتطوير وسائل تسديد مستحقات الإيجار.

تتنقل فرق التحصيل في إطار هذه

لصون الشواهد التاريخية لمستغانم مشروعان لتهيئة المسجدين العتيقين "المريني" والهداية

م. بوعزة

سيشرع قريبا في عملية ترميم و تهيئة واسعتين للمسجد المريني العتيق الموجود بحي طبانة ببلدية مستغانم من أجل إعادة الاعتبار له والحفاظ على خصوصيته التاريخية والمعمارية. حيث ستتضمن عملية إعادة التأهيل لهذا المعلم التاريخي أشغال ترميم وتهيئة، إلى جانب تدعيمه بالتجهيزات الضرورية التي تضمن راحة المصلين وتحافظ على جماليته فضائه الداخلي، لاسيما من خلال إنجاز نظام للندفنة والتهوية، وتركيب ثريا كبيرة تتماشى مع خصوصية المسجد وطابعه المعماري، بما يجمع بين المحافظة على أصالة المعلم وتحسين ظروف استعماله.

وتحمل هذه العملية أبعادا تتجاوز الجانب المادي للترميم، باعتبارها استثمارا في الذاكرة التاريخية والهوية الحضارية للمدينة، وحفاظا على أحد شواهدها التي تختزن بين جدرانها صفحات من تاريخ مستغانم العريق.

كما تأتي تنفيذًا لتعليمات والي ولاية مستغانم أحمد بودوح، في إطار حماية التراث المادي، وإعادة الاعتبار للمعالم التي تشكل جزءا أصيلا من المشهد التاريخي للمدينة، بما يضمن صونها للأجيال القادمة، ويمنحها المكانة التي تليق بقيمتها في الذاكرة الجماعية.

وفي هذا السياق، حظي المسجد المريني العتيق أول أمس، بزيارة ميدانية من قبل الأمين العام للولاية بالنيابة، رفقة مديري قطاعي الثقافة و الشؤون الدينية و الأوقاف، ورئيسي دائرة و بلدية مستغانم.

وقد شكلت الزيارة، مناسبة للوقوف على وضعية هذا الصرح التاريخي ومعانيه مختلف مكوناته، تحضيراً للشروع في عملية لإعادة ترميمه وتهيئته وإعادة الاعتبار له، بما يحافظ على خصوصيته التاريخية والمعمارية ويضمن استدامته.

ويعد المسجد المريني، المعروف كذلك بـ "جامع طبانة"، من أعرق المعالم التاريخية بمدينة مستغانم، إذ يعود تاريخ تشييده إلى سنة 742هـ الموافق لـ 1340م، خلال العهد المريني، في عهد السلطان أبي الحسن المريني، ليظل شاهدا على عراقة المدينة وثوراء رصيدها الحضاري والمعماري.

والى جانب ذلك، تمت برمجة مسجد الهداية ببلدية عسعاشة للاستفادة من عملية تهيئة وإعادة تأهيل، بالنظر إلى مكانته الدينية والتاريخية وما يمثلته من معلم راسخ في ذاكرة سكان المنطقة، لاسيما وأنه من المساجد العريقة التي ارتبط اسمها بمرور عدد من المشايخ والعلماء.

لتعزيز قدرات تخزين الحبوب بتيارت إنجاز صوامع جديدة بمشروع الصفا بلهرزل

تواصل ولاية تيارت الجهود الرامية إلى تعزيز قدرات تخزين الحبوب، تحسباً للموسم الفلاحي الجديد، من خلال إنجاز منشآت جديدة من شأنها دعم القطاع الفلاحي وتحسين ظروف استقبال وتخزين مختلف أنواع المحاصيل .

وفي هذا الإطار، يشهد مشروع إنجاز صوامع معدنية جديدة ببلدية مشرع الصفا وثيرة متسارعة، على أن تدخل هذه المنشأة حيز الخدمة قبل نهاية السنة الجارية، وفق البرنامج المسطر للمشروع.

ومن المنتظر أن تساهم الصوامع الجديدة في رفع قدرات التخزين بولاية تيارت بسعة تقدر بحوالي 200 ألف قنطار، وهو ما من شأنه تعزيز إمكانات استقبال المحاصيل الفلاحية، لاسيما الحبوب، وتوفير فضاءات تخزين إضافية تواكب حجم الإنتاج.

كما ستشكل هذه المنشأة الحيوية إضافة مهمة للفلاحين، من خلال تسهيل عملية إيداع محاصيلهم وتقريب مرافق التخزين من مناطق الإنتاج، بما يسمح بتقليل أعباء نقل المحاصيل وتحسين عملية جمع واستقبال الإنتاج خلال موسم الحصاد.

ويأتي إنجاز هذه الصوامع في سياق الجهود الرامية إلى دعم الإنتاج الفلاحي ورفع قدرات التخزين لمختلف أنواع الحبوب، بما يعزز المنظومة الفلاحية ويرفع جاهزية الولاية لاستقبال المحاصيل خلال المواسم المقبلة.ومن شأن دخول المشروع حيز الخدمة أن يوفر طاقة تخزينية إضافية ويعزز قدرات الولاية في مجال تخزين الحبوب، بما يساهم في مراقبة الفلاحين وتحسين ظروف تسويق وتخزين منتجاتهم، إلى جانب دعم المساعي الرامية إلى تطوير القطاع الفلاحي وتعزيز الأمن الغذائي.

حوادث

تيارت

وفاة شاب إثر اصطدام بين دراجة نارية وسيارة

شهد وسط مدينة تيارت حادث مرور مأساوي، أمس، أسفر عن وفاة شاب، إثر اصطدام عنيف بين دراجة نارية وسيارة سياحية على مستوى طريق الجزائر، بالقرب من مديريةية الشباب والرياضة. الحادث خلف حالة من الحزن والصدمة، خاصة إن الضحية فارق الحياة متأثراً بالإصابات التي تعرض لها جراء قوة الاصطدام. وفور وقوع الحادث، تدخلت المصالح المختصة لإنقاذ الإجراءات اللازمة، حيث تم نقل الضحية والتكفل بمخلفات الحادث، فيما فتحت الجهات المعنية، إلى جانب دعم المساعي الرامية إلى تطوير القطاع الفلاحي وتعزيز الأمن الغذائي.

الغزوات

انتشال جثة غريق بعرض البحر

ل. عبد المكيم

تمكنت عناصر الوحدة الثانوية للحماية المدنية للغزوات، مساء أول أمس بمعمة خفر السواحل وبحضور مصالح الأمن الوطني من انتشال جثة ضحية من جنس ذكر يبلغ من العمر 16 سنة، وجدت تطفو في عرض البحر بميناء الغزوات، حيث تم تحويله من قبل ذات المصالح إلى مصلحة حفظ الجثث لمستشفى الغزوات، في حين فتحت المصالح الأمنية تحقيقا للوقوف على ملابسات الحادث.

الأغواط

حجز 8940 قرصا مهلوسا وتوقيف المتورطين

تمكنت فرقة البحث والتدخل بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية الأغواط، من حجز 8940 كيسة من المؤلفات العقلية وتوقيف شخصين مشتبه في تورطهما في حيازتها ونقلها لغرض البيع، حسب ما أفاد به بيان لمصالح الأمن الولائي.

وجاءت العملية إثر استغلال معلومات تفيد بعزم شخصين نقل كمية من المؤثرات العقلية باتجاه إحدى الولايات الشمالية على متن مركبة نفعية، وبعد و توقيفهما وتفتيش المركبة، عثر بداخلها على الكمية المحجوزة من المؤثرات العقلية، ليتم تحويل المشتبه فيهما إلى مقر الفرقة واستكمال الإجراءات القانونية المعمول بها.

غانم ص

التكوين المهني لدورة أكتوبر بجليزان

أكثر من 2600 مقعد وتخصصات تواكب سوق العمل

● 490 مقعداً تكوينيا لفائدة المستفيدين من منحة البطالة



ويشمل العرض كذلك مجموعة من التخصصات التقنية، على غرار الكهرباء الصناعية، والصناعات الكيميائية، والميكانيك العامة وميكانيك السيارات، والإلكترونيك والصيانة الإلكترونية، والطاقة المتجددة، والهندسة الكهربائية والإلكترونيك، بما يوسع مجالات التكوين المتاحة أمام الشباب ويمنحهم خيارات متنوعة تتناسب مع احتياجات مختلف القطاعات.

ويضم قطاع التكوين والتعليم المهنيين بولاية غليزان 26 مؤسسة تكوينية بطاقة إجمالية تقدر بـ 6300 مقعد، من بينها ثلاثة معاهد وطنية متخصصة، إلى جانب معهد جهوي متخصص في تكوين ذوي الاحتياجات الخاصة، ما يوفر شبكة تكوينية تغطي مختلف مناطق الولاية وتتيح استقبال المترشحين في تخصصات وأنماط تكوين متعددة.

نمط التمهين ضمن 15 شعبة مهنية، إلى جانب حصص موجهة إلى المرأة الماكثة بالبيت، والدروس المسائية، والتكوين عن طريق المعابر، فضلا عن التكوين لفائدة نزلاء المؤسسات العقابية.

وتتميز دورة أكتوبر لهذه السنة بإدراج عدد من التخصصات المرتبطة بالتحول الرقمي والتكنولوجي، على غرار التسويق الرقمي والتجارة الإلكترونية، وإدارة قواعد البيانات، والشبكات والبرمجة، وصيانة نظم الإعلام الآلي، في إطار تكييف عروض التكوين مع التطورات التي يشهدها سوق العمل واحتياجات المؤسسات الاقتصادية.

كما تم فتح تخصصات جديدة تستجيب لاحتياجات السوق الوطنية، من بينها مساعد الصحة الحيوانية، والفندقة ووكالات السياحة، إلى جانب تخصصات أخرى تقليدية تشمل الصناعات الغذائية والخياطة والفلاحة والبناء.

للتعريف بالمقومات والوجهات السياحية لجليزان

افتتاح معرض وأنشطة متنوعة لعصرنة القطاع



المستثمرين وتشجيعهم على تجسيد مشاريع في هذا المجال، بما يساهم في توسيع طاقة الإيواء ومرافقة تطور النشاط السياحي بالولاية. كما شكل المعرض فرصة لإبراز عدد من المواقع والإمكانات التي يمكن تثمينها سياحيا، إلى جانب التعريف بأنشطة الأندية والجمعيات المهمة بالتخييم والتجوال، والتي تضطلع بدور في اكتشاف المسارات والمناطق الطبيعية والترويج لها، خاصة في أوساط

برنامج يركز على الرقمنة والذكاء الاصطناعي

تيسمسيلت تحيي اليوم العالمي للسياحة

التحولات التي يعرفها النشاط السياحي في ظل التطور التكنولوجي، وتبسيط الضوء على أهمية الرقمنة والذكاء الاصطناعي في تطوير الخدمات والترويج للوجهات السياحية، إلى جانب دعم المبادرات المحلية المرتبطة بالسياحة والصناعة التقليدية، بمرزة في السياق أن برنامج الاحتفالية يتضمن عدة أنشطة تكوينية وعلمية وترويجية، تجمع بين مهنيي القطاع والطلبة والحرفيين ومختلف الفاعلين المحليين. ففي الجانب التكويني، برمجت المديرية دورة لفائدة المرشدين السياحيين المحليين حول الإسعافات الأولية، بهدف تعزيز

تحيي مديرية السياحة والصناعة التقليدية لولاية تيسمسيلت، اليوم الثلاثاء، اليوم العالمي للسياحة، بتنظيم تظاهرة على مستوى جامعة أحمد بن يحيى الونشريسي، تحت شعار "الأجندة الرقمية والذكاء الاصطناعي لإعادة تصميم السياحة"، بمشاركة مختلف الشركاء والفاعلين في القطاع، حسب ما أفادت به ممثلة القطاع رافم نورة في تصريح صحفي للإذاعة المحلية.

وأوضحت ممثلة قطاع السياحة والصناعة التقليدية بالولاية، أن هذه المناسبة تأتي لفتح نقاش حول

سعيدة

دعم حظيرة النقل بـ 30 حافلة جديدة

في إطار تنفيذ تعليمات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون وإشراف مباشر للسيد وزير الداخلية والجماعات المحلية لتجديد حظيرة مركبات النقل بمختلف ولايات الوطن، تدعمت حظيرة مركبات النقل الجماعي للأشخاص نهار أول أمس بحافلتين من نوع مرسيديس. هذا وكانت الولاية قد استقبلت منتصف شهر سبتمبر الجاري أربع حافلات من نفس النوع، بالإضافة إلى 20 حافلة تنسج لـ 70 راكبا، وهو ما يسمح بتغطية الطلب المتزايد على وسائل النقل الحضري وشبه الحضري. من جهة أخرى وتنفيذا لتعليمات والي ولاية سعيدة السيد أمومن مرموري للتكفل الجيد بالمسافرين، تم تجديد حظيرة مركبات شركة "الرحمة" خطي سعيدة - قسنطينة وسعيدة، سطياف بأربع حافلات جديدة .

في إطار تجديد حظيرة النقل بتلمسان تسليم 12 حافلة للناقلين



ل. عبد الحكيم

تنفيذا لقرار رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون والرامي إلى تجديد الحظيرة الوطنية للنقل وعملا بتعليمات وتوجيهات السيد وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، تم تسليم واستلام 12 حافلة من نوع مرسيدس لفائدة الناقلين مغنية حافلة واحدة، مع منحهم مقررات الاستغلال ومطابقات التوقيت للناقلين المعنيين بالعملية الذين أبدوا فرحة كبيرة بهذا الإجراء، وقدموا شكرهم إلى السيد الوزير للعناية والمتابعة الشخصية لسيادته وحرصه على استلام حافلاتهم تزامنا مع الدخول المدرسي.

هؤلاء المتعاملون استفادوا من إجراءات التي منحتها الدولة الجزائرية من أجل تجديد الحظيرة الوطنية للحافلات التي يفوق سنها 30 سنة، حيث تبقى العملية متواصلة وبوتيرة متسارعة من أجل الوصول إلى العدد الإجمالي على مستوى ولاية تلمسان والمقدر بـ35 حافلة لمستلها عملية التجديد، وهذا بتوجيهات مباشرة من السيد وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل من أجل تذليل كل الصعاب والعراقيل أمام الناقلين الذين مستهم العملية.

لتعويض المتضررين من الحرائق بتلمسان توزيع 125 خلية نحل على الفلاحين



سيدي محمد جنان

شهدت دائرة أولاد ميمون وسيدي الجيلالي بولاية تلمسان عملية توزيع مساعدات لفائدة الفلاحين المتضررين من الحرائق الأخيرة، تمثلت في 125 خلية نحل فارغة و82 عسالة، وذلك بهدف دعم مربي النحل المتضررين ومساعدتهم على إعادة بحث نشاطهم وتعويض جزء من الخسائر التي تكبدها جراء الحرائق، وتندرج هذه العملية ضمن الإجراءات المتخذة للتكفل بانشغالات الفلاحين المتضررين، أين تم تحديد المستفيدين بناء على محاضر اللجنة الولائية المكلفة بإحصاء الأضرار، عقب القيام بمعاينات ميدانية شملت المناطق المتضررة وإجراء عملية إحصاء دقيقة للخسائر المسجلة، وتأتي هذه المبادرة لتؤكد حرص الجهات المعنية على مرافقة الفلاحين المتضررين وتوفير الدعم اللازم لهم، بما يسمح باستئناف نشاطهم في ظروف أفضل، والحفاظ على مورد رزقهم والمساهمة في استعادة النشاط الفلاحي وتربية النحل بالمناطق المتضررة، هذا ولاتزال عمليات تعويض الخسائر متواصلة.

غرفة التجارة والصناعة "التافنة"

يوم تحسيسي حول امتيازات الضمان الاجتماعي للعمال غير الأجراء

في إطار تعزيز الإعلام والتحسيس بحقوق وواجبات المتعاملين الاقتصاديين، نظمت الغرفة الولائية للتجارة والصناعة "التافنة"، بالتنسيق مع مديرية التجارة لولاية تلمسان والصندوق الوطني للضمان الاجتماعي لغير الأجراء، يوما تحسيسيا حول: "التزامات وامتيازات الضمان الاجتماعي للعمال غير الأجراء"، وذلك على مستوى قاعة المحاضرات بمقر الغرفة الولائية للتجارة والصناعة "التافنة" بتلمسان.

اللقاء هذا الذي شهد تقديم شروحات وتوجيهات حول مختلف الالتزامات والخيارات المتعلقة بالضمان الاجتماعي بإشراف من مدير الضمان الاجتماعي لغير الأجراء السيد خطاب رشيد، وبحضور بعض المتعاملين الاقتصاديين لولاية تلمسان، يهدف حسب الدكتور خدام رياض الأمين الولائي للغرفة بهدف هذا اللقاء إلى تعريف المتعاملين الاقتصاديين بالتدابير والإجراءات ذات الصلة، وتوضيح حقوقهم والتزاماتهم تجاه صندوق الضمان الاجتماعي لغير الأجراء، مع إبراز مختلف الخدمات والتسهيلات والامتيازات المتاحة لفائدتهم.

بالموازاة مع ذلك وتجسيدا لحرص الصندوق على تعزيز التقرب ومرافقة الفلاحين والمواكين والاستجابة لانشغالاتهم، تتواصل الخرجات الميدانية التحسيسية عبر مختلف مناطق الولاية، حيث حظت الفافلة رحالها بسوق المواشي بلحاجي بوسيف، بهدف التوصل المباشر مع الفلاحين والمواكين، وتقديم المعلومة والتوجيه، وتعريفهم بحقوقهم في مجال الضمان الاجتماعي ومرافقتهم في تسوية وضعياتهم تجاه الضمان الاجتماعي.

ومع اقتراب آخر أجل لتسديد الاشتراكات السنوية المحدد في 30 سبتمبر 2026، تم التأكيد على أهمية الالتزام بالأجال والاستفادة من مختلف التسهيلات والامتيازات التي يوفرها الصندوق.

ل.س. عبد الحكيم

خلال زيارة تفقدية إلى ولهاصة بعين تموشنت

الوالي مبروك أولاد عبد النبي يطلق عددا من المشاريع الحيوية

مصطفى ياسر

عين والي ولاية عين تموشنت مبروك أولاد عبد النبي زيارة تفقدية قادته إلى دائرة ولهاصة عددا من المشاريع التنموية والهياكل الجاري إنجازها في قطاعات مختلفة، وتندرج هذه الزيارة ضمن متابعة سير المشاريع المسجلة بالمنطقة والوقوف ميدانيا على مدى تقدم الأشغال بها بما يضمن تجسيدها وفق الأجال المحددة والاستجابة للاحتياجات المتزايدة للسكان.



والي الولاية إشارة انطلاق مشروع تدعيم بلديتي ولهاصة وسيدي ورياش بالمياه الصالحة للشرب، ويكتسي هذا المشروع أهمية خاصة بالنظر إلى ارتباطه المباشر بتحسين الخدمة العمومية في مجال التزويد بالمياه وتعزيز استقرارها لفائدة السكان، كما يعكس البرنامج حرص السلطات المحلية على مواصلة دعم شبكات المياه وتطويرها بما يتماشى مع الاحتياجات السكانية والتنموية للمنطقتين، وفي السياق ذاته أعطى مبروك أولاد عبد النبي إشارة انطلاق

في أجواء طبعيتها مشاعر التقدير والاحترام

والي تيميمون سونة بن اعمر يودع الإطارات المحوئين نحو ولايات أخرى



التفنيدي للولاية، رؤساء الدوائر والبلديات، على لقاء تكريم وتوديع كل من السيد الأمين العام للولاية الذي تم ترقيته لشغل منصب والي لولاية مسعد، والسيد المفتش العام للولاية الذي تم تحويله لشغل نفس المنصب بولاية سطيف، السيد رئيس مصلحة التنشيط المحلي بمناسبة ترقيته إلى منصب مدير الإدارة المحلية لولاية اليزي، وبهذه المناسبة نوه السيد الوالي بالمجهودات الكبيرة التي بذلها وما تحلوا به من حسن عال بالمسؤولية طيلة مسارهم المهني، إلى جانب مساهمتهم الفعالة في تحسين نوعية الخدمة العمومية وترقية الأداء الإداري . وبالمناسبة، تم التطرق إلى أهم المحطات المهنية والإنجازات التي تحققت خلال فترة

المركز الجامعي شريف بوشوشة بأفلو استقبال أزيد من 750 طالبا جديدا

غانم. ص

استقبل المركز الجامعي، شريف بوشوشة بأفلو، برسم الدخول الجامعي 2026-2027، أكثر من 753 طالبا جديدا من حاملي شهادة البكالوريا دورة 2025، وذلك عقب استكمال عمليات التسجيلات الأولية ومعالجة طلبات التحويل، حسيما أفاد به مسؤولو المؤسسة.

ويرتقب أن يتجاوز عدد الطلبة الجدد المسجلين في طور الماستر 250 طالبا، ما يرفع تعداد الطلبة الجدد الملتحقين بمختلف مسارات التكوين التي يوفرها المركز الجامعي خلال السنة الجامعية الجديدة. ويضمن المركز الجامعي التكوين في سبعة ميادين تشمل عدة تخصصات، بما يتيح للطلبة الاستفادة من عروض تكوين متنوعة تتماشى مع متطلبات التكوين الجامعي واحتياجات التنمية وسوق الشغل.

وفي إطار تعزيز عروض التكوين وتنويعها، شهدت السنة الجامعية 2026-2027 إدراج تخصص علم الطفيليات ضمن شعبة العلوم البيولوجية في طور اليسانس، إلى جانب فتح السنة الأولى ماستر في اللغة الإنجليزية، بما يسمح بتوسيع الخيارات الأكاديمية المتاحة أمام الطلبة. وتأتي هذه العملية في سياق مواصلة الجهود الرامية إلى تطوير منظومة التعليم العالي وتحسين نوعية التكوين، فضلا عن مواكبة التطورات العلمية والأكاديمية والاستجابة للطلب المتزايد على بعض التخصصات.

كما يواصل المركز الجامعي العمل على توفير الظروف البيداغوجية الملائمة للطلبة، لاسيما من خلال دعم هياكل ومرافق التكوين ومرافقة الطلبة الجدد خلال مراحل اندماجهم في الحياة الجامعية، بما يساهم في ضمان انطلاقة ناجحة للموسم الجامعي الجديد.

وبعكس ارتفاع عدد الطلبة الجدد وتوسيع عروض التكوين، حسب مسؤولي المؤسسة، مساعي المركز الجامعي إلى تعزيز دوره في مجال التكوين الأكاديمي وتوفير تخصصات تستجيب للتحولات العلمية واحتياجات المحيط الاقتصادي والاجتماعي.

الأمطار، تنقية ضفاف الأودية، معالجة النقاط السوداء، ورفع درجة جاهزية والتنسيق بين المصالح المعنية والتركيز على العمل الميداني المنظم مع تسخير كافة الإمكانيات المادية والبشرية

كما ترأس والي ولاية عين الدفلى السيد عيسى عزيز بوراس، اجتماعا لمتابعة وضعية نشاطات المحروقات على مستوى الولاية، والوقوف على مدى احترام التنظيمات المعمول بها، إلى جانب دراسة مختلف النقاط المرتبطة بضمن التكوين المنظم للمواطنين بالمحروقات ومتابعة ظروف توزيعها خصص لأشغال اللجنة الولائية لمراقبة نشاطات المحروقات، بحضور وأعضاء اللجنة كما

في مبادرة تضامنية

جمعية سواعد الإحسان توزع حقائب مدرسية بعين كرمس

المستلزمات الضرورية لأبنائنا.

وشملت العملية في دفعاتها الأولى توزيع أكثر من 100 محفظة مدرسية مرفقة بمختلف اللوازم والأدوات المدرسية، لفائدة أطفال الأسر المحتاجة، في خطوة أدخلت الفرحة والسرور إلى نفوس المستفيدين، وخففت عن عائلاتهم جزءا من الأعباء والمصاريف التي ترافق الدخول

على إثر الحركة الجزئية الأخيرة التي أقرها السيد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، في سلك الولاية والولاة المنتدبين والأمناء العامين للولايات، والحركة الجزئية الأخيرة التي أجراها السيد وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل بعد موافقة السيد رئيس الجمهورية، في سلك المفتشين العامين، مديري التقنين والشؤون العامة ومديري الإدارة المحلية، وفي إطار تكريس ثقافة التقدير والاعتراف بالجهود المبذولة، أشرف مساء يوم الأحد، والي ولاية تيميمون السيد سونة بن اعمر، بحضور رئيس المجلس الشعبي الولائي، رئيس الديوان، بممثلي الأسرة الثورية، عضو المجلس الأعلى للشباب، المديرين أعضاء المجلس

والي عين الدفلى عيسى عزيز بوراس يؤكد في اجتماع تنسيقي: ضرورة رفع درجة الجاهزية لمواجهة التقلبات الجوية



ع ميلودي

تحتسبا لحلول فصل الشتاء احتضن مقر الولاية اجتماعا تنسيقيا خصص لضبط التدابير الوقائية لمواجهة أخطار التقلبات الجوية وتعزيز جاهزية مختلف المصالح لمواجهة أخطار التقلبات الجوية خلال موسمي الخريف والشتاء وضبط التدابير الوقائية للقضاء على النقاط السوداء، والذي ترأسه والي الولاية السيد عيسى عزيز بوراس وبحضور الأمينة العامة للولاية، رئيس الديوان، رؤساء الدوائر والمدراء التنفيذيين المعنيين وخلال الاجتماع، أسدى والي ولاية عين الدفلى جملة من التعليمات، شدد من خلالها على ضرورة تنظيف مجاري وقنوات تصريف مياه

بلعيزيل

في مبادرة تضامنية تعكس قيم التكافل والتآزر الاجتماعي، بادر مكتب سواعد الإحسان بعين كرمس بتيارت ، إلى تنظيم عملية تضامنية لفائدة الأسر البتيمة والمعوزة، تزامنا مع الدخول المدرسي، بهدف مساعدتها على توفير



32 سنة تمر على اغتيال ملك الأغنية العاطفية "الشباب حسني" في قلب كل الأجيال

صراع المصيب كملول

تمر اليوم 32 سنة على اغتيال ملك أغنية الراي العاطفية، ابن حي قميطة بوهرا، المرحوم الشاب حسني شقرون، الذي لما يزال حاضرا في قلوب عشاقه بأغانيه الخالدة المنفردة والمميزة، وبالرغم من مرور أكثر من 3 عقود على رحيله، إلا إنه لم يستطع أي فنان أن يعرض مكانة الشاب حسني، أو يملأ الفراغ الذي تركه محبوب الشباب، وأسطورة الأغنية العاطفية بالجزائر والعالم العربي، الذي كتب نجاحه بيده ووقعه بصوته الجمهوري، وهو شاب في مقتبل العمر، حمل في صدره أحلاما لا حدود لها وطموحات كبيرة، على أمل أن يحلق بها بعيدا في سماء الفن والطرب قبل أن تسقطه رصاصة الغدر، وتنتهي مسيرة حسني الفنية التي كانت بصدد الانطلاق بكل حب واجتهاد.



الأسبوعية في ديسمبر 1993 : "حقا إنني أوظف بعض الألحان الشرقية والغربية، وهذا ناتج عن التفاعل الفني، والتأثر بالفنانين الشرقيين والغربيين، وبوضوح فطريقتي تتمثل في معايشة الحدث الفني في أجوائه المفتوحة، لكن نكهة الأغاني تبقى وهرانية جزائرية، فالتأثر محكوم بروح أغاني الراي المتميز المحلي الجزائري"، ومن بين الأغاني التي لقيت نجاحا كبيرا نذكر "عمري عمري" المستوحاة من لحن "علاش ما ليش غيرك" للمطرب فريد الأطرش، "راني خليتها لك أمانة" من موسيقى مسلسل "ليالي الحلمية"، "غدار" لحن لـ "خوليو إغليسياس"، "علاش ديما وحدك علاش" لحن "أهوك" لعبد الحليم حافظ، "علاش يا بنت الناس" من أغنية "كلام الناس لجورج وسوف"، وغيرها.

الزهرانية، وكانت تجربة ناجحة جدا، حيث ضم الشريط 6 أغان من بينها "شيخ الطلبة"، "عارفك بدالة"، "وكلت عليك ربي"، كما أنتج له أكثر من 48 شريطا أشهرها "قاع الرجال اللي كاين" سنة 1994، استطاع بعدها وفي مدة قياسية أن ينتج أكثر من مائة اليوم، وأغانيه كانت تحتل الصدارة في الإنتاج والتوزيع والبيع، كما غنى في أمريكا وفرنسا، وتعامل مع عدة مؤلفين مثل عزيز كبرالي، محمد نونة، أحمد روماني، وغيرهم، صور المرحوم حسني 3 كليبات طوال مسيرته الفنية كان بينها التلفزيون الجزائري، وهي أغنية "قاع النسا"، مازال قلبي من الكية ما برا"، و"كي ندير باش ننسك".

وظف المرحوم حسني الألحان الشرقية والغربية في مجموعة من أغانيه، وقال بهذا الخصوص في اللقاء الذي نُشر بالجمهورية

فريدة، وصوت عذب سلس وذكاء فني ساعده في اختيار الأعمال والكلمات وروح مرحة ومتواضعة. كما يعود الفضل إلى الشاب حسني في خلق لون غنائي جديد أذاه بطريقة منفردة وبصوت سحر قلوب مستمعيه بعد أن غنى للحب والأمل في زمن الموت، وتحدى أيادي الإرهاب وصنع الفرحة وسط الخراب، لم تمنعه أخبار العمليات الإرهابية التي أزهدت أرواح المئات هنا وهناك من الكف عن الغناء، ولم تمنعه التهديدات من مواصلة الطريق نحو حلمه في الوقوف بأكبر المسارح العالمية.

مسيرة فنية استثنائية

الشباب حسني من مواليد وهران 1 فيفري 1968، بدأت رحلته مع الغناء سنة 1985، أول منتج تعامل معه هو محمد صاحب استوديو "سانكريبان" الذي سجل له أول أغنية مع الشاب

مشجعيه، وهو يدامب كرة القدم، وأبهر عشاقه بصوته وإحساسه وكلماته التي كانت تعبر عن واقع الشباب وهمومهم وأحلامهم، لكن ذكره لم ترحل. فغنى "البيضاء موناور"، "قاع النساء"، "طال غيايك يا غزالي"، "لو كان صيت ما نفارقهاش"، "مازال كاين ليسوار"، "قالوا حسني مات" وغيرها من الأغاني الخالدة.

32 سنة مضت على رحيل الشاب حسني، إلا أن إرثه ويصمته الفنية لا يزالان نابضين بالحياة بين محبيه، فبالرغم من صغر سنه إلا أن رصيده الغنائي كان أكبر، فخلال 7 سنوات فقط من العطاء الفني تمكن الشاب حسني شقرون من ترسيخ أكثر من 300 أغنية، كلها سجلت نجاحا باهرا في عالم أغنية الراي وضاعفت عدد عشاقه ومتابعيه من داخل وخارج الوطن، والذين أجمعوا أن الشاب حسني ظاهرة فنية لا ولن تتكرر، لأنه تميز بموهبة فنية

تم اغتيال الشاب حسني يوم 29 سبتمبر 1994 أمام منزله بحي قميطة، الحي الذي ولدت فيه أحلامه وأمنيته، بعد أن وجهت يد الغدر نحو قلبه ثلاث رصاصات، اخترقت بدورها قلوب عشاقه الذين بكوا ببل الدمع دما، وما زالوا إلى يومنا هذا يذكرون رحيله، ويحزنون عند سماع صوته الذي طالما عانق سماء وهران، هذه المدينة التي ألهمته وفتحت له ذراعيها، رصاصات سلّبت حياته وأدخلت عشاقه في دوامة من الحزن والكآبة، أقاموا الحداد على روحه وبكوه بحرقة، كيف لا، وهو من قاسمهم أحزانه وأفراحه، وروى لهم عبر أغانيه قصة حياته وحبه لزوجته، ملوكة، وابنه عبد الله، ومعارفاته في غيابهم يسبب بعد المسافات، يكوه لأنه كان لسان حال الشباب والناطق عنهم، وعن همومهم.

رحل حسني، الشاب اليفاع الذي أبهر

جمال الدين برقة مدير متحف المامو بوهرا حسني ترك إرثا فنيا خالدا



الجب والفراق والخذلان والأمل والحنين، وهي مشاعر جعلت المستمع يجد نفسه في الكثير من أعماله.

ولم يكن أبناء الجيل الذي عاصر الشاب حسني بحاجة إلى انتظار المناسبات الخاصة للاستماع إلى جديده، فقد كان حضوره الفني متواصلا بشكل لافت، وكانت أشطره الكاسيت الجديدة تنتشر بسرعة بين الجمهور، لتصبح أغانيه جزءا من تفاصيل الحياة اليومية، ترافق الصباحات والمساءات، وتسمع في السيارات والمنازل والمقاهي والأحياء، حتى بدا وكأن كل أغنية جديدة تحمل قصة قريبة من حياة مستمعيها وتجاربهم العاطفية والاجتماعية.

وقد ارتبطت تجربة حسني بشكل خاص بجيل عاش سنوات صعبة ومليئة بالتوترات والأحزان، فكان صوته بالنسبة إلى الكثيرين نافذة نحو الفرح ومساحة للهروب من ضغوط الواقع، واستطاعت أغانيه أن تمنح مستمعيها لحظات من التأمل والحنين، وأن تعبر عن مشاعر لم يكن من السهل دائما التعبير عنها بالكلمات العادية. ومن هنا، يضيف مدير متحف المامو، فإن القيمة الفنية التي تركها الشاب حسني لا تقاس فقط بعدد الأغاني والأشطره التي سجلها خلال مسيرته القصيرة، وإنما

روبي محمد إسلام

أكد أمس السيد، جمال الدين برقة، مدير متحف المامو للفن الحديث والمعاصر بوهرا، خلال تصريحاته ليومية "الجمهورية" حول الذكرى 32، لرحيل أيقونة الفن الوهراني الشاب حسني، أن هذه المناسبة تستحضر واحداً من أكثر الأصوات تأثيراً في تاريخ الأغنية الجزائرية الحديثة، مشيراً إلى أن حسني، لم يكن مجرد فنان عابر في المشهد الموسيقي، وإنما أصبح مع مرور السنوات جزءاً من الذاكرة الجماعية لمدينة وهران ولأجيال كاملة عاشت على وقع أغانيه وكلماته والحنان وتعود هذه الذكرى الأليمة إلى التاسع والعشرين من سبتمبر، تاريخ رحيل الشاب حسني.

وأوضح جمال الدين برقة، أن استحضار مسيرة الشاب حسني اليوم لا يتعلق فقط بذكرى فنان رحل في ريعان شبابه، وإنما باستعادة مرحلة فنية وثقافية كاملة، كان فيها صوت حسني حاضرا بقوة في الحياة اليومية للجزائريين، حيث استطاع من خلال بساطة الكلمات وصدق الإحساس وقرب المواضيع من واقع الشباب أن يحول الأغنية العاطفية إلى مساحة للتعبير عن

الفنان توفيق النندرومي :

أكثر من 300 أغنية في الذاكرة

صراع المصيب كملول

المرحوم حسني كان صديقا عزيزا وفنانا محترما للغاية، صدقه في أداء أغانيه جعله محبوب الجماهير، ترك رصيда غنائيا ثريا تضمن أكثر من 300 أغنية، كلها سجلت نفس النجاح وهو أمر عجز عن تحقيقه أكبر وأشهر الفنانين بالعالم، كما إن الراحل وزيادة على صوته الجمهوري الرائع، فقد كان يتميز بإحساس كبير نقله إلى محبيه عبر أغانيه التي عبرت عن حياته العاطفية والشخصية، ودليل على رُقى حسه الفني المرفه خاصة إن أغانيه لم تعترف يوما بالحدود، فقد وجدت الشباب بالعالم العربي وجعلت جمهوره من فئة العشاق والمحبين، وألفت فكرة جهوية انتماء الطوبوع الفنية الجزائرية ووجدت بين الشباب الجزائري من الجنوب إلى الشمال ومن الشرق إلى الغرب كلهم



يستمعون لأغانيه، ويتمتعون بإحساسه العالي، نفس الشيء يحدث معي بالرغم من أنني أتميز بتأدية أغاني الأفراح والمناسبات، وأؤدي كل الطوبوع، إلا إنني مغرم بأغاني الشاب حسني رحمه الله، وأنتمتع بسماعها على غرار "تهديري وديري رايك"، "نشوف ولدي"، "طلبتني لفراق وأنا نقبلك" وغيرها من الأغاني الرائعة التي أداها الراحل بكل تمكن وبقدر عال من الإحساس.

روبي محمد إسلام

قمنا بزيارة استوديو التسجيل ومحل بيع الألبومات والأشرطة الموجود بحي سيدي الهواري العتيق، والتقينا بصاحبه السيد، نصر الدين عبد الوهاب، الذي أكد أنه افتتح استوديو تسجيل لأغاني خلال سنة 1988، وقام



بتسجيل أغنية "البيضة موناور"، و"الهاوية" و"خلاص كملت معاك" و"متكلميش على الحب" و"طوالت ليام" للشباب حسني وأغان أخرى رومانسية للشباب نصرو و الشاب الطاهر رحمه الله، والشاب سيد علي رحمه الله وغيرهم الكثير من الوجوه الفنية التي وصل صداها إلى العالمية.

واستمر نشاطه الفني إلى غاية سنة 1991، كما قام بفتح محل تجاري لبيع الأشرطة والألبومات غير بعيد عن استوديو التسجيل "إمام فون" الذي كان معروفا جدا آنذاك. و خلال فترة التسجيلات وبعد تعقد الأوضاع الأمنية قام بتحويله إلى مقهى شعبي، وافتتاح محل تجاري لبيع الألبومات بسيدي الهواري. والذي كان مصنعا صغيرا لصناعة شهرة عملاقة الفن والطرب والموسيقى آنذاك. وأكد السيد، نصر الدين عبد الوهاب، أن هذه المواقع لم تكن فقط أماكن للعمل، بل ملتقيات حقيقية للأصدقاء والأحباب والخلان، على مدار عدة سنوات، حيث جمعت علاقات صداقة وثيقة مع مختلف الفنانين

الفنان أورابح ياسين :

الشباب حسني أسطورة لا تموت

بتقاسم معه الحس الفني بصفة عامة، والموسيقى بصفة خاصة.

وأشار الفنان إلى خصوصية علاقته بهذا الإرث الفني، قائلا إنه من الفنانين الذين لم يعيشوا زمن الشباب حسني، إذ ولد في السنة نفسها التي رحل فيها، غير أنه يشعر بالمشاعر ذاتها التي يحملها من عاصروا الفنان الراحل وعاشوا تفاصيل تجربته الفنية. وأضاف أن الشاب حسني، استطاع أن يحول مشاعره الصادقة وروحه الطيبة وقلبه النقي إلى أعمال وصلت مباشرة إلى جمهوره ومستمعيه، وجعلت الناس يحيونه بصورة عفوية، وهي ميزة، بحسبه، لم يمتلكها سوى عدد قليل جدا من الفنانين.

عائشة محبان

في الذكرى 32 لرحيل الشاب حسني، ترحم الفنان أورابح ياسين، على روح «ملك الراي العاطفي»، معتبرا أن حسني «أسطورة حية لا تموت»، مؤكدا أن مرور العقود لم تنجح في محو أثره الفني والإنساني من ذاكرة الجمهور. وقال أورابح ياسين، إن أحاسيس الشاب حسني ومشاعره ما تزال تصل إلى المستمعين عبر أغانيه العاطفية التي بقيت حاضرة وخالدة على مر العصور، مضيفا أن المستمع البسيط، التي بقيت حاضرة وخالدة على مر العصور، مضيفا أن المستمع البسيط، حتى وإن لم يكن ملما بقواعد الموسيقى وأسرارها، يجد نفسه متأثرا بألحانه وكلماته، «فما بالك بالفنان الذي





نور الدين قفايتي رئيس جمعية "أسود بلوس" ومدير أعمال الشباب حسني: حلم العالمية بدأ من وهران وتجاوز حدود الوطن

والأمريكية. كما توقف المتحدث عند تجربة فنية أخرى جمعتها بالشباب حسني مع الموسيقى المايسترو محمد مغني، الذي وصفه بأنه من أكبر المايستروها في الجزائر، حيث تم إنجاز ألبوم "القنصلية"، وهي تجربة فنية أنبغها، حسب شهادته، تنظيم جولة عبر كامل أوروبا، تخللها أزيد من 20 حفلة، مؤكداً أن هذا العمل شكل محطة أخرى في مسيرة الفنان الراحل وفي تطور مشروعه الفني.

الاسكندنافية، من خلال السويد والدنمارك والنرويج، إلى جانب بلجيكا وروما بإيطاليا وإسبانيا وعدة بلدان أوروبية أخرى، حيث بدأ اسم الفنان يفرض حضوره خارج الجزائر، وأصبح الراي العاطفي الذي يؤديه يجد طريقه إلى جمهور الجالية الجزائرية والعربية، حتى إلى جمهور أوروبي تعرف تدريجياً على هذا اللون الغنائي.

14 حفلة في فرنسا وهولندا وكندا وأمريكا

ويستعيد، نور الدين قفايتي، أيضا إحدى أبرز المحطات في المسيرة الدولية للشباب حسني، المتمثلة في جولة سنة 1993 التي شملت 14 حفلة، منها 7 حفلات في كندا، و7 أخرى في الولايات المتحدة الأمريكية، مؤكداً أن هذه الجولة شكلت، بالنسبة إليه، دليلاً واضحاً على أن الأبواب العالمية كانت قد انفتحت أمام الفنان الراحل، وإن المشروع الفني الذي بدأ من وهران أصبح يتجه بخطوات ثابتة نحو فضاءات أوسع بكثير.

وحسب شهادة قفايتي، فإن الشباب حسني لم يكتف بالحفلات والجولات، وإنما شارك كذلك في مهرجانات كبرى بفرنسا وهولندا والولايات المتحدة الأمريكية، وهي مشاركات ساهمت في تكريس اسمه باعتباره أحد أبرز الأصوات التي حملت الراي الجزائري إلى الخارج، وجعلت أعماله تصل إلى جمهور واسع، خصوصاً في أوساط أبناء الجالية الجزائرية والمغاربية المنتشرين عبر مختلف المدن الأوروبية

والطموح والنجاحات. وأضاف أن الشباب حسني كان قد عبر أمام الفنان الشاب صحراوي عن رغبته في العمل معه، قائلاً: "أريد العمل مع نور الدين قفايتي". وكشف قفايتي أن بداية العلاقة المهنية بينه وبين المرحوم حسني، بدأت سنة 1989، وهي السنة التي اعتبرها قفايتي نقطة انطلاق لمسار فني استثنائي. وأشار المتحدث إلى أنه منذ البداية كان واضحاً مع الشباب حسني بشأن الهدف الذي يسعى إلى تحقيقه، قائلاً له إن طموحه ليس أن يبقى الراي محصوراً في شمال إفريقيا، وإنما أن يبلغ العالمية، وهو الطموح الذي، حسب شهادته، كان ينسجم تماماً مع تطلعات الشباب حسني نفسه، الذي لم يكن يريد أن يكون مجرد فنان معروف في الجزائر أو المنطقة المغاربية، بل كان يتطلع إلى إيصال صوته وفنه إلى جمهور أوسع عبر مختلف دول العالم.

أول ظهور فني بباريس أمام أزيد من 200 متفرج

وتحدث قفايتي، عن أولى المحطات الأوروبية التي فتحت أمام الشباب حسني أبواب الانتشار الدولي، مشيراً إلى أن أول عمل فني لهما في باريس كان بساحة الجمهورية، داخل قاعة عرض مسرحية كانت تتسع لأزيد من 2000 متفرج، قبل أن تتوسع الجولة لتشمل مدناً فرنسية عديدة، على غرار مارسيليا وبوردو وليون وليل ونيم، في سلسلة من الحفلات التي امتدت لنحو أشهر. لتتواصل الرحلة نحو الدول



روبي محمد إسلام

أكد أمس، السيد نور الدين قفايتي، رئيس جمعية "أسود بلوس الثقافية الفنية" ومدير أعمال الفنان الراحل الشاب حسني، أن علاقته بملك الأغنية العاطفية لم تكن مجرد علاقة مهنية عابرة، وإنما امتدت سنوات طويلة، شكلت مرحلة مفصلية في مسيرة الفنان الذي استطاع أن يجعل الأغنية الوهرانية والراي العاطفي يصلان إلى مختلف القارات، مؤكداً أن حسني كان يحمل منذ بداياته طموحاً كبيراً يتجاوز حدود شمال إفريقيا، وكان يحلم فعلياً بالوصول إلى العالمية.

وأوضح نور الدين قفايتي، في انطباعه بمناسبة الذكرى 32 لرحيل أيقونة الفن الوهراني الشاب حسني، إنه اشتغل مع الفنان الراحل لمدة 5 سنوات، حيث قال إن حسني "ترعرع عندي" فنياً وإنسانياً، قبل أن تبدأ بينهما رحلة طويلة من العمل

عبد القادر جيدار المعروف بـ "كادر صوناكوم" : حسني حي في قلوبنا وذاكرتنا



من الشباب لم تعایش الراحل حسني، إلا إنها تحبه وتستمتع لأعماله وتحفظها عن ظهر قلب، لكن كل هذا دليل على مدى تمكن الراحل من خلق نوع من الفناء الخاص به، الذي يميزه عن غيره من المغنيين الذين حاولوا تقليده، لكنهم فشلوا.

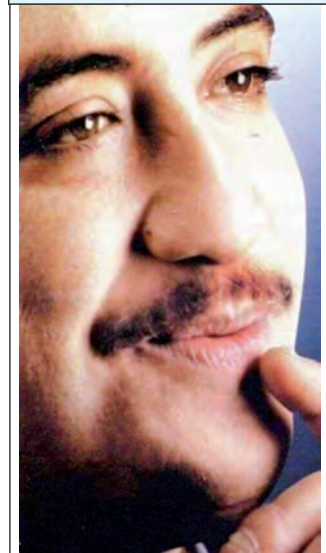
كلما تذكرته، تأسفت على وفاته، وعلى خسارة صديق مثله، خاصة إن تعاملي مع الراحل كان من خلال مجموعة من الأغاني التي كتبتها له، والتي أحدثت ضجة كبيرة على غرار أغنية "ما كنتش نقارع في ذاك الخبر"، وهي الأغنية التي لاقت رواجاً كبيراً نظراً إلى الإحساس الكبير الذي غناها به بالرغم من سنه الصغير، إلا أنه ترك إرثاً فنياً ورصيدا كبيراً من الأغاني الخالدة التي كانت في مجملها تحكي قصص الشباب.



صراع الحبيب كملول

في الذكرى 32 لاغتياله لا يزال حسني حيا في قلوبنا وذاكرتنا وكأنه معنا لا زلت أذكر حسني الشاب المبتسم الطموح المحب للجميع والمحبوب من الجميع، حيث إن أجيال اليوم لم تعایش لكنها أحبت وعشقت أغانيه وأحاسيسه وهو ما اعتبره أنا تعبير عن وجدانهم، إذ كيف لأجيال

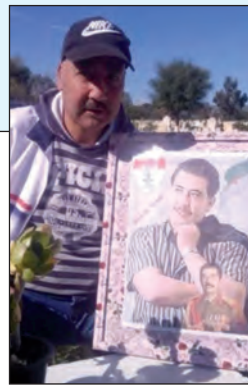
نوازي حسني عضو جمعية "أسود بلوس" الفنية : حسني فنان جمع بين الموهبة والبساطة والتواضع



معارفه ومحبيه، إنسانا كريما ومتخلقا ومحبويا، يعرفه أبناء الأحياء الشعبية بوهران، صغيرهم قبل كبيرهم.

ويرى محدثنا أن الشباب حسني لم يكن مجرد صوت غنائي عابر، وإنما كان ظاهرة فنية وإنسانية ارتبطت ارتباطا وثيقا بالمجتمع وبحياة البسطاء والشباب، حيث استطاع أن يحول الكثير من تفاصيل الحياة اليومية ومشاعر الحب والفرق والمعاناة إلى كلمات وألحان لامست قلوب الملايين. كما أن انتماءه إلى أسرة بسيطة ومعایشته لطرف اجتماعية صعبة، وفق شهادة نوازي، جعله أكثر قدرة على التعبير عن مشاعر الناس، وهو ما ظهر جليا في عدد من أعماله ذات الطابع الحزين والرومانسي.

ويعود، شغف نوازي بالشباب حسني إلى سنة 1990، حين بدأت أغاني الفنان الراحل تفرض حضورها بقوة في أحياء وهران وأزقتها، وتصبح جزءا من الحياة اليومية للشباب. ويذكر محدثنا من بين الأعمال التي ارتبطت بإعجابه بالراحل، أغنية «طل غيا بك يا غزالي» و«البیضاء مون أمور»، «مرة هنا ومرة ليه»، و«الكذب حرام»، «مازال ما لقيت لي نبیها»، و«فرکتی العشرة»، التي يعتبرها من



محمد إسلام روبي

أكد، نوازي عبد القادر، البالغ من العمر 52 سنة، ابن حي الحاسي بمدينة وهران، والمعروف لدى محبيه باسم «حسني»، بالنظر إلى الشبه الكبير الذي يجمعه بالفنان، أن علاقته بالفنان الراحل لا تتوقف عند حدود الإعجاب بأغانيه، وإنما تتجاوزها إلى تعلق عميق بشخصيته الإنسانية وخصاله التي بقيت راسخة في ذاكرة محبيه.

وأكد، نوازي عبد القادر، أن الشباب حسني كان بالنسبة إليه نموذجا للفنان الذي جمع بين الموهبة والبساطة والتواضع، مشيراً إلى أن الراحل كان، حسب ما بقي متداولاً عنه في محيطه وأوساط



الراي سنة 1992 بمسرح الهواء الطلق بوهران، وهي السهرة التي عرفت حضوراً جماهيرياً كبيراً تجاوز 5 آلاف متفرج، معتبراً أن تلك المناسبة كانت واحدة من المحطات التي جسدت حجم الشعبية التي كان يتمتع بها الفنان الراحل في مدينته، وبين أبناء الجيل الذي عاصره. ويضيف أن الشباب حسني شارك، قبل ذلك، في سهرة فنية بالمسرح نفسه خلال شهر جويلية من السنة ذاتها، وهي السهرة التي حققت نجاحاً كبيراً وتناقلتها وسائل الإعلام المحلية والوطنية، لتبقى صور تلك المرحلة شاهدة على زمن كان فيه حسني يتقدم بثبات نحو تكريس اسمه باعتباره واحداً من أبرز الأصوات التي طبعت الأغنية الوهرانية والراي العاطفي.

ويرى أبيضو أن الحديث عن الشباب حسني بعد مرور 32 سنة على رحيله لا يمكن أن يكون مجرد استذكار لفنان فقدته الساحة الفنية، وإنما هو استحضار لظاهرة فنية وإنسانية استطاعت أن تتجاوز حدود الزمن والمكان، مؤكداً أن شعبيته لم تتراجع بعد رحيله، بل إن صوته وأغانيه واصلت الانتشار بين أجيال جديدة لم تعاصره شخصياً.

ويقول إن سر استمرار حسني في ذاكرة الجمهور يكمن في كونه كان يغني عن الشباب وللشباب، ويتناول في أعماله مشاعر الحب والفرق والحنين والألام الاجتماعية والانشغالات اليومية، وحسني في نظره، «ظاهرة فنية»، لأنه استطاع خلال سنوات قليلة أن يحقق ما يحتاج إليه فنانون لسنوات طويلة من العمل، وأن يجعل اسمه مرتبطاً بصورة الراي العاطفي، ليس فقط داخل الجزائر، وإنما في مختلف البلدان. كما كان قريباً من الفئات البسيطة، ويسعى إلى مساعدتها بما يستطيع، مادياً أو معنوياً، بعيداً عن الأضواء في كثير من الأحيان.

نصر الدين أبيكو: حسني ظاهرة فنية لن تتكرر

روبي محمد إسلام

أكد نصر الدين أبيكو، المعروف بـ«نصرو أبيكو»، المنظم السابق لمهرجان الراي بوهران ورئيس جمعية «أبيكو» الفنية، أن الشباب حسني لم يكن مجرد فنان عابر، وإنما كان أيقونة الراي بوهران وملك الأغنية العاطفية، حيث استطاع أن يمنح أغنية الراي العاطفية بعداً جديداً، وأن يجعلها تصل إلى جمهور واسع، بفضل بساطة أدائه وصدق إحساسه وتناوله مواضيع قريبة من حياة الشباب ومشاعرهم وإنشغالهم اليومية. وأشار أن الراحل كان معروفين محبيه وأبناء محيطه بخصاله الحميدة، وبالجود والكرم ومساعدة الآخرين، لاسيما الفئات المعوزة، حيث لم تكن علاقته بجمهوره تقتصر على الحفلات والأغاني، بل كان حاضراً في مختلف المناسبات التضامنية والدينية، من خلال تقديم المساعدة المادية والمعنوية للعائلات المحتاجة، خاصة خلال شهر رمضان وعيدي الفطر والأضحي ومناسبات الدخول المدرسي.

ويضيف أبيكو أن علاقته بالحركة الفنية الوهرانية قادته إلى تأسيس جمعية أبيكو سنة 1991، وهي التجربة التي سمحت له بالاحتكاك بعدد من الأسماء الفنية وتنظيم التظاهرات والحفلات، بينها الحفل الذي أقيم تكريماً للشباب حسني بالجزائر العاصمة سنة 1993 بقاعة سينما الأطلس، حيث اعتلى الراحل الركح وأدى مجموعة من أشهر أغانيه. ويستعيد المتحدث كذلك بعض المحطات التي جمعتها بالراحل، مؤكداً أن الشباب حسني كان حاضراً في عدد من الحفلات الفنية الكبرى، سواء في وهران أو الجزائر العاصمة، ومن بينها حفلات احتضانها قصر الرياضة بالمدينة الجديدة بوهران وملعب 5 جويلية 1962 بالجزائر العاصمة، حيث ارتبط اسمه أيضاً بمبادرات ذات طابع تضامني، من بينها توجيه عائدات إحدى الحفلات إلى فائدة أطفال الصومال. وكانت تلك المناسبات، حسب أبيكو، تجمع نخبة من الأسماء الفنية الجزائرية المعروفة، وهو ما يعكس المكانة التي كان يحتلها الشباب حسني في المشهد الفني آنذاك، إلى جانب أسماء بارزة من بينها الفنان حميد بارودي، والشاب عزيز رحمته الله، والشاب بعزيز، والفنان عبد الرحمن جلاطي، فضلاً عن العديد من الوجوه الفنية التي كانت حاضرة بقوة في الساحة الوطنية

أكثر من 5 آلاف متفرج بمسرح الهواء الطلق بوهران

كما يتوقف نصر الدين أبيكو عند مشاركة الشباب حسني في السهرة الاختتامية لمهرجان

البطولة الإفريقية للريشة الطائرة بالقاهرة المنتخب الوطني يتأهل إلى المربع الذهبي



التأهل ليعكس العمل الذي قدمه المنتخب خلال البطولة، بعدما نجح في الوصول إلى الأدوار المتقدمة ومواصلته المنافسة في سياق التنويع، في انتظار ما ستسفر عنه مواجهة الدور النصف النهائي التي ستكون أكثر صعوبة، بالنظر إلى ارتفاع مستوى المنافسة واقترب موعد حسم اللقب. ويطمح المنتخب الجزائري إلى مواصلة نتائجته الإيجابية في القاهرة وبلوغ المباراة النهائية، في مهمة لن تكون سهلة أمام منتخبات طمح بدورها إلى التنويع، غير أن التأهل إلى المربع الذهبي يمنح العناصر الوطنية فرصة جديدة لمواصله الدفاع عن حظوظها في البطولة، وسط تطلعات بانتزاع نتيجة إيجابية أخرى في الدور المقبل، ومواصلة رفع راية الريشة الطائرة الجزائرية في المحفل القاري.

هاتم وداد

حجز المنتخب الوطني الجزائري للريشة الطائرة مقعده في الدور النصف النهائي للبطولة الإفريقية الجارية بالعاصمة المصرية القاهرة، عقب فوزه على نظيره الأوغندي بنتيجة شوطين دون رد (2-0)، في مواجهة الربع النهائي التي أكد خلالها المنتخب الجزائري حضوره ضمن رباعي المنافسة على اللقب القاري. ودخل المنتخب الجزائري المباراة بعزيمة واضحة لتجاوز عقبة المنتخب الأوغندي ومواصلة مشواره في هذه المنافسة الإفريقية، حيث تمكن لاعبه من فرض نسقهم منذ بداية اللقاء، مستفيدين من التركيز والانضباط في مختلف فترات المواجهة، قبل أن يحسموا النتيجة لصالحهم دون الحاجة إلى شوط فاصل. ويأتي هذا

رئيس الاتحادية الجزائرية للألعاب المائية ينسحب من منصبه

زحافي: استقالتي لا علاقة لها بنتائج تارانتو



السباحة الجزائرية ومستقبلها. ومن المنتظر أن يتولى الأمين العام للاتحاد إجراءات إيداع ملف الاستقالة، مرفوقا بمحضر اجتماع المكتب الفيدرالي، لدى مصالح وزارة الرياضة، وذلك لاستكمال المسار الإداري والتنظيمي المرتبط بهذا القرار. وفي انتظار تسوية الوضعية الجديدة للاتحاد، اتفق أعضاء المكتب الفيدرالي بالإجماع على تعيين نادية بن عبدون، رئيسة رابطة قسنطينة، رئيسة بالنيابة، بعد رفض نواب الرئيس تولي هذه المهمة، وفق ما تنص عليه اللوائح المعمول بها داخل الهيئة. وتأتي استقالة زحافي في ظرف حساس تعيشه السباحة الجزائرية، خاصة بعد المشاركة في الألعاب المتوسطية تارانتو 2026، حيث كانت النتائج المحققة محل تقييم ومساءلة من طرف وزارة الرياضة، التي طلبت توضيحات من عدد من الاتحادات الرياضية، من بينها الاتحاد الجزائري للألعاب المائية، بشأن حصيلة المشاركة الجزائرية في هذا الموعد.

هاتم وداد

استقال نصر الدين زحافي من رئاسة الاتحاد الجزائري للألعاب المائية، بعدما أودع استقالته الكتابية خلال اجتماع المكتب الفيدرالي المنعقد يوم الجمعة الفارط، غير أن المعنى أوضح لنا، في اتصال هاتفي لجريدة "الجمهورية" أن قراره لا علاقة له بالنتائج المسجلة خلال الألعاب المتوسطية تارانتو 2026، مؤكدا أن الاستقالة جاءت نتيجة ظروف شخصية وصحية دفعته إلى التنحي عن مهامه. وأوضح زحافي أن قراره اتخذ لأسباب خاصة تتعلق بوضعه الصحي والشخصي، نافيا أن تكون الحصيلة التي حققتها السباحة الجزائرية في الموعد المتوسطي الأخير سببا مباشرا في مغادرته رئاسة الهيئة الفيدرالية، لأن النتائج كانت في المستوى المقبول، وذلك في وقت فتحت فيه النتائج المسجلة في تارانتو نقاشا حول واقع

الرابطة الوطنية تكشف عن رزنامة البطولة النسوية للقسم الأول 2026-2027

كشفت أول أمس الرابطة الوطنية لكرة القدم سيدات عن رزنامة مرحلة الذهاب للبطولة الوطنية للقسم الأول للموسم الرياضي 2026-2027، والتي تتضمن مواعيد مختلف الجولات، إلى جانب فترات التوقف ومواعيد الأدوار التمهيدية لكأس الجزائر. ومن المقرر أن تنطلق منافسات الموسم الجديد يوم 2 أكتوبر 2026، على أن تختتم مرحلة الذهاب يوم 16 يناير 2027 وحسب البرنامج الذي أعدته الرابطة، ستجرى الجولات الخمس الأولى خلال الفترة الممتدة من 2 إلى 30 أكتوبر، قبل توقف المنافسة، وذلك لإفساح المجال أمام إجراء الدور التمهيدية الأول لكأس الجزائر يومي 6 و7 نوفمبر وستأنف البطولة الوطنية يوم الجمعة 13 نوفمبر بإجراء الجولة السادسة، فيما يبرمج الدور التمهيدية الثاني لكأس الجزائر يومي 11 و12 ديسمبر. ومن الجولة التاسعة إلى الجولة الخامسة عشرة والأخيرة من مرحلة الذهاب، ستقام مباريات البطولة في نهاية كل أسبوع، يومي الجمعة والسبت. وأكدت الرابطة الوطنية لكرة القدم سيدات أن هذه الرزنامة تبقى قابلة للتعديل والتغيير عند الضرورة، وفقا للمتطلبات التنظيمية والرياضية، وتأتي هذه الرزنامة تحضيريا لانطلاق موسم جديد من المنافسات الوطنية لكرة القدم النسوية، في انتظار استكمال وضبط باقي تفاصيل البرنامج التنافسي للموسم الرياضي 2026-2027.

مولودية وهران تواجه وداد مستغانم وديا اليوم بملعب "هدفي ميلود"

البدلاء تحت الاختبار أمام "الوأم"

● مباراة تطبيقية أمام فئة أقل من 20 سنة

الماع يوسف

تخوض تشكيلة مولودية وهران عشية اليوم بالملعب الملحق التابع لمركب "هدفي ميلود" مباراة ودية أمام وداد مستغانم، في لقاء يسمى من خلاله المسؤول الأول عن المواجهة الفنية شريف الوزاني لإبقاء المهاجم سعادى ورققته في ظل المنافسة، في ظل ابتعادهم لفترة تقارب الثلاث أسابيع عن المنافسة الرسمية كما ستكون مراجعة "الوأم" الودية فرصة للطاغم الفني لـ "الحمرارة" للوقوف على درجة جاهزية المجموعة، تحسبا للمرحلة المقبلة من البطولة.

وستكون هذه المقابلة الودية فرصة لبعض اللاعبين الاحتياطيين الذين لم يشاركوا في أول مبارتين من عمر البطولة، أمام شباب عين تموشنت وجمعية الشلف على غرار سوفي، بانياما، بن خديم، كنيش.. إلخ، من أجل قلب الموازين لصالحهم ومحاولة إقناع المدرب شريف الوزاني من أجل الدخول ضمن خياراته في المباريات المقبلة.

وفي سياق متصل، وفي خطوة لمنح اللاعبين الاحتياطيين أكثر من فرصة للمشاركة وإظهار مدة أحقيتهم في الدخول ضمن خياراته سواء في التشكيلة الأساسية أو



جمعية وهران تستأنف التحضيرات للقاء الداربي بسعيدة

بن طيب يسعى إلى معالجة النقائص وفك العقدة خارج الديار



استأنفت جمعية وهران أمس تحضيراتها بملعب الشهيد "أحمد زبانة"، بعد استفادة اللاعبين من يوم راحة بقرار من المدرب إدريس بن طيب، وذلك عقب الفوز المحقق أمام وداد مستغانم بثلاثة أهداف مقابل هدف، وباشرت "لازمو" العمل تحسبا للمواجهة المقبلة أمام مولودية سعيدة خارج الديار، يوم السبت لحساب الجولة الثالثة من بطولة القسم الثاني هوا، مجموعة وسط غرب، حيث سيكون الموعد مع ثاني اختبار للفريق خارج القواعد هذا الموسم، بعد مواجهة اتحاد الحراش في الجولة الأولى، وبرهان الطاقم الفني على استغلال فترة التحضير لمعالجة بعض النقائص التي ظهرت أمام وداد مستغانم، مع الحفاظ على الإيجابيات التي مكنت الفريق من حصد أول ثلاث نقاط، قبل التنقل إلى سعيدة بحثا عن نتيجة إيجابية وتأكيد العودة إلى سكة الانتصارات، وتكتسي المباراة

بلوفة عابد:

الفوز أعاد إلينا الثقة وسنؤكد قوتنا أمام المولوية



جمعية وهران الذي ساندنا، كنا نستحق نتيجة أفضل في مباراة الحراش، لكن ذلك أصبح من الماضي، وتركيزنا الآن منصب على مواصلة العمل". وأضاف صاحب الثنائية: "أن الفريق دخل مواجهة وداد مستغانم بجدية كبيرة، وهو ما سمح له بتحقيق أول انتصار هذا الموسم واستعادة الثقة"، وأوضح أيضا: "هذه المباراة كانت انطلاقتنا، وكنا بحاجة إلى الفوز من أجل استرجاع الثقة، والحمد لله وفقنا الله لتحقيق هدفنا".

تحسبا لاحتضان الجزائر الجائزة الكبرى للدراجات

برباري يعقد اليوم ندوة صحفية



المرتبطة بهذا الموعد الرياضي، منافسات الدراجات في الجزائر، الذي يندرج ضمن أجندة إلى جانب تقديم المعطيات

همداد عبد النور

عبر مهاجم جمعية وهران عابد بلوفة، عن سعادته الكبيرة بالفوز المحقق أمام وداد مستغانم بثلاثة أهداف مقابل هدف، مؤكدا أن هذا الانتصار يمثل انطلاقة حقيقية للفريق في البطولة، بعد التعثر في الجولة الأولى أمام اتحاد الحراش وقال بلوفة: "الحمد لله على هذا الفوز، وأشكر زملائي والطاقم الفني والإداري، إلى جانب جمهور

هاتم وداد

ستعقد الاتحادية الجزائرية للدراجات، اليوم ندوة صحفية بقاعة "فرانس فانون" بمقام الشهيد، ينشطها رئيس الاتحادية السيد خير الدين برياري، لتسليط الضوء على التحضيرات الخاصة بالطبعة التاسعة عشرة للجائزة الكبرى لمدينة الجزائر العاصمة للدراجات، المقرر تنظيمها من 3 إلى 9 أكتوبر المقبل.

وستكون هذه الندوة مناسبة للكشف عن مختلف التفاصيل

الطبعة الثامنة لجائزة آسيا جبار للرواية

9 أعمال في المنافسة والإعلان عن الفائزين يوم 8 أكتوبر

عالية بوخاري

تعد الجائزة الكبرى آسيا جبار للرواية، أرقى استحقاق أدبي رسمي في الجزائر، تأسست عام 2015 من قبل المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار، وتمنح سنويا لأحسن الأعمال الروائية المكتوبة باللغات الثلاث، العربية والأمازيغية والفرنسية.

وفي طبعيتها الثامنة لسنة 2026، تتنافس 9 أعمال روائية على المراتب الأولى موزعة بالتساوي بين الفئات الثلاث، اختارتها لجنة التحكيم برئاسة الشاعر والأستاذ، حكيم ميلود، وعضوية كل من مصطفى ماضي، حميد بوجيب، ميساء باي، شريف مربيغي، مريم قماش، ليلي حموتان، أحسن معريش، كسيلة علق وبيدير بلالي.

وتنضم القائمة القصيرة للروايات المرشحة للفوز بجائزة آسيا جبار، في فئة اللغة العربية، رواية "أعراش الدم" لحسين علام، المصادرة عن دار خيال للنشر والترجمة، "الرفراف (سيرة الجبل الأسطورية)" لسارة محمد معريش، المصادرة عن دار نوميروس للنشر والطباعة، و"عام الرهمة" للخير شوار عن منشورات البرزخ، وفي اللغة الأمازيغية فقد تم اختيار رواية "دا أسدرفف" (تلمسات) لشاحبة بن قانة ورواية "تيفري ن توردت" (صرخة الحياة) لساهم حريكان شيخ و"أغوس" (الحزام) لفريدة سحوي.

أما الروايات المختارة باللغة الفرنسية، فتضم إصدار "في كل مكان، السماء نفسها" لهاجر بالي و"أمينوري"

لسارة حيدر، و"ما سلبني الموت منك" لحسني كيتوني، وهي الروايات التي تناولت حسب القائمين على جائزة آسيا جبار للرواية 2026 موضوعات الذاكرة والتاريخ والاجتماعية التي شهدتها الجزائر، وسيتم الإعلان عن أسماء الفائزين بالجائزة الكبرى، يوم 8 أكتوبر خلال حفل رسمي يقام بالمركز الدولي للمؤتمرات بالجزائر العاصمة.

موعد ثقافي مرموق

وتشكل الجائزة التي تحمل اسم الكاتبة والأكاديمية الجزائرية آسيا جبار (1936-2015)، موعدا ثقافيا مرموقا يهدف إلى ترقية الإبداع الروائي الجزائري، والتعريف به محليا ودوليا، والإسهام في كتابة تاريخ الجزائر المعاصر، إلى جانب توثيق الذاكرة، مع العلم أن الجائزة في طبعيتها الأولى عام 2015، فاز بها كل من الكاتب عبد الوهاب عيساوي، عن روايته "جبل الأموات" في فئة اللغة العربية، وفي



فئة اللغة الأمازيغية، تم تتويج الكاتب رشيد بخرروب، عن روايته "تيسليت نو غانيم"، وفي فئة اللغة الفرنسية، فاز الكاتب أمين آيت هادي، عن روايته "ما بعد الفجر"، وفي طبعيتها الثانية عام 2016، فاز الكاتب سمير قسيمي بالجائزة الأولى في فئة اللغة العربية عن روايته "كتاب الماشاء الله"، وفي فئة اللغة الأمازيغية فازت الكاتبة، ليندة كوداش، عن روايتها "الحكاية الأخيرة"، وفي فئة اللغة الفرنسية كانت الجائزة من نصيب الكاتب، جمال ماني، عن عمله الروائي "يوكو وأناس البرزخ".

أما الطبعة الثالثة لجائزة آسيا جبار للرواية سنة 2017، فقد فاز بها الكاتب مرزاق بقطاش، عن روايته المكتوبة باللغة العربية "المطر يكتب سيرته"، وفي فئة اللغة الأمازيغية، توج الكاتب مصطفى

زعروري، عن روايته "هذا أمني"، وفي اللغة الفرنسية، كانت الجائزة من نصيب الكاتب، نور الدين سعدي، عن روايته "شارع الهاوية". وفاز بالطبعة الرابعة سنة 2018، كل من الأدبية، ناهد بوخالفة، عن روايتها "سيران" وجهة رجل متفائل" في فئة اللغة العربية، والكاتب، مهني خليفي، عن نصه "إمهبال" أي المجانين في فئة اللغة الأمازيغية، وفي فئة اللغة الفرنسية، كانت الجائزة من نصيب الأديب، رياض جيروود، عن روايته "عيون منصور".

تجربة سينمائية مميزة كمخرجة
وفاز بالطبعة الخامسة سنة 2019، في فئة اللغة العربية، الروائي خيري بلخير عن روايته "نبوءات رايبكا"، وفي اللغة الأمازيغية، الروائي جمال لصب، عن روايته "الناغني"،

تصفيات كأس أمم إفريقيا 2027

الجزائر - بوروندي على الساعة 14:00

"الخضر" لتأكيد الانطلاقة

محمد حبيب بن حمادي

يعود المنتخب الوطني الجزائري إلى أجواء المنافسة القارية زوال اليوم بمواجهة نظيره البوروندي بملعب «إنتواري» في بوجمبورا، بداية من الساعة الثانية بتوقيت الجزائر، لحساب الجولة الثانية من تصفيات كأس أمم إفريقيا 2027، في أول خرج لـ«الخضر» خارج الديار تحت قيادة الناخب الوطني إبراهيم حمداني، بعد افتتاح المشوار بفوز مقنع على زامبيا بثلاثية مقابل هدف، بينما يدخل منتخب بوروندي المواجهة بحثا عن أولى نقاطه عقب خسارته أمام توغو بهدف دون رد.

ويدخل المنتخب الوطني هذه الجولة وهو في صدارة المجموعة التاسعة رفقة الطوغو، برصيد ثلاث نقاط لكل منتخب، غير أن فارق الأهداف يمنح الأفضلية لـ«الخضر»، بعدما سجلوا ثلاثة أهداف في شباك زامبيا مقابل هدف واحد، في وقت يتقاسم بوروندي وزامبيا المركز الأخير دون رصيد. وتبدو الحسابات واضحة قبل صافرة البداية: المنتخب الجزائري يريد الحفاظ على موقعه في المقدمة، فيما لا يملك أصحاب الأرض هامشا كبيرا للمناورة بعد سقوطهم في الجولة الأولى. وقد تشهد تركيبة «الخضر» بعض التغييرات بعدما تقلصت القائمة إلى 24 لاعبا، فالهجوم أمين غويري غادر التريص عقب تأكد إصابته على مستوى الفخذ الأيسر، في حين تم تسريح الظهير الأيسر ريان آيت نوري من المعسكر، وهو ما يفرض على الطاقم الفني إعادة ترتيب بعض أوراقه قبل موعد المباراة. ومن المنتظر أن يمنح حمداني الفرصة لبعض العناصر التي لم تبدأ مواجهة زامبيا، خصوصا مع ضرورة توزيع الجهد في ظل قصر فترة الاسترجاع، ويبرز اسم عبد اللطيف رمضان لحراسة المرمى، فيما يبقى إبراهيم مازة من أبرز



الأوراق المرشحة للحفاظ على مكانه بعد ظهوره اللافت أمام زامبيا وتسجيله الهدف الثاني، في وقت تبدو فيه مشاركة إيلان قبيل من البداية واردة أيضا، فالواجهة ستجرى على أرضية اصطناعية بملعب «إنتواري»، وهو عامل سيحتاج معه لاعبو «الخضر» إلى سرعة التأقلم مع ارتداد الكرة وإيقاع اللعب، خصوصا أن المباراة ستجرى في توقيت مبكر نسبيا مقارنة بمواجهة زامبيا التي لعبت ليلا في تيزي وزو.

وتعرف رحلة «الخضر» إلى بوجمبورا بعدا تاريخيا لافتا، إذ يعود آخر ظهور للمنتخب

الجزائري فوق الأراضي البوروندية إلى 25 مارس 2001، عندما عاد بانتصار بهدف دون رد في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2002، وكان المعتزل إسماعيل بورجلي صاحب الهدف الوحيد في الدقيقة 17، ضمن تشكيلة ضمت آنذاك أسماء مثل جمال بلماضي، عبد الحفيظ تاسفاوت، علي بن عربية، تحت قيادة المدرب عبد الحميد زوبا، وبعد أكثر من 25 عاما، تتجدد المواجهة في بوجمبورا بجيل مختلف كليا ومدرب جديد للمنتخب الجزائري، لكن الرهان يبقى واحدا هو العودة من الأراضي البوروندية بنتيجة تبقى «الخضر» في مقدمة المجموعة.

المدرّب الوطني إبراهيم حمداني في ندوة صحفية:

مواجهة بوروندي تتطلب الجدية والتركيز

محمد حبيب بن حمادي

أكد الناخب الوطني إبراهيم حمداني، خلال الندوة الصحفية التي عقدها أمس الاثنين ببوجمبورا، تحسبا للمواجهة التي تجمع المنتخب الوطني بنظيره البوروندي زوال اليوم، أن «الخضر» مطالبون بالتعامل بجدية وتركيز مع المنافس واضعا الاسترجاع والتحضير الجيد في صدارة أولويات الطاقم الفني، بعد البداية الموفقة التي سجلها المنتخب أمام زامبيا وفوزه بثلاثة أهداف مقابل هدف. وشدد الناخب الوطني على ضرورة التعامل مع مباراة بوروندي بمعطياتها الخاصة، خاصة وأن المنتخب يخوض ثاني مباراته في التصفيات خارج الديار. وعلى مستوى الخيارات الفنية، تبقى حسابات حمداني مرتبطة بجاهزية العناصر



محمد حبيب بن حمادي

أكد نصر الدين دريد، الحارس الدولي السابق والمدير الفني للفئات الشبانية لمولودية وهران، أن مواجهة المنتخب الوطني أمام بوروندي ستلعب على تفاصيل صغيرة، بالنظر إلى الظروف التي ستجرى فيها المباراة، فضلا عن رغبة أصحاب الأرض في تدارك هزيمتهم أمام الطوغو.

واعتبر دريد أن الفوز على زامبيا في الجولة الأولى كان بمثابة بوابة مهمة للناخب الوطني، الذي خاض أول اختبار رسمي له تحت الضغط، كما سمح لبعض الوجوه الجديدة بالدخول في أجواء التصفيات...

وأبدى المتحدث تفاؤله بقدرته «الخضر» على تجاوز الأجواء الإفريقية، رغم حادثة تجربة بعض



العناصر في أدغال القارة، مؤكدا في المقابل أنه من السابق لأوانه الحكم على مستوى الحارس ماستيل، داعيا إلى منحه الوقت لاكتساب الثقة والخبرة...

دورة اتحاد شمال إفريقيا لكرة القدم لأقل من 20 سنة الجزائر تتجاوز ليبيا بثلاثية وتعزز حظوظها في التأهل إلى "الكان"

محمد حبيب بن حمادي

استعاد المنتخب الوطني الجزائري لأقل من 20 سنة نفعة الانتصارات في دورة اتحاد شمال إفريقيا المؤهلة إلى نهائيات كأس أمم إفريقيا 2027، بعدما تجاوز نظيره الليبي بثلاثة أهداف مقابل واحد، مساء الأحد بملعب قناة السويس بالإسماعيلية، لحساب الجولة الثانية، رافعا رصيده إلى أربع نقاط، عقب تعادله في الجولة الافتتاحية أمام تونس. ولم يحسم أشبال المدرب حسين العرفي المباراة خلال المرحلة الأولى، قبل أن تتغير موازينها بعد الاستراحة، حيث تمكن محمد صديق من فتح باب التسجيل، ثم أضاف القائد يانيس سلامي الهدف الثاني، قبل أن يختم البديل ياسين عيش الثلاثية في الدقائق الأخيرة، فيما قلصت ليبيا الفارق في الوقت بدل الضائع، لتنتهي المواجهة بفوز جزائري منح «الخضر» ثلاث نقاط ثمينة في سياق التأهل.

هذا وقد أصبح المنتخب الوطني في صدارة الترتيب بأربع نقاط من مباراتين، مقابل هدفين تلقاهما وأربعة أهداف سجلها، في وقت تبقى فيه حسابات التأهل مفتوحة بحكم تقارب حصيلة المنتخبات المعنية. وتنص صيغة الدورة على منح بطاقتي التأهل إلى النهائيات القارية لصاحبي المركزين الأول والثاني في نهاية المنافسة. ويستعيد «الخضر» نشاطهم يوم غد الأربعاء بمناسبة الجولة الثالثة، التي تتضمن أيضا مباراة أخرى ضمن سياق التأهل، قبل أن يكون المنتخب الوطني معفيا من الجولة



المقررة يوم 3 أكتوبر، حيث ستجرى مباراتان تدخل نتائجهما مباشرة في حسابات الترتيب، وبعدها سيكون الموعد الأخير لأشبال حسين العرفي يوم 6 أكتوبر، في الجولة الخامسة والأخيرة، التي ستكشف المراكز النهائية للمنتخبات المتنافسة على بطاقتي التأهل.

قرطاسة الجمهورية

